じゅげむ Jugemu

日本一わかりやすい
月刊ゲーム誌

1

年末対応号
定価
¥490

じゅげむだけ
100台PRESENT
電車でGO!
コントローラが当たる!

お役立ちチャート付き賢いゲーム選び
年末ゲーム買いの掟

過去のタイトル完全収録！ そしてその先にあるものは?
カプコン大研究

最初の8時間完全攻略ガイド
デビルサマナーソウルハッカーズ

特報●ブシドー弐

新連載
続々
スタパ斉藤&渋谷洋一
ゲーム天気予報

発売直前快適運転ガイド
電車でGO!

発売直前丸わかり
クラッシュバンディクー2

感じる動きの秘密に迫る!
1/60秒の魅惑の世界

貴方のゲームライフもちょっぴりシ・ア・ワ・セ
すてきなゲーム奥さん

今月の話題作

グランツーリスモ
グランディア
チョコボの不思議なダンジョン
ヨッシーストーリー
NOëL~La neige~
テイルズ オブ デスティニー
RIVEN THE SEQUEL TO MYST
ハイパーオリンピック イン ナガノ
マリア
R?MJ THE MYSTERY HOSPITAL
FRONT MISSION ALTERNATIVE
この世の果てで恋を唄う少女-YUNO
SONIC R
A5 A列車で行こう5
アルカナ・ストライクス
マリーのアトリエ~ザールブルグの錬金術士~
ザ・コンビニ2~全国チェーン展開だ!~
桃太郎電鉄7

じゅげむの1本!
MOON

http://www.recruit.co.jp/jugemu/

吉川ひなの

© Sony Computer Entertainment Inc. ©1996 1997 NAMCO LTD. © COMPILE 1997 © TECMO, LTD. 1997 © 1997 GAPS INC./Rythmics/Ikuo HYAKUTA © 1997 東映ビデオ／東北新社
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。● 商品についてのお問い合わせ先 (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター 03-3475-7444

PlayStation™

—『デュアルショック』ついに発売ですよ、林さん。
林「うんうん、ついに発売」
—ようやくこの手で触れることができるんですね。
林「できるんです」
—それでは。
林「また来月!」
—終わるな!家に帰って「MOON」やりたいのは分かるけど、待望の新アナログコントローラが出るんだからもっと積極的に説明してくださいよ。
林『分かりました。ではまずイラストをご覧ください。これは『太った親子がお風呂上がりに踊っていて楽しいね』を表現しているのではなく『2種類の振動が楽しめる』ということを表現しています。説明終わり』
—他に言うことあるでしょう。佐伯さんから聞いたこととか。
林「はいはいはい、それ先に言ってくれなきゃ。佐伯っちーが『バーガーバーガー』やった時に『チンジャオロースタルタルチーズバーガー』を店のおすすめにして店が倒産した話でしょ。あれ『ホイコーローあんかけ焼きそばマフィン味噌味』だったら倒産せずにすんだってウワサですよ」
—なるほど。いや違う。聞きたいのは『デュアルショック』のこと。
林「じゃあ話しましょう。今『デュアルショック』を買うと抽選で500名様にこの親子が当たる!というのは真っ赤なウソです」
—ホントのことは何か?
林「この広告作ってるコピーライターがイラストのお父さんそっくりというのはホントのことです。…満足した?」
—するかい。
林「じゃあ問題が解決したところで次の話題。『HAPPY HOTEL』についてね」
—もうなんでもいいや。
林「これ、普通の経営シミュレーションと違って人間関係が中心。登場人物を幸せにするとホテルも発展するハートフルゲームなのね。でもハートフルを目指しすぎて企画が『ハッピー屋台』になりかけたことがあるらしいわ」
—『ハッピー民宿』にもなりかけたとか。
林「セリフの組み合わせもハンパじゃなく多い。中には全ユーザーの内の2人くらいしか聞けないマニアックなセリフもあったりするんだって。それから、どうして舞台が上海なのかというとディレクターのKさんが視察で行ってみたかったからなんだって。上司には秘密」
—ほうほう。面白そうなゲームですね。ではそろそろ『デュアルショック』の話しを。
林『しましょう。イラストのお父さんのオッパイが私より大きいことはおいといて』
—そんなもんは、おいといてください。
林「腹の肉なら負けてないこともこの際おいといて」
—おいといてください。
林『では説明します。一回しか言いませんよ。『デュアルショック』は凄いコントローラです。なにしろグモモモモでグオグオグオとかズビビビビでグゲゲゲゲだったりブポポポポでプピピピピだったりします。わかった?
—わかるかい。
『デュアルショック』は2つの振動を同時に再現する初めてのアナログコントローラ。『グランツーリスモ』『サイドワインダー2』『A5』といった話題のソフトが続々対応してるぞ。『グランツーリスモ』はなんと車種やエンジンの位置によって振動が変化する。ブレーキをかけながら縁石に乗り上げたりすると『グルルルグオグオ』って感じに振動するのだ。『サイドワインダー2』で撃たれながら墜落する時は『ビクビクビクグモモモモ』っていう振動が伝わってくる。まるで生きてるみたいにコントローラが振動する。体験してみれば分かるが臨場感が凄いのだ。もちろん今までのようにデジタルコントローラとしても使える。これから話題のソフトが続々対応するのは確実。絶対ソンなし。買えよな。

ステハニー★林からのお★知★ら★せ

超号外!

な、なんとプレイステーションが新しくなった!凄いことなんだぞ。

これはびっくり。なんと、隣でご紹介の新アナログコントローラ『デュアルショック』がプレイステーションに標準装備されることになったのよよよよよよよよよよよよよよよ〜ん(←振動している)。しかも本体には音楽CDをかけると万華鏡のような美しい映像が見られる新機能(SOUND SCOPE)を搭載。楽しいぞ。そして、なんと、さらに、そのうえ、新価格!標準価格18,000円。しかも税抜き!よ、太っ腹。ニクイね、このプレイステーション。というわけで「そろそろ子供に買ってあげましょ」という素敵な人も「よっし、この際もう一台買っとくか!」なんて豪快な人もこの機会に、ぜひ、ね。

SCPH-7000

PlayStation™
新発売 標準価格18,000円(税抜)

これが『デュアルショック』っす。

売りはなんといっても同時に感じる2つの振動。クセになるっす。えも言われぬ振動を独り占めして感動するもよし、彼女に持たせて「振るえてるじゃないか」と決めるもよし。とにかく大活躍の『デュアルショック』っす。操作性も向上。対応ソフトも続々増加。11月20日発売。単独で買うと標準価格3,300円(税抜)。こりゃ買わなきゃソンっすよ。ね、おやっさん(誰?)。

☞プレイステーション・クラブ入会に関するお問い合わせは TEL.03-3266-7830(10:00〜17:30、土・日・祝日は休業)
●インターネットでもプレイステーション・クラブに入会できるぞ! ——→ GARAGE http://www.scei.co.jp/
"GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けする、Sony Computer Entertainment Inc.のホームページです。

フロントミッション オルタナティヴ

12月18日販売開始予定
5,800円

好評予約受付中

心地よい緊張感をもった、新機軸のノンストップシミュレーションRPG。ターン制を廃止し、常にリアルタイムで進行する戦場。迫力ある演出やコントローラによる自由な視点操作が、未体験の快感を創造する。

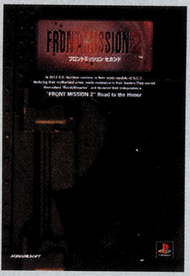
©1997 スクウェア

フロントミッション オルタナティヴ ガイドブック

12月18日発売予定
本体価格800円(税別)

ゲーム中からキーワードをひろい、登場人物の背景や環境について、読者のイメージをふくらませる手助けをする、一味違ったガイドブック。これさえあれば、よりスムーズにゲームを進められるぞ!

©1997 スクウェア



フロントミッション セカンド 完全攻略本
ROAD to the HONOR
好評発売中
本体価格1,000円(税別)
©1997 スクウェア

※ガイドブックおよび攻略本は、デジキューブのあるコンビニエンスストア、もしくは全国書店でお求め下さい。

デジキューブ 最新ラインアップ

COMING SOON!

プレイステーション

コンビニ専用
スーパーライブスタジアム
5,800円
'98年1月1日販売開始予定

97年度ペナントレース最終データをいち早く採用した、選手育成型野球ゲームの決定盤。選手だけでなく、全12球場すべてがポリゴンで、多彩な視点から迫力あるライブな試合が楽しめる。

©1998 スクウェア

コンビニ専用
加藤一二三 九段
将棋倶楽部
4,800円
好評販売中

速く、強く、機能充実!
現役最多勝者の加藤九段が監修。6万通り以上の定跡をインプットし速い思考を実現した。さらに、加藤九段自身が「次の一手」「詰め将棋」も出題している。

©HECT 1997／©NATSU-SYSTEM 1997

ブラッディロア
5,800円
好評販売中
©1997 HUDSON SOFT
©EIGHTING／RAIZING 1997

アインハンダー
5,800円
好評販売中
©1997 スクウェア

ギャロップレーサー2
5,800円
好評販売中
©TECMO,LTD.1997

ミニ四駆爆走兄弟レッツ&ゴー!! WGP ハイパーヒート
5,800円
好評販売中
©こしたてつひろ・小学館・テレビ東京
©タミヤ　ミニ四駆は、田宮模型の登録商標です。
©1997 JALECO LTD.ALL RIGHTS RESERVED.

ぷよぷよSUN決定盤
4,800円
好評販売中
©COMPILE 1997

バーガーバーガー
5,800円
好評販売中
©1997 GAPS INC.／Rythmics／Ikuo HYAKUTA

セガサターン

デビルサマナーソウルハッカーズ
6,800円
好評販売中
©ATLUS 1997

Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!2
5,800円
好評販売中
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1996.1997

X-MEN VS.STREETFIGHTER
7,800円
好評販売中
(4メガRAM同梱)

X-MEN VS.STREETFIGHTER:MARVEL COMICS,X-MEN,CYCLOPS GAMBIT,JUGGERNAUT MAGNETO ROGUE,SABRETOOTH,STORM,WOLVERINE AND ALL OTHER MARVEL CHARACTERS AND THE DISTINCTIVE LIKENESSES THEREOF ARE TRADEMARKS OF MARVEL CHARACTERS,INC.AND ARE USED WITH PERMISSION.©1997 MARVEL CHARACTERS,INC.ALL RIGHTS RESERVED.©CAPCOM CO.,LTD.1997 ALL RIGHTS RESERVED.THIS VIDEO GAME HAS BEEN PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS,INC.

プレイステーション	フロントミッション セカンド	DX人生ゲームII	ファイナルファンタジー タクティクス	パラッパラッパー
マジカルドロップIII～よくばり特大号!～	バイオ ハザード ディレクターズカット	モンスター ファーム	デジカルリーグ	セガサターン
ストリートファイターコレクション	ファイティング イリュージョン～K1リベンジ～	みんなのGOLF	トバル2	全日本プロレス FEATURING VIRTUA
ムーン	ブレス オブ ファイア III	雷弩機兵ガイブレイブ	ファイナルファンタジーIV	デッド オア ライブ
パワーステークス Grade 1	クールボーダーズ2 Killing Session	ストリートファイター EX plus α	ブシドーブレード	桃太郎道中記
パチスロ完全攻略クランキープロ	ロックマンX4	ダービースタリオン	プロロジック麻雀 牌神	LAST GLADIATORS Ver.9.7
ファイナルファンタジー VII インターナショナル	HARD BLOW	サガ フロンティア	新スーパーロボット大戦	mr.BONES

※表示価格はすべて(税別)となります。　※商品の価格・仕様などはメーカーの都合により変更となることがございますのでご了承ください。　※一部店舗におきましては取り扱っていない商品もありますのでご了承ください。

"PlayStation"マークおよび"Play Station"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。　SEGASATURNおよびSEGASATURNマークは株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。

ゲーム買うなら、コンビニだ。

7-ELEVEN　FamilyMart　K　SUNKUS

上記4チェーンのほか、四国スパーでもお求めになれます。

最新ゲーム情報へのアクセスは、デジキューブのメディアへ!

PerfecTV! チャンネル215　デジキューブチャンネルで最新ゲーム特集をON AIR!
PerfecTV! デジキューブ FAX BOX　FAX番号:東京(03)3662-2200／大阪(06)411-1700・アクセスコード:日本語1#／英語2#(→for English Guideance)
チャンネル番号:215#　※通話料金はご利用者の負担となります。
今、FAX BOXにアクセスすると、Pメールが使えるケンウッド社製最新PHSが当たるキャンペーンを実施中。
DigiCube ホームページ　http://www.busters.or.jp/ip/digicube/

送料わずか200円。
お近くに上記のコンビニエンスストアがないお客様には、通信販売でお届けします。
お申し込み・お問い合わせは通話料無料のフリーフォンで。

フリーフォン 0070-80-7080

受付時間:平日・土曜13:00～21:00／日曜・祝日10:00～18:00
(携帯電話・PHSからはつながりませんのでご注意ください。)

●通信販売の対象商品は、「チョコボの不思議なダンジョン」「フロントミッション オルタナティヴ」「アインハンダー」「ファイナルファンタジーVII インターナショナル」「フロントミッション セカンド」「サガ フロンティア」「ファイナルファンタジータクティクス」コンビニ専用商品「加藤一二三 九段 将棋倶楽部」「マジカルドロップ III ～よくばり特大号!～」「パワーステークス Grade1」「HARD BLOW」「ストリートファイター EX plus α」「mr.BONES」「デジカルリーグ」「トバル2」「ファイナルファンタジーIV」「ブシドーブレード」「プロロジック麻雀牌神」のみとなります。●16歳未満の方は、親権者の確認が必要です。●代金は商品と引き換えにお支払いください。(銀行振込、クレジットカードなどによるお支払いは行っておりません。)●送付手数料は1商品の場合200円、2商品の場合は400円。(全国一律)商品価格、手数料ともに消費税が別途必要です。●販売開始前の新タイトルに関してのお届け時期は、販売開始日の6日前までにお申込みいただいた方は原則として販売開始日にお届けいたします。それ以降にお申込みいただいた方は販売開始日以降の配送となります。その他販売中の商品に関してはご注文後2～3日でお届けいたします。(地域によっては2～3日お待ちいただく事がございます。配送日時の指定はご遠慮下さい。)●お届けする商品がお申込内容と異なったり、汚損、破損があった場合は、お取り替えいたします。返品の場合は、未開封に限り、商品到着後7日以内の返品が可能です。お客様のご都合による返送の場合は運送手数料をご負担いただきますのでご了承ください。返品の際は必ず事前に0070-80-7080へお電話をいただいた上、東京都品川区八潮3-2-38 佐川急便(株)城南店気付 大井SRC内 株式会社デジキューブ商品センター宛へご返送ください。

株式会社デジキューブ　東京都渋谷区恵比寿1-20-18三富ビル新館　03-3444-5700(代)

DigiCube
クリスマスの夜は、
チョコボと不思議なダンジョンで
過ごしませんか。
チョコボからのクリスマスプレゼント
不思議なデータディスク付
PlayStation
SQUARESOFT
NOW PRINTING
チョコボの不思議なダンジョン
12月23日販売開始予定／6,800円
コンビニで好評予約受付中
いま「チョコボの不思議なダンジョン」を予約すると
かわいい「限定チョコボ マスコット人形」を
買ったときにさしあげます。
※景品がなくなり次第、プレゼントは終了させていただきます。
©1997 スクウェア　キャラクターデザインサポート／バンプレスト

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
PlayStation
コンビニ全国制覇にいってくるニャ。
Convenience
2
注)この様に自分の店のマークも創れるのニャ。
Convenience Store Simulation Game.
ザ・コンビニ
2
全国チェーン展開だ!
コンビニまるごとシミュレーション
今年3月に発売しロングランセールスを続ける「ザ・コンビニ～あの町を独占せよ～」の新作が早くも登場します。サブタイトル通り、今度は全国制覇が目標です。前作に比べ、グラフィックのクオリティが格段にアップしマップ数が増加したほか、イベントバリエーション、倍速モードで単調さを解消し、ヘルプ機能や珍品収集など、機能的、システム的にも大幅にバージョンアップしています。
'97年12月18日(木)発売　予価5,800円
●プレイステーション専用CD-ROM●SLPS-01146●プレイ人数(1人)●メモリーカード(8～10ブロック)
ヒューマン株式会社　〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13 ■ヒューマンテレホン通信 0422(70)7796 ■ホームページアドレス http//www.human.co.jp
"PlayStation"は株式会社ソニーコンピュータエンタテインメントの商標です。 © HUMAN 1997　© 1996 Masterpiece Co.,LTD

じゅげむ

Contents 1

1998 vol.1
January

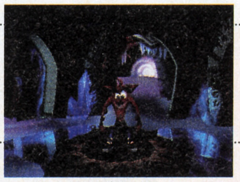
撮影●宮澤正明
ヘアメイク●小口マモル
アートディレクション●坪井碇

ソフト記事

特報! あの一撃必殺が帰ってきた!
ブシドーブレード弐 ……32

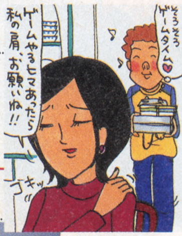
発売直前快適運転ガイド
電車でGO ……34

「最初の8時間」完全攻略ガイド
女神転生デビルサマナー ソウルハッカーズ ……41



発売直前丸わかり
クラッシュバンディクー2 ……47

第1特集●コントローラにアドベンチャー。お役立ちチャート付き買いゲーム選び
年末ゲーム買いの掟 ……60



第2特集●過去のタイトル完全収録＆その先にあるものは?
カプコン超研究 ……69

第3特集●感じる動きの秘密に迫る!
1/60秒の快感 ……79

第4特集●貴方のゲームライフもちょっぴりシ・ア・ワ・セ
すてきなゲーム奥さん ……128

編集部が総力を結集して贈る珠玉の名作
じゅげむの1本!
「Moon」 ……11

●じゅげむNEWS PRESS
コナミ・ローソン 提携で PSソフト販売 ……32

REGULARS

ゲームの天才-さくまあきら ……15
Cross G　ピエール瀧 ……17
元宮秀介のプレイステーション・ビート ……98
小林真文のあの方と私 ……127
カプコン　岡本吉起の気まぐれらくがき帖　其の八 ……133
じゅげむ100選 ……134
SATURN LIFE ……100
１Pで良さゲー
俺の馬 ……102
スパロボ課長 危機一髪!! ……103
アーケードに吠えろ! ……224
ゲーム天気図 ……124
GEM団5 ……138
技辞典 ……144
ぱそじゅげEX ……217
スタパ斉藤フロムヘルの（以下略） ……221
渋谷洋一のRED OUT! ……221
11月発売のPCゲームFLASH ……222
先取り! GAME情報局 ……105
今月のゲームカタログ ……155
注目ソフトピックアップ ……203
GooBooレビュー ……211
ハドソンの巻 ……104
メディアエンターテイメントの巻 ……202
じゅげむDATA BANK ……19
BOOKS・CD・EVENTガイド ……136
スーパーじゅげむカレンダー ……146
じゅげむBOOKS赤丸チェック ……228
エロティカ・ヘブン ……231
じゅげむプレゼント＆アンケート ……239

MINI² INTERVIEW

吉川ひなの

女優にCMクィーン、また歌手としても大人気のベリCUTiEな吉川ひなのちゃん。「ひなのは単細胞なんで、頭を使うゲームはできないんです。友達のお家でみんなで『パラッパラッパー』を踊りながらやってたんですけど、最後がど～してもできなくて、もう頭にきて燃え上がり、みんな帰っちゃっても何とか1人で終わらせました」

1月からは日テレ系お馴染み土曜9時枠で、主演ドラマがスタート。そして春にはファーストアルバムが発売予定、主演映画『TOKYO EYES』の公開も控えている。

「今はいろんなことをやらせていただいてるんで、毎日のお仕事をひとつひとつ、自分の100%で頑張ろうと思っております」

大きなお目めをキラキラさせながら「鳥肌が立つような、ラブラブ少女マンガが大好きッ!!」と、お話ししていたひなのちゃん。『ボクには、キミしかいないんだ!』

1998吉川ひなのカレンダー
●発売中●定価1800円●発売元：フューチャー・タスク・ベース　TEL 03-5261-8031

©TAITO CORP.1996.1997　Crash Bandicoot　T M&© UIS; SourceCode NDI.　©1997 LOVEDELIC ©1997 ASCII Corp.

プレイステーションソフト

絶賛発売中
5,800円(税別)

"PlayStation" マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

PlayStation™

実戦 パチスロ必勝法！5

ビッグチャンス！

特製ポケロボプレゼントキャンペーン

ソフトをお買い上げの方から抽選で100名様に
サミー特製オリジナルポケロボ（ダイコク電機製）を
プレゼントいたします。
詳しくは商品同梱のハガキをご覧下さい。

いろいろ選べるゲームモード

★シミュレーションモード
「解析結果に基づいた内部アルゴリズム」によって再現したモードは完全攻略が可能。

★リアルトライアルモード
数種用意されたホールの中から、一週間という期間限定で攻略する実戦モード。

★ハードトライアルモード
あらかじめ用意されたホールで一週間ノンストップブレイを楽しむ実戦モード。

★エディットトライアルモード
プレイヤーがいつも通っている店に条件を合わせるなど、ホールの設定を自由に変えられる実戦モード。

ファン熱狂！

錯覚するほど超リアル

いまだかつてない臨場感でパチスロホールがさらに身近に！

開発元：バンプレスト（ウルトラセブン）　販売元：サミー

©円谷プロ ©BANPRESTO ©OLYMPIA ©YAMASA ©SAMMY 1997

Sammy

サミー株式会社　AM営業本部
本社　〒170　東京都豊島区東池袋2−23−2
TEL.03−5950−3801
サミーホームページ　http;//www.sammy.co.jp/

じゅげむ Contents 2

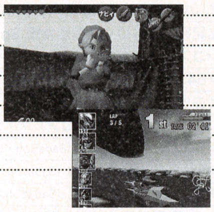
1998 vol.1
January

COMMIG SOON!! 1月

先取りゲーム情報 105

今後発売が予定されているタイトルの中から
じゅげむが厳選したゲームを紹介しています。

ゼルダの伝説・時のオカリナ …… 105
F-ZERO X …… 105
バイオハザード 2 …… 106
ドラゴンクエストモンスターズ …… 112
AZEL- パンツァードラグーンRPG …… 113
EVE THE LOST ONE …… 114
他



BRAND NEW!! 12月

今月のソフトカタログ

このページは97年11月17日時点で
12月発売と発表されたゲームを掲載しています。

グランディア …… 156
SONIC R …… 158
プリンセスクラウン …… 159
マリーのアトリエ …… 160
アルカナ・ストライクス〜 …… 161
この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO …… 162
R?MJ …… 163
グランツーリスモ …… 164
チョコボの不思議なダンジョン …… 166
FRONT MISSION ALTERNATIVE …… 168
テイルズ オブ デスティニー …… 169
ハイパーオリンピックインナガノ …… 170
桃太郎電鉄7 …… 171
A5 A列車で行こう5 …… 172
ザ・コンビニ2〜全国チェーン展開だ！〜 …… 173
Noë l〜La neige〜 …… 174
マリア〜君たちが生まれた理由〜 …… 175
RIVEN THE SEQUEL TO MYST …… 176
ヨッシーストーリー …… 177
他

NOW ON SALE!! 11月

注目ソフトピックアップ 203

先月のソフト・カタログで「注目！」マークが
付いたものをさらにやり込んで、
その面白さを追求して紹介するコーナーです。
発売直後のHOTなゲームのワンポイント情報を
お届けします。

X-MEN VS. STREET FIGHTER
セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ
グランストリーム伝紀
アインハンダー
DJwars
アザーライフアザードリーム
BLOODY ROAR
子育てクイズ　マイエンジェル
パワードール2
HAPPY HOTEL
ファミスタ64
ディディーコングレーシング
ブループレイカー〜剣よりも微笑みを〜
仮面ライダー作戦ファイル1
まじかるデートどきどき告白大作戦
Jリーグ プロサッカークラブを作ろう！2
SAGE AGES/メモリアルコレクションVOL.2
バーガーバーガー

注目ソフト評価確定 10月

GooBooレビュー 211

読者のゲームに関する「声」を集めた
じゅげむならではの評価システムです。

全日本プロレス FEATURING VIRTUA
ワールドネバーランド〜オルルド王国物語〜
ナムコミュージアムアンコール
カルドセプト
他

今月のアソビトモダチ

チョコボ
『チョコボの不思議なダンジョン』

ゲーム業界には幸せの黄色い鳥がいる、そう、ヤツの名はチョコボ。思えば『ファイナルファンタジーII』に初めてチョコボが登場したのが1988年の12月17日。あれからまる9年……ときには主人公を乗せ、感動的なエンディングを颯爽と駆けていたこともあった。CMのマスコットとして実写（？）でテレビ出演したこともあった。そしてついに、今年の12月23日のクリスマス・イブ・イブにチョコボを主役にしたゲームが発売される。しかも『トルネコ』『シレン』でお馴染みの中村光一氏が監修するダンジョン・ゲームとしてだ。かたやファイナルファンタジーのマスコット、かたやダンジョンゲームの最高峰。この両者がガッチリ手を組んだらもはやアルテマ以上の破壊力ってなわけで、究極のミリオンソフトなのだ。しかもオマケは「不思議なデータディスク」が付くのだとか。こりゃ遊ばなきゃ、いいお正月は来ないかも。

じゅげむは月別編集と注目作システムで面白いゲームが分かる！選べる！楽しめる！

じゅげむの「今月のソフトカタログ」ページにある「注目！」マークは、編集部が数々のゲームの中から特にオススメしたい良作ソフトに付けられるものです。注目ソフトに選ばれたゲームは編集部が責任を持ってやり込み、「今月のソフト・カタログ」→「注目ソフト・ピックアップ」→「ソフトGOOBOOレビュー」と3カ月にわたって紹介していきます。

「じゅげむ」のホームページにアクセスしよう
本誌には載ってない最新情報満載！見てないひとは遅れちゃうぞ
アドレス → http://www.recruit.co.jp/jugemu

©1997 Nintendo　©1997 Nintendo　©GAME ARTS／ESP キャラクターデザイン／草ナギ琢仁　世界設定デザイン／小林治 CG／株式会社リンクス　©SEGA ENTERPRISES, LTD.,1997
©BANDAI 1997　MARVEL COMICS. X-MEN TM &©1996 MARVEL CHARACTOERS,INC. ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO.,LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED. THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS,INC.　©スクウェア　©1997スクウェア　©1997スクウェア　キャラクターデザインサポート／バンプレスト

今月号掲載タイトルINDEX

ひざの上の同居人(パートナー)-KITTY ON YOUR LAP-（カルチュア・パブリッシャーズ／PS） 119
美少女花札紀行　みちのく秘湯恋物語 Special（フォグ／SS） 181
必殺パチンコステーション2（サンソフト／PS） 195
ファミスタ64（ナムコ／N64） 208
フォトジェニック（サンソフト／PS） 189
BLOODY ROAR（ブラッディロア）（ハドソン／PS） 207
プラドルDISC Vol.9永松恵子（SadaSoft／SS） 201
プラドルDISC Vol.10真崎麻衣（Sadasoft／SS） 201
プラドルDISC Vol.11廣瀬真弓（SadaSoft／SS） 201
プリズナー オブ アイス（エクシングエンタテイメント／PS） 192
プリズナー オブ アイス（エクシングエンタテイメント／SS） 181
プリズムコート（富士通パソコンシステムズ／PS） 121
プリンセスクエスト（インクリメントP／SS） 181
プリンセスクラウン（アトラス／SS） 159
ブルーブレイカー（ヒューマン／SS） 208
FRONT MISSION ALTERNATIVE（スクウェア／PS） 168
平成新・鬼ヶ島　前編・後編（任天堂／SFC） 201
HEIWA Parlor!Mini8パチンコ実機シミュレーション（日本テレネット／SFC） 201
ヘクセン（ゲームバンク／N64） 197
放課後恋愛クラブ-恋のエチュード-（キッド／SS） 179
牧場物語GB（パック・イン・ソフト／GB） 199
ポケットボンバーマン（ハドソン／GB） 200
ポケットモンスター2　金（任天堂／GB） 118
ポケットモンスター2　銀（任天堂／GB） 118
Hop　Step　あいどる　☆（メディアエンターテイメント／SS） 178

ま

マジカル頭脳パワー!!　PARTY SHOCK（Vap／PS） 195
まじかるで～と　ドキドキ告白大作戦（タイトー／PS） 209
魔法少女プリティサミー（NECインターチャネル／SS） 123
マリア（アクセラ／PS） 175
マリア（アクセラ／SS） 175
マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士～（イマディオ／SS） 160
みつめてナイト（コナミ／PS） 115
MOON　～ムーン～（アスキー／PS） 11
名車列伝 Greatest 70's（エポック社／PS） 194
メルティランサー Re-inforce（イマディオ／PS） 188
MOTO RACER（EAV／PS） 194
桃太郎電鉄7（ハドソン／PS） 171
森田将棋（セタ／PS） 195

や

悠久幻想曲　2nd Album（メディアワークス／SS） 123
悠久の小箱～OFFICIAL COLLECTION～（メディアワークス／SS） 185
ユニバーサル ナッツ（レイ・アップ／SS） 182
ヨッシーストーリー（任天堂／N64） 177

ら

リアルバウト餓狼伝説スペシャル（エス・エヌ・ケイ／SS） 183
RIVEN THE SEQUEL TO MYST（エニックス／PS） 176
るろうに剣心　～明治剣客浪漫譚～（SCEI／PS） 191
Let'sスマッシュ（ハドソン／N64） 123
REBUS（アトラス／PS） 118
64で発見!!たまごっち みんなでたまごっちワールド（バンダイ／N64） 198
ロスト・ワールド ジュラシック・パーク（EAV／PS） 193
ロックマンDASH（カプコン／PS） 191
Lomax（トミー／PS） 192

ジャングルパーク（バンダイビジュアル／PS） 120
ジャングルパーク ～サターン島～（BMGジャパン／SS） 180
ジャングルパーク ～サターン島～(限定版)（BMGジャパン／SS） 201
ジュンクラシックC.C.＆ロペ倶楽部（T&E SOFT／SS） 183
水滸伝・天導一〇八星（光栄／SS） 180
スーチーパイアドベンチャー ドキドキ♥ナイトメア（ジャレコ／SS） 182
スタースイープ（アクセラ／GB） 200
ずっといっしょ（東芝EMI／PS） 122
スノボキッズ（アトラス／N64） 198
「SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN」Vol.2（SCEI／PS） 196
「SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN」Vol.1（SCEI／PS） 196
SEGA AGES／メモリアルセレクション VOL.2（セガ・エンタープライゼス／SS） 209
セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ（セガ・エンタープライゼス／SS） 205
ゼノギアス（スクウェア／PS） 108
ゼルダの伝説　時のオカリナ（任天堂／N64） 105
セロファーンズ（ナインライブス／PS） 196
双界儀（スクウェア／PS） 110
蒼穹紅蓮隊　黄武出撃（データイースト／PS） 194
蒼穹紅蓮隊 御徳用（EAV／SS） 183
SONIC R（セガ・エンタープライゼス／SS） 158
ソロ・クライシス（クインテット／SS） 121

た

対局囲碁 平成棋院（ゲームバンク／PS） 195
タイムボカンシリーズ　ボカンですよ（バンプレスト／PS） 122
ダムダム・ストンプランド（ソニー・ミュージックエンタテインメント／PS） 193
チーム運営シミュレーション2 Fomula GRAND PRIX－1997年版－（ココナッツジャパンエンターテイメント／PS） 191
超魔神英雄伝ワタル まぜっこモンスター（バンプレスト／GB） 199
チョコボの不思議なダンジョン（スクウェア／PS） 166
チョロQ3（タカラ／PS） 119
ツアーパーティー（タカラ／PS） 123
ツアーパーティー（タカラ／SS） 123
ツインビーRPG（コナミ／PS） 122
DJ wars（スパイク／SS） 206
ディディーコングレーシング（任天堂／N64） 208
テイルズ　オブ　デスティニー（ナムコ／PS） 169
ティンクルスタースプライツ（エーディーケイ／SS） 183
テクストート・ルド～アルカナ戦記～（パイ／SS） 180
デジグ マックナイト ～アート コレクション～（増田屋コーポレーション／SS） 184
デジグ ラッセン ～アート コレクション～（増田屋コーポレーション／SS） 184
出たなツインビーヤッホー！デラックスパック(PS・ベスト・フォー・ファミリー)（コナミ／PS） 201
デビルサマナー　～ソウルハッカーズ～（アトラス／SS） 41
デビルサマナー ソウルハッカーズ 悪魔全書 第二集（アトラス／SS） 184
デュアルヒーローズ（ハドソン／N64） 198
電車でGO!（タイトー／PS） 34
トゥームレイダー2（ビクター インタラクティブ ソフトウエア／ビクターソフト／PS） 116
闘姫伝承（テクモ／PS） 193
同級生2（バンプレスト／SFC） 201
東京23区制服WARS（マップジャパン／PS） 122
道化師殺人事件（リバーヒルソフト／PS） 192
トゥルー・ラブストーリー～Remember My Heart～（アスキー／PS） 185
ときめきの放課後～ねっ☆クイズしよ♡～（コナミ／PS） 123
ときめきメモリアル ～forever with you～(PS・ザ・ベスト)（コナミ／PS） 201
ドラゴンクエストモンスターズ（エニックス／GB） 112

な

NIGHTMARE　CREATURES（SCEI／PS） 117
忍ペンまん丸（エニックス／SS） 182
NOëL～La neige～（パイオニアLDC／PS） 174

は

バーガーバーガー（ギャップス／PS） 209
Virtual 競艇2（日本物産／SS） 184
バーチャル・プロレスリング64（アスミック／N64） 198
バイオハザード 2（カプコン／PS） 106
ハイパーオリンピック　イン　ナガノ　64（コナミ／N64） 197
ハイパーオリンピック　イン　ナガノ（コナミ／PS） 170
爆球連発！スーパービーダマン（ハドソン／SFC） 201
HAPPY　HOTEL（東映ビデオ／東北新社／PS） 207
バトルアスリーテス大運動会オルタナティヴ（インクリメントP／PS） 188
バトルマスター（たき工房　VAL／PS） 190
パネルクイズアタック25（富士通パソコンシステムズ／PS） 195
parasite EVE（スクウェア／PS） 111
遥かなるオーガスタ　MASTERS'98（T&E SOFT／N64） 199
パワードール2（アスキー／PS） 207
反射でスパーク！（ジーク／SS） 182
ビーバス&バッドヘッド ヴァーチャル・アホ症候群（ビー・ファクトリー／ギャガ コミュニケーションズ／PS） 120

あ

ああっ　女神さまっ（NECホームエレクトロニクス／PC-FX） 201
ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA（フロム・ソフトウェア／PS） 189
あいたくて…your smiles in my heart（コナミ／PS） 115
アインハンダー（スクウェア／PS） 206
アザーライフ　アザードリームス（コナミ／PS） 206
AZEL -パンツァードラグーンRPG-（セガ・エンタープライゼス／SS） 113
アルカナ・ストライクス（タカラ／SS） 161
アルナムの翼（ライトスタッフ／PS） 191
維新の嵐（光栄／PS） 190
EVE the lost one（イマジニア／SS） 114
イワトビペンギン ROCKY×HOPPER2～探偵物語～（カルチュア・パブリッシャーズ／PS） 122
Wizard's Harmony2（アークシステムワークス／SS） 180
ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー電流イライラ棒（ハドソン／N64） 198
ウルトラマン図鑑2（講談社／SS） 184
エアロゲイジ（アスキー／N64） 199
ABE a GO GO（エイブ・ア・ゴーゴー）（ゲームバンク／PS） 186
A5 A列車で行こう5（アートディンク／PS） 172
AI将棋2（ゲームバンク／PS） 195
エージェント・アームストロング（ウイネット／PS） 193
X-MEN VS. STREET FIGHTER（カプコン／SS） 204
X.RACING（日本物産／PS） 194
エネミー・ゼロ（サタコレ）（ワープ／SS） 201
F-ZERO X（仮）（任天堂／N64） 105
R?MJ　THE MYSTERY HOSPITAL（バンダイ／SS） 163
大江戸ルネッサンス（パック・イン・ソフト／SS） 179
オーバーブラッド2（リバーヒルソフト／PS） 116
オレっ！トンバ（ウーピーキャンプ／PS） 190
音楽ツクール　かなで～る2（アスキー／PS） 201

か

仙窟活龍大戦　カオスシード（ネバーランド／SS） 179
風のクロノア（ナムコ／PS） 186
学校をつくろう!!（ビクター インタラクティブ ソフトウエア／ビクターソフト／PS） 189
カメレオン・ツイスト（日本システムサプライ／N64） 196
仮面ライダー作戦ファイル1（東映ビデオ／SS） 208
カラムー町の大事件（スターフィッシュ／GB） 200
がんばれゴエモン～黒船党の謎～（コナミ／GB） 199
機動戦士Zガンダム（バンダイ／PS） 187
究極タイガーⅡPLUS（ナグザット／SS） 183
銀河お嬢様伝説ユナ3 ～ライトニング・エンジェル～（ハドソン／SS） 181
キングオブプロデューサー（GMF／AQUA ROUGE／PS） 191
金田一少年の事件簿～地獄遊園殺人事件～（講談社／PS） 117
クーリエ・クライシス（仮）（BMGジャパン／PS） 122
クラッシュ・バンディクー2～コルテックスの逆襲～（SCEI／PS） 47
グランストリーム伝紀（SCEI／PS） 205
グランツーリスモ（SCEI／PS） 164
グランディア（ゲーム アーツ／ESP／SS） 156
CRITICAL BLOW（バンプレスト／PS） 193
クローズ（アテナ／SS） 183
クロック! パウパウアイランド（メディアクエスト／PS） 189
幻世虚構　精霊機導弾（SCEI／PS） 187
子育てクイズ　マイエンジェル（ナムコ／PS） 207
COTTOn2（サクセス／SS） 179
コナミGBコレクションVOL.2（コナミ／GB） 200
この世の果てで恋を唄う少女（エルフ／SS） 162
COMPLETE SOCCER on side（Tears／PS） 194

さ

サイドバイサイドスペシャル（タイトー／PS） 194
サイドワインダー2（アスミック／PS） 192
CYBER EGG BATTLE CHAMPION（バンダイ／PS） 192
坂本竜馬・維新開国（キッド／PS） 190
ザ・コンビニ2～全国チェーン展開だ！～（ヒューマン／PS） 173
サターンボンバーマン ファイト!!（ハドソン／SS） 182
サタコレ　TETRIS-S（ビーピーエス／SS） 201
サムライスピリッツ 天草降臨スペシャル（エス・エヌ・ケイ／PS） 193
SANKYO FEVER 実機シミュレーションVol.2（ティー・イー・エヌ研究所／PS） 191
SANKYO FEVER 実機シミュレーションS Vol.2（ティー・イー・エヌ研究所／SS） 180
サンリオうらないパーティ（イマジニア／GB） 200
Jリーグ実況　ウイニング　イレブン3（コナミ／PS） 188
Jリーグ プロサッカークラブをつくろう！2（セガ・エンタープライゼス／SS） 209
実況パワフルプロ野球'S（コナミ／SS） 184
シムシティ2000（イマジニア／N64） 197
シャイニング・フォースⅢ シナリオ1 王都の巨神（セガ・エンタープライゼス／SS） 178
じゃんぐリズム（アルトロン／SS） 182

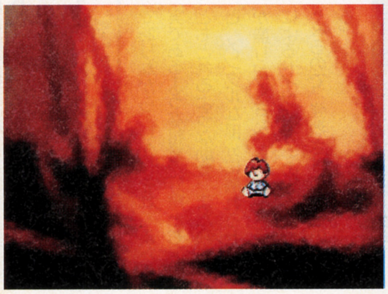
じゅげむの1本！ MOON

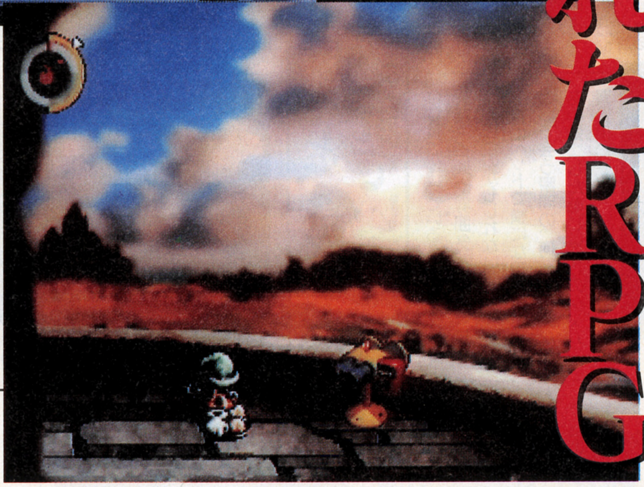
構成・文/元宮秀介　写真/早崎太郎

今回から始まった「じゅげむの1本！」は、数あるゲームの中からじゅげむがイチオシするゲームを大紹介。栄光ある第1回はなんとこの作品だ。

優れた童話のようにたくさんの夢と毒が詰め込まれたRPG

主人公の目的は「ラブ」を集めること。ラブは様々な「想い」に形を変え、世界中に散らばっている。





DATA
- プレイステーション
- リミックスRPGアドベンチャー
- 97年10月16日発売
- 5800円

選ばれし理由

1 ぬくもりのある絵柄
2 セリフのひとつひとつが深く、味わいがある
3 遊んでいると、疲れた心がほぐれていく

『MOON』は、RPGの中に入り込んだ少年のストーリーだ。RPG世界——ムーンワールドの住人たちは、それぞれに希望と悩みを抱えている。彼らの夢を叶えるために、少年は東奔西走していく。この住人たちとの交流がいい。笑いがこみあげるほどに愉しく、時には哀しく胸を打つ。そして何より主人公の歩くスピードが絶妙だ。速すぎず、遅すぎず、ゲームに独特のリズムを生んでいる。手描きの温もりを大切にした世界をゆったりとしたテンポで歩いていると、それだけで心がなごんでくるのだ。

ところが『MOON』というゲームは、ハートウォーミングな面だけではない。かのグリム童話がそうであるように、夢に満ちた物語のそこかしこに毒が盛り込まれているのだ。ある意味では、この毒こそが『MOON』らしさ、と言えるだろう。世界を救う大英雄である勇者は、このゲームでは徹底して悪者として描かれる。罪のないモンスターをみじん切り、他人の家に押し入っては金品を強奪する。このゲームの作者たちは、そんな数々のパロディを通じて、お約束事にとらわれてチャレンジを忘れてしまった、あまたのRPGを笑い飛ばしているのだ。また、毒気は何気ないセリフの中にもある。たとえば道案内のキャラクターの「僕、縛られるのが好きなんです」というセリフ。サラッと読んでしまうとそれまでだが、噛みしめるように味わってみると、胸がチクリと痛くなる。

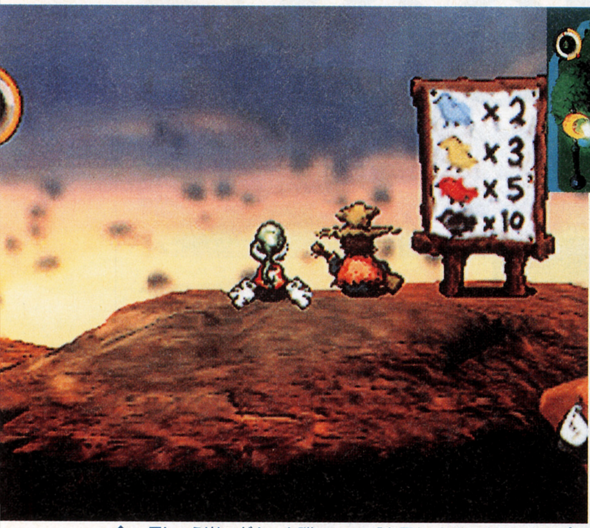
『MOON』はその先鋭さゆえに、誰をも満足させられるゲームではない。だが、20代半ばで、様々なゲーム体験を重ねてきた「じゅげむ世代」にとっては、これほど面白く、新鮮さを感じさせるゲームもないはずだ。

このあと、すぐ！

©1997 LOVEDELIC ©1997 ASCII Corp.

選ばれし理由1 ぬくもりのある絵柄

「絵本のようなグラフィック」という言葉はよく聞くけれど、実際に記憶に残っているゲームは意外に少ない。「そういえばあのゲーム絵本チックだったなあ」と思い出せるのは、やはりそのゲームの個性だろう。『MOON』に登場する、ラクガキのようでもありシュールな絵画のようでもあるキャラクターたちは、一見バラバラでありながら微妙な緊張感を持って統一された世界に棲んでいる。主人公達を取り囲む街や森は、キャラクターを際立たせるために調整され、静かだがこれまたユニークな世界を構築。いままでになかった新鮮さ、この描き手のセンスにしっくりとくれば、たまらない雰囲気になるはず。



↑一日じゅう崖でギターを弾いている「鳥男」。上方見おろしタイプのRPGにおいて、崖の橋に来ると地平線が見えるというのは伝統的な方法。淡い質感が黄昏た感じを醸し出す

↑夜の噴水。七色に輝くネオンが水面を照らす。夜の暗がり色もよく出ている

↓全体マップはカラークラフト紙の切り貼りをしたような印象。手作りな感じ

←おっさんの住んでいる洞窟。おっさんはまるでヒカリ・アートのような雰囲気も?

選ばれし理由2 セリフのひとつひとつが深く、味わいがある

『MOON』に登場するキャラクターのセリフの特異さは群を抜いているといえる。非常に凝った言い回しがキャラクターの数だけ用意されている。

プレイヤーにまさに同じ世界の住人のように語りかけてくる言葉には大人のアイロニーが含まれ、不条理でありながら、しかしそれもまた真実であるような格言、好意とも悪意ともとれるような助言、また独白など、メンタルな部分に触れるセリフが盛りだくさん。しかも音声合成によるドイツ語(?)のような声でしゃべるので、強烈さは倍増なのである。

↑ボッカの独白。これからの人生は縛られることにするらしい。スゴイ

↑花火職人の平吉は一日一回花火を打ち上げる。女房の歌子のセリフも味がある

選ばれし理由3 遊んでいると、疲れた心がほぐれていく

シニカルかつアイロニーたっぷりの『MOON』であるが、その全編には「ラブ」が充ちている。ゲームの目的自体が「ラブ」を集めていくことであるのだが、それを実践しているうちに何か心が安らいでいくかのよう。これはその目的のためではなく、『MOON』が持っているキャラクターや言葉、音楽や雰囲気がそう感じさせているのかもしれない。

特にベッドで横になって月の女王と夢で会う瞬間の、何とも言えないあの弛緩した感じは、このゲームの真骨頂だ。

←美しいピアノの調べにのって現れる月の女神。主人公の説きふせ方も絶妙

↑登場キャラひとりひとりとの会話の深さも気持ちよさの源泉だ

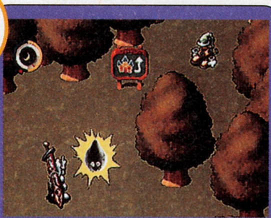
もっとディープなTOPICS

インディーズ総出演、驚きのMDシステム

実際のインディーズ系ミュージシャン36組のなかから好きなMDをセレクトし、BGMにできる。MDそのものをゲーム内でアイテムとして使用するという前代未聞の荒技。

一部のキャラは粘土細工を取り込んだ

クレイアニメーションのようなキャラクターが独自の暖かみを生み出しているが、これは粘土細工で一度キャラの立体を作って、それをCGに起こしているから。ゲームでは非常に斬新な手法だ。



まったく戦闘のないRPGアドベンチャー

主人公はムーンワールド内でひたすら勇者の行動を追うことになるが、戦闘はまったくなし。逆に勇者が無惨にモンスターを駆逐していくのをまざまざと見る羽目になる。

開発したのはラブデリックという会社

もともとは某大手メーカーにいたという開発スタッフ。独立して立ち上げた会社名にも『MOON』と同じ「ラブ」が使われている。そういえばYMOのアルバムに『テクノデリック』というのがあったが?

左から工藤太郎さん、木村祥朗さん、倉島一幸さん。ラブデリックの開発室は一軒家を借り切って行われている。フローリングのフロアの横にはこんな畳の部屋が……。

●受賞インタビュー

有限会社ラブデリック
木村祥朗（ゲームデザイナー）
工藤太郎（ゲームデザイナー）
倉島一幸（グラフィックデザイナー）

――発売1カ月後の反響はどのよう聞いてますか?

工藤　友達の話とかはよく聞きますが、おおむねいいですね。僕らと感性が似ているところがあるので、みんな面白いと言ってくれてます。あと全く知らないところでの感想というのは、インターネットのメールでぼちぼち集まっていて、こちらも良好ですね。

木村　友人に「時代が時代やったらもっと売れたのにな―」っていう言われ方をしてね、もっとRPGが全盛で、アドベンチャーとかやる気があるときの方が良かったというか……すごいアドベンチャーじゃん、コレ。そういうのにマヒしてて難しく感じるから、最近の人は。

倉島　絵の評判はわりと新しめの感じだという意見はいただいてますが、悪いことは本人たちには言わないッスからね。（笑）

ゲーム史に残る衝撃エンディングの真相

――エンディングに関しては賛否両論に分かれているんですが、どうしてあのような形にしたのでしょうか?

木村　バッドエンディングだけを見てね、「うわー、終わったよォ。感動した。すごい終わり方やな、むっちゃポジティブやん」って言ってて。（笑）逆に深読みしすぎてる。

工藤　ラブが足りないからそうなったと思ってる人がいて、その人はもう一度やるって言ってました。こっちとしては全然意識してないのに、みんなすごい意味深に考えてますね。

――最初からあのエンディングを考えていた?

工藤　いや、そんなことはないです。

木村　まぁ、中盤ぐらいから。

倉島　最初はちょっと違かったじゃん。透明の主人公が戻ってきて、あとから住人から電話がかかってきて終わるっていう……。

工藤　勇者がヨロイを脱いだら中身が空っぽでTO BE CONTINUED とか。

――それもある意味で衝撃的ですね。本気でのめり込んでいるプレイヤーほどショックが大きいみたいですよ。

木村　プチッと切られた感じはするんでしょうね。

続編は「2」ではないラブデリックの今後

――続編に関してなんですが『MOON2』というのは見たいような、見たくないような…。

木村　それはみんな言ってくれますね。「FFとかドラクエみたいに2、3とやらんでください」と。僕らもやる気ないですから。

工藤　ま、続編にならなくても、どっちにしろ結局、怒ってるキャラクターとか、変な連中がいっぱい出てくると思うんですよ。

木村　最近わかったんですけど、結局ね、同じ話をしてるだけなんですよ。（爆笑）ネタとかも、忘れた頃にもう一度言ってるだけっていうのもあるなぁ。

――では、これから『MOON』を遊ぼうとしているユーザーに一言お願いします。

木村　プログラマーがいないんで（笑）、MOONやって、ゲーム作ってる人で一緒にやりたいな、と思った人はラブデリックにご連絡ください。

倉島　MOONの絵本も出ますのでよろしくお願いします。

工藤　次回作も楽しみにしてください。

――どうもありがとうございました。

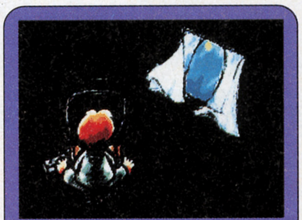
こっちとしては全然意識してないのに、みんなすごい意味深に考えてますね。（工藤）

実録「1本!会議」
第1回は個性的かつ大人な雰囲気の『MOON』が選ばれた

毎月50本から多いときで150本も発売されるゲームソフト。数々のソフトから毎号もっとも面白いものを1本選んで、じゅげむが推したい、との思いで始まったこのコーナー。今回は10月、11月近辺で発売されるソフトということで数あるソフトの中からスクウェアの『アインハンダー』とアスキーの『MOON』の2作が選ばれ一騎打ちの様相を見せた。かたや超常バランスの取れた渋いシューティング、かたや既存RPGへのアンチテーゼ、どちらも名作と呼ぶにふさわしいゲームだが、世界観のオリジナリティや、ファミコンとともに育ってきたじゅげむ世代に合致しているという判断で『MOON』を強く推薦することとなった。

⬆『MOON』を強力に推したアスキー担当ヨシダ。同名のキャラがゲームにも出ていたが偶然か?

⬇ロムのあるものは1作品ごとにチェック。会議は4時間にもわたっておこなわれた



発売日は97年10月16日の満月だった!?

『MOON』の発売日は10月16日で、これはホントに満月の日だった。満月の夜は月と地球の引力の微妙な関係（?）がズレて、犯罪が多く起きるのだとか。そういえば少年の窓にも満月が輝いて……。

個性的?ラブレベルのネーミングセンス

真剣なのか適当なのかわからないラブレベル。「愛の並玉味噌汁」「愛の重役クラス」など理解不能なものもチラホラ。「いまレベル何?」「…愛の地獄車」といった会話は『MOON』ならでは。

この見開きの構成・文／小島幸博

M.J.PARTY PRESENTS
PlayStation
今度はキミの家族・友達がライバルになる
そのとお～り!!
よくお答えになりました
おみごと!
アタックチャンスの狙い目は!
6番、7番、8番の緑が赤に変わった～!!
さあ、角にとびこんだ～!!
ここで、立ってしまわれたか～!
旅行クイズ挑戦権獲得!!
相馬さんよろしく
さあ、ラストコール
白の方が一瞬早かったか!
児玉清の映像と音声でゲームが進行し、相馬宏美の音声で問題が出題される。
まさにテレビ番組そのままの「パネルクイズ アタック25」がプレイステーションで再現されるのだ!
複数人（最大4人）プレイ可能、多彩なゲームモード、おなじクイズばかりが出題されることはなく、テンポのよい進行
クイズゲームの決定版がこの冬登場!!
パネルクイズ
アタック25
ABC
M.J.PARTY・プレイステーション第1弾
12月発売 ¥5,800 [tax excluded]
FPS 株式会社富士通パソコンシステムズ
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。 ©朝日放送株式会社 株式会社富士通パソコンシステムズ1997.
〒215 川崎市麻生区万福寺1-2-3（アーシスビル）TEL.(044) 952-4124 月～金10:00～17:00（祝祭日を除く）ホームページアドレス：http://www.fps.co.jp/

ゲームの天才 Vol.18

ゲーム業界の寅さんといえば、やはり『桃太郎電鉄』であろう
今年10周年を迎える桃太郎シリーズ22作の累計は、1000万本にものぼる
旅行好き、マンガ好きのさくまあきらさんが描いてきた絵日記を回想しよう

取材・文/小島幸博
写真/栗原克己

さくま　あきら

ゲームデザイナー

さくま　あきら●1952年、東京都杉並区生まれ。A型。立教大学経済学部卒。大学時代に第3次学生漫画連合というサークルで当時早稲田の漫研に所属していた堀井雄二氏と出会い、意気投合。『ドラゴンクエスト』に感化されゲームクリエイターとなる。代表作は『桃太郎電鉄』『怪物パラ☆ダイス』など。週刊少年ジャンプの歴史的名コーナー「ジャンプ放送局」の元編集長であり、現在はスーパーイラスト投稿本「チョコバナナ」の編集長でもある。

好きなものを禁止されたおかげで「永遠の少年」になっちゃったかな

継母との確執の深さから漫画雑誌の仕事を切望

私が三歳の時に母親が亡くなって、その後の継母にいじめられるという典型的な境遇でして、親との折り合いはずっと悪かったです。親の前ではいい子ぶって、外で発散するような仮面少年でしたね。マンガは小学二年生で止められて、これが一番の恨みですね（苦笑）。マガジン、サンデー、キングから全部読んでたんだけど、これを遮断されて、マンガ描くのもダメだって……いろんなものを取り上げられましたね。父親と動物園行ったり、不二家に行ったりするのが好きだったのにそれも禁止されて。

少年雑誌で仕事したいというのは強かったからなぁ。業界入っても音楽やったり、ライターやったり、似顔絵描いたり、テレビに出たり、おまけに冗談で歌手までやったり、ジャンプ放送局やりながら、サンデーもやってましたからね。全部取られたものを取り返して……少年時代を取り戻そうとしているのかなぁ、ああ、まだ仕返ししているんだぁ！（苦笑）。

暗くなってる場合じゃなかったし、これだけドラマティックなんだから、偉くならなきゃって思ってましたけどね。でも、大人が子供を曲げるということに関しては、すごい怒りがありますよ。

桃鉄のモデルは堤義明ファンが定番を望み続ける

『桃太郎電鉄』はたまたまデニーズで思いついたんですよ。ジャンプの読者と夜中にメシ食っていて、その子が鉄道好きの子で「旅行きたいなー」って話してたら、ピーンとひらめいて「ちょっと紙ないか」って聞いてね、「これならありますけど…」ってすごく小さなシステム手帳をその子が持っていたんで「それ貸せ」ってメモったものが、そのまま桃鉄になってるんです。かなり前から西武グループの堤義明の本を読んでいて、あの人をモデルにゲームにしちゃったという。あの人の自伝ってホントにゲームみたいなんですよ、自分で駅作っちゃったり、スキー場作っちゃったり……。リゾートだけだとちょっと贅沢者なので、ラーメン屋ぐらいまで庶民的なものに、と思ったんであういう風になったと。

あのときメモったものと今度出る『7』は、ほとんど変わってないんです。今回もプレイステーションだってことで本当にいろんなことやってみたんですけど、ファンのみんなが「それじゃ、やだ！　桃鉄じゃない！」って言って、全部もとに戻しました。もうこれはゲームの「寅さん」なんだから、必ず年末に出るんだしって。うちはマドンナはキングボンビーかな（笑）。桃鉄は、自分の作品のようでいて、みんなでいっしょに作ってひとり歩きしている感じなんです。

さくまあきらさん秘蔵の品々

愛しの横浜ベイスターズグッズ

とにかく大洋時代からの大ファン。今年優勝してたら『桃鉄7』が遅れてたかも、とは本人の弁。ホントか？

NEXT
次回はN64での新作を引っさげてあの飯田和敏さんが帰ってくる！　太陽のごとき休日（？）を経たパーラムでの進化を刮目して待て！

TGL
TECHNICAL GROUP LABORATORY

SEGASATURN

共存か。支配か。

人のあやまちが破壊を生むのか。部族の悲しみが戦いを巻き起こすのか。
そして、戦いの果て少年は何を見るのか。
3Dフィールドと美しいグラフィックが魅力のシミュレーションRPG「ファーランドサーガ」。
ファン待望のセガサターン版、いよいよ登場！

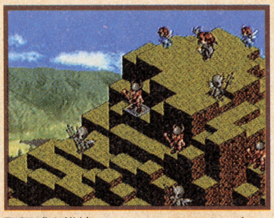
FARLAND SAGA
ファーランドサーガ

シミュレーションRPG
12月18日発売予定　価格6,800円(税抜)

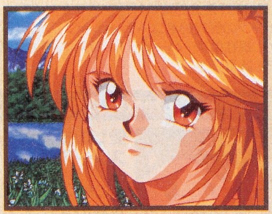
アンケートハガキをお送りいただいた方の中から、抽選で1000名様に「TGLオリジナルポスターカレンダー1998」をプレゼント！

応募締切：'98年1月24日(当日消印有効)
※発表は発送をもってかえさせていただきます。

戦略的なゲーム展開を満喫できる3Dクォータービューを採用。



緊張感を維持したまま、3Dクォータービューで戦闘シーンに突入。



豪華声優陣によるイベントシーンがゲーム展開を鮮やかに演出。

◎豪華キャスティング！ レオン(上田裕司) リアン(菅原祥子) ラルフ(檜山修之) ファム(半場友恵) アヴィ(塚田正昭) 他、豪華声優陣起用！

■インターネットのホームページもご覧ください。(特典あり)　http://www.tgl.co.jp

夢色くらぶ会員募集　TGLのファンクラブです。入会金1,000円、年会費3,000円です。
お申し込み・お問い合わせは「夢色くらぶ」係まで！

©TGL1997

SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。

株式会社テイジイエル
本社／〒530 大阪市北区松ヶ枝町1-3 高栄松ケ枝ビル TEL.(06)353-0651

Cross G

取材・文/大岡まさひ
写真/殿村誠士

ゲームをめぐる
オルタ・ストーリー

ピエール瀧

ぴえーる・たき●平成元年、石野卓球らと電気グルーヴを結成。先端的な音楽センスにお笑いのエッセンスを加えた独自のテイストで、日本のテクノ界に多大なる衝撃を与える。大のゲームフリークであることはあまりにも有名。

電気グルーヴ的“クソゲー”宣言

あの電気グルーヴがゲームを作ってる。どんなゲームかと思いきや、ジャンルはなんと“クソゲー”。マジにクソゲーなのか、それともクソ・イケてるゲームの意なのか？いや、ともかく、こいつはカルチャー・ショックが詰まった爆弾だ。

なんかこう、ついやっちまう状態っていうのがある。気がつけば「おいこんな時間かよ」てな感じの。時間だけど、まだ指は動いてるぜ、みたいな（ラブホでエッチの話ではない、似てるけど）。――が、このゲームに関しては、たとえそんな無為な時間を過ごしたと感じても俺らに文句は言うな、というのがピエール瀧氏の言い分らしい。だってちゃんと「ジャンル：クソゲー」って書いてあるだろ、と▼「金はないが暇はあるってヤツ。そういう人にやってほしいね。若い貴重な時間を何時間も失ってもらいたい。つーか、失うこと！ って感じですよ（笑）」。それって、のめり込むことが何か糧になるからですか？ と聞き返すと、「いや、糧にはならない。クソゲーだから（笑）」ときた。か、糧にもならないぞ！▼しかし、クソゲーって、本当にそう呼ばれちゃっていいんだろうか、と思ってたら、現物をプレイしてわかってきた。電気グルーヴが作るPS用ソフト『グルーヴ地獄V』。これはDJシミュレーター風のテクノ制作ツールである。いや、そんな説明より、ずんずんくるクールなノリと腰の砕けるギャグ味、そして全体を覆うまったり感のミックス・テイストを、即刻体験すべしと伝えたい。ハッキリ言って、めちゃカッコいいのだ▼「ゲームってオモチャでしょ。オモチャって、知恵を使うようなものもあれば、ガシャーンって壊しちゃうようなものもあるし、ふざけてるのも、ちゃんとできてるのもある。けど、最近よくある、気分たっぷりなエセマルチメディアみたいなね、ああいうのはもう全然。だから、これもオモチャは絶対キープです」▼ま、電気グルーヴのファンならとっくにチェックしてるはず。だが、その他のゲーム好きも身構えといたほうがいい。このクソゲーはヤバめだ。たぶん君の知らなかった種類のヤバいオモチャだから。

1月8日の発売予定日に向けて最終的なバランスを調整中との時期にプレイして見せてもらった。音楽用語的にいえばトラックダウン段階

強者ぞろいの、ヨーロッパ選手権。
PlayStation
COMPLETE
onside
SOCCER
1997.12月発売!
Tears
株式会社市川ソフト開発
〒155 東京都世田谷区北沢5-37-12-B1F
Developed by Motivetime LTD. Published under license from Elite Systems Ltd. by Tears / Ichikawa Software R&D co,.Ltd. Sub licence by Four Winds Software Inc. Copyright 1997 Motivetime Ltd.

DATA BANK

9/29→11/2

リニューアルにより、なんかコンパクトになっちゃったDATA BANK。今度は最新週間ランキングを最初のページで、1ヶ月のデータをいままで通り後半ページで紹介しています。でもGooBoo＆みじん斬りは？大丈夫、独立コーナーとなってガンバってます。

最新週間売り上げ 10/26~11/1 Top20

1位 ザ・キング・オブ・ファイターズ`97

●ネオジオ●エス・エヌ・ケイ●格闘
●97年10月30日●6800円

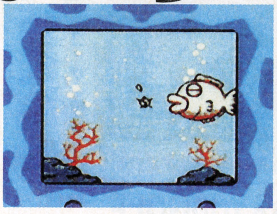
5385p.

週間ランキング初回、トップを飾ったのはなんとネオジオ。いきなり大波乱か!? 庵とレオナは覚醒するし、ちづるは踊るしでゲームも大波乱。システム面ではアドヴァンスドモード、エキストラモードの大幅に異なる2つのシステムが採用。シリーズ通して遊んできたプレイヤーは、得意な方のモードで存分に闘えるというコトだ。ゲーセンでの対戦もいまだ熱い！

2位 ゲームで発見！たまごっち2

●GB●バンダイ●シミュレーション
●97年10月17日●4286円

4181p.



本家「たまごっち」が携帯できるペットなら、GB版は家で飼うペット。そのかわりお世話や遊んであげるコトも、腰をすえて面倒みてあげられるのデス。今回は自分で町を歩いて「たまご」を探してきたり、通信ケーブルを使って友達とコンテストで競ったりと、自分のたまごっちをまるで宝物のようにかわいがってあげられます。SGBも13色対応でカラフル！

3位 ナムコミュージアムアンコール

●PS●ナムコ●バラエティ
●97年10月30日●5800円

2945p.

『スカイキッド』『ワンダーモモ』『ドラゴンセイバー』など、80年後半のタイトルが中心。いくつかのソフトはFCやPCエンジンに移植されたので、以前そちらで遊んだ人も多いはず。でもゲームだけを移植したのではなく、基板の立ち上げ画面まで再現されているアーケードそのままの雰囲気が、ナムコミュージアムの良さ。ファンは問答無用で感動なのだ。

4位 みんなのGOLF

●PS●SCE●スポーツ
●97年7月17日●4800円

2648p.

キャラはカワイイし、おおざっぱなプレイでもそれなりのスコアが出るこのゲーム。一見アバウトだけど、ハマってみると実はかなりロジカルなのだ。風の強さ、地面のパワーダウン率、ショットパワーにクラブを注意深く見れば、毎回ほぼ計算通りにボールは飛ぶ。もう少し上のスコアを狙うなら、徹底的に飛距離を計算しよう。それだけでもスコアがかなり変わるよ。

5位 ぷよぷよSUN64

●N64●コンパイル●パズル
●97年10月30日●5980円

2242p.

新システム「太陽ぷよ」の登場で、初心者でも対戦に勝ちやすくなっていた『SUN』。だけどN64版の新モード「とことんなぞぷよ」はかなりマニア向け！ どちらがより早くなぞぷよ問題を解けるかを競うのだけど、高度な問題を解くにはあらゆる連鎖のパターンを知らなければならない。マニア同士なら燃えそうだけど、初心者にはしおしお～ってカンジかも。

6位 全日本プロレスFEATURING VIRTUA
●SS●セガ●格闘
●97年10月23日●5800円
2134p.

7位 カルドセプト
●SS●大宮ソフト●ボード＆テーブル
●97年10月30日●5800円
1941p.

8位 ポケットモンスター赤
●GB●任天堂●ロールプレイング
●96年2月27日●3900円
1859p.

9位 ポケットモンスター緑
●GB●任天堂●ロールプレイング
●96年2月27日●3900円
1789p.

10位 RONDE~輪舞曲~
●SS●アトラス●ロールプレイング
●97年10月30日●6800円
1659p.

11位 Parlor！PRO2 パチンコ実機シミュレーションゲーム
●PS●日本テレネット●ギャンブル
●97年10月30日●5200円
1597p.

12位 バイオハザード ディレクターズカット
●PS●カプコン●アドベンチャー
●97年9月25日●4800円
1520p.

13位 装甲騎兵ボトムズ外伝 青の騎士ベルゼルガ物語
●PS●タカラ●アクション
●97年10月30日●5800円
1479p.

14位 実況パワフルプロ野球'97 開幕版
●PS●コナミ●スポーツ
●97年8月28日●5800円
1361p.

15位 MOON ~ムーン~
●PS●アスキー●ロールプレイング
●97年10月16日●5800円
1287p.

16位 フロントミッション セカンド
●PS●スクウェア●ロールプレイング
●97年9月25日●5800円
1266p.

17位 ワールド・ネバーランド~オルルド王国物語~
●PS●リバーヒルソフト●シミュレーション
●97年10月23日●5800円
1233p.

18位 ストリートファイターコレクション
●PS●カプコン●格闘
●97年10月23日●5800円
1189p.

19位 ブレス オブ ファイアIII
●PS●カプコン●ロールプレイング
●97年9月11日●5800円
1169p.

20位 ファイナルファンタジーVIIインターナショナル
●PS●スクウェア●ロールプレイング
●97年10月2日●6800円
1104p.

今週の50位 道化師殺人事件 ミントン警部の捜査ファイル
●SS●リバーヒルソフト●アドベンチャー
●97年10月30日●5800円
252p.

パソコンからの移植。作品自体はかなり古いが、推理モノとして当時のパソコンユーザーには有名な1本。ライトユーザーにもパソコンならではの渋い物語を味わって欲しい。

「じゅげむDATA BANK」に掲載のデータは株式会社ブルート、株式会社デジキューブ、SRGタカミヤ株式会社スタンバイ、オリコンのご協力のもとに、じゅげむ編集部が独自に作成したものです。

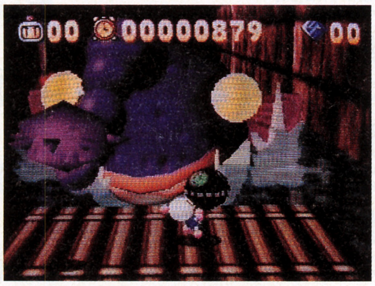
©SNK 1997 ©BANDAI 1997 ©（株）ナムコ ©Sony Computer Entertainment Inc ©COMPILE 1997 ©1997 Riverhillsoft Inc.©THINKING RABBIT INC.

NINTENDO64 Top10

1位 爆ボンバーマン
→1
●ハドソン●アクション
●97年9月26日●6980円
24491p.

今回の新モードはチームバトル、ボンバーマンは対戦で白熱！

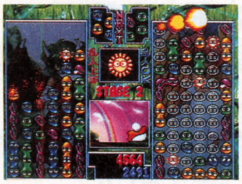
64での新ステージには、車が走る中バトルするというハードな面も。当然車にぶつかるとミス。でも実際、道路で爆弾なんか持って走り回られて、メイワクなのは車の方かもしれない。ねぇ。



2位 実況ワールドサッカー3
→2
●コナミ●スポーツ
●97年9月18日●7500円
6118p.

実況アナウンスは今回もやっぱり熱い！ 自分のプレイをバッチリのタイミングで実況してもらえるのって、ウレシイよね。

3位 ぷよぷよSUN64
NEW
●コンパイル●パズル
●97年10月30日●5980円
6080p.



64の特徴は振動パックのリアクション。大連鎖を食らう時なんて、シビレと精神的ショックで想像しただけでも恐ろしい…。

4位 がんばれゴエモン～ネオ桃山幕府のおどり～
↓3
●コナミ●アクション
●97年8月7日●8900円
4978p.

5位 Jリーグ イレブンビート1997
NEW
●ハドソン●スポーツ
●97年10月24日●6980円
3800p.

6位 ゴールデンアイ
↓5
●任天堂●シューティング
●97年8月23日●6800円
3173p.

7位 スーパーマリオ64（振動パック対応バージョン）
↓6
●任天堂●アクション
●97年7月18日●6800円
2717p.

8位 マリオカート64
↑9
●任天堂●レース
●96年12月14日●9800円
2356p.

9位 ワンダープロジェクトJ2
↑—
●エニックス●アドベンチャー
●96年11月22日●9800円
1672p.

10位 パワーリーグ64
↓7
●ハドソン●スポーツ
●97年8月8日●6980円
1653p.

プレイステーション Top10

1位 ファイナルファンタジーVIIインターナショナル
NEW
●スクウェア●ロールプレイング
●97年10月2日●6800円
119757p.

世界をより深く知るためにも、ライブラリとしても楽しい1本

部分的にリメイクされたインターナショナル。初版とどこが変わったのか、気になって買った人も多いハズ。序盤は小さな変更点くらいしかないけど、後半はかなりいろいろ違うみたい。

2位 フロントミッション セカンド
↓1
●スクウェア●ロールプレイング
●97年9月25日●5800円
116623p.

一生懸命作ったヴァンツァー。自己キャラ同士対戦モードが熱い！でも本編では味方同士のキャラが戦うのって違和感ない？

3位 みんなのGOLF
→3
●SCE●スポーツ
●97年7月17日●4800円
91492p.

マッチプレイより気軽に遊べるパットゴルフ。地味そうだけど、ビリヤードのようなテクが使えたりと風変わりで楽しいよ。

4位 バイオハザード ディレクターズカット
↑5
●カプコン●アドベンチャー
●97年9月25日●4800円
71162p.

5位 ブレス オブ ファイアIII
↓2
●カプコン●ロールプレイング
●97年9月11日●5800円
48053p.

6位 実況パワフルプロ野球'97 開幕版
↓4
●コナミ●スポーツ
●97年8月28日●5800円
40128p.

7位 パチスロ完全攻略～クランキープロ～
NEW
●日本シスコン●ギャンブル
●97年10月2日●5200円
38639p.

8位 モンスターファーム
↓7
●テクモ●シミュレーション
●97年7月24日●5800円
36332p.

9位 パワーステークス Grade1
NEW
●アクエス●バラエティ
●97年10月9日●4800円
33086p.

10位 ダービースタリオン
↓8
●アスキー●シミュレーション
●97年7月17日●6800円
27725p.

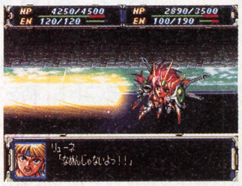
セガサターン Top10

1位 DEAD OR ALIVE
NEW
●テクモ●格闘
●97年10月9日●5800円
77130p.

誰が呼んだか、胸ユレ格ゲーユレるの見てたら地雷を踏み…

SSのおまけで特筆すべきコトといえば、やっぱりオリジナル衣装。セーラー服にネコ耳とお約束ながらもイッちゃってます。このカッコであの胸ユレがあるんだから…たまりまへんなぁ。

2位 スーパーロボット大戦F
↓1
●バンプレスト●シミュレーション
●97年9月25日●6800円
51486p.



今までにましてファンの期待が高かった今作は、結局前・後編に分かれてしまい残念。年末発売の続編が待ち遠しい。

3位 全日本プロレスFEATURING VIRTUA
NEW
●セガ●格闘
●97年10月23日●5800円
45039p.

リアル格闘界にくデビューしたウルフとジェフリー。でもジェフリーは相変わらず、船を買うために闘っているのだろうか？

4位 桃太郎道中記
→4
●ハドソン●ボード＆テーブル
●97年9月25日●6800円
25344p.

5位 プロ野球グレイテストナイン'97メークミラクル
↑6
●セガ●スポーツ
●97年9月25日●5800円
15504p.

6位 サムライスピリッツ 天草降臨
NEW
●エス・エヌ・ケイ●格闘
●97年10月2日●5800円
14630p.

7位 全国制服美少女グランプリ ファインドラブ
NEW
●ダイキ●パズル
●97年10月2日●4800円
12673p.

8位 新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリ
↓5
●セガ●バラエティ
●97年9月25日●4800円
9633p.

9位 ストリートファイターコレクション
↓3
●カプコン●格闘
●97年9月18日●5800円
7980p.

10位 あすか120％リミテッド
NEW
●アスク講談社●格闘
●97年10月9日●5800円
7600p.

©TECMO, LTD.1996,1997 ©葦プロ©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京・NAS ©サンライズ・東急エージェンシー・テレビ東京 ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画©東映
©BANDAI・VICTOR・GAINAX ©BANPRESTO 1997 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1997 ©スクウェア 1997 ©Sony Computer Entertainment Inc ©1997 HUDSON SOFT
©1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. J.LEAGUE OFFICIALLY LICENSED PRODUCTS. ©COMPILE 1997

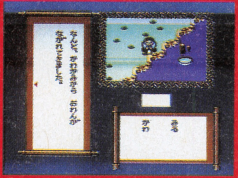
ニンテンドウパワー ピックアップ

いよいよ全国展開の始まったニンテンドーパワー。新・旧合わせてツボをおさえた作品ばかり、12月からは待望の新作も遊べるように。GBをはじめ他ハードのゲーム発売の話もあるし、広がるサービスに今後も期待大！　で、このコーナーでは、たくさんのニューラインナップから、新作を中心におすすめのソフトを紹介していきマス。

平成新・鬼ケ島

●任天堂●アドベンチャー●97年12月1日●3000円●24M

「スーパーファミコンパワー」で放送された、古風AVGのリメイク版。今回も前・後編で発売される。（写真はFC版です）



エストポリス伝記

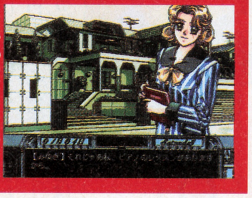
●タイトー●ロールプレイング●97年12月1日●1000円●8M

タイトーの正統派RPGシリーズ1作目。何と言っても美しくも悲しい純愛ストーリーが泣かせる。オリジナルは93年に発売。

同級生2

●バンプレスト●シミュレーション●97年12月1日●3000円●32M

人気の恋愛SLGシリーズ。SFC版での発売は長いあいだ沈黙が続いていたが、ついに登場。



コンビニ・データバンク

デジキューブ ラインナップ

年末だけあって、新作ソフトが大盛り。RPG、格闘、シミュレーション…あらゆるジャンルがそろって内容も濃い！　それからメモリーカードはクリスマス限定が3種類も！　カラーはクリア赤・緑・白、もちろんコンビニでも予約できます。そんなにメモリーカードを使う機会がない人でも、買うならやっぱり3色そろえたくなるよネ。

GTグランツーリスモ

●PS●SCE●レース●97年12月23日●5800円

実在メーカーのマシンでのレースとシミュレーションがハマる。車体に光が映りこむ美しさ、新型アナコンの手応えも見モノ。

チョコボの不思議なダンジョン

●PS●スクウェア●ロールプレイング●97年12月23日●6800円

おなじみの「シレン」シリーズ。今度は愛着のわきやすいチョコボとFFの世界観で、分かりやすく、かわいいテイストに。

テイルズ　オブ　デスティニー

●PS●ナムコ●ロールプレイング●97年12月23日●5800円

SFC版ではファンも多かったファンタジRPGの続編。今回はバトルではコマンドを入力し、格闘ゲームのように戦うのだ。

その他のラインナップ

桃太郎電鉄7～ギーガボンビー誕生の巻～ ●PS●ハドソン●ボード＆テーブル●97年12月23日●5800円	ぷよぷよSUN決定版 ●PS●コンパイル●パズル●97年11月27日●4800円	全日本プロレス　FEATURING VIRTUA ●SS●セガ●格闘●97年10月23日●5800円
ザ・コンビニ2～全国チェーン展開だ！～ ●PS●ヒューマン●シミュレーション●97年12月18日●5800円	加藤一二三九段　将棋倶楽部 ●PS●ヘクト●ボード＆テーブル●97年11月27日●4800円	MOON　～ムーン～ ●PS●アスキー●ロールプレイング●97年10月16日●5800円
フロントミッションオルタナティヴ ●PS●スクウェア●ロールプレイング●97年12月18日●5800円	バーガーバーガー ●PS●ギャップス●シミュレーション●97年11月27日●5800円	DEAD OR ALIVE ●SS●テクモ●格闘●97年10月9日●5800円
ロックマンDASH～鋼の冒険心～ ●PS●カプコン●アクション●97年12月17日●5800円	Jリーグ　プロサッカークラブをつくろう！2 ●SS●セガ●シミュレーション●97年11月20日●5800円	パワーステークスGrade1 ●PS●アクエス●シミュレーション●97年10月9日●4800円
サターンボンバーマンファイト！！ ●SS●ハドソン●アクション●97年12月11日●5800円	ミニ四駆爆走兄弟レッツ＆ゴー WGP ハイパーヒート！！ ●PS●ジャレコ●シミュレーション●97年11月20日●5800円	ファイナルファンタジーⅦインターナショナル ●PS●スクウェア●ロールプレイング●97年10月2日●6800円
風のクロノア ●PS●ナムコ●アクション●97年12月11日●5800円	ギャロップレーサー2 ●PS●テクモ●レース●97年11月20日●5800円	パチスロ完全攻略～クランキープロ～ ●PS●日本シスコン●ギャンブル●97年10月2日●5200円
マリア～君たちが生まれた理由～ ●PS●アクセラ●アドベンチャー●97年12月11日●6800円	アインハンダー ●PS●スクウェア●シューティング●97年11月20日●5800円	バイオハザード　ディレクターズカット ●PS●カプコン●バラエティ●97年9月25日●4800円
ABE a GOGO ●PS●ゲームバンク●アクション●97年12月11日●5500円	デビルサマナー～ソウルハッカーズ～ ●SS●アトラス●ロールプレイング●97年11月13日●6800円	フロントミッションセカンド ●PS●スクウェア●ロールプレイング●97年9月25日●6800円
メルティランサー Re-inforce ●PS●イマジニア●シミュレーション●97年12月4日●6800円	ブラッディロア ●PS●ハドソン●格闘●97年11月6日●5800円	スーパーロボット大戦F ●SS●バンプレスト●ロールプレイング●97年9月25日●6800円
A5　A列車で行こう5 ●PS●アートディンク●シミュレーション●97年12月4日●6800円	マジカルドロップⅢ～よくばり特大号！～ ●PS●データイースト●パズル●97年10月30日●5800円	ブレス　オブ　ファイアⅢ ●PS●カプコン●ロールプレイング●97年9月11日●5800円
X-MEN VS. STREET FIGHTER ●SS●カプコン●格闘●97年11月27日●7800円	ストリートファイターコレクション ●PS●カプコン●格闘●97年10月23日●5800円	ファイティング　イリュージョン～K-1 REVENGE～ ●PS●エクシング●格闘●97年9月11日●5800円

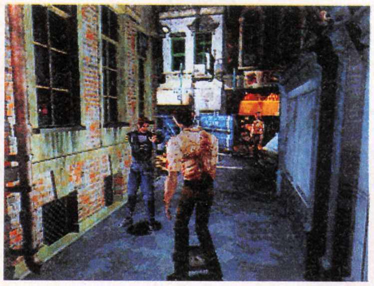
前号にて、マジカルドロップⅢ～よくばり特大号～の価格が間違っていました。関係各位に御迷惑おかしたことを、お詫びいたします。

期待の新作Top10

1位　バイオハザード2
→1
●PS●カプコン●アドベンチャー
●98年1月●価格未定
1777p.

闇の向こうの、長く暗い沈黙 あの恐怖はまもなく放たれる…

前作でゾンビといえば男性。しかしショックなコトに、今回は女性のゾンビまでもが登場してしまう。いくらゾンビとはいえ、もとはうら若き女性を撃つというのは…。ちょっとためらいそう。



2位　parasite　EVE
↑6
●PS●スクウェア
●ロールプレイング●97年冬●価格未定
986p.

アヤのセーブ手段は、所属する署に電話で報告するコト。つまり電話がないとセーブはできない。ケータイは持ってないの？

3位　ドラゴンクエストⅦ
↓2
●PS●エニックス●ロールプレイング
●未定●価格未定
771p.

記録を残す冒険の書。その数はずっと3つだけど、PSではどうなる？もちろん多い方が嬉しいよね。（画面はⅢのものです）

4位　サクラ大戦2～君、死にたもうことなかれ～
↑8
●SS●セガ●アドベンチャー
●98年春●価格未定
700p.

5位　ゼルダの伝説　時のオカリナ
→5
●N64●任天堂●アクション
●97年末定●価格未定
653p.

6位　テイルズ　オブ　デスティニー
NEW
●PS●ナムコ●ロールプレイング
●97年12月23日●5800円
558p.

7位　GTグランツーリスモ
NEW
●PS●SCE●レース
●97年12月23日●5800円
536p.

8位　グランディア
↓4
●SS●ゲーム アーツ●ロールプレイング
●97年12月18日●7800円
528p.

9位　電車でGO！
NEW
●PS●タイトー●シミュレーション
●97年12月8日●5800円
432p.

10位　ピカチュウげんきでちゅう
NEW
●N64●任天堂●シミュレーション
●98年未定●価格未定
411p.

上記のデータは97年11月10日現在のものです。

©CAPCOM CO.,LTD　©スクウェア　原作／瀬名秀明　キャラクターイラスト／野村哲也　©エニックス © 1997 Nintendo © TAITO CORP.1995
©エルフ 1995©バンプレ企画 1996©BANPRESTO 1996 © Sony Computer Entertainment Inc.
©1997スクウェア　©いのまたむつみ　©NAMCO LTD

じゅげむ News Press

最新情報満載!

Topics

コナミのPSタイトルがローソンで予約販売開始!!

さらに迫熱化するコンビニのゲーム販売!
遂にローソンにもPSソフトが登場!!

すでに11月1日より MMSで予約開始

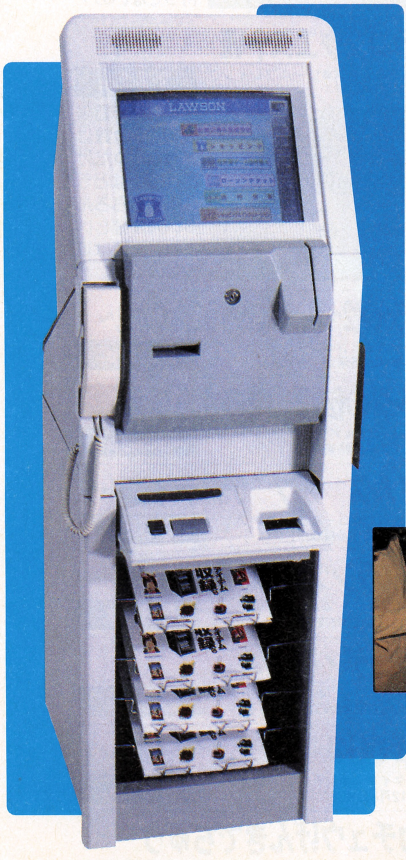
前号のじゅげむでも大々的に取り上げた、ニンテンドーパワーを有するローソンが、遂にPSソフトの予約販売を開始した。

これは、ローソンとコナミが提携して実現したもので、今後コナミのPSタイトルは、ローソンの店頭に設置されているMMS（マルチメディアステーション）で予約販売できることになる。サービスはすでに11月1日より開始されており、いずれはコナミの新作がすべてローソンで買うことができるようになるだろう。

「今回のPSソフト販売は、コナミと協力することによって実現したもの。ですから、今後他のメーカーからもお話があれば、ローソンでPSソフトを扱っていくことが可能でしょう。こちらとしては、基本的にはゲーム全般を扱っていきたいと思っていますから」（ローソン広報）。

デジキューブ・チェーン以外のコンビニで、PSソフトが販売されるのは今回が初めて。しかし、独自の流通を持つ巨大ゲームメーカー「コナミ」だからこそ、今回PSソフトをローソンで販売できたと見る筋もある。今後も、ゲームのコンビニ販売の動向から目が離せなくなりそうだ。

⬆➡コナミのPSソフト『ハイパーオリンピック イン ナガノ』。11月1日から12月11日の間に予約すれば、12月18日の発売日にローソン店頭で商品が受け取れる仕組み



⬅その人気から、遂にザ・ベストとなった『ポリスノーツ』。MMSに登録すれば、約4日で店頭で手に入る

⬆➡すでに発売が開始され、好評を博している『アザーライフ アザードリームス』も、ローソンで取り寄せ販売開始。発売中のソフトがいつでも手に入るのがうれしい

⬆コナミの代表作とも言える『ときめきメモリアル』も、これからはMMSで手に入る

⬆PSタイトルだけでなく、コナミのゲームボーイタイトルも今後ローソンで販売される

⬅⬆スーパーファミコンの書き換えシステム「ニンテンドーパワー」搭載のMMS。11月末の時点で4000店舗補、来年2月には北海道や九州を含む、ローソン全店（約6400店舗）に設置される予定だ

ローソンで販売されるコナミのタイトル

ハイパーオリンピック イン ナガノ	PS
ときめきメモリアル～Forever with you～(ザ・ベスト)	PS
アザーライフ　アザードリームス	PS
ポリスノーツ（ザ・ベスト）	PS
ハイパーオリンピック イン ナガノ64	N64
GBコレクション vol.1	GB
GBコレクション vol.2	GB
悪魔城ドラキュラ　～漆黒たる前奏曲～	GB
がんばれゴエモン　～黒船党の謎～	GB

NAOC L-395 ©1997 KONAMI　©1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.　© KONAMI CO.,LTD. 1997 All Rights Reserved.
©1988.1996 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.　© 1994 1995 KONAMI

年末商戦直前に聴く デジキューブ1周年 これまでとこれから

Topics

ゲーム以外にも売れるものがある

この11月でコンビニでのゲームソフト販売が1周年を迎える。そこで、この1年間を振り返り、これからを問うために（株）デジキューブ宣伝企画部部長の黒川文雄氏に直接、お話を伺った。

――この1年を振り返っていかがですか？

「この1年でコンビニがある程度ゲームの売り場として認知されたと思っています。今、足りないのはコンビニ専売商品です。もっと増やせると思っていたんですが。でも、これはマイナス要素ではなくて、通常のお店との並売商品が特に増えているからです。それと合わせて考えればプラスになっていると思います。並売商品はメーカーにとって販売施策上メリットが多い。かといって専売タイトルが無くなるかといえばそうではない。適したタイトルやジャンルと言ったものが分かってくる。通常のゲームの流通なら埋もれてしまうものもコンビニ専売ならそうはならないと思うんです」

――これからの目標は？

「マルチメディアソフトコンテンツのプロバイダ（供給者）として成長していきたいと思います。まだ、ゲーム以外にも売れるものがあると思うので、98年のデジキューブはそういったものを手掛けていきたいですね」

⬅デジキューブ発売、期待のタイトル『テイルズオブデスティニー』（ナムコ）

⬆オリジナル番組が流れるモニタ

⬅言いにくいこともハッキリと答えてくれた黒川部長

近日、予定されているデジキューブ発売タイトルリスト				
タイトル名	発売元		ジャンル	
A5　A列車で行こう5	アートディンク	PS	シミュレーション	並売
メルティランサー　Re-inforce	イマディオ	PS	シミュレーション	並売
ABE a GOGO	ゲームバンク	PS	アクション	並売
マリア～君たちが生まれた理由（わけ）～	アクセラ	PS	アドベンチャー	並売
風のクロノア	ナムコ	PS	アクション	並売
機動戦士Zガンダム	バンダイ	PS	シューティング	並売
ロックマンDASH～鋼の冒険心～	カプコン	PS	アクション	並売
フロントミッション オルタナティブ	スクウェア	PS	SRPG	並売
クラッシュ・バンディクー2～コルテックスの逆襲～	SCE	PS	アクション	並売
桃太郎電鉄7～ギーガボンビー誕生の巻～	ハドソン	PS	ボードゲーム	並売
チョコボの不思議なダンジョン	スクウェア	PS	RPG	並売
テイルズオブデスティニー	ナムコ	PS	RPG	並売
グランツーリスモ	SCE	PS	レース	並売
スーパーライブスタジアム	アクエス	PS	野球	専売
サターンボンバーマンファイト!!	ハドソン	SS	アクション	並売

体験版や限定グッズに長蛇の列 PSフェスティバル全国各地で大盛況！

Event

最新PSタイトルを生で体験できる喜び

年末から来春にかけて発売予定のPSの最新ゲームソフトがプレイできる「プレイステーションフェスティバル'97～'98」が、全国5都市で開催中だ（東京、名古屋、福岡は残念ながら終了）。

このイベントは、訪れたユーザーに最新タイトルを生で体験してもらおうと催されているもので、出展ゲームの勝ち抜き戦やラジオの公開録音などの各種イベントも盛りだくさんだ。【今後の日程】大阪：12月6日～7日アジア太平洋トレードセンターAホール　札幌：12月20日～21日月寒グリーンドーム中央ホール

⬇新作タイトルには順番待ちによる長蛇の列ができ、ユーザーのソフトにかける期待がうかがえた

⬆『夢・色いろ』（フェザード）の制服に身を包んだ4人組。ステージで結成ライブも行ったのだ！

PS本体を購入すると体験版も付いてくる プレイステーション新機種値下げ

Topics

新機能も搭載で割安感をアピール

ソニー・コンピュータエンタテインメントは、年末商戦に向けて、家庭用テレビゲーム機「プレイステーション」で現行商品より1800円安い新機種（価格：18000円）を、11月13日より発売を開始した。この新機種には、アナログコントローラ「DUAL SHOCK」のほか、音楽に合わせて画面が変化する「サウンドスコープ」も標準搭載されている。

また、11月13日～12月末日までの間にPS本体購入者には、話題の新作タイトルがぎっしり詰まった体験版をプレゼント。

⬅プレイステーションは97年の12月に39800円で発売以来、今回で4度目の値下げ。今回はさまざまな新機能が追加される

⬆新機能「サウンドスコープ」。音楽CDを再生すると音楽に合わせて画像が変化する

クルマ好きも満足？ リアルなカーゲーム『グランツーリスモ』東京モーターショーに

Event

さる10月24日～11月5日まで幕張メッセで開催された「第32回東京モーターショー」。車メーカー一押しの新車種がずらりと並ぶ展示会場において、ソニー・コンピュータエンタテインメントより好評発売中のPS用カーゲーム『Gran Turismo（グランツーリスモ）』の体験コーナーが設けられ、来場者にプレゼンテーションを実施した。

⬆訪れた車好きの来場者にも好評を博していた『グランツーリスモ』

「たまごっち」に続くキーチェーンゲーム 電波でヘンシンッ！「ウェーブユーフォー」

New Goods

バンダイは、携帯電話やPHSの電波を受けると変身する「デンパ星人」を育てる携帯型ゲーム「ウェーブユーフォー」を、10月29日より発売を開始した。価格：2980円

「デンパ星人」は全部で26種類おり、電波をキャッチすると4回に1度変身する。スロットやジャンケンの勝ち負けで、変身パターンが変化したりもする。

⬆自分の好みのカラーで選べるホワイト、シルバー、ピンク、イエローの4種類を用意

あなたの変身願望を満たしてくれる ヘアスタイル自在 顔写真シール機

Topics

ナムコは、自分の選んだヘアスタイルで顔写真入りシールが手軽に作成できる「ビューティークラブ」を、11月の下旬から全国のアミューズメント施設に設置する。ヘアスタイルは男女別に8組16パターン用意されており、このパターンから2種類1組を選んで撮影を行い、1枚のシールに2通りの顔写真が印刷される。

⬅自分に合ったファッションコーディネイト手段として、美容室でも積極的に設置される

© Sony Computer Entertainment Inc ©いのまたむつみ ©（株）ナムコ

Event

優勝者に豪華な木製のモノポリーボードが

モノポリー決勝大会 内なる闘志秘め

大会優勝者は次の世界大会に臨む

さる11月16日、東京・芝にあるレストラン・バー「ヴォルガ」にて、全国4地区で行われた予選大会を勝ち抜いた20名と、シード選手11名による「1997年度モノポリー日本選手権大会　決勝大会」が開催された。

決勝大会はどのテーブルともに和気あいあいながらも、その実、激しい駆け引きが見え隠れし、楽しみながらも冷静にゲームを進める出場者の試合運びに、同テーブルの対戦者、訪れたギャラリーを大いに湧かせた。優勝者は、近日中に行われる予定の世界大会に意欲を燃やしていた。

⬇日本モノポリー協会会長である糸井重里氏も出場して注目を集めたが、惜しくも敗退……

⬆会場となったレストラン・バー「ヴォルガ」は、一喜一憂する出場者の熱気に包まれた

Event

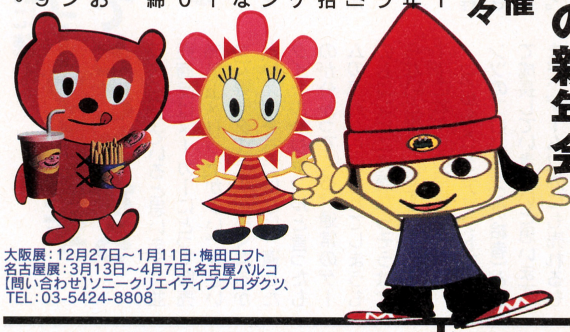
500名のみが参加できるパーティー

一年の始まりはここからパラッパの新年会

ロドニーの個展開催 個性的な作品の数々

SCEは『パラッパラッパー』1周年記念イベントとして、来年1月8日に催される「パラッパラッパー NEW YEAR LIVE PARTY」に、抽選でペア250組500名をご招待。松浦雅也氏を含めた豪華ゲストが多数出席する他、イベントも盛りだくさんだぞ。宛先などの詳細はSCE インフォメーションセンターまで。TEL:03-3475-7444　応募締切は12月10日まで。

パラッパのキャラデザインでお馴染みのロドニー・A・グリーンブラットさんの個展が、12月9日～25日まで渋谷パルコで開催。



大阪展：12月27日～1月11日・梅田ロフト
名古屋展：3月13日～4月7日・名古屋パルコ
【問い合わせ】ソニークリエイティブプロダクツ、TEL：03-5424-8808

Topics

申込者にはハワイ旅行のチャンスも！

ピカチュウの年賀状もデザイン100柄以上！

大手コンビニエンスストアチェーン「ローソン」では、10月15日～12月22日までの期間中、小学生を中心に爆発的な人気を誇る「ポケットモンスター」や、漫画家の江川達也氏描き下ろしデザインなど、ローソンオリジナルデザイン100種類がラインナップされた、年賀状印刷とポストカード作成の受付を行う。詳しくは店頭パンフレットを参照。

小さい子供たちに大人気のディズニーキャラも、ポストカードやマイカレンダーに作成できる

Topics

GBポケットに新カラーが登場！

クリアパープルはサイバー野郎御用達

『ポケットモンスター』『ゲームで発見！たまごっち』などの大ヒットで、もはや低年齢層のみならず、女子高校生やOLの間でも人気が白熱している任天堂のゲームボーイポケットに新カラー「クリアパープル」が、11月21日に発売された。サイバーな透明クリアボディながら、少し紫がかったカラーは、少し怪しげでまさに大人向けの一品といえる。

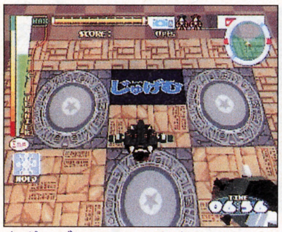
⬅「クリアパープル」で9色目を数える。好みに合わせてカラーが選べるところも人気の秘密か

Topics

キミは見ることが出来るか？

『サイバーエッグ』にじゅげむの文字がッ！

PS用3Dアクションゲーム『サイバーエッグ　BATTLE CHAMPION』（バンダイ）内に、じゅげむの広告が登場する。別に見られたからって、どうこうと言うわけではないのだが、「じゅげむをよろしくね」という念を込めて出演しているので、「ケッ！」とか思わないで、これからもじゅげむを応援してね。



⬆ポリゴンフィールド内をコミカルメカを操って、進むアクション

Topics

ジャパニメーション文化を後押し

世界を意識した作りデジタルエンジン構想

大友、押井両監督デジタル作品に意欲

バンダイビジュアルは、世界市場を視野に入れたデジタルコンテンツ制作プロジェクト「デジタルエンジン構想」を発足させる。これはアニメーション映画などデジタル技術を駆使した作品制作が目的で、全世界的マーケットを意識した製作プロジェクト。第1弾として、大友克洋監督でフルデジタルのアニメ映画「STEAM BOY」と、押井守監督で特撮・CG・アニメが融合された実写映画「G・R・M」（仮題）が制作され、99年から2000年をめどに公開の予定。

⬆果たしてどんなデジタル作品に仕上がるのか、99年の公開が待ち通しい限りだ

⬅「AKIRA」や「MEMORIES」で知られる大友克洋監督が手掛ける「STEAM BOY」

じゅげむ World News 国際面

世界発！　新作ニュース

たかがゲーム、されどゲーム そんな時代はもう終わった!!

『Myst』の続編『Riven』がついに全米で発売

パソコンゲーム史上最大のヒット作と言われた『Myst』の続編『Riven』が、全米で発売され、話題を呼んでいる。

3Dグラフィックスを駆使した画像は、一瞬息をのむほどの美しさ。ストーリー、サウンドにも磨きがかかっている。米CYAN社が4年がかりで制作、総制作費は『Myst』の15倍、1000万ドル以上と言われている。『Riven』を体験すると「世界の見方が変わる」とは、開発デザイナーたちの宣伝文句だ。全米で350万枚以上売れた『Myst』を超えるベストセラーとなるかどうか。ちなみに日本では11月21日にPC版がSME・インターメディアより、12月末にはPS／SS版がエニックスより発売される予定。

2大ゲーマーズリーグが始動 少年よ、プロを目指せ!!

ゲームの腕ひとつでお金が稼げる時代がやってきた。サッカー、野球、バスケットよろしく、ゲーマーのためのプロリーグが発足したのだ。Total Entertainment Network（TEN）が運営する「PROFESSIONAL GAMERSLEAGUE（PGL）」は、早くも11月3日からリーグ戦をスタート。ウェブマガジン『アドレナリン・ボルト』によって組織された「CYBERATHLETE PLOFESSIONAL LEAGUE（CPL）」も、10月末日にリーグを一般公開している。PGLはオンラインゲーム、CPLはオフラインゲーム主体だ。プロフットボールのようにリーグ間の競技が行われる日も近い!?

●データ提供　GAME JAPAN
(http://www.rcp.co.jp/recca/)
GameJapanは世界のゲーム情報満載のオンラインメディア。レッドゾーンぎりぎりネタ、超業界通ネタを毎週火曜日アップデート！

©Sony Computer Entertainment Inc.RGStyle © Rodney A.Greenblat/Interlink
©NINTENDO・CR・GF・TX・SP・JK イラスト／姫野かげまる ©BANDAI 1997

Flash News

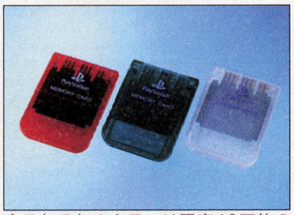
Topics 藤崎詩織 地下鉄カードに登場 限定2万枚は数日で完売

『ときめきメモリアル』(コナミ)から飛び出して、現在歌手としての活動を続ける大人気バーチャルアイドル「藤崎詩織」をデザインした地下鉄用プリペイドカード(価格:1000円)が11月6日に発売され、限定2万枚をわずか4日間で売り切った。これは同日に発売された藤崎詩織のアルバム「Memories」のリリースに伴い、都交通局とタイアップを図って販売促進を狙ったもの。

←前作のアルバムが12万枚のセールスを記録するほどの熱烈ファンを持つ藤崎詩織

New Goods メモリーカード 冬期限定カラー

ソニー・コンピュータエンタテインメントは、夏限定の「クリアタイプ」、秋限定の「オレンジタイプ」に続き、冬期限定となるクリスマスカラー「赤」「緑」「白」(各価格:2000円)を、11月27日より発売する。もはや恒例となったこの季節限定発売のメモリーカードは、通常のメモリーカードと性能は同じながら、限定というマニア心をくすぐる一品として人気を集めている。



↑それぞれのカラーは限定40万枚のみ。3色集めると見栄えもよく、とってもカラフル

Event カーバンクルガールズ 公開オーディション開催

『ぷよぷよ』などの大ヒットで知られるコンパイルでは、12月5日に「98年カーバンクルガールズ」の公開オーディションを開催する。残念ながら応募の方は締め切られているが、これからレースクイーンやイベントモデルなどで活躍することになる女性たちの、栄えある受賞の瞬間をこの目で確かめてみてはいかがか。場所:恵比寿ガーデンプレイス・ガーデンルーム

↑テレビ、CMに出演する機会が多いため、大いに注目を集めるカーガールズ

Topics 東芝EMI新作携え 家庭用ゲーム本格参入

東芝イーエムアイ(EMI)が、家庭用ゲーム機「プレイステーション」用のゲームソフトを企画・開発し、家庭用ゲーム市場に本格参入を図る。主に外国の移植版や外部からの持ち込み企画も含めて、年間4～5タイトルを発売していく方針。第1弾タイトルとして恋愛シミュレーションゲーム『ずっといっしょ』、ボードゲーム『EGG』を来春発売する。価格は5800円になる予定。

↑『ずっといっしょ』は、女のコと同棲を始めた主人公が織りなすお話

Topics 編集部に異星人襲来? 『ABE a GO GO』

締切地獄の真っただ中で殺気立つじゅげむ編集部に、なんと異星人が襲来!! 大パニックは必至かと思われたが、これが意外といい奴。やって来た異星人は12月11日発売のPSソフト『ABE A GO GO』(ゲームバンク)の主人公エイブ君。自ら働いているお菓子工場のスーパースナックをおみやげにくれた。う、美味い。「これで徹夜ものり切るぞ!」。ありがとう、エイブ。

↑編集部に襲来! 「異星人」そして、ミニスカの可愛い女の子……

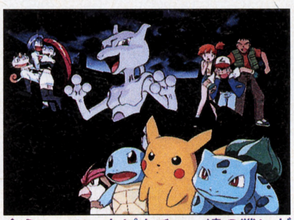
Topics カルソニックが作る レーシングゲーム

レース活動で有名なカルソニック株式会社が、カーレースを題材としたPS用ゲーム『ストレート ビクトリー』を来年春に発売する。その発表会が11月12日、東京の有明で行われた。会場にはゲーム監修のレーサー、星野一義氏も登場、レースに関する様々な話を披露した。レースの面白さを伝えるための要素が詰め込んだ「タクティカルレーシングシミュレーション」をめざす。

↑レースに精通した会社が作るだけに期待が持てそう

Topics ポケモン、ピカチュー ついに映画に進出!!

ついに、あのポケットモンスターが映画にも進出する。公開は来年の夏で、「ミューツーの逆襲」と「ピカチューのなつやすみ」の2本立て。制作発表会には声で特別出演の佐藤藍子さんや、エンディングテーマを歌う小林幸子さん等も駆けつけた。内容は「ミュー」はTVでは表現できないようなハードな内容で。「ピカー」はポケットモンスターだけの世界の日常をお話にしたもの。



↑ミューツーとピカチュー達の戦いが繰り広げられるに違いない。夏の公開が待ち遠しいね

Topics G-POPレーベル誕生でCD-EXTRAデビュー。女性の応募を待っています

女性の今の気分を歌で表現しようをコンセプトに設立された新レーベル「Girls POP Records」では、只今歌や音楽の好きな"輝いている素敵な女性"を幅広く募集中。"輝いてみたい"女性は、このチャンスをいかして、新しい自分を見つけてみては? 【応募資格】11歳以上の女性(職業、国籍不問、既婚者可)で、レコード会社やプロダクションと契約のない一般の人。 【応募方法】自分が伝えたい気持ちや歌いたい歌、ジャンル、テーマ、詩、キーワード、応募理由などを明記の上、履歴書、サイズ(T、B、W、H)、全身と正面アップの写真2枚、自己PR、メッセージ、歌唱シーンなどを収録したビデオテープを同封して応募。詳しく知りたい人は増田屋コーポレーション内 Girls POP Recordsまで。TEL:03-3861-0190

Topics 神崎アイちゃんの 衣装デザイン一般公募

98年に発売予定のPS用ソフト『DEBUT21』(NECインターチャネル)に登場するキャラクター「神崎アイ」の衣装デザインを一般公募する。応募デザインは制作スタッフによって選考され、最優秀賞1名のデザインをゲームに採用する。詳しい応募要項や、応募先についてはホームページを参照。【URL:http://www.neic.co.jp/】 応募締切:12月5日(当日消印有効)

↑ホームページには『DEBUT21』の衣装デザイン公募について情報が載る

Topics 垂涎のグッズがずらり コナミ直営店出店

コナミは東京・新宿にある直営アミューズメント施設「ビガロ新宿店」3Fに、『ときめきメモリアル』などのゲームソフト関連のキャラクターグッズを販売するショップ「こなみるく」の出店を10月25日より開始した。この店でしか入手できない商品の販売や、定期的なイベントも開催予定。BIGALO新宿店 TEL:03-3204-7390

Event ジョイポリスの X'masイベント

セガが全国に展開している直営のアミューズメント施設「ジョイポリス」では、11月下旬～12月25日にかけて、各種イベントを盛り込んだ「メニークリスマス・フェスティバル」を開催する。お台場にある東京ジョイポリスでは、12月25日に一般公募より選ばれたカップルによるバーチャルウェディングも催される。

Topics セガが直販体制に 子会社、大手卸合併

セガ・エンタープライゼスは、家庭用ゲーム機、ソフト販売を再編・強化するため、販売子会社セガ・ユナイテッドと大手卸セガ・ムーミンを98年1月1日付けで合併し、直販を柱とした体制に移行する。これにより年間売り上げが約千百億円の直販主力の販売会社となる。今後は物流、情報システムなどを新構築し利益増加を目指す。

Topics SCE店頭在庫 ソフト買い取り

ソニー・コンピュータエンタテインメントは、家庭用ゲーム機「プレイステーション」用ソフトの店頭の売れ残り在庫を買い取る。対象ソフトは97年1月以前のもの、ソフトメーカーの合意などの査定を満たした約200タイトル、70万枚。買い取り価格は一律2000円で、総額約16億円の負担となるが、同社は業績への影響はないとしている。

Produced by Konami Artist Products © KONAMI ©1998 TOSIBA EMI ©NINTENDO・CR・GF・TX・SP・JK © 1997 CALSONIC

お店でガンガン、ガンコンを撃てるぞ。
11/29～12/14「幻世虚構・精霊機導弾」体験シューティング開催！
北海道 メディアシティーBOM札幌/川沿店／DEPOツクモ2番街店／そうご電器YES札幌ゲームスクエア／そうご電器YES手稲ゲームスクエア／ゲームステーションDoing東苗穂店／トイスターサンピアザ店／ゲームステーションDoing平岸店／ゲームステーションTime／ゲームステーションDoing元町店／宝島王国帯広店／ドキドキ冒険島 釧路芦野店 青森県 五所川原市模型倶楽部 岩手県 ビーランド山田店／ビーランド釜石店 宮城県 シータショップ仙台店／庄子デンキ三遊館 中山店／シーガル泉バイパス店／ソフマップGIGA STORE仙台店 福島県 シーガル郡山店／相馬市モリタミュージック 茨城県 ファミコンハウス守谷店／ドキドキ冒険島・波崎店／カメレオンクラブ・水戸千波店／イトーヨーカ堂・新土浦店 群馬県 桐生市ファミコンショップ宝島 埼玉県 ソフマップGIGA STORE大宮店／TVパニック所沢店／スーパードキドキ武蔵浦和店／ファミコンショップ桃太郎 北坂戸店／ファミコンショップ桃太郎 新所沢店／エブリディ上尾店／メディアシティーBOM深谷店／ファミコンショップ桃太郎 本川越店／ファミコンショップ桃太郎草加店／ファミコンショップ桃太郎 ふじみ野店／ドキドキ冒険島 ゆうあいらんど本庄店／スーパードキドキ北与野店／おぢいさんの店マイン店／おぢいさんの店 東口店／かねこや笹目店／川口市アンドウトーイ 千葉県 (株)ギンセイ 千葉ニュータウン／カメレオンクラブ 君津店／ディスクユニオン/PIW千葉店／カメレオンクラブ 東寺山店／ディスクユニオン/PIW柏店／メディアバレー千葉店／野田ホビーノア店／松戸市Game壱番館／Game壱番館六高台店／船橋市わくわくランド 東京都 カメレオンクラブ 綾瀬店／ディスクユニオン/PIW国立店／タワーレコード渋谷店／カメレオンクラブ 千歳烏山店／カメレオンクラブ 用賀店／トップボーイ聖蹟桜ヶ丘店／カメレオンクラブ洗足池店／山野楽器ピューターラビット／メディアシティーBOM町田/旭町店／山野楽器調布パルコ／トップボーイTSUTAYA東村山店／カメレオンクラブ 武蔵小山店／山野楽器 府中フォーリス／ディスクユニオン/PIW吉祥寺店／新星堂吉祥寺HYPER POP／アイ信マルチメディア館 池袋店／おもちゃのきりん／コユキヤ玩具店／メディアバレー町田店／ファミコンプラザチャンプ誠商会／キムラヤ・町田PART2／ムラウチAVC館／マジカルガーデン大山店／マジカルガーデン武蔵村山店／ゲームズマーヤ／ソフマップ新宿1号店／ツクモソフト8号店／ヤマギワソフト館／メッセサンオー／石丸電気ゲームワン／トミヒサムセン／ラオックス ザ・コンピュータゲーム館／ソフマップ東京本店／ソフマップ東京13号店／TVパニックギンセイ金町店／TVパニック昭島店／TVパニック蒲田店／マルチメディアコンビニエンス・ブルート高島平店／ワイルドフラッグ武蔵境店／TVパニック赤羽店 神奈川県 ヤマギワ横浜店／オフタイム荻野店／シータショップ希望ヶ丘店／シータショップ戸塚店／ビルフェロー海老名店／セキド 相模原本店／小田原JACK&BETTY／ムーヴィセンター北加瀬店／カメレオンクラブPATあやせ店／テレビっ子 あざみ野店／BIG港北NT店／トライスリー横浜ビブレ店／メディアベイ鶴ヶ峰店／トップボーイ大船店／(株)ドゥー茅ケ崎店／ディスクユニオン/PIW本厚木店／秦野市COM BOX／ツタヤ東海大学前店／(株)ドゥーComDock溝の口店／相模原市おいでデンキソフトハウスCome On!!／(株)ドゥー相模原店／ツタヤ大井町店／(株)ドゥー城山店／アイワールド相模原店 新潟県 COMG!小針店／スーパーマルチメディアセンターPic／メディアパワーPic／マジカルガーデン新潟東店／COMG!新発田店／カメレオンクラブ 柏崎店／白根市・大野屋商店 石川県 ソフトランド・アピタ松任店／宝島王国金沢本店／キノミ・パトリア店 福井県 宝島王国二宮店 山梨県 オフタイム国母店／カメレオンクラブ 甲府店／おもちゃのイチノセ 長野県 上田市 ブックハウス トム／岡谷市笠原書店／メディアポートニシザワ野沢店 岐阜県 可児市マジカルガーデン可児店／GAME SEVEN岩田店／ブルート岐南店／ブルート各務原店／おもちゃ人形のひだや／ヤナゲン大垣本店 静岡県 マジカルガーデン清水店／ファミーズ篠原店／御殿場B.V.C.アサヒ堂／ブルート静岡南口店／すみやMEDIA MAX三島店／すみや静岡本店ソフト館／ドリーム 愛知県 マジカルガーデン甚目寺店／マジカルガーデン港店／マジカルガーデン中村店／マジカルガーデン守山店／MAG MART勝川店／ファミーズ 共和店／ファミーズ 富木島店／ファミーズ 半田インター店／MAG MART中村本店／MAG MART岩塚店／MAG MART一社店／MAG MART本郷店／MAG MART原店／MAG MART瑞穂店／MAG MART小幡店／MAG MART名東高針店／MAG MART池下店／MAG MART杁中店／MAG MART平安通店／MAG MART当知店／MAG MART甚目寺店／メディアシティーBOM豊橋・牧野店／ヤマト楽器店精文館ビル店／メディアベイ 永覚店／サウンドベイ 植田店／名古屋市グルーヴ！／ドキドキ冒険島・名古屋守山店／センキ玩具 尾西店／ハッピーストーク豊橋店／堀商店スーパーランド／遊ランドみゆき／ポニーランド中村店／おもちゃのキンダーランド／ホビーショップつぼい／イトーヨーカ堂 鳴海店 三重県 マジカルガーデン生桑店／TVパニックF1マート七和店／メディアベイ朝日店／ギガメディア松阪店 滋賀県 中川無線WG栗東店／ヴィステーション堅田店／八日市ブックボックス 京都府 ブルート京都千本店／ギース西院本店／中川無線 京都店／TVパニック長岡天神店JEUGIAパセオ醍醐店／キタムラ福知山店／遊歩堂 大阪府 スタンバイ守口店／モンキーランド京橋店／上新電機 阪急三番街店／スタンバイVer.2／上新電機ディスクピア日本橋店／ヤマギワソフト 大阪／TVパニック茨木店／(株)ミノスケ岸和田店／TVパニック高槻店／(株)ミノスケ 鳳店／(株)ミノスケ新金岡店／(株)ミノスケ泉が丘店／ワンダーパニック山田東店／(株)ミノスケ和泉府中店／ニノミヤHOBIX店／ニノミヤ電脳ザウルスなんば店／TVパニックあべの店／ソフマップ大阪3号店／ソフマップ大阪4号店／ソフマップ大阪7号店／ワンダーパニック池田店／Dr.ムー東大阪店／ブルート近鉄八尾店／(株)ミノスケ八尾店／ワンダーパニック豊中店／ソフトハウスアルゴくずは店／(株)ミノスケ枚方店／シータショップ吹田店／カメレオンクラブ堺陵南店／メークフレンド・ナインモール店／ニシノピノキオ／メークフレンド・ホワイティウメダ店 兵庫県 上新電機 甲子園店／ブルート東加古川店／ソフマップ大阪 神戸店／TVパニック三宮店／M's クラブ／カメレオンクラブ舞子店 奈良県 上新電機郡山インター店／ワンダーパニックたわらもと店 和歌山県 (株)ミノスケ本店／田辺市キャッツアイ 鳥取県 ブックセンターコスモ岩吉店／ミューズインコスモ吉方店 岡山県 ミューズインコスモ津山店 広島県 ソフマップGIGA STORE広島店／ハイパーブルート五日市店／ブルート三次店／ブルート神辺店／ブルート西条中央店／ブルート福山蔵王店／フタバ図書MEGA店 山口県 カメレオンクラブ 下松店／山陽トーイ／ブルート下松店／ブルート新南岩国店 徳島県 シータショップ徳島店 香川県 ヴィステーション屋島店／讃岐商事ユイ丸亀本店 愛媛県 ブルート大洲店／宇和島市ソフトワールドグランド／カメレオンクラブ枝松店 高知県 ブルート中久万店／アダチトーイおもちゃやケンちゃん 福岡県 ファミコンクラブBee-1合川店／ファミコンクラブBee-1小郡店／ファミコンクラブBee-1二日市店／ヴィステーション中間店／ハイパーブルート福岡空港前店／ブルート舞松原店／スタジアム箱崎九大前店／スタジアムエレデ博多店／ぴーこっく 久留米本店／ダイエーキャナルシティ店 佐賀県 ファミコンクラブBee-1鳥栖店 長崎県 長崎市スペースエム ステラ店 熊本県 ハイパーブルート熊本菊陽店／ブルート上熊本店／ヴィステーション八代松江店 宮崎県 トライスリー宮崎ボンベルタ店／西村ガーディニア 鹿児島県 ブックスミスミ与次郎ケ浜店／鹿屋市ソフトスタジアムYOU／ファミザラス国分店／おもッちゃマン鹿屋店
抽選で300名様に
りんたろうサイン入り
特製テレフォンカード
プレゼント。
（詳しくは店頭で）
幻世虚構 精霊機導弾
ELEMENTAL GEARBOLT
「精霊チャンピオンシップ」開催決定！ 詳しくは商品同梱のリーフレットをご覧ください。
全身ガンコンになる シューティングゲーム。
幻世虚構 精霊機導弾™
ELEMENTAL GEARBOLT
あなたもガンコンになって、精霊称号の頂点、精霊神をめざそう。
幻世虚構 精霊機導弾
ELEMENTAL GEARBOLT
1997.12.11 ON SALE
標準価格5,800円(税抜) SCPS-10038
両コントローラに対応。
標準コントローラにも対応。
※ガンコン、ハイパーブラスターは別売です。
対応 Guncon
HYPER BLASTER 対応
HYPER BLASTER および HYPER BLASTER 対応 はコナミ(株)の商標です。 Guncon および 対応 Guncon は(株)ナムコの商標です。
AVマルチ出力のPlayStation(SCPH-5500/7000)でガンコン【(株)ナムコ製】を接続する場合、別売のアダプター(SCPH-1160)が必要となります。
© 1997 Sony Computer Entertainment Inc. "GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けする、Sony Computer Entertainment Inc.のホームページです。
" "マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。●商品についてのお問い合わせ先 株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター 03-3475-7444
GARAGE http://www.scei.co.jp/
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT

PlayStation
オスマー
ガンコン。

驚異的な美しさを誇る3Dビュー。
全35種の鉄道車両が、あなただけの都市空間を縦横無尽に駆けめぐる！

プレイステーション史上に残る驚異的なクオリティの3Dビュー。この感動的な光景を、自ら創造した都市で体験することができるのです。

SLから最新車両まで、「A5」に収録された鉄道車両は全部で35種。これらをどう運行するかは、鉄道会社のオーナーであるあなたの自由です。

都市開発・鉄道シミュレーションゲーム

A5 A列車で行こう5

標準価格 6,800円(税抜) ※画面写真は開発中のものです。

For Japan Only　プレイヤー 1人　メモリーカード 7~15ブロック　アナログコントローラ対応

■プレイ人数：1人　■メモリーカード：7～15ブロック使用　■対応周辺機器：アナログコントローラ対応

公式ガイドも発売！ **パソコン版もプレイステーション版も2巻組で詳細解説！**

[Windows®95版] A5 完全版 公式ガイドブック 12月発売予定 / A5 完全版 バリューキット(仮題) CD-ROM付 '98年2月発売予定 / モデルマップ集も発売予定

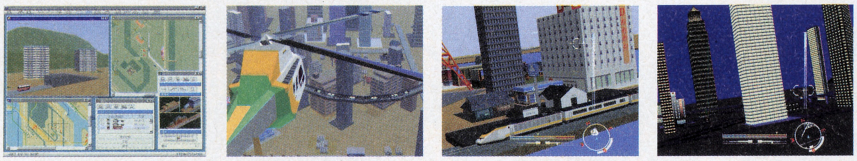
[PlayStation™版] A5 公式ガイドブック ベーシック編 / エキスパート編 各'97年12月発売予定　発売元／株式会社ゼスト TEL.03-5543-0616

ZEST

© ARTDINK. All Rights Reserved.

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2 住友生命ビル TEL.043-270-2010
URL http://www.artdink.co.jp
株式会社 アートディンク

圧倒的3DシーンをDirectX®5で実現。
さらに、新搭載のパイロットモードでは、自ら創造した都市の上空を自由自在に飛行可能!



前作で大きな話題を呼んだ超リアルな3D都市空間。DirectX®5の採用により、特定の3Dボードを必要とすることなく楽しめるようになりました。

ヘリコプターを操縦して、都市の上空を遊覧飛行。プレイヤーの操縦技術が上達するにつれ、操縦可能な機体の数が増えていきます。

都市開発・鉄道シミュレーションゲーム

A5完全版　**標準価格 10,800円(税抜)**

CD-ROM　HD 100MB以上

※画面写真は開発中のものです。

■OS:Windows®95日本語版■CPU:Pentium®プロセッサ100MHz以上(Pentium®プロセッサ166MHz以上推奨。Pentium®Ⅱプロセッサ対応 Intel MMX®テクノロジ対応)■必要メモリ:32MB以上■ハードディスク空き容量:100MB以上■グラフィックボード:ビデオメモリ2MB 800×600ドット以上(ビデオメモリ4MB 1024×768ドット以上推奨)6万色表示専用■ディスプレイ:マルチスキャンCRT■対応音源:Directサウンド対応PCM音源■メディアドライブ:4倍速以上のCD-ROMドライブ■周辺機器:インテリマウス対応、SideWinder® Force Feedback Pro他 各種アナログジョイスティックに対応
※3Dアクセラレータのビデオメモリを4MB以上使用することにより高速化が可能。また、動作確認済みグラフィックボードについての情報は、弊社ホームページをご覧ください。

NO COPY このソフトは著作権法によって保護されています 使用条件を守りましょう (社)コンピュータソフトウエア著作権協会

※Microsoft,Windows,SideWinder®,DirectX®は、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。※Intelli Mouseは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における商標です。
※MMX®テクノロジPentium®プロセッサ、Pentium®プロセッサは、Intel Corporationの登録商標です。※"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
※その他記載の商品名および会社名等は登録各社の商標および登録商標です。
●お求めは全国のパソコンショップにて。●本ソフトを当社に無断で複製すること及び賃貸・疑似レンタル・中古品販売について、これを一切許可しておりません。
●長時間の連続プレイは身体に悪影響を及ぼします。1時間毎に15分の休憩を目安に、無理のないプレイをお楽しみください。

SEGASATURN
ATLUS
デビルサマナー
SOULHACKERS
ソウルハッカーズ
悪魔全書
第二集
悪魔全書 第二集
NEW YEAR
キャンペーン
ソウルハッカーズEXTRAダンジョン
CD-ROMを1,000名様に
プレゼント!!
「謎」の扉が今、開く。
'97年12月25日(木)発売予定
●セガサターン専用ソフト ●CGライブラリ(1人用) ※この製品は、ゲームではありません。
希望小売価格 2,800円(税別)
<キャンペーン応募締切> '98年1月31日(土)消印有効 <応募方法>「悪魔全書 第二集」の製品内アンケートハガキを送ってください。
「悪魔全書」――■「金子一馬」書き下ろしの悪魔や本編に登場する悪魔を高画質での鑑賞が可能!
■合体シミュレータとして300体以上から選択し、それらの合体が可能
「ノベル」――■本編に登場するキャラクターの秘話がこのモードで明らかに!
「サウンドルーム」―■本編の「あの場面」でしか聞けない「あの曲」がいつでも聞ける!
© ATLUS 1997 ※画面写真はすべて開発中のものです。
流星野郎のGAME MAX(ゲームマックス)
ラジオ日本(ダイヤル1422kHz)
毎週金曜日24:00~24:30
AM KOBE(ダイヤル558kHz)
毎週金曜日22:30~23:00
ON AIR!
■スタッフ募集中! [職種] 1.ゲームデザイナー(企画) 2.プログラマー 3.キャラクターデザイナー 4.広報、宣伝スタッフ
※経験2年以上の方、詳しくはお電話ください。 管理部総務課 TEL 03(5229)7115(直)
この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスがSEGASATURN専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
ATLUS
株式会社アトラス
〒162 東京都新宿区神楽坂4-8

SEGA SATURN
ATLUS
電脳戦慄RPG
SOUL HACKERS
デビルサマナー
ソウル ハッカーズ
好評発売中
天海市芝浜
オリジナルレアカード付き
●セガサターン専用ソフト(2枚組) ●RPG(1人用)
●希望小売価格 6,800円(税別) ©ATLUS 1997
■前作「デビルサマナー」のオリジナルシステム「合体・会話システム」はもちろん、「ヴァイスシステム」も継承!
■デビルサマナーが持つ「GUMP」にインストールシステム、ゲーム中断、2身合体の機能が追加!
■他人の意識に入り込む、新システム「ビジョンクエスト」!
Research and Development1
このソフトはセブン-イレブン、ファミリーマート、サークルケイ、サンクス、四国スパーの各店でも販売しております。但し、一部店舗においてはお取扱いしていない場合がございますので、ご了承下さい。
アトラスFAXステーションサービス
ファンキーネット 03-3258-0753
[ご利用方法] 1.ファクシミリから、「FAXステーション」03-3258-0753へ電話をかけます。2.音声ガイダンスにしたがってボックスナンバー(7777#)を入力します。
3.この後、『更にボックス情報を取り出す場合は～』とメッセージが流れますが、アトラスの情報だけでよろしい方は、#を押して下さい。
4.ガイダンスが終了し、ピーッという発信音の後、FAXのスタートボタンを押してお待ちください。情報が打ち出されます。
アトラステレフォンサービス 03-5261-2356 (毎週月·水曜日 15:00～18:00 祝祭日除く) インターネットアドレス http://www,CSK-inet.or.jp/AMUSE/ATLUS

特報！

あの『一撃必殺』が帰ってきた！ブシドーブレード弐、発売決定！

去る3月、一撃必殺の斬新なシステムをひっさげて登場した剣劇アクション『ブシドーブレード』。その続編が早くも登場する。より一層「一撃必殺」に磨きを掛け、シンプル、リアル、スピーディなチャンバラアクションとして登場するのである。期待して待て！

前作は「鳴鏡心当流での内部抗争」を舞台としていたが、今回は「流派同士の対決」という新しい舞台が用意された。数百年に渡って鳴鏡館と抗争を続けてきた謎の組織・捨陰党。この捨陰党こそが、前作の一部エンディングでほのめかされていた「真の敵」に他ならない。前作の内部抗争で師範代・ハンザキを失った鳴鏡館は捨陰党襲撃の情報を事前に入手し、逆に討って出ようとするのである。

プレイヤーは鳴鏡館側のキャラを選べば、鳴鏡館がある山から捨陰党がある海へ、捨陰党側のキャラを選べば海から山へ攻め込んでいくことになる。進んでいく途中には多くの敵雑魚忍者も出現し、敵を全滅させるまでに数十人の敵を倒さねばならない。前作におけるストーリーモードとチャンバラモードが合体したような形になるわけだ。

鳴鏡心当流ナルカガミシントウリュウ

500年の伝統を誇る総合剣術流派。創始者は向原神和斎。剣術道場としての顔の他に、暗殺者集団「陰」を有する闇の顔を持つ。前作の内部抗争で師範代・ハンザキが死に、陰の主要メンバーは散り散りになってしまっている。

風門カンヌキ

前作の内部抗争に嫌気がさし、単身NYへ渡り用心棒をしていた。御門からの連絡を受けて帰国、捨陰党との闘いに身を投じる。

御門ミカド

踏鞴神社の巫女でもある。前作後、ただ1人鳴鏡館に残っていた。捨陰党襲撃の情報を得、旧「陰」のメンバーに招集をかけた人物である。

竹科辰美タケシナタツミ

生来の剣の素質に加えて前作の内部抗争に巻き込まれたことで、彼は飛躍的に腕を上げた。その後、道場破りのようなことを繰り返していたという。

ブシドーブレード弐

BUSHIDO BLADE 2

- スクウェア
- プレイステーション
- 武器格闘（チャンバラ）
- 発売日未定
- 価格未定

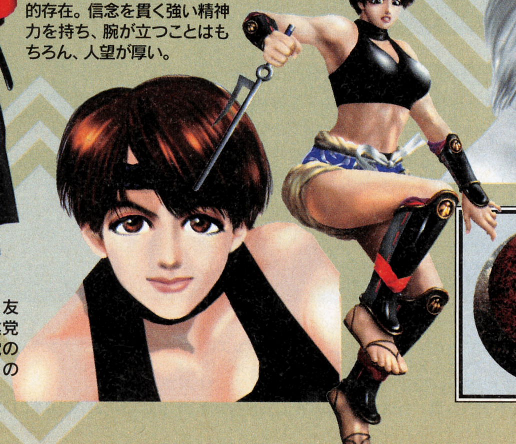
Characters

並主源五郎ナラズゲンゴロウ

幼い頃から捨陰党に身を置くリーダー的存在。信念を貫く強い精神力を持ち、腕が立つことはもちろん、人望が厚い。

並主寒雲ナラズカウン

源五郎の養子。自分を引き取ってくれた源五郎への恩義だけで戦う男。無表情・無口で「氷の修験者」とも呼ばれる捨陰党一の使い手。



琴村嬢コトムラジョー

魚屋の娘で江戸っ子。友人の盛況を受けて捨陰党に入門。今では捨陰党の教えを信奉するかなりの使い手に成長している。

捨陰党シャイントウ

瀬戸内海の孤島、神島に本拠を構える謎の剣術集団。鳴鏡館との因縁は数百年遡るという。ハンザキを失い陰のメンバーがいなくなった鳴鏡館に、長きに渡る恨みを晴らすため、牙を剥く。

シンプル、リアル、スピーディ！
完成に近づく『一撃必殺』システム

一、より実戦的な構えに！

前作では上段、中段、下段の三種類だった構えは、より実戦的な八相の構えなど、各流派ごとに多彩な構えが登場する。また鳴鏡館には二刀流、捨陰党には居合術が存在するなど、特異な構えも可能なことが明らかになった。これらの構えは持つ武器によっても大きく変化する。

捨 右八相
➡鳴鏡館に比べて腰を引き気味に、剣をやや体から離して構える。鳴鏡館よりもやや技の出は速そうだが？こちらも裏攻撃が多彩である。

鳴 上八相
⬆敵に体の側面を向け、半身になって構える八相。突き攻撃には向かないが、剣を返す「裏攻撃」が多く、上級者向きの構えだと言える。

鳴 二刀流
⬆手持ちのサブウェポンを使用しての二刀流。突き、払い、斬りと攻撃のバランスがいいが、技の出が遅い傾向がある。多彩な連続技が驚異。

捨 下段正眼
➡鳴鏡館の構えに比べてやや腰を低く構えている。剣そのものも自分側に引き気味でより防御向きなのではないだろうか？突きへの移行は速そうだ。

鳴 正眼
➡前作の中段に近い。だが、足の開きが大きくなり、俊敏な動きが強調されている。防御に適し、この構えから突き攻撃に移行しやすい。

鳴 大上段
⬇大きく剣を降りかぶった非常に攻撃的な構え。敵の頭部、胸部への攻撃が速く、前へ前へ向かっていく斬刀法を多く持つ。

捨 居合い
⬇刀を鞘に収めたままの構え。技の出が極端に速く、防御されにくい。が、一撃に賭けるため連続技が乏しい。攻撃を繰り出す間合いが重要である。

捨 上段
➡剣を頭頂後部まで振りかぶらず、やや前面に構える上段。これも鳴鏡館に比べて技の出が速そうだ。体上部への攻撃の防御も速いだろう。

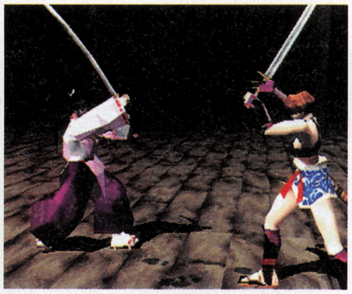
二、シンプルになった攻撃！

『ブシドーブレード弐』では、攻撃は大きく分けて二種類しかない。○ボタンから繰り出される「表攻撃」と×ボタンによる「裏攻撃」だ。表攻撃は腕を返さない素直な攻撃、裏攻撃は腕を返して行うひねりを加えた攻撃になる。この二つのボタンと方向キーを組み合わせることで多彩な攻撃を繰り出していくのである。

○＝表攻撃

⬅真直斬り。状態も腕もひねらず真っ直ぐに剣を振り下ろしている

⬆下段正眼からの突き。方向キーと組み合わせて行うが、これも真っ直ぐに剣を突き出している



➡御門、嬢の双方がほぼ同時に○＝表攻撃を繰り出す

×＝裏攻撃

➡風門と源五郎の裏攻撃対決。どちらも腕を返して下方からの攻撃になっている

⬅右手の甲を下にひねって、腰の回転を利用した胴斬り。剣をほぼ水平に切り払っている

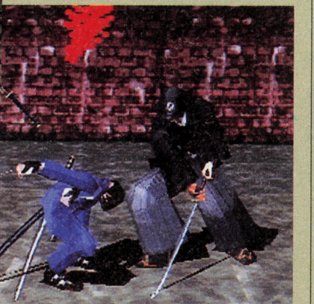
➡手首を大きく返して下から剣を擦りあげる。手首の返しに合わせて上体も傾く

三、防御ボタン、無し！

『ブシドーブレード弐』には、防御ボタンが存在しない。では、どのようにして敵の攻撃を防ぐのか？　攻撃には攻撃で返すのである。もちろん、表攻撃に対して表攻撃で防御するか、裏攻撃で防御するかで結果は変わってくる。また、間合いによって防御になるか、武器弾きを起こすかも変わってくる。

⬆源五郎の表攻撃を風門が裏攻撃で防御。風門の体勢も崩れず、防御成功

⬆寒雲の裏攻撃を風門が表攻撃で防御。基本的に表には裏、裏には表で防御した方がよさそうだ



⬆防御は敵の攻撃を見切る必要がある。一歩間違えるとこのように一刀両断にされてしまう

⬅源五郎の表攻撃を表攻撃で防御した風門。防御はできたが、大きく体勢が崩れてしまった

四、武器弾きからの攻防

攻防の際、両社の間合いが離れている場合は武器弾きが発生する。今回は武器の当たり方によって弾かれる方向が変化する上、弾かれた側、弾いた側双方が切り返し攻撃を行うことができる。一旦崩れた体勢からの攻防が加わり、より接近戦での緊張感が高まっている。

⬅寒雲の攻撃で武器を弾かれた御門だが、崩れた体勢からでも攻撃に移行できる

⬇一度風門の刀を弾いた嬢はさらに重ねて攻撃を掛ける。武器弾き後の反応速度が明暗を分けた

➡鍔競り合いになることもある。今回はよりパワーの優劣がわかるようになった

©スクウェア／ライトウェイト

電車でGO!™ 快適運転ガイド

発売直前! 12月18日発売の

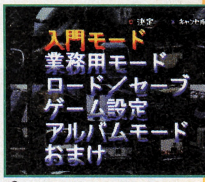
いよいよ発売迫る
超異色トレインシミュレーター
『電車でGO!』
今回は特別企画と称して、
その中身をドーンと大公開。
そこの旦那、
秘密のあの部分まで
しっかり見せまっせ!!

プレイステーション
●タイトー
●電車運転ゲーム
●5800円

Check 1 Point

そもそも『電GO!』ってどんなゲームやねん?

⬅業務用からの移植に伴い、画面レイアウトも多少変更。画面上にスピードメーターなどが表示されるようになっている



⬆以前アナウンスされた業務用のEXバージョン挿入は見送りとなった。残念!!

『電車でGO!』ってどんなゲーム?という疑問をお持ちの奥さん、そんな貴方にまずは、このゲームの説明といきましょう。『電GO!』とは、実在4路線の電車を定刻通りに運転、終着駅まで到達するゲーム。地味な内容とは裏腹に、その人気は高騰中なのであります。一時期のゲーセンでの加熱ぶりったら、もう大変。営業をさぼってゲーセンに群がるサラリーマンから学生まで、老若男女多種多様な人種がプレイしてるってな具合だったんすよ。

そんな緻密な列車運転シミュレーションが、遂にPSで移植・発売されてしまうというワケなんです。

お父さん、これが「電GO!」のメイン画面です。

⬅業務用からの移植に伴い、画面レイアウトも多少変更。画面上にスピードメーターなどが表示されるようになっている

運転できるのは業務用ノーマルの4路線

山陰本線(初級)

西日本JR所属の在来線。ゲーム中では亀岡～京都の上り線を走る。

京浜東北線(上級)

首都圏の通勤路線。ゲーム中では横浜までの下り8区間を走行する。

東海道本線(上級)

京都～大阪間を結ぶ都市路線。プレイ時は快速運転で7区間を走る。

山手線(上級)

日本一有名な首都環状線。ゲームでは渋谷～東京の内周りを走行。

Qestion 業務用『電GO!』とPS版はどう違う?

PS移植版は業務用と異なり、エクストラのロング走行バージョンは収録されない。しかし、その代わりと言っては何だが、電車のアルバムなどが見られるモードを搭載。鉄っちゃん(鉄道マニア)には嬉しい朗報だ。

⬅これが業務用筐体。操作部分などが実際の電車同様に作られた

Check 2 Point
PS版の仕様はこんな感じに仕上がりました!!

さて、『電GO!』がどんなゲームか分かってもらえたトコで、次は中身の御紹介。
今回のPS版は、大別して6パートに分けられており、本編のほかにもお遊び的要素が詰まっているのが魅力。データベース的価値のあるアルバムや、レースゲームの体験版が遊べるおまけなどで、1粒で2度美味しい楽しみが味わえるのだ。

Mode 1 入門モード

初級路線の山陰本線の1区間を実際に運転しながら、電車運転の基礎を学ぶモード。マスコットキャラの鉄っちゃんが、プレイ中の合間に運転のコツを指導してくれる。

↓とりあえず、これで運転の基礎を学ぶのだ

↑画面上にウインドウが表示され、解説する

Mode 2 業務用モード

業務用ノーマルモードをプレイするメインモード。運転できる路線は前ページ掲載の4路線のみである。スタートすると、最初にプレイする路線を任意に選択できる。なお、持ち時間オーバーでゲーム終了となる。

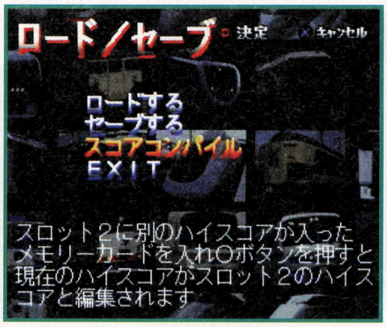
←実際の電車同様の運行手順に従ってプレイを開始する

↑まずは路線選択。何故、中級がないの?

→ダイヤ遅れや速度オーバーにより、持ち時間減算。0になるとゲームオーバー

Mode 3 ロード/セーブ

スコア記録のロード、セーブを行う項目。2つのメモリーカードの記録を統合するスコアコンパイル機能なども付いているので、友達同士での記録更新に熱が入るかも?



→これでトップ記録も一目瞭然な具合

Mode 4 ゲーム設定

←純正コントローラーの操作設定も数項目が用意され、変更OK

↓停止位置までの距離表示も、cm表示とm表示の選択が可能

男は黙ってcm表示!!

ゲーム難易度や画面表示メーターの選択、コントローラーの設定変更を行う項目。難易度には4項目がある。

Mode 5 アルバム

国内電車81枚の解説付きスチール写真と、数種類のムービーを見ることができるアルバムモード。特にZUNTATAが歌う、変なイメージソング『電車で電車でGO!GO!GO!』のムービーは必見のキワモノだろう。

↓硬派&泣きのメロディでならしたZUNTATAの影はどこへ? 爆笑のイメージングなのだ

→これは業務用と同じOPA。OPBは家庭用オリジナル。

←このようなスチールも多数収録されている

収録ムービーは最初から全部見られるワケではなく、ゲームのクリアに左右される。

Mode 6 おまけ

BGMやSE、音声の視聴などができる追加項目。なお、12月4日発売予定の『サイドバイサイドスペシャル』の初級/中級コースを遊べる体験版も収録されている。

BGM選択
←これはBGM選択。OPからの音楽を聴ける

SE選択
↓実際の電車から録られた音声が渋い!

→『電GO!』の合間に遊ぶと、意外とこれが燃えるのだ

『サイドバイサイド』の体験版が熱い!!

Check 3 Point

大体、列車運行の手順はこの5行程です!!

PS版仕様解説に続けてお届けするのは、プレイの模様と、その簡単なコツ。電車の運転は、自動車の運転と違って厳密な操縦が要求されます。レースゲームなどで暴走気味のそこの貴方、これらをしっかり読んでおかないと、定刻ダイヤ通りに停車位置に着けない羽目になって、ゲームオーバーなんてことにもなりかねませんよ。

Procese・1 発車

列車運行の手順その1は発車から。ここでは乗客の乗降終了を知らせる画面左の車内信号点灯後に、マスコン(アクセル)を5に入れて出発進行となる。

⬆この信号が黄色に点灯しないと発車できない

いきなり減点っす

⬅点灯前に発車しようとすると危険行為とみなされ減点

Procese・2 力行(りっこう)

発車直後はマスコンを5まで入れて、一気に60km/h程度まで加速。これが力行だ。これで規定速度まで達したらマスコンを解除する。

なおカ行中でも、速度制限信号が出たらそれに従う必要があるので要注意。

⬇加速を開始し、マスコン5で規定速度まで引っ張る

⬇先行列車に追いつき、緊急停車。これで減点になる

速度注意

⬆速度注意信号が出たら、次の閉塞信号までに減速しないと…

Procese・2 惰行

一定速度到達後はマスコンを0に戻し、惰性で運行を続ける。この状態で駅まで走行するのが惰行である。ただし、惰性運転なので途中に上り坂や下り坂がある場合は、当然、速度調整をしてやる必要があるのだ。

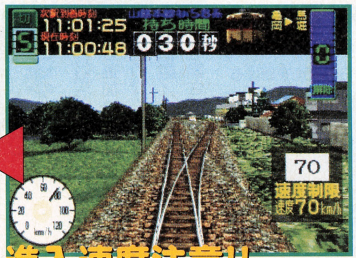
⬆加速を停止し、惰性のみで電車を運転して駅まで誘導

速度調整も大変なんです

⬆坂などでは自然と速度の増減が起こるので調整してやる

Procese・4 減速

駅に接近してきたら、その手前で駅進入時の制限速度を知らせる信号が点灯する。これを見たら、ホームに進入するまでにブレーキをかけ、規定速度まで減速する。ちなみに、これをオーバーすると減点になってしまう。



進入速度注意!!

⬆大体、駅の手前300m程度の地点で表示される

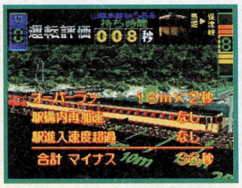
⬆規定速度まで減速しないと減点になってしまうぞ

⬆ちゃんと減速してやらないと、停車時に停まれないことも…

Procese・4 停車

最終行程は駅への停車。標準的な目安としては200m前後からフルブレーキ。そこからブレーキ調整をかけつつ、停止線ぴったりに停まればOK、終了ってな具合だ。ここで、オーバーランしたりすると減点になってしまう。

オーバーラン



構内再加速

停車駅通過

進入速度超過

➡この4種が、停車時の減点対象になる主な項目なので要注意

見事完走おめでとう!!

⬆プロセス①〜⑤の過程を繰り返し、完走すればゲームクリアとなる

Check 4 Point

プレイできる4路線の移植の具合は？

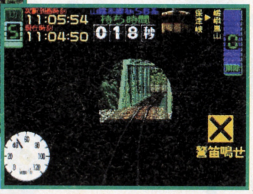
お次はゲーム中4路線のダイジェスト解説。今回のPS版で遊べるのは、業務用ノーマルの路線のみというのは前述の通り。それでも移植度の高さは折り紙付きで、ゲームの根幹に関わる操作性などは非常に良好。

それでは業務用と比べてどんな具合なのか、プレイ時の難易度などは？などの部分を御紹介していくとしましょう。

初級 山陰本線

移植の完成度はかなり高く、業務用と比べて遜色なし。プレイ時は、亀岡～京都を走行する。なお、途中の嵯峨嵐山から丹波口までの4区間は省略されており、実際の走行区間は4区間のみとなる。難易度は低く、操作に慣れれば一発でクリアできるだろう。

隠し警笛で
タイムをゲット!!

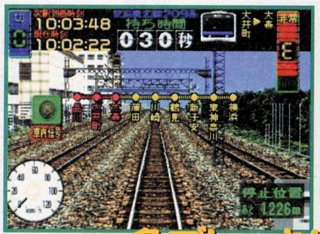


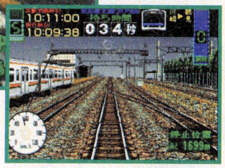
隠し警笛ポイントで警笛を鳴らせば、残り時間がちょっと増える

Start! 亀岡 馬堀 保津狭 嵯峨嵐山 太葉 花園 二条 丹波口 京都 GOAL!

上級 京浜東北線

こちらも非常に良好な出来。品川～横浜の8区間を走る。定刻ダイヤ通りに走るなら問題ないが、そうもいかないのが本作の常。ダイヤより早く着くと、その後の各所で注意信号が多数点灯するため、ダイヤが狂いゲームオーバーになりやすく、難易度は高め。





急ブレーキは
大変危険です

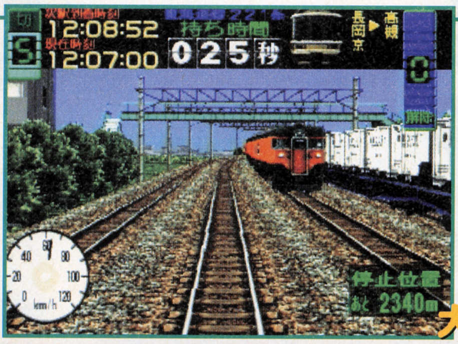
実はこの路線が
一番難しい？

速度制限が多数出やすい路線で、かなり難しい。クリアは困難？

Start! 品川 大井町 大森 蒲田 川崎 鶴見 新子安 東神奈川 横浜 GOAL!

上級 東海道本線(快速)

この路線のみ快速電車を運転する。そのため走行区間は京都～大阪の13区間だが、実走区間は7区間にすぎない。とは言え、やはり上級路線。こちらも運行速度とダイヤの調整が難しく、気を抜くと一発ゲームオーバーなんてことになりかねない。



コレも難易度は高いが、京浜東北線ほどではない

快速電車で
大阪までGO!

Start! 京都 西大路 西大路 日向町 長岡京 山崎 高槻 摂津富田 茨木 千里丘 岸辺 吹田 東淀川 新大阪 大阪 GOAL!

上級 山手線

走行区間は渋谷～東京までの10区間。比較的走行距離の短い区間が多く、そのため速度とダイヤの調整がやや難しい。業務用と比べても見劣りしない。

短い区間に
とまどうな!

沿線沿いの各所もキチンと再現されてまっせ

恵比寿ガーデンプレイスや有楽町阪急なども正確に再現されている

Start! 渋谷 恵比寿 目黒 五反田 大崎 品川 田町 浜松町 新橋 有楽町 東京 GOAL!

Check 5 Point

ところで専用コントローラーの操作…ってどんな調子？

⬆横幅30センチ程度。濃いグレーの強化プラスチック製で、価格は5800円(税別)だ

さて、最後はソフトと同時に、5800円で発売予定の専用コントローラーについての御紹介といこう。本作ではこの『電車でGO!コントローラ』を使用しなくても、PS純正コントローラーでの操作はできる。だが、ファンならば是非購入してみたいと思うだろう。しかし、その性能はどうなの?という人のために、ここでは両者の比較をしてみた。これを読んでみて、専用コントローラーの購入をご検討していただきたい。

これがウワサのコントローラ

『電車でGO!コントローラ』での操作

➡全体的にコンパクトに纏められているのが特徴

⬇ブレーキやマスコンを一瞬で思惑通りの位置にできるので、やはり使いやすい

沿線沿いの各所もキチンと再現されてまっせ

使用しての第一感想は「使いやすいが、やや軽い」という感じ。業務用コンパネの重量感に馴れた人だと、多少の違和感を感じるだろう。だが、コントロールがし難いなどの不満点はなく、総合的な評価は◎。特に一瞬でブレーキ8に入れられる点はさすがである。

PS純正コントローラーでの操作

PS標準のデバイスで、大半のプレイヤーはこれでプレイするだろう。基本的には不可なしだが、やはりボタンを押してブレーキ0から8に持っていくまでのラグタイムが生じるあたり、多少ツライ。瞬間的な操作にはやや不向きといえるだろう。

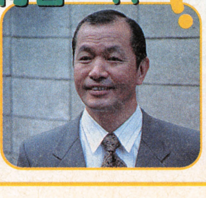
どうしても反応速度が遅いので急な操作には不向き?

⬆ラグタイムが生じるので、やや早めの入力が必要になる

➡ゲーム設定モードにて、コントローラー操作を6タイプから選択できる

とある11月の晴れ渡った秋空の下、東京都文京区の銭湯と定食屋さんの間の路地で「♪電車で電車で電車で電車でGOGOGOGO…」とオープニングの音が鳴り響くなか、4人のサラリーマン風の男性が何やら「あ〜サタデーナイトな感じで」なんて踊りを踊っていた。腰に何やら巻いていたが、あれは一体?

このヒトたち一体何者…?!



TVCM撮影現場にも潜入!!

『電GO!』

CMはソフト発売日一週間前の12月10日よりオンエア!インパクト大なので見逃すな!!流行るかもしれんしな

皆さん、お疲れ様でした!

空前絶後!! 超お得!! 超お得!!

電車でGO! コントローラ

ここで大紹介しているコレをなんと!

100台プレゼント!!

じゅげむにだけ

絞れブレーキ! 唸るマスコン! 鳴らせ警笛!

このチャンスを逃すな!!
家族ミンナで楽しもう!

応募のきまり

『電車でGO!』を盛り上がって遊ぶために、絶対に欲しい『電車でGO!コントローラ』。ソフトと同時発売で売切れ必至のこのアイテム。この記事を読んでくれる皆様のためにと、じゅげむ編集部はやりました!

な、なんとタイトー様の御好意により、ズバーンと100台GETです! 100台ですよ! さぁ左の要項をしっかり読んで即刻応募せよ! 官製ハガキでな。

50
105

東京都港区東新橋2-12-11
電池ビル6F
『電GOコントローラ』
プレゼント係

- ●7ケタの新郵便番号
- ●住所
- ●氏名
- ●年齢
- ●電話番号
- ●性別
- ●職業
- ●この記事を読んだ感想
- ●そして左の応募券を忘れずに!!

締め切り
12月24日
(クリスマスイブ当日消印有効)

注
当選者の発表は、じゅげむ3月号(1月30日発売)で行いますが、発送は1月より開始いたします。

Saruになろう!
PlayStation
さあ、オキラクになってユカイな時間を過ごしましょう。
ジャングルパークには数え切れない様々なイベントや、
思わずハマってしまう24個の
アトラクションがあって、
気の向くまま自由に歩き回って楽しめます。
そこにはビックリすること、ワハハと笑っちゃうこと、
ウームと考えてしまう謎など、
尽きることのないエンタテインメントがいっぱいです。
MERKLEIN
ここから列車に乗れるのだが…
時刻表があるという事は!?
HOCKEY
アイスホッケーの強豪チーム・ジャングルズを相手に強烈シュート!
MONKEY'S BED
デートスポットとして有名な美しい花園。でも
治安には注意。
BASE RUGBY
なつかしい野球盤を再現した球場です。消える魔球も投げられる!
SUN COMPUTER
雪に覆われた太陽のコンピュータ。どうやって起動させるのだろう?
Saru
ジャングルパークの主人公。趣味はスポーツ、ギター、ウクレレ。
ごく普通の平凡な青年です。
Sara
誰もが認めるジャングルパークいちばんの美人です。
裕福な家で育った正真正銘のお嬢様。
監督:松本弦人、小池 光
企画・演出・脚本:松本弦人
プロデュース:江並直美
●1998年初春発売予定
●予価¥4,800(税抜)
●エンタテインメント
・アニメーション神戸'96インタラクティブソフト部門賞受賞
・AMD Award '96優秀作品賞 及びBest Visual Designer賞受賞
・Mac Fan MVP'96ソフトウエア部門賞受賞
・第9回日経100万読者が選ぶパソコン・ベスト・ソフト フロンティア賞受賞
・第3回CD-ROM Fan 1996読者が選ぶBEST CD-ROM グランプリ受賞
〈速報〉米1997 NEWMEDIA INVISION Awards "Children's/Young Adult Title" 部門 Bronze賞受賞
'96年PC各誌で年間人気ランキング1位も獲得!!
ジャングルパーク
"PlayStation" マークおよび "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
EMOTION
感動、冒険!
発売・お問い合わせ:バンダイビジュアル株式会社
〒111 東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル TEL.03-5828-3007
Copyright © DIGITALOGUE Co.,Ltd. SaruBrunei Co.,Ltd. 1996, 1997. All rights reserved.
DIGITALOGUE
サルブルネイ

SOUL HACKERS デビルサマナー ソウルハッカーズ

TVドラマにまでなった人気RPG『真・女神転生デビルサマナー』の続編。シリーズ最高作品の呼声も高いこのソフトを堂々5ページで徹底攻略。

構成●文／岡安学

●サターン●アトラス●発売中
●ロールプレイング●6800円
●CD-ROM2枚組●パワーメモリー推奨

物語の序曲は、ハッキングから始まった

少年は、ネット上でレッドマンと会う

インテリジェント都市としてモデルケースになっている天海市。ここで、新たなネットワークシステムとして登場した仮想都市「パラダイムX」に主人公がハッキングをするところからゲームは始まる。

ハッキングを無事に終えた主人公たちは、ネット上からレッドマンと名乗る謎の人物と出会うが、話は半ばで中断。何も分からないままになってしまう。

一度自宅に戻り、パラダイムX加入への当選を聞いたあと、リーダーに呼びだされてスプーキーズのアジトへ行くことになる。そこで待ち受けていたリーダーからガンタイプのPCを手渡される。これが、デビルサマナーへの布石となった。

➡パラダイムXのモニターになるために、公衆電話からハッキングをする

⬅この車がスプーキーズの移動式のアジト。GUNPの所為で追われて移動をした

➡リーダーが見つけてきたガンタイプのPCを主人公が使うことになる

リーダーは笠置山!?

前作『デビルサマナー』ではレイホウが笠置山で神降しをすることによって神を宿すことができ、選んだ神により使える魔法が変化した。今回はリーダーの質問に対する答え方でネミッサの使える魔法が変化する。しかし前回のように全く違う種類ではなく攻撃魔法の系統が変わるのみになった。

⬅「いつも明るい」はアギ系、「結構クール」はブフ系、「意外とセクシー」はジオ系の攻撃魔法を覚えることになる

レッドマンとの再会。ビジョンクエスト初体験

GUMPの本来の持ち主。ウラベになる

GUMPの謎を調べるため入手先へ出かけたリーダーに代わり、アジトで他の仲間を待つことになる主人公。その間パラダイムXを始めると、パラダイムXの中で再びレッドマンと会うことになる。彼の話ではウラベという人物になり、ある体験をしなくてはならないらしい。

ウラベになった主人公は、アルゴンNSビルに忍び込み、あるデータを持ち帰らなければならない。一見普通に見えたビルだが、建物内には悪魔が放し飼い状態になっており、とても尋常とは思えない状態になっている。デビルサマナーであるウラベは、自分の仲魔を引き連れて、悪魔を倒しつつ、目的を遂行しなければならなくなった。

⬇パラダイムXを出ようとした時、再びレッドマンと再会することになる

⬆ウラベになった主人公は、アルゴンNSビルからデータを持ち帰らなくてはならない

リーダー救出のためアルゴンNSビルへ

無事ウラベのビジョンクエストを体験した主人公はGUMPを使用できるようになる。しかし、GUMPから飛びだしたネミッサという悪魔がヒトミに乗り移ってしまう。アジトでシックスやランチと合流した後、リーダーからSOSが入り救出に向かうことになる。場所はビジョンクエストと同じアルゴンNSビル。シックスのコレクションで武装しビルに向かうが、ここでもビジョンクエストと同様に悪魔が巣くっており、戦闘が始まる。悪魔に話しかけ仲魔にする方法を聞いておこう。

⬆GUMPについて調べに行ったリーダーから助けを求める連絡が携帯に入る

⬆ウラベの時に使えなかったエレベーターはランチのおかげで使えるようになる

GUMP、サマナー。謎を解くため業魔殿へ

GUMPの導くままに豪華客船ホテルへ

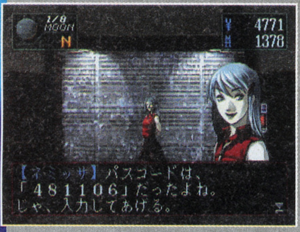
リーダー救出後、アジトに戻るとGUMPがエラーメッセージを発する。モニターの表示を見ると業魔殿へ行けとの指示。それに従い停泊中の豪華客船をホテルにしている業魔殿へ。そこで、ヴィクトルという人物に会いGUMPについて聞きだすことに成功する。しかし、その代償として、天海ベイの湾岸倉庫にあるものを取ってきてほしいと依頼を受ける。GUMPを返してもらったあとは、ショップで武装やアイテムなどを購入できるようになり、サマナーとしての行動がかなりしやすくなる。ここで充分に武装をしたら湾岸倉庫へ向かおう。

⬆GUMPのモニターに表示された言葉を頼りにホテル業魔殿へ向かうことになる

⬆表向きはホテルのオーナーだが、本来は悪魔合体を生業にしているヴィクトル

極寒の地と化した湾岸冷凍倉庫

3棟ある倉庫の中央が目的の倉庫となるのだが、両端の倉庫を探索した後でなければ進入できない。両端の倉庫では防寒具を貰えるので中央の倉庫に入るときはそれを装備する。ここで登場する悪魔は、ほとんどブフ系の攻撃をしてくるからだ。



⬆両脇の倉庫を調べた結果、中央の倉庫のパスコードを知ることができる

⬆なつかしのDr.スリルの研究所も発見。ここで、ビクトルの要求する人形を入手

⬇GUMPを見せることにより、武器やアイテムなどを購入できるようになる

キャロルJ再び。天体博物館での戦い

思わぬ報酬。ネミッサの新能力

ビクトルに人形を手渡し、アジトに戻ると、サマナーネット上でリーダーをさらったキャロルJからの挑戦状が届く。前回の再戦を望んでいるらしい。悪口を書かれたネミッサに押しきられ、天体博物館に行くことになる。すでにここは閉館時間となっているのだが、キャロルJが待っているので内部へと入り再戦をする。ここでキャロルJに勝つと、いつでもセーブができるチップを貰えるのですぐにインストールしよう。

➡前回の戦いよりも強力な悪魔を出し、復讐を計ろうとするキャロルJ

⬅キャロルJとの戦いの後、ネミッサはパラダイムXに入れる能力を得ることになる

今回の攻略で登場する主要な悪魔たち

ノッカー

氷結無効、火炎に弱い。タル・ンダを持つ。

ギャリートロット

衝撃を吸収。かみつきの特技を持つ。

ハーピー

衝撃を反射。ガンに弱い。ディアを持つ。

オバリヨン

呪殺を反射、破魔に弱い。特技ひとねむり。

イッポンダタラ

呪殺を反射、破魔に弱い。特技サマーソルト。

エンジェル

破魔を反射。呪殺に弱い。ディアを持つ。

ジャックフロスト

氷結吸収、火炎に弱い。特技／高揚の歌。

ブッツ

打撃、銃撃無効。特技／ガンフォーン・肉弾

リャナンシー

火炎吸収、氷結に弱い。アギを使用。

ジャックランタン

氷結を反射、破魔無効、火炎に弱い。

カクエン

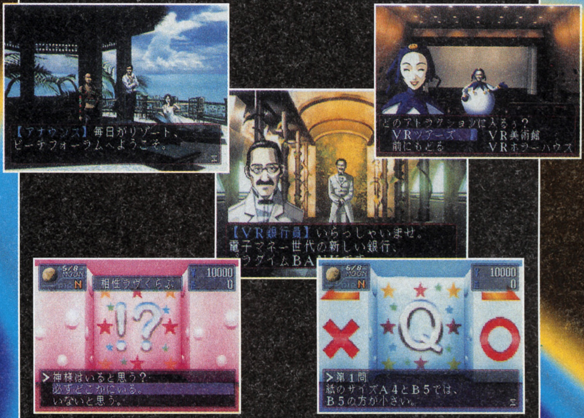
物理攻撃に強く、破魔に弱い。

マルト

電撃、破魔無効。特技かすみ斬り、肉弾。

パラダイムXを覗いて見る

仮想都市パラダイムXの内部には、銀行を始め、ブティックやペットショップまで揃っている。その中でも映画館はいくつかのアトラクションが用意されているので、体験するにはオススメ。ダンジョンQや相性ラブくらぶは一度体験しても損はない。



天海空港での2度目のビジョンクエスト

仲魔をうまく扱う

悪魔にはそれぞれ性格があり、その性格によって忠誠度の上り方が違ってくる。ユダのビジョンクエストを体験していると、部下が質問してくるので答えると性格と扱いかたが見えてくる。獰猛な悪魔には攻撃させるなど。忠誠度が最高になるとどんな命令でも聞くようになるぞ。

⇒手動でドアを開けるため、直接目的の部屋にいくことはできない

⬅悪魔について質問をされる。ユダは知っていても主人公には知らないことばかりだ

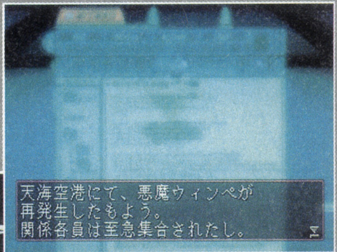
➡くずのは一派との戦闘後、自分の生き方にすこしずつ疑問を持ち始めてしまう

ファントム、そしてくずのは一派

ネミッサに連れられてパラダイムX内に侵入した主人公は、再度レッドマンに出会う。また、ビジョンクエストを体験しなくてはならないらしい。レッドマンの言われるままに映画館に行き、ユダと呼ばれる人物、敵対する組織ファントムのサマナーになる。天海空港に悪魔が出現し、それを退治するのが今回の目的だ。悪魔を退治しに行く途中では、くずのは一派の一員と戦闘をすることになる。しかし、その戦闘後には、その人物の言ったメッセージに心が揺らいでしまう。これは、ユダ本人だけでなく主人公への問いかけとしても影響するメッセージとなる。

➡⬇空港内の放送で作戦の実行場所が分かる。しかし、そこに待ち受けていたのはファントムの大幹部フィネガンだった

➡サマナーネットに情報が入ってくる。天海空港にファントムが集合するらしい



⬅空港内はある程度自由に動き回れる。アイテム探しや仲魔集めをすることができる

➡謎の声に加えてネミッサには、なにやら気配らしきものを感じるらしい

若者を導いていく謎のメッセージ

ビジョンクエストを終えた後、サマナーネットに新たなメッセージが入る。主人公はそのメッセージにある天海空港を目指すことに…。天海空港では、敵対するサマナー集団が続々と集まっており、主人公もそれに成り済まし、空港内部に進入する。しばらく探索していると、どこからか、謎のメッセージが聞こえてくるので、そのメッセージに従い指示される場所に到達するとGUMPの能力をアップさせるアイテムを入手できる。

悪魔の出現した場所に着くとフィネガンが登場。強力な敵を目の当たりにして、主人公は最大のピンチを迎える。

謎のクラブでインストールソフトを入手

⬅クラブの前でランチの父親と偶然に会う。しかし、ランチは無視してしまう

⬇EL−115というクラブにGUNPの能力を上げてくれる人がいるらしい

⬅後で必要になるかもしれないので、できたらすべてのドフトを購入しておく

新たなるショップとランチの父親

空港から戻ってくるとランチから、GUMPのインストールソフトを販売している店を紹介される。普段はクラブとして営業しているが、2人の看板DJはコンピューターの天才でもあるらしい。ランチとその店に行く途中、ランチの父親に会うが、ランチは父親にたいして何故か反感を抱いている様子。店では、いくつかのインストールソフトを入手できる。

パラダイムXで捕らわれた妹

バーチャル美術館で止まったPCの画面

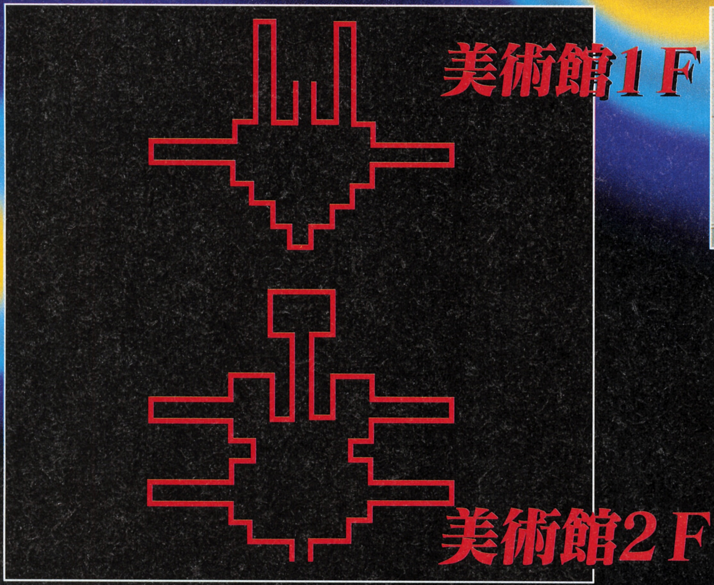
EL−115を後にした主人公に母親から電話が入る。妹が放心状態のまま動かなくなったらしい。原因を突き止めるために自宅に戻ると、パラダイムXをやりながら、しかもバーチャル美術館に入ったままの状態。パラダイムXにその秘密があると考えたヒトミは、ネミッサを利用してパラダイムXに入れば救出できると考え、主人公とパラダイムXへ。

⬆妹とパラダイムXが関係あるとみて、ネミッサの能力を使いパラダイムXの中に入る

⬇部屋では妹が放心状態になっている。話しかけてもまったく反応がない

⬆ただならぬ雰囲気で母親から連絡がくる。とりあえず、自宅へ帰ってみる

バーチャル美術館、絵画の中へ



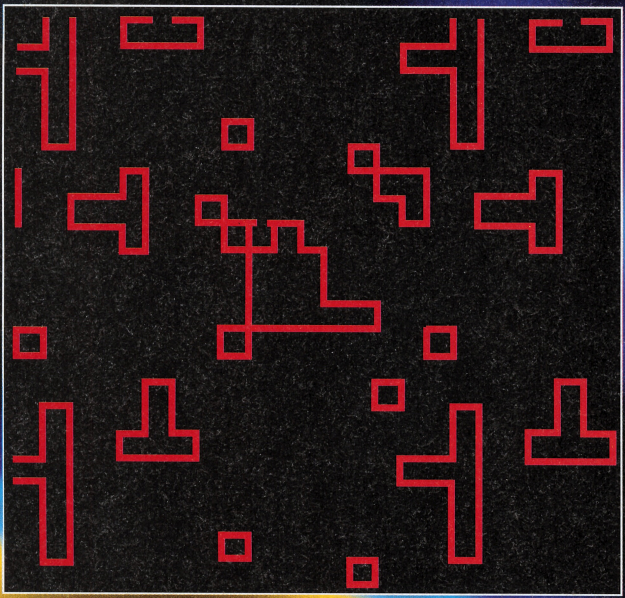
妹救出のカギを握る謎の男ジャグラー

パラダイムXの映画館からバーチャル美術館に入った主人公は、探索しているうちに中に入れる絵を発見する。しかも、妹らしき姿も……。思いきって中に入るが、どうもうまくいかない。絵から出て、もう一度美術館内を探索し始めなければならないらしい。すると、ジャグラーと名乗る謎の男と出会う。彼は妹を救うためにある条件を提示してきた。もちろん、他に有効な手掛かりもないため、それに乗ることになる。条件を満たすために再度、美術館の中を探索しなければならなくなった。

⬆絵の中から女の子の声が聞こえ、姿も見える。どうやら妹のようだ

⬆絵から出て、再度美術館を探索。すると、謎の男が出現

永遠に続く広大な土地　ストレンジエリア



ヒントの解読とワープの繰り返し

ストレンジエリアは、かなり広大な上、マップを見ることができない。自分である程度目印を決め、どの方角に進んで行くかを決めないとどんどん迷ってしまう。始めにいた場所すら分からなくなるのだ。

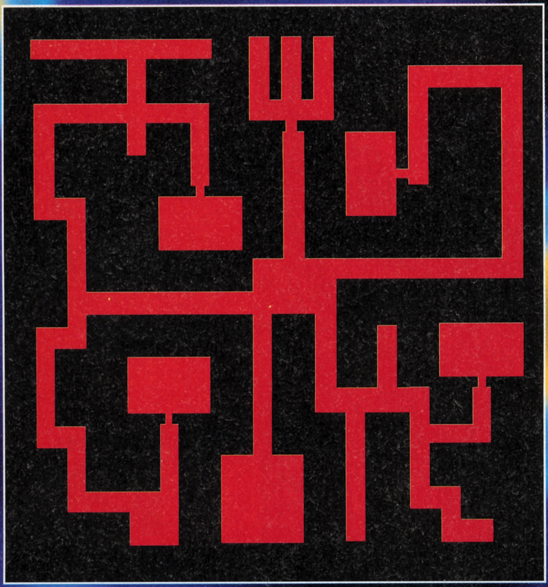
ときどき変な悪魔が登場する（戦闘になるものでなく、TALKの文字が出て会話ができるもの）。この悪魔はストレンジエリアをクリアするためのヒントを教えてくれているので、悪魔の言葉を良く観察しておく。

また、このエリアで登場する悪魔はなかなか手ごわく、自分のレベル次第では、かなり苦戦をしいられる。したがって、インストールソフトにいつでもセーブできるソフトを入れておき、戦闘ごとにセーブをしたほうが安全になる。

⬆この広さでマップも使用できない。目印しを付け、迷わないように探索する

⬆この悪魔の言っていることが、このエリアをクリアするのに重要なヒントになっている

4人の老人がカギ。幽滝ダンジョン



目的の部屋は目の前しかし、扉は…

ダンジョンに入るといきなり宝物庫と書かれた扉を見つけることができる。そのままクリアと思いきや宝物庫にはカギがかかっている。そんなに簡単にいくはずもなく、今度はカギを探さなければならない。

とりあえず、ダンジョン内を探索していくと老人に出会うことになる。このダンジョンには4人の老人が住んでおり、どうやら彼らがカギを探すポイントになるらしい。すべての老人の話を良く聞いて、考えて行動していくのだ。

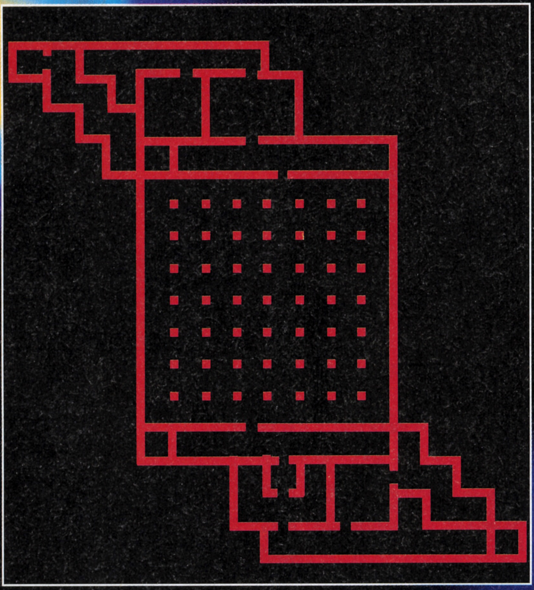
また、このダンジョンはかなり広いので、体力やマジックポイントが減少したら、無理をせずに、一度外に出て回復させたほうがいいだろう。

➡入ってすぐにこの扉が見つかる。これでこのダンジョンもクリア？

⬅世の中そんなに甘くない。「開門之書」を探さなければならなくなった

➡4人の老人の話を良く聞いて行動していく。とりあえず全員回ろう

ジャグラーの待つチェスダンジョン



下を良くみて歩けば道は開かれる

妹を助けるために条件を出したジャグラーのいるダンジョン。その名のとおり、柱はチェスの駒になっており、中央の大きな部屋は、チェス盤になっている。そのチェス盤になっている部屋のドアには「王様の道を進め」というヒントが書かれている。もし、その指示に従わずに他の道を通ってしまうと、部屋の入口付近に飛ばされてしまい、再度やり直さなければならない。

この部屋では、ボスと戦わなければならないのだが、特殊な攻撃をしてくるので、通常に戦ってしまうとかなりレベルが高くないと勝つことはできない。このダンジョンで取得したアイテムを駆使して戦えば、楽に戦うことができるぞ。

➡妹を助けるために、ジャグラーに会わなければならない

⬅王様の象徴っていったらねぇ。下を良く見て歩いていく

➡このアイテムはあとの戦闘でかなり役にたってくるので大事にとっておく

物語はまだまだ続く

『ソウルハッカーズ』の遠大なストーリーに対しては序盤もいいところだが、今回の攻略はひとまずここで終了。悪魔合体やアイテム、装備などまだまだたくさんやるところはあるのだが、限られた誌面ではこれが限界といったところか。しかし、『ソウルハッカーズ』はストーリーが素晴らしいので、その一部でも紹介できたのが救いだ。前作からの絡みである、くずのは一派はどうなっていくのか？　レッドマンとは？　ヒトミとネミッサは？　気になることはまだ山のようにある、あとは自分で体験してみてほしい。

再び、アクアドルフィンへ

ジャグラーの条件をクリアしたら再度、アクアドルフィンへ。この絵のある場所にいく途中、少年に出会い、イルカの性質について教えてくれる。彼の話をよく聞いておくと、アクアドルフィンの敵と戦うときに有利に戦うことができるようになるぞ。

➡少年の話をよく聞いて、次の戦いに備えておく

ベッドの中であと5分、ステキな夢をみていたい。
寒くて寒くてタマラナイけど、
いまなら間に合ういつもの電車。
仲間の笑顔が待っている。

初めの一歩を踏みださないと
夢は、ベッドの中でしかみられないもの。

笑顔、一番
ファーストスマイル・エンタテインメントは
そんな毎日の、夢への想いを応援します。

first smile entertainment

絶賛発売中

ROBONATION
SUPER LIVE '97 SUMMER

水木一郎・影山ヒロノブ・MIOに加え、特別ゲストで堀江美都子が参加したロボットアニメソングの集大成。今ここに、あの熱狂のライヴが甦る…。1997年赤坂ブリッツでの模様が2枚組で遂に登場!
初回限定盤には、当日のステージのスペシャルショット満載「24P.フルカラー写真集」が付いてくるっ!
定価¥3,873(税抜¥3,689)FSCA−10020

98年1月21日発売決定!!

10月23日より、AM神戸(周波数558khz)にて毎週木曜日22:30〜23:00、好評オン・エア中のラジオ番組『夢さめ戦隊、まだ、西へ〜　秘密結社くらげ会』内の大人気コーナー"リーディングストーリィ　ポケットラブ"がCDになって3ヶ月連続発売決定!!超人気声優が続々と登場し、オリジナルストーリーをソロリーディングする。さらに、歌ありトークありで贈るこのCDは要チェック!!さらに、CDには放送で使用されなかった楽曲・トークなどを収録!!

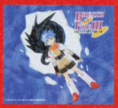
"エンジェル ボイス メモリアル『ポケットラブ Vol.1〜3』"収録予定

98年1月21日発売	98年2月発売予定	98年3月発売予定
vol. 1 佐伯るるな…國府田マリ子 松田　由美…宮村　優子 武宮　沙貴…浅田　葉子 "松田由美"が歌う 楽曲1曲収録	vol. 2 森園美里以…井上喜久子 麻里以…　〃 高尾　水樹…岩男　潤子 松田　亜美…飯塚　雅弓 "高尾水樹"が歌う 楽曲1曲収録	vol. 3 篠沢ももよ…横山　智佐 愛川　涼音…氷上　恭子 深町由紀乃…今井　由香 森園美里以…井上喜久子 麻里以…　〃 "愛川涼音"が歌う 楽曲1曲収録
高尾・愛川のデュエット楽曲1曲収録		

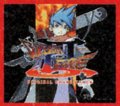
好評発売中

スーパーロボット大戦F
オリジナルサウンドトラック&アレンジアルバム
シリーズ最新作"スパロボF"のオリジナルサントラ盤がアレンジ4曲と、水木一郎の歌うイメージソングを追加収録してついに登場!!"スパロボF〜完結編"はこれで待て!!
定価¥2,548(税抜¥2,427)FSCA10014

オフィス麗
サウンドドラマ
「マガジンスペシャル」誌上にて大好評連載中の『オフィス麗』が宮村優子・佐久間レイ・根谷美智子・上田祐司ら、豪華キャストを迎えてドラマアルバム化!!えみるが歌うテーマ曲も収録。
定価¥2,548(税抜¥2,427)FSCA10018



ブレス オブ ファイアIII
ドラマアルバム
ラジオにて大好評オンエアされた"ブレスIII"のドラマが全話収録に加え、放送では使用されなかったニーナ達のスペシャルトークや氷上恭子の歌うイメージソングを追加した完全盤で登場!!
定価¥2,548(税抜¥2,427)FSCA10019



ブレス オブ ファイアIII
オリジナルサウンドトラック
ゲーム中の楽曲から、カプコンサウンドチームが自らセレクトした楽曲26曲とMIDIアレンジ4曲、さらにエンディングヴォーカル楽曲1曲を収録。新たなる「竜の物語」がここに…。
定価¥2,548(税抜¥2,427)FSCA10015

MARVEL SUPER HEROES vs. STREET FIGHTER
オリジナルサウンドトラック&アレンジ
闘いの極限を盛り上げるゲーム中の楽曲を完全収録し、さらにカプコンサウンドチームがMIDIアレンジした楽曲1曲を追加収録。
定価¥2,548(税抜¥2,427)FSCA10017

リアルサウンド〜風のリグレット〜
The Music
鬼才・飯野賢治と鈴木慶一(ex. ムーンライダーズ)の強力タッグで贈る、"リアルサウンド〜風のリグレット〜"のオリジナルサントラ盤。あの夏の想い出がここにある…。
定価¥2,548(税抜¥2,427)FSCA10013

スーパーロボット大戦Fイメージソング
熱き血が勇気に
スーパーロボット大戦F新ユニットテーマソング
マジンカイザー
"宙明節"が帝王・水木一郎の歌唱で完全復活!!マジンガーZなどで知られる作曲者"渡辺宙明"が書き下ろした新曲2曲を、水木一郎がアツき魂で歌い上げたっ!永井豪が作詞した"マジンカイザー"も要チェック!!
定価¥1,020(税抜¥971)FSDA00001

●アルバム同封のアンケートハガキを送っていただくと、当社最新情報やプレゼントなどを掲載した情報紙をお送りしております。また、e-mailでのご意見、ご感想もお待ちしております。●当社広報誌"笑顔一番"を販売協力店にて配付中。店頭およびCDコーナーのPOPをチェック!

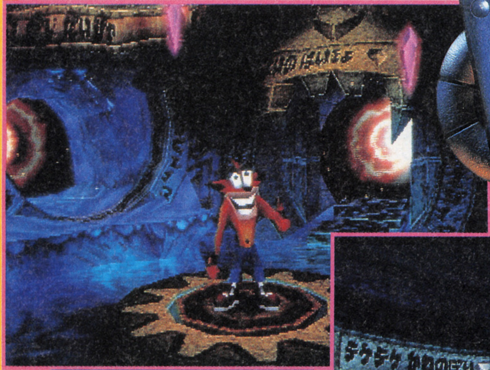
発売元:ファーストスマイル・エンタテインメント株式会社　TEL.03-3320-4034/e-mail:first@sa2.so-net.or.jp　販売元:(株)ポニーキャニオン

『クラッシュ・バンディクー2～コルテックスの逆襲!～』
●PS●SCEI●12月18日発売予定
●3Dアクション●5800円

クラッシュ・バンディクー2 コルテックスのぎゃくしゅう!

跳んで回って、今度はスベる?!

コミカルなアクションと愉快な表情が大人気だった彼が帰ってきた! ちょっとお人好しだけど、憎めないマジいいヤツ、クラッシュ・バンディクーがまた大騒ぎ!



今回より、このワープルームから各々のステージへ出発することになる。冒険の入り口は目の前に

エレベーターにのるクラッシュ。親指立てて得意顔だけど、本当に大丈夫なのか?

昨日の敵は今日の友!?

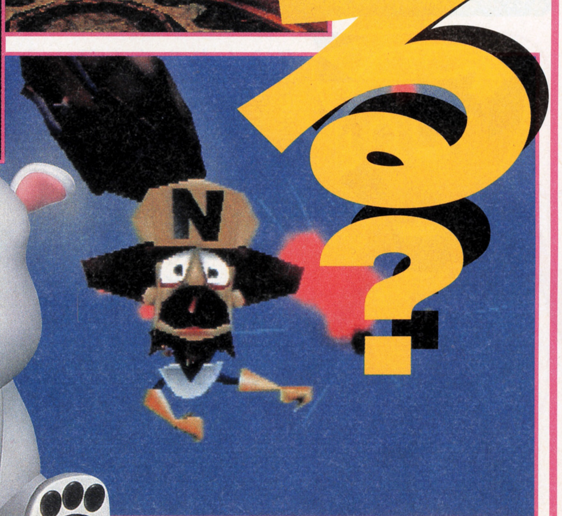
前回、悪玉コルテックスの野望を打ち砕き、ヒロインのタウナを救ったクラッシュ。平穏で幸せな暮らしが彼を待っていると思いきや、待っていたのは新たな冒険だった。倒したハズのコルテックスが彼に助けを求めてきたのだ。今、地球に危機が迫っていて、それを防ぐには「パワーストーン」を集めなければならないというのだ。前回助け出したヒロインに逃げられたクラッシュにとって、ここはガンバリどころ。すっかり口車にのせられた彼は再び燃え上がるのだった! 特訓で覚えた新技とかわいい仲間とともにまたまた、タスマニアの大地で大暴れだ!

このゲームの主人公クラッシュ・バンディクー。壊した木箱は数知れず、今回もタスマニアの大地を大疾走!

これが噂のパワーストーン。集めれば地球の危機が救えるとコルテックスは言うが、真意はナゾだ

新しい仲間、シロクマのポーラの背中にのって滑走するクラッシュ。爽快感が雪原を駆け抜ける!

今回より登場の新しい仲間、シロクマのポーラ。愛らしい表情がまた、女の子の人気を呼びそうだ



コルテックスが破れた前作のエンディング。しかし、悪知恵をはたらかせて華麗に復活。リベンジなるか?

またも タスマニアが冒険の舞台に

クラッシュ・ワールド

ここがクラッシュの大暴れスポットだ

三つに分かれた、このタスマニアの島々で数々の熱い冒険が楽しめる。前作で好評だったものはもちろん、さらにパワーアップしたステージが盛りだくさんに用意されているぞ。隠された仕掛けもたくさんあるので、一度クリアしたステージでも何度もトライしたくなってしまうゲームなのだ。

ジャンプ！

サーフボードにのって小川をすすむクラッシュ、ジャンプなんてお茶の子ってカンジで、それ！

雪玉も！

「？」にのるとボーナスチャレンジへ。ミスってもクラッシュは減らないのでご安心を

大岩だけでなく…

前作で好評だった「おおわ ゴロゴロ」はもちろん、今回は雪玉もゴロゴロする、大丈夫かクラッシュ？

愉快なステージの数々

見た目同様、プレイしても愉快な『クラッシュ・バンディクー2 ～コルテックスの逆襲！～』には、アクションを盛り上げるたくさんの演出が用意されている。キャラクターたちのコミカルな動き、美しい背景、そしてゲーム全体を盛り上げる独特なリズム。陽気なクラッシュにつられてプレイヤーはもちろん、まわりのギャラリーも大興奮してプレイにのめりこむぞ。ミスしても、またすぐトライしたくなってしまうのだ。

しかしサーフボードで調子に乗っていると……

クラッシュ、えっ!!溺れる!?

ご覧の通り、川の渦に巻き込まれてしまうのだ！まさに洗濯機に投げ込まれた状態！

白クマにも乗るぞ!!

前ページでも紹介した「シロクマ・ライド」障害物もへっちゃらって感じでジャンプしちゃえばセーフ！

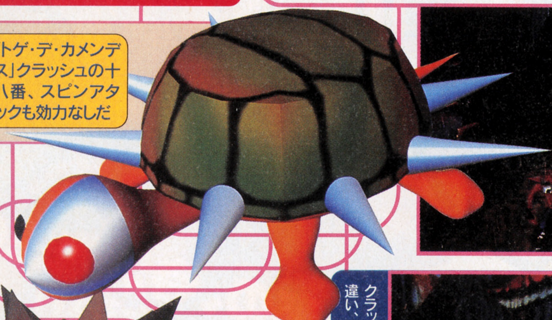
ビギナーもマニアも楽しめるアクションゲームだ

1ブロックで4ファイル分記録可能。上書き、消去、ロードそして名前入力可能

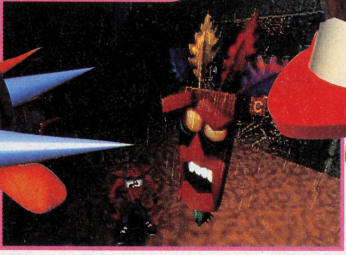
セーブデータがひと目でわかるつくり、つまり管理しやすくしなっているのだ

プレイヤーに親切なシステム

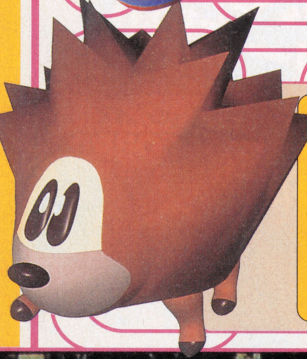
前作とちがい「島」を単に巡る冒険ではなくワープルームから各ステージへ、プレイヤー自身が選択して進める。さらにステージごとの趣向もちがい、難易度も絶妙なので好きなところからプレイ出来るのもイイ。プレイヤーが「ゲーム」をやらされているという感覚に陥ることもない。さらにワープルームごとにセーブスクリーンが設けられており、ステージ途中からもどってセーブ出来るようになった。またパートナーのアクアクのヒントは役に立つものばかりなので無視できない。ビギナーはもちろん、パーフェクトを目指すマニアにも聞き逃せないヒントを教えてくれるぞ。



「トゲ・デ・カメンデス」クラッシュの十八番、スピンアタックも効力なしだ



クラッシュの心強いパートナー、アクアク。今回は音声でヒントメッセージを伝えてくれる



「ニック」ハリが飛び出ている間は攻撃不可のため要注意。もちろん避けて行ってイイぞ

クラッシュの妹で、新キャラのココ。肉体派の兄とは違い、頭脳派の彼女は兄思いのやさしい女の子

クラッシュを囲むキャラたち

可愛いキャラクターが多いのもこゲームの特徴。敵のザコキャラひとつとっても愛嬌がたっぷりだ。また小さいながらも、みんなよく動くので倒すのがもったいない（というのはちょっと言い過ぎか。）左の二匹は、そのなかでも最初のほうでお目にかかるザコ。確かに愛嬌あるが、ナメてかかると痛い目に遭うので、くれぐれも見た目にだまされぬように。新キャラのココはクラッシュの妹。オープニングとホログラムで登場する。

ん？後ろに何か気配が……、また大岩かな？　いや違うぞ!

クラッシュ、シロクマパパに追われる!!

PlayStation
COMIC
新創刊
紙コミックじゃ表現できなかったコブラがここにある。
プレイステーション
PSコミック、衝撃の第一弾!!
「コブラ
・ザ・サイコガン」
寺沢武一
[SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN]
Vol.1,Vol.2 怒涛の同時リリースだ!!
97年12月4日発売
標準価格 各2.000円(税抜)
あの、寺沢先生の
パワー炸裂!!
©1996,1997 BUICHI TERASAWA/A-Girl.
©1997 Sony Computer Entertainment Inc.
絶対興奮馬力!! 続々登場。プレイステーション・コミックシリーズ
●カルト的人気を誇る作者の完全オリジナル描き下ろし作品!!
「CAROL THE DARK ANGEL」板橋しゅうほう
98年春発売予定/予価 2.000円(税抜)
●小説家・渡辺浩弐と、アーティスト・夢野れいのコラボレーション!!
「2999年のゲーム・キッズ」渡辺浩弐
98年発売予定/予価 2.000円(税抜)
GARAGE http://www.scei.co.jp/
"GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けする、Sony Computer Entertainment Inc.のホームページです。
"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
●商品についてのお問い合わせ先 (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター 03-3475-7444
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT

界にちょっとだけ挑戦♥

PlayStation
プレイステーション・コミック
広告だけのビジュアルクイーン第一弾
後藤理沙
Risa Goto
プレイステーションでマンガを読もう。
迫力の効果音。美しい色彩。
これがコミックの新しいカタチだ!!
♥プレイステーション、マンガ

WhoopeeCamp
'97年12月11日、デビュー！
株式会社 ウーピーキャンプ 〒562 大阪府箕面市船場西3丁目10番1号
" "マークおよび "PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

PlayStation
ブッタマゲー
オレっ！トンバ
新感覚立体フィールドもイベントの数も超ブッタマゲー！
トンバがジィちゃんのカタミを取り返すため未知の大陸を大冒険。
でも敵キャラはブタでブッタマゲー。
新感覚立体フィールドを駆け抜けろ！
しかも上下左右に視点切り替えできちゃってブッタマゲー。
150以上の様々なイベントを選んで、順番関係なくクリアできる。
決まった道順のないストーリーにブッタマゲー。
©1997 WHOOPEE CAMP Co., Ltd.
12月11日発売
アクションRPG
プレイステーション対応ソフト
標準価格 ￥5,800（税別）

YAG代々木アニメーション学院

大阪校10周年

年間学費65万円でご入学できます。

65万円入学

——入学祝金贈呈——

(H9年内の出願者15万、それ以降は10万円)

大阪校もおかげさまで10才をむかえました。感謝!!大阪校設置のどの学科でも

しかも祝金 15万円 10万円を贈呈

[大阪校設置学科]
アニメーター科(修学2年)
デジタルペイント・アーティスト科(2年)
CGアニメ・ゲーム科(2年)
エンターテインメント・ノベルズ科(2年)
マンガ・コミックプロ養成科(1年)
声優タレント科(1年)

新設
●ゲーム・デザイナー科(2年)
●アニメ監督コース科(2年)
●背景美術監督コース科(2年)

さらに 2年次は40万円で進級できます。

東京校新設学科

●アニメ音響監督コース科(2年)
●SFX監督コース科(2年)
●デジタル映像エキスパート科(2年)
●ライト照明デザイナー科(2年)
●ヒットメイク・プロデューサー科(1年)
●ミュージカル舞台・演劇科(2年)
●メディア芸術総合学科(3年)

入学案内書無料
体験入学・説明会無料開催

24時間、無料で医療健康相談!

特待生12万円
特育生36万円 支給!

専用寮・格安居住!

良くて安いメディア芸術プロ教育

98.749% 就職・デビュー率 (平成9年3月卒業生)

平成10年度4月生 願書受付中

©矢上 裕/メディアワークス・Project E2

キャリスマップ

CARISMAP

アート系コンピュータ適性診断
「キャリスマップ」

あなたのアート適性をコンピュータがピシャリ。ただいま診察ブック進呈中(無料)。
診断結果をわかりやすいビジュアルマップにしてお手もとへ(無料)。

学校法人 大矢学園グループ

認定CG教育校
〔CG-ARTS協会認定〕

YAG
代々木アニメーション学院®

日本映画録音協会員・日本映画照明協会員・日本映画撮影監督協会員・社団法人日本映画テレビ技術協会員・財団法人日本視聴覚教育協会員・社団法人日本漫画家協会員

URL http://www.jki.co.jp/YAG/ **E-Mail** yag_info@po.infosphere.or.jp

見学随時
事前にTELを

未来が見えてくる、公認資格が自然にとれるカリキュラム

●無料1日体験入学

東京校	原宿校	ひがし校	大阪校・名古屋校	福岡校	仙台校	札幌校	広島校	大宮校	沖縄校
12/23(祝)	12/23(祝)	12/14(日)	12/21(日)	1/11(日)	1/25(日)	12/21(日)	12/23(祝)	12/14(日)	12/14(日)

●学院説明会

盛岡市	郡山市	福島市	新潟市	長野市	金沢市	宇都宮市
2/22(日)	2/8(日)	12/23(祝)	1/15(祝)	12/14(日)	2/8(日)	2/11(祝)
横浜市	千葉市	静岡市	高崎市	京都市	和歌山市	岡山市
1/18(日)	1/25(日)	1/25(日)	1/18(日)	2/8(日)	12/23(祝)	1/25(日)
松江市	松山市	高松市	鹿児島市	長崎市	大分市	熊本市
2/15(日)	2/15(日)	12/21(日)	1/18(日)	2/22(日)	12/23(祝)	1/25(日)

代々木アニメーション学院設置学科

■アニメーター科(2年)■CGアニメ・ゲーム科(2年)■ゲーム・デザイナー科(2年)■ゲームキャラ・ムービングデザイナー科(2年)■ゲームサウンド・ディレクター科(1年)■マルチメディア・クリエイター科(1年)■デジタルペイント・アーティスト(仕上げアート)科(2年)■アニメ監督コース科(2年)■背景美術監督コース科(2年)■アニメAVオペレーター科(2年)■声優タレント科(1年)■アニメ音響監督コース科(2年)■SFX監督コース科(2年)■SFX特撮科(2年)■マンガ・コミックプロ養成科(1年)■エンターテインメント・ノベルズ科(2年)■ビジュアル・イラスト科(2年)■ミュージック・アーティスト科(2年)■ビデオ・ジャーナリスト科(2年)

ハガキでお申し込み

①住所②氏名(フリガナ)③TEL④年齢⑤学年(職業)⑥希望学科(ある場合)⑦「案内書」あるいは「体験」か「説明会」又は「キャリスマップ」と明記して下記住所へ

〒151 東京都渋谷区代々木1-20-3-JG-11
代々木アニメーション学院

TEL・FAXでお申し込み

フリーダイアル 0120-310-042 (才能を世に)
FAX 0120-310-595 (才能すごくいい)

東京校 原宿校 ひがし校 大阪校 名古屋校 福岡校 仙台校 札幌校 広島校 大宮校 沖縄校

無料オーディション(全国開催決定)
新人声優・才能発見!!
東京(11月) 名古屋・札幌(1月) 開催決定!

デビュー・プロダクション所属99%(声優タレント科平均)の代アニが
参加料・デビュー費用は一切無料でプロの最前線へ。
お申し込みは下記へ
〒150 東京都渋谷区神宮前1-19-8-JG-11 代々木アニメーション学院
☎(03)3470-1105 原宿声優スタジオ

また逢える…ずっと信じていた。
PlayStation
True Love Story★
トゥルー・ラブストーリー
Remember My Heart
リメンバー マイ ハート
12.11発売
標準価格¥3,800(税抜)
特製トレーディングカード付
転校までの1カ月。最後の想い出は最高のラブ・ストーリーで。
15万人に愛された「トゥルー・ラブストーリー」が
パワーアップ&プライスダウンして新登場!
昨年発売され、いまだに多くのファンに支持され続けている「トゥルー・ラブストーリー」が、ファンから寄せられた熱い要望を取り入れ、パワーアップしたのが「Remember My Heart」です。来年夏に発売が予定されている「トゥルー・ラブストーリー2」に向けて、まだトゥルー・ラブ未体験の方は、ぜひプレイしてみてください!
胸ドキドキの下校会話モード
トゥルー・ラブの人気の秘密が「下校会話モード」。本当の女の子と接しているような、リアルなリアクションがGOOD。好みの話題で、彼女の気持ちを盛り上げよう!
おまけも充実
オープニングアニメーションを一新!
イラストギャラリー
広告用イラストなどを多数収録した「イラストギャラリー」も楽しめる!
等身大の親しみやすいキャラクター
桂木綾音
広瀬のぞみ
本多智子
後藤育美
春日千晴
南 弥生
天野みどり
草薙 忍
水谷由梨香
みさき
オープニングテーマ曲
「きみとぼくのうた」
12.17 ON SALE!
歌：菊池志穂
発売：ワンダーエンターテイメント
価格：1,020円（税込）
Shiho Kikuchi
コミック
「トゥルー・ラブストーリー ~Remember My Heart~ オフィシャルコミックス」
12.11発売予定
著者：森田屋すひろ
発売：アスペクト
価格：未定 A5判160P
公式ガイド
「トゥルー・ラブストーリー ~Remember My Heart~ 公式ガイドブック」
12.25発売予定
発売：アスペクト
価格：未定 A4判160P
NOW PRINTING
太っ腹
アスキーの年末大予約キャンペーン
大好評・実施中!!
予約して買ってくれた人の中から抽選で5,000名様に
「トゥルー・ラブストーリー～Remember My Heart～」
オリジナルメモリーカードケースをプレゼント
★応募ハガキの置いてあるお店で受け付けています。
詳しくは応募ハガキをご覧ください。
アスキーホームページアドレス
http://www.ascii.co.jp/et
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
ASCII
株式会社アスキー
©1996,1997 ASCII Corp./Bits Laboratory

「下校時の彼女を待ち伏せ……。これってやっぱり恋愛の基本だよな」

学生だったあの頃、
言いたくてでも言えなかった恋の思い出……
そんなせつなさが、よみがえる
新しいけど懐かしい新感覚の恋愛シミュレーション

達之：この前、典彦が言ってた『トゥルー・ラブストーリー』やったぜ。

克久：達之がゲームの話を始めるなんて、珍しいな。

達之：克久はやらなかったのか？

克久：やった。やってはまったよ（笑）。

典彦：だろう。俺の言った通りだ。

達之：俺もさあ、恋愛ゲームってあまり好きじゃなかったんだよ。でもさ……。

典彦：何度もプレイしたくなるほど、はまっちゃうだろ？

達之：そうなんだよ。なんか、体がこそばゆくなるような楽しさって言うのかなぁ。

克久：そうそう。嬉し恥ずかしいっていう変な感覚。大学出立てのオレ達がいうのもなんだけど、青春してるなって。

典彦：青春なんて古くさい言葉使うかよ！　なんて思ってたけど、それがピッタリくる。好きな女の子追いかけるっていう目的なんだけど、全然いやらしくないし。

達之：最後に主人公が転校しちゃうっていう、切ない設定も気に入った。

典彦：プレイヤーは別れが待っているのを知っている。でも同情を引きたくないから、女の子にはそれが話せない。そういう感覚ってかっこいいよ。なんかハードボイルドっぽくてさ。

克久：恋愛シミュレーションって苦手だったけど、このゲーム、なんか違うんだよな。これまでのゲームって……。

典彦：男が飢えてた（笑）。「愛をくれ〜！」って具合に。下心が見え見えで、意味もなく女の子の御機嫌とりしたり、あらゆる人間にプレゼント渡しまくったり。これじゃ絶対にもてないだろうって。俺はあの雰囲気が嫌でさ。

達之：それ分かる。このゲームってそれがないよね。すごく普通っぽいところが爽やかな感じでいいんだよ。

克久：普通じゃないかも。お前らだって高校の頃は「彼女が欲しい！」なんて、叫んでたじゃないか。そんな爽やか君じゃなかっただろ。

達之：そうだな。じゃあこのゲームは「理想の普通っぽい青春」だ。

克久：そんな感じかも。

典彦：克久はどんなとこにはまったんだ？

克久：やっぱり下校会話モードでしょう！

典彦：いきなり核心をつくな。

克久：俺達、男子校だったろ。だからデートじゃなくって、好きな女の子と一緒に帰るっていうのに憧れてたんだ。

典彦：その気持ち、分かる。でも下校時に女の子を待ち伏せするのって、恋愛の基本かもな。

達之：俺も下校会話モードにはまった。話題を選ぶときって、すっごいドキドキするよな。

典彦：するする。「これを言ったら帰っちゃうかも!?」っていう緊張感がまたいいんだよ。

克久：切ないよ〜。帰らないでよ〜っていう感じだよな。

達之：下校会話もそうだけど、キャラクター達のセリフもいい。小説とかマンガの恋愛モノって、登場人物が「スキスキ」ばかりでうるさいのが多いじゃん。でもこのゲームは、デートのときでもスマートなんだよ。俺の彼女もさ、このゲーム好きだって言ってたけど、その辺が気に入ったみたい。

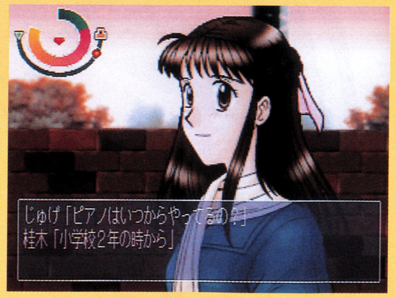
典彦：俺は2〜3時間で1つの恋が終わるっていうのも、いいと思う。1回のプレイ時間が短いっていうのは、何度も遊ぶためには重要でしょう。

達之：俺は同じゲームを何回もやる人の気持ちって、今まで分からなかったんだ。でもこれだと季節によって女の子の服装も内容も違うし、1回の時間が短いから「もう一回やろう」って気になる。

克久：『トゥルー・ラブストーリー』の話をしてたら、またプレイしたくなってきたな。

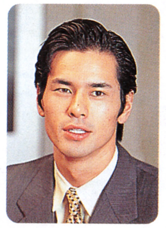
典彦：ゲゲッ、もう閉店時間だ。

達之：俺も帰ってゲームやろうっと。今日は誰と仲良くなれるかなぁ。



気になるあの子の隣りを歩きながら、お喋りが楽しめる『下校会話モード』。そこで話されるのは、キミのこと？それとも……恋について!?

●大山典彦君
ゲームは一通り何でもこなすというゲーマー。最近は恋愛ゲームに凝り始めている。出版社勤務。24歳。



●杉本克久君
中堅企業の営業マン。ゲームは大学時代に暇潰しに始めた格闘ものが中心で、恋愛ゲームの経験は浅い。24歳。

●中沢達之君
恋人におねだりされ、最近ゲーム機を買った。手軽に楽しめるゲームがお気に入り。設計事務所勤務。23歳。

誰もが持つ、せつない思い出を刺激する恋愛ゲーム

春夏秋冬、4つの季節から1つを選び、1カ月の学校生活を送る。女の子達の、四季折々の姿が楽しめる！

前作とはココが違う！

前作のアンケートハガキなどを参考に、ユーザーからの希望を大幅に取り入れ内容は大きく変化。まず、主人公の妹、みさきともデートや下校会話が楽しめるようになり、男性キャラクターにも声の演出が施された。他にも、デートのバリエーション、そしてエンディングが増えるなど大盤振る舞いの内容なのだ！

私もやってみました！

●松橋由紀子（20歳、大学生）
どの女の子も普通っぽいのがいい！
ゲームの中の女の子って、同性から見ると、ちょっとブリすぎ。でもこのゲームに登場する女の子は、友達にソックリな人がいそうなくらい自然なの。憧れの先輩の情報を一緒に集めたり、友達の恋の相談したりって。私も高校生の頃にそういう体験したから、ゲームをしていてすごく懐かしく感じるの。

●東野由美子（25歳、ＯＬ）
爽やかな会話が気に入りました
私は高校生の頃、男の子に「おはよう」なんてあいさつするのがすごく苦手だったんです。だから、このゲームみたいな学校生活は憧れでした。「この作品は「スキ」とか「キライ」とかじゃなくて、爽やかな「友達関係」っていうのが感じられますよね。これって小説や映画でもなかなかないですよ。

© 1996,1997 ASCII Cop./Bits Laboratory

ASCII

ASCII SOMETHING GOOD

http://www.asg.co.jp/

Windows 95対応リアルアドベンチャーゲーム

DOGDAY

11月28日 新登場

この扉に引き込まれたらもう帰れない…。

強大な全体主義体制組織 Chegga（チェガ） 打倒の秘密情報を探しだし、
反体制地下組織 CATS（キャッツ） へと渡すことが、あなたに与えられた使命。
さまざまな陰謀と謎が行く手を阻む。
そして歪みと混沌の街への扉が、今、開かれる。

IMPACT Eyst

動作環境 ●本　体：Windows 95が動作するパーソナルコンピュータ（Pentium以上のCPU搭載マシンを推奨） ●メモリ：Windows 95が快適に動作するメモリ（32MB以上を推奨） ●解像度・カラー：640X480ドット以上、256色以上 ※DirectXをサポートしたグラフィックカードが必要（DirectX 3を同梱） ●サウンドカード：Windows 95に対応した16bit PCMサウンドカード ●ＯＳ：Windows 95 ●メディア：CD-ROM

価　格：8,800円（税別）

Copyright '1996 Eyst Pty. Ltd. All rights reserved.
Dogday、Asylumは、Eyst Pty. Ltd.の商標です。
この広告に記載されている会社名、製品名、ロゴは、それぞれの会社の登録商標または商標です。

オープン懸賞だけのクイズ&ゲーム Web DOJO Q 絶賛公開中!! http://dojo.asg.co.jp/

DOGDAY に関する詳しい情報は インターネット http://www.asg.co.jp/
FAX BOX プッシュ回線のFAXから、03-5436-7882へ電話 ▶ DOGDAY情報番号［310#］を押し ▶ スタートを押し、受話器を置いてお待ちください。

〒141 東京都品川区上大崎2-24-9アイケイビルディング 電話 東京(03)5436-7867 大阪(06)397-8200 株式会社アスキーサムシンググッド

の掟

どれ買って遊ぶか年末年始が悩ましい

最初に断っておこう。超がつくようなビッグタイトルは今年はない。しかし、時代はゲーム爛熟期。つーか、百花繚乱玉石混淆、ひしめき度MAXの戦乱期。その分、多種多彩な作品が勢揃いする。これらの中からどれを選んで買ってきて遊ぶか、ユーザーのセンスも試されてますよ状態だ。

そこで、じゅげむなりに今年の傾向と対策を整理しとこうと思う。とりわけ「いや恥ずかしながら最近やっとマシン、買いましてね」（なんだこのオヤジ口調は）というような人々にも、わかりやすくお伝えしたい。いいすかダンナ、ざっといくと今年は1にコントローラで、2がアドベンチャー、3でベスト版のお買い得ものも押さえといて、4でポスト・パラッパー系をチェキでさ。

「ほんと？　いいのそろってる？」と興味わいたら、まずは肩ならしで下のチャートからどうぞ。　悩ましく、悩ましいからこそ楽しい年末年始。「これだよこれ！」と小躍りしちゃうようなゲームを、ぜひ手に入れてください。

たったこれだけでわかる！ 性格分析おすすめジャンル指南チャート（解説は左よ）

YES ← (実線)　NO ← (破線)

START
「すごいゲーム」と聞くと思わずピクッと反応する
- YES（もちろん）→ 流行が気になる方だ
- NO（全然）→ 最近ゲームソフトを買った

流行が気になる方だ
- YES（当たり前）→ PSしか持っていない
- NO（いやぁ、特には）→ ゲームが一番の趣味だ

最近ゲームソフトを買った
- YES（月に一本は買うよ）→ ゲームが一番の趣味だ
- NO（ここ一年買ってない）→ ゲーム誌をよく読んでいる

PSしか持っていない
- YES（今のところは…）→ ドキドキよりブルブルが好きだ
- NO（そんな事ないよ）→ たくさんよりじっくりがいい

ゲームが一番の趣味だ
- YES（当然）→ たくさんよりじっくりがいい
- NO（そうでもない）→ 金はないが友達はいる

ゲーム誌をよく読んでいる
- YES（情報は欲しいし…）→ 金はないが友達はいる
- NO（読みたくない）→ ゲームは大勢でやりたい

ドキドキよりブルブルが好きだ
- YES（ブルブルしたい）→ タイプA
- NO（ドキドキしたい）→ タイプB

たくさんよりじっくりがいい
- YES（じっくり考えて）→ タイプB
- NO（たくさん遊びたい）→ タイプC

金はないが友達はいる
- YES（無駄遣いは禁物）→ タイプC
- NO（友達をつくろう）→ タイプD

ゲームは大勢でやりたい
- YES（やっぱりみんなで）→ タイプD
- NO（俺にかまうな！）→ 寂しい人ですね

~コントローラにアドベンチャー。
お役立ちチャート付き買いゲーム選び~

年末ゲーム買い

ああ、またこの季節がやってきた。
ヤリテー心を刺激するゲームたちの、
ビッグウェーブが押し寄せる年末年始が。
荒らぶる今年の波を乗り切る方法、
じゅげむが教えます。

構成・文/大岡まさひ　イラスト/ばばかよ

タイプD

いつも誰かと騒いでいたい
社交派

アナタは何か新しい仕事が始まったらまず最初に終わったあとの打ち上げのことを考えてしまう社交派です。要はわいわいみんなで騒ぐのが好きです。一人で道を歩いていても、ふと自分でもウプブとなってしまうようなギャグを思いついて、よしこれは今度あの子を笑わせるのに使えるなとメモしたりします。マメなところもあるのですね。でも、いつも盛り上げ役に回ってしまって、気がつくと周りはそれぞれカップル作ってフェイドアウトしていることも日常茶飯事です。そんなアナタなら、ゲームもみんなで盛り上がれるポスト・パラッパーなものをまずチェックでしょう。でも接待用ソフトとして使うばかりじゃなく、たまには自分でも遊んでくださいね。

タイプC

ケチることを悦びと感じる
堅実派

アナタはたとえばおいしい食べ物屋の話や、感じのいい温泉宿の話や、便利なグッズの話を耳にすると、まず「安いの？」と聞く堅実派です。高いか安いかという価値基準がまずあって、それがすべての行動原理に結びついています。あと、水道は勢いよく出さなければ水道代が1ヵ月にこれだけお得になるといった暮らしのマメ知識にも詳しいタイプです。もちろん、スーパーのチラシは隅々にまで目を通します。お金が本当にないのではなく、少しでも人より得をすることが嬉しいだけなのです。ケチという言葉はアナタにとって褒め言葉です。そんなアナタなら、ゲームもできるだけお買い得なものを選ぶのは当然のことでしょう。素敵な奥さんみたいです。

タイプB

孤独から愛されてしまう
一匹狼派

アナタは別に人が苦手というわけでもないのですが、気がつくとなぜか一人でいることが多い一匹狼です。会社で言えば、みんなが連れ立って飲みに行ったのに、どういうわけか一人だけオフィスに残って遅くまで残業しているタイプです。外で何かを食べるときにも、選ぶ店は大抵カウンターしかない牛丼屋やカレー屋のたぐいです。孤独を愛しているわけではなく、孤独から愛されてしまっているタイプですが、自分でそれが嫌だというわけでもありません。ハードボイルドにやるのも悪くないしね、などと思っています。そんなアナタなら、ゲームはアドベンチャーが相性バツグンでしょう。パーティを組んでどうのというRPGは苦手です。彼女いますか？

タイプA

沈着冷静、石橋を叩く
現実主義派

アナタはどんなときもクールに物事を判断し、ドライに決めていく現実主義者です。ときどき評論家のように鋭いコメントをぽつりと言って周囲を驚かせることもあります。買い物をするときにもまずカタログを手に入れるタイプで、細かいスペックを比較検討してからでなくてはお金を払う気になりません。そんなアナタなら、ゲームを買う前にまずコントローラを手に入れるという考えにもすんなり賛同できるでしょう。そう、アナタにはやけに周辺機器好きという一面もあります。機能性が拡大する、とか、操作性が向上する、という言葉に弱いのです。理論派ですが、カタログスペックにばかり詳しくなっていつまでも何も買わないきらいもあるので、要注意。

Aタイプ

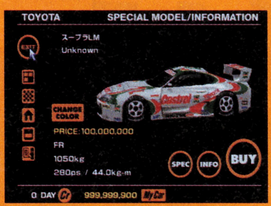
まずコントローラ。ハマリ度違うからいや、マジでゲットすべし。

●L/Rボタン
通常のコントローラに比べ、なだらかな形状が採用されている。細かい心配りが嬉しい。

●アナログスティック
アナログ操作をするときはこのスティック。ゴム皮付きで丸みのある先端部は感触よし。

●アナログモードスイッチ
アナログ／デジタルの切り替えはここで行なう。通常コントローラとしても使えるわけ。

アナログコントローラ「DUAL SHOCK」
●11月20日発売
●3300円（税別）



●PS●SCEI●レース&カーライフシミュレーション●12月23日発売予定●5800円予定

グランツーリスモ
画面の美しさも含め、真のクルマ好きを唸らせる作り込みがすごい。アナコンのブルブルも実にリアルな感触

●ブレーキレバー
1～8と非常、合わせて9段階の制動をかけられる。カチカチいう感触がぐっとくる。

●マスターコントローラー
略してマスコン。0～5までの加速をかけられる。加速して惰性で走る、これが基本。

「電車でGO!コントローラ」
●12月18日発売
●5800円（税別）

●ボタン
通常コントローラの4つボタンに相当。ABCマーク付き。「警笛」はここで鳴らす。

●PS●タイトー●電車運転ゲーム●12月18日発売予定●5800円

電車でGO!
いまだにアーケードでは順番待ちしている人を見かける、ハマる電車運転ゲーム。家でやるにも電コン、必携

コントローラ開発記

「DUAL SHOCK」の場合

2種類の振動モータと2つのアナログ・スティックを、持ちやすく操作しやすいようなデザインの中にパッケージングさせるのに一番苦労しました。2種類の振動が同時に表現できる仕組みは、高回転型と振動数制御可能な低回転型の2種類のモータを、それぞれ独立して振動させているからです。この2種類の振動と2つのアナログ・スティックによって、いままで経験したことのないゲームの世界を体験してみてください。

（(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント 技術本部 設計部2課　尾形氏）

「電車でGO!・コントローラ」の場合

『電車でGO!』に必要不可欠なもの。そう、それは本物ソックリの操作感覚！家庭でもそれを再現したい、というお客様の強いご要望にお応えして、専用コントローラの制作は即時決定されたのでした。開発時での一番の問題は、マスコン・ブレーキという特殊な形状の物をどこまで再現できるか何度も何度も、納期ギリギリまで試行錯誤・リテイクを繰り返しながら仕上げたこの一品。ぜひ一度お試しあれ!!

（(株)タイトーCP事業部　亀井氏）

©Sony Computer Entertainment Inc.©TAITO CORP.1996.1997

ファンも涙の再現度だ

⬆「電車って惰性で走ってるものなのねえ」と彼女は言った。そう、僕の人生のようだよ、と答えてはいけない

アーケード版の『電車でGO！』コンパネを再現した専用コントローラだ。レバー操作時に「カチカチ」とくる感触がいい味。ちゃんとコントローラまで出してくれるタイトーに、ファンは感謝。ちゃんとテーブルに乗せて操作すべし。中央のへこんだ穴は懐中時計を置くための穴？

⬅なんかこの人は仕事そっちのけで夢中になっていた。使い勝手がいいからって、女の子を無視するのもまずい

➡「あ、きたきた」と誰もが最初はつい口に出す。このゲームの場合、車種によって振動の仕方が変わるのがすごい⬇でもって、「ほーらココはこうしてごらん」的手取り足取りの手ほどきもスムーズに。って、こりゃやり過ぎ

アナコンっていうぐらいだから、当然アナログスティック付き。が、むしろブルブル機能（っていうのか？）の素晴らしさを、声を大にしてアピールしたい。とくに『グランツーリスモ』で車種ごとに異なるブルブル感を味わえるのは感動的。今後ますます対応ソフトも増えそうで、買いだ。

➡やったぜ成功〜っ！ といつしか異様にシンクロ度がアップしていた。なぜか右手でまだレバー握ってるし

クセになるブルブル感

⬆アナコンの快感を知ると、通常コントローラじゃヤになってくるです。向かって右、何かが足りないのぉ〜状態

➡ねらってますねらってます。まるでライフルのように。ガンコンがあれば、自宅がゲーセン状態だ。でしょ？

⬇一度握ってしまえば「こんにゃろー」という気分が違う。否が応にも盛り上がる。やん、ホンキになっちゃう〜

銃型コントローラも面白くなってきた。これが使えるおすすめ新作ソフトは、ガンシューティングの新機軸を切り拓く『幻世虚構　精霊機導弾（SCEI）』。コナミ製『ハイパーブラスター』と、ナムコ製『ガンコン』、どちらにも対応しているのが偉い。ガンでガンガン撃ちまくる快感を味わい尽くすべし。

ガンコンの快感を知れ

⬆ステージクリアだぜ、ふっ、とかいうときにも、ハマるのはガンコン。女の子がやれば色っぽい（はずだが）

とにかく、あったほうが女子も喜ぶよなあ

安くなって新しく出たプレイステーションは『DUAL SHOCK』（アナログコントローラ）同梱らしいじゃないですか、待って買えばよかったじゃないですか、という人もいるかもしれない。けど、そんな一歩違いで前のPS買っちゃった人も、さびしい気持ちを拭うべく『DUAL SHOCK』は手に入れてほしい。とくに12月に発売される話題のレースゲーム『グランツーリスモ』との相性はナイス。バイブ仕込みじゃないと物足りない体になりそー（ヤバい）。

一方の『電車でGO！コントローラ』、これはもうアーケード版で（クールに）燃えてた人なら買うに決まってる。そうじゃなくても、これないと『電車でGO！』の魅力半減と断言。気になるレバー操作の感触は業務用コンパネより軽めだが、全体にはよく再現されている。コレクターズアイテム的にも価値出るかもなあ。

あと、ガンコン系も遊べるソフト『幻世虚構　精霊機導弾（SCEI）』がちゃんと出る。とにかく、特殊系コントローラはマニアだけのものじゃない。握れ！

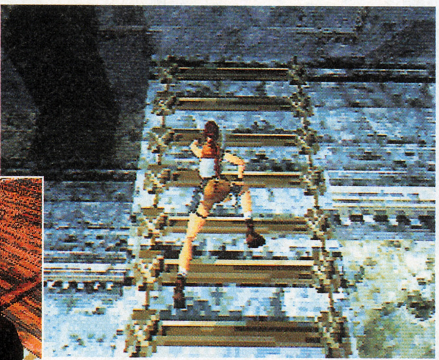
Bタイプ

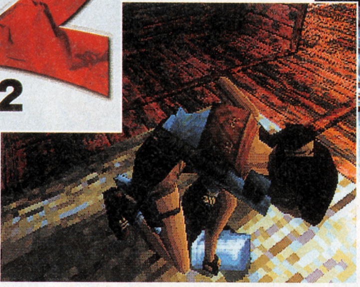
ジャンルだとアドベンチャーが買いたくっても、多彩なタイプがあるぞ！

←前作に続き、またまた冒険に向かう主人公のレイラ、舞台はオセアニア➡アイテムを使うことで辺りを一時的に明るくすることができる⬇様々なステージに存在する鍵穴は、まさしくキーポイントだ

TOMB RAIDER 2
トゥームレイダー2

➡本作の新アクションのひとつにハングと呼ばれるよじ登るアクションが加わった⬇えげつない罠も多いがレイラを救うアイテムももちろんある

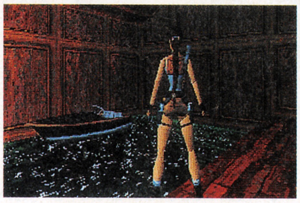




トゥームレイダー2

●プレイステーション●ビクターソフト●アクションアドベンチャー●98年1月22日予定●5800円

➡目の前に見えるのはモーターボート。これに乗り込み移動するのだろうか



➡本の中の世界を探索するアドベンチャーゲーム『MYST』の続編が、このリヴン

RIVEN
THE SEQUEL TO MYST

←うす暗く、怪しい森の中に続く小道がさらなる深い謎へプレイヤーを誘う

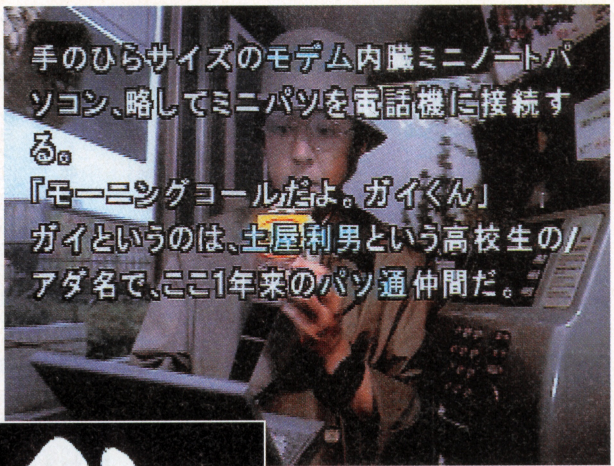
RIVEN The Sequel to MYST

●プレイステーション●エニックス●アドベンチャー●12月23日発売●7900円●CD-ROM5枚組

←緻密なCGグラフィックはまるで実写のよう。このようなCGが7000枚以上もある

© &TM1997 CORE DESIGN LIMITED.©1998 Victor Interactive Software Inc. ©1997 Software copyright 1997, Cyan, Inc. and Sunsoft. All rights Reserved.Consumer Software copyrights 1997 Enix .Japan only.

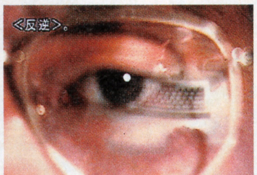
⬅渋谷という街を舞台に繰り広げられる人間模様。物語はひとつではなく、様々に交錯する複数の人々が主人公
⬇なかにはグロな場面も



⬆サウンドノベルとは音や絵のある小説。選択肢を選ぶことで異なる筋書きを楽しめる

⬇売れない作家の市川は、ある日を境に徐々に自分を見失っていく

➡市川文靖のシナリオはサイコホラーがテーマ
⬇その時々の選択肢と登場人物との接触が物語を微妙に、そして大きく変化させていく。



街

街

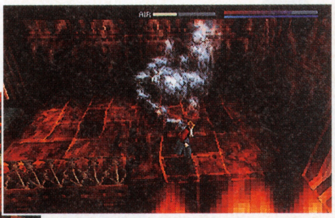
●サターン●チュンソフト●サウンドノベル
●1月22日発売●5800円●CD-ROM2枚組

OverBlood2

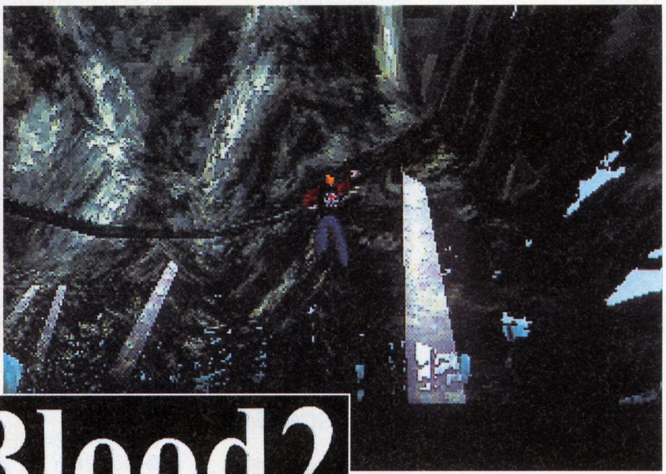
オーバーブラッド2

●プレイステーション●リバーヒルソフト●3Dアクティブアドベンチャー●2月発売予定●5800円
●アナログコントローラ対応、CD-ROM2枚組

➡⬇このゲームにはWAS（ワールド・アクティブ・スーパーバイザー）と呼ばれる新しい表現方法が使われている。これにより主人公の行動に自由度が広がった



⬆前作から20年後の2115年が舞台の本作。好評だった謎解きの他にアクション性が加わった



⬆主人公の多彩な動きはアナログコントローラに対応。今後の情報が待たれる

アドベンチャーって何？

ところでアドベンチャーってどんなんだっけ、というとっても素朴な疑問にも答えとこう。

ファミコン初の本格アドベンチャーといえば『ポートピア連続殺人事件』。堀井雄二氏が手がけた推理ものだった。以後、何本か（数は多くない）名作も生まれたが、32ビット機の時代となり一気にジャンルとしてブレイクした観がある。『Dの食卓』『バイオハザード』『サクラ大戦』と、これらはどれも分類すればアドベンチャーに含まれる。

RPGとの違いなどを追求し出すとややこしくなるが（ジャンルのハイブリッド化も進んでるし）、シナリオに沿って用意された謎を解き、または選択をしながらエンディングをめざす――そんなゲームだ。アドベンチャーって、冒険だからね。

各種タイプがある慎重に好みを吟味

アドベンチャーは今が旬だ。しかも、「これもアドベンチャー？」と思うくらい見た目や内容が異なるゲームもある。いやあの、アドベンチャーって懐が深いんですよ。それに、グラフィック表現の進化や新たなゲーム性の追求が、全然別の種類と見紛うほど多様な「アドベンチャーゲーム」を生んでいる背景もある。旬とは、どんどん新しいものが出てきているジャンルってことだ。それゆえ感動的だったり、不可解だったりもするのだ（笑）。

では、ゲームとしての楽しさはどうか。最近のアドベンチャーはけっこう難易度が高い。昨日今日ゲーム始めた若造にゃチトね、って態度である。なぜか知らんが。だからこそ、「この1本」を選び抜いて欲しい。難しくても挑戦する気になるやつを。これ、わりと大事。

ってとこで、付け足しで個人的おすすめは『トゥームレイダー2』。なぜならケツフェチだから。そういう好き嫌いも、大事よ。

©1997 CHUN SOFT／長坂秀佳、難波弘之　©Riverhillsoft Inc.

Cタイプ お買い得ソフトに鋭く目を光らせるのもシブくて賢い。懐もあったかい

ザ・ベストシリーズ

勢揃いした秀作ソフトが安い！

過去のヒット作や隠れた名作を2800円で手に入れられるのが『PS・ザ・ベスト』だ。このところのラインナップを見ても、相変わらず「うっ、このソフトが!?」というタイトルが並んでいるのがおわかりでしょう。今まで「恋愛シミュレーションはちょっと」と思ってた人も、これを機に目覚めたりする可能性大。音楽CD並み（むしろ以下）のお値段ですから。

峠MAX最速ドリフトマスター（PS・ザ・ベスト）
●アトラス●11月20日●2800円
●3Dレースゲーム

金田一少年の事件簿 〜悲報島 新たなる惨劇〜
（PS・ザ・ベスト）
●講談社●11月20日●2800円●推理アドベンチャー

フィッシュアイズ
（PS・ザ・ベスト）
●ビクターインタラクティブソフトウエア（ビクターソフト）
●11月20日●2800円●釣り

ときめきメモリアル 〜forever with you〜
（PS・ザ・ベスト）
●コナミ●12月25日●2800円
●恋愛シミュレーション

家族で楽しめるソフトも出る出る

DX億万長者ゲーム
（PS・ザ・ベストファミリー）
●タカラ●11月27日
●2800円
●ボード＆テーブル

ロックマン8 メタル ヒーローズ
（PS・ザ・ベストファミリー）
●カプコン●11月27日
●2800円●アクション

NOëL
（PS・ザ・ベスト）
●パイオニアLDC●11月20日
●2800円●アタッチメントソフトウエア

太閤立志伝II
（PS・ザ・ベスト）
●光栄●11月20日
●2800円●シミュレーション

サタコレシリーズ

4枚組だろうと均一料金で超お得

セガサターンコレクション、略して『サタコレ』も、過去のサターンの名作ソフトが2800円で買えるシリーズだ。あの『エネミー・ゼロ』なんかCD-ROM4枚組でこの安さ。こりゃお値打ちだ。以前買い損ねた人も、「名前は知ってるけど」っていうライトなユーザーも、とりあえず買うでしょって感じ。要チェキ。

テラ ファンタスティカ
（サタコレ）
●セガ・エンタープライゼス
●11月20日●2800円
●シミュレーションRPG

機動戦士ガンダム
（サタコレ）
●バンダイ●11月20日
●2800円●アクション・シューティング

ファイヤープロレスリングS 6MEN SCRAMBLE
（サタコレ）
●ヒューマン●11月20日
●2800円●スポーツ

エネミー・ゼロ
（サタコレ）
●ワープ●12月13日
●2800円●インタラクティブムービー

定番ものを今やる密やかな愉しみ

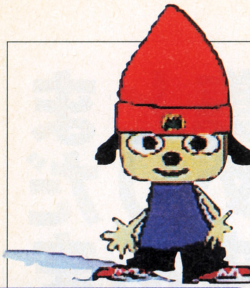
『PS・ザ・ベスト』や『サタコレ』はおいしい、なにしろ安い、でもって評価が定まっているゲームが選べる、という話は、女子高生はルーズソックスを履くものだ、最近は紺のラルフのハイソックスも人気なんだけどね、というのと同じくらいジョーシキと化していると言えよう。

で、新作ラッシュのこの時期に、あえてこっちを買ってプレイする、という選択は実にシブい。賢い。実際、年末年始に発売されるこの手のタイトルもなかなか粒ぞろいだから、お買い得度もぐんとアップだ。こりゃ嬉しい。

もちろん、ハードは買ったばかりとか、これから買うの、って人なら、絶対見逃す手はないだろう。最初出たとき買いもらしたって人もしかり。いや、今、ちょっと前のゲームにハマるっていうのは、どこか不思議な楽しさがある。マイブームを密かに愉しんでる風の。恋人と2人でハマろうね、ってのなら、そりゃもっと楽しいでしょうよ。

©金成陽三郎/さとうふみや 週刊少年マガジン©講談社/TYO©ATLUS/CAVE 1996©1995 1996 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.©Victor Interactive Software Inc.©CAPCOM CO.,LTD.©TAKARA CO.,LTD 1996©1996 KOEI CO.,LTD.©1996 PIONEER LDC, INC.©SEGA ENTERPRISES, LTD.,©WARP INC.©HUMAN 1996©創通エージェンシー・サンライズ ©BANDAI1997

Dタイプ なんか面白いことない? てな人は、ポスト・パラッパーなゲームを探せ



シンプル

ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー電流イライラ棒

●NINTENDO64●ハドソン●3Dアクション●12月19日●5980円■あのイライラ棒がN64で、しかも振動パック対応で対戦もできる

ダムダム・ストンプランド

●PS●SME●カゲ踏みアクション●12月4日●4800円予定■カゲを踏めば勝ちの単純明快なルール。それだけにハマったらやみつき

パーティー

マジカル頭脳パワー!! PARTY SHOCK

●PS●バップ●バラエティクイズ●12月25日予定●5800円■マジカルバナナももちろん収録。大勢で遊べばさらに盛り上がれる

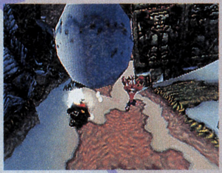
マイティボウリング

●PS●ココナッツジャパンエンターテイメント●スポーツ●98年1月15日予定●6800円予価■特異なキャラも登場する単純操作のボウリングゲーム

オシャレ

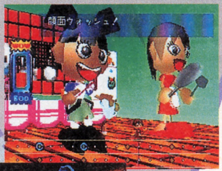
ジャングルパーク ～サターン島～

●SS●BMGジャパン●アドベンチャー●12月予定●4800円■パソコンで超ヒットした、ミニゲーム満載のSARUゲーム



クラッシュ・バンディクー2 ～コルテックスの逆襲～

●PS●SCE●3Dアクション●12月23日予定●5800円■前作も好評だったクラッシュがアクションも多彩になって帰ってきた



じゃんぐリズム

●SS●アルトロン●ダンスアクション●12月予定●5800円■○ノラー似のポリゴンキャラをリズムにのせて操作…って、これって?

ビーバス&バットヘッド ヴァーチャル・アホ症候群

●PS●ビーファクトリー/ギャガコミュニケーション●ギャグ・ベンチャーゲーム●98年1月未定●5800円予価■MTVの名物キャラが活躍するゲーム。超COOL!!

Bust A Move Dance & Rhythm Action

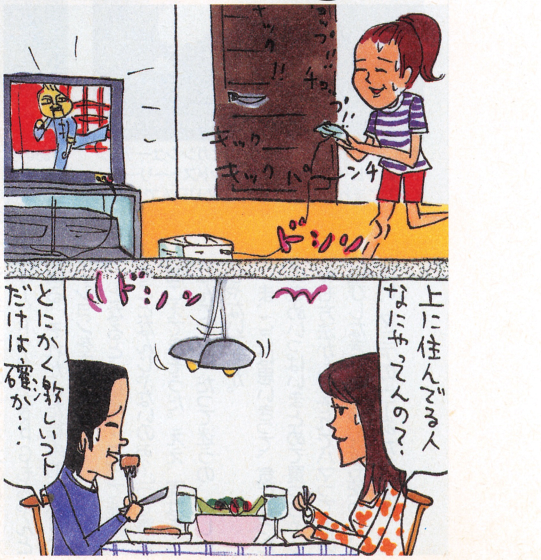
●PS●エニックス●ダンスゲーム●98年1月29日●5800円■懐かしのダンス甲子園を地でいく、ダンスバトルが熱い

グルーヴ地獄V

●PS●キューン・ソニーレコード●クソゲー●98年1月8日発売予定●価格未定■なんと電気グルーヴが制作をしている期待の1本

キャラクター

ジャンル・スルー



どれが当たるかわからん面白さ

上のカテゴリー分けを見てもらえばわかるように、ポスト・パラッパーの条件はシンプル(単純)、オシャレ、ジャンル・スルー(新しさ)、キャラクター、パーティー(大勢で遊べる)、ってあたりになると思われる。早い話が、パラッパーが出たときに受けたような、思わず体がノリだしてしまうような新鮮なショックがあるかどうかってことだ。

実際、ポスト・パラッパー的な可能性を感じさせるタイトルはこんなにある。ゲームは既存のゲームとしての殻を破りたがってて、市場もそれを待っている。けど、じゃあこれらの中でどれがどーんとブレイクするのか、悪いけどそれは予測不能。むしろ、どれが当たるかわからないのがこの手のゲームの面白さだ。ヒットを呼ぶのはユーザーの感性だし。

そういや『クラッシュ〜』の1が出たのって、ちょうどパッラパーの登場の頃だよね。ってことは本家のパラッパーも2が出てきていい頃合なんじゃ? 出ないの?

©1997 HUDSON SOFT © テレビ朝日 1997 ©1997 Sony Music Entertainment(Japan) Inc. ©DIGITALOGUE Co.,Ltd / SARU BRUNEI Co.,Ltd / BMG JAPAN., Inc. 1997 ©1997 ALTRON CORPORATION ALL RIGHTS RESERVED. Crash Bandicoot TM&© UIS; SourceCode NDI. ©1997 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT. ©METRO · FRAME GRAPHICS · AVEX D.D · ENIX 1998 ©Sony Music Entertainment(JAPAN)Inc. ©1995 Viacom Internatinal Inc. "MTV:Music Television" , "Beavis and Butt-Head" and all related titles,logos.and characters are trademarks of Viacom International Inc. All Rights Reserved. ©Sony Computer Entertainment Inc.
RG Style™ © Rodney A. Greenblat/Interlink

まだまだある注目作。とりあえず知っとけってのばかり集めました

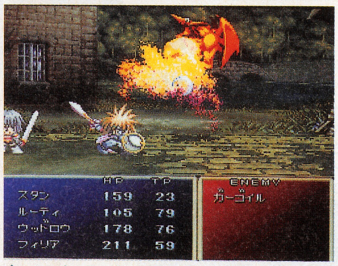
SS Hop Step あいどる☆
●メディアエンターテイメント●12月4日
●6800円●ボーイズアイドル育成シミュレーション

⬆今までありそうでなかったBOYSアイドル育成シミュレーション。1～5人のアイドルグループを思うままにプロデュース。理想のアイドル目指して育成に励もう。

SS グランディア
●ゲーム アーツ●12月18日●7800円
●RPG

⬆ゲームアーツが放つ期待の大作RPGがいよいよ発売される。フルポリゴンの世界や豊富なアニメパターンで動き回るキャラクターが魅力の作品

PS テイルズ オブ デスティニー
●ナムコ●12月23日●5800円
●SFファンタジックRPG

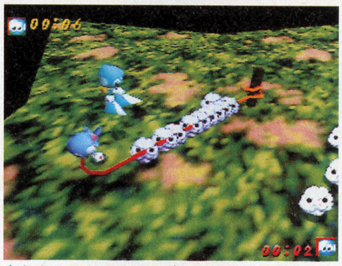


⬆スーパーファミコンで人気を博した前作に続き発売前から注目を集めているナムコのRPG。戦闘時のセリフもパワーアップ。簡単な操作で楽しめるRPGだ。

PS 風のクロノア ~door to phantomi le~
●ナムコ●12月11日●5800円●3Dアクション

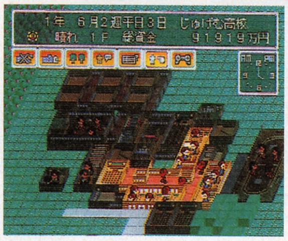
⬆ナムコのオリジナルのアクションゲーム。主人公のクロノアが住む風の村で歌姫レフィスがさらわれる。クロノアはそこに残されたペンダントを手がかりに大冒険へと旅立つ。

N64 カメレオン・ツイスト
●日本システムサプライ●12月12日
●6980円●アクション



⬆主人公のカメレオンが自在に動く舌を武器に動き回るアクションゲーム。迷い込んだ不思議な国から元の世界に戻るために舌を使って動き回れ。

PS 学校をつくろう!!
●ビクターソフト●12月18日●5800円
●校長先生ナリキリシミュレーション

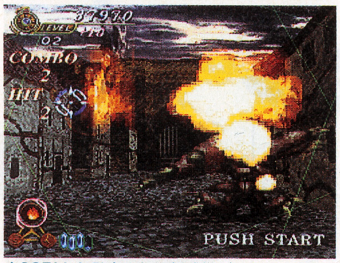


⬅校長先生となって理想の学校を作り上げていく学校経営シミュレーション。スポーツの強い学校にするもよし進学校をめざすもよし。遠足などのイベントもあり自分の高校時代を振り返りながらプレイするのも面白いかも。

SS アルカナ・ストライクス
●タカラ●12月11日●6800円
●タクティカルカードゲーム

⬅レッドカンパニーとタカラが制作した本格カードバトルゲーム。カードの世界に散らばった伝説のアルカナカードを手に入れ、世界を平和にすることが目的のゲーム。

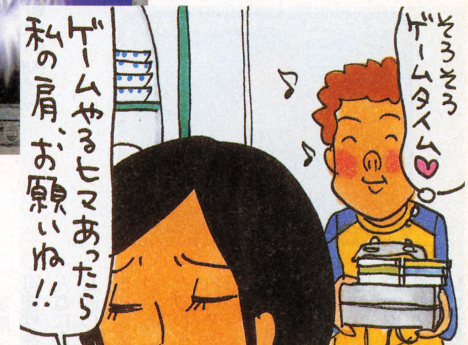
PS 幻世虚構　精霊機導弾
●SCEI●12月11日●5800円
●ガンシューティング



⬆SCEIから発売される新感覚ガンシューティング。ムービーでのバックグランドストーリーがよく練りこまれおり、ついついのめり込んでしまう。

SS 実況パワフルプロ野球'S
●コナミ●12月4日
●5800円●野球

⬆あの実況パワフルプロ野球がサターンで登場。N64で好評だったサクセスモード搭載。もちろん投手育成も出来る。サターンユーザーお待ちかねの一本。



ひとエ夫のニクいヤツがずらり並ぶ

最後は、ここまで紹介しきれなかった注目作をフォロー。

しかし、こうして眺めてみると、学校を作るのあり、カメレオンの舌アクションあり、カードで戦うバトルゲームありと、どれもこれも実に個性豊かである。既存のジャンルの中にありながら、だけどどこかにニクいエ夫の利いたソフトが多いようだ。で、その一方で、『テイルズ・オブ・ディスティニー』や『グランディア』のような力のこもったオーソドックスなRPGもちゃんと出る。それがまた結果的にバリエーションを広げてる。

となると、「結局、これって迷えってことなんじゃないのぉ?」って声も聞こえてきそうだ。ええ、実はそうなんですよ。だって迷うの、楽しいじゃないですか。

ま、ここは思いきって、気になったのをめいっぱいまとめて買っちゃうのも方法かも。それでハマって他の遊びしなきゃ、他のお金も使わない。はい、マニアの一丁あがりです。

©いのまたむつみ ©NAMCO LTD.© GAME ARTS／ESP キャラクターデザイン／草ナギ琢仁 世界設定デザイン／小林治CG／株式会社リンクス© TAKARA CO.,LTD.1997 ©RED 1997 ©1997 Victor Interactive Software Inc.© 1997 Refine Textile co,ltd© 1997 Media Entertainment Inc./Kiss in the Dark.© JAPAN SYSTEM SUPPLY©（株）ナムコ© 1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED. ©Sony Computer Entertainment Inc.

大人気
メーカーシリーズ
第4弾!

カプコン超研究

ストII&ロックマン
だけじゃない!!

構成・文／ヘッドルーム

確かに格闘ゲームは得意です。でもそれだけだと思って欲しくない。昔からいろいろなジャンルでユーザーに夢を与えてくれるメーカーだから……。今回はそんなカプコンのこれまでとこれからを完全収録！これを読めばあなたもカプコンファン間違いなし!!

カプコンゲームの歴史を探る!!

『ストII』こと『ストリートファイターII』が全世界で大ブレイクして以来、6年。他にも『ストII』だけでなく『ロックマン』、最近では『バイオ』と次々と傑作を生み出し、ヒットメーカーとしてその名を知られるカプコン。だが、それ以前のカプコンはどうだったのだろうか？その未知なるカプコンヒストリーを今、ここに解き明かしていこう！

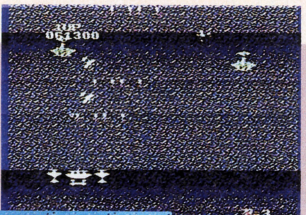
1983年 カプコン設立

意外にも!? 大手メーカーとしては後発だった。社名の由来は「カプセルコンピュータ（CAPSULE COMPUTER）」の略。夢や娯楽を包含したコンピュータを使った文化が私達の発信する「ゲーム」であるという意味が込められている。

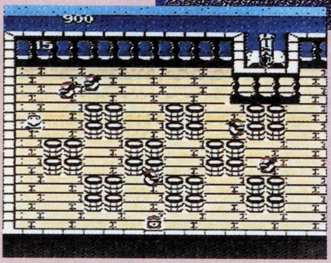
コンシューマの歴史

コンシューマの始まりはファミコンの登場から

ファミコン全盛期の幕開けとなった'85年に『1942』の移植をひっさげファミコンに参入。以後、アーケードの移植を中心に展開して行くが、'87年にコンシューマオリジナルの『ロックマン』が登場。その後、移植作品でもアレンジを施したりするなど、コンシューマ独自の味付けがされるようになった。



1942('85)
➡当時はアーケードゲームが家で遊べること自体が貴重なことだった



魔界島('87)
⬅実は、アーケード版『ひげ丸』からの移植。アレンジされたおかげで、オリジナルよりもアドベンチャー要素が濃い

1987 ◀ 1983

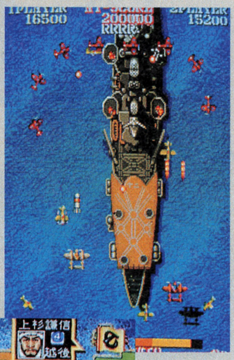
アーケードの歴史

初期の頃からユーザーの心をつかむ術を知っていた

カプコンは、初期の頃はアーケード中心であった。コンシューマのソフトにアーケードの移植モノが多いことからも、その傾向は明らかである。その裏には、アーケードで培った理念……基本はシンプルだが、完成度の高さと独特のグラフィックを持ち合わせた自社製品に、相当の自信があったからであろう。現にカプコンゲームは瞬く間に多くのゲームファンを魅了した。こうして、後発ながらもすでに大手メーカー並みの技術力をもっていたカプコンは、『ストII』の登場する'90年初頭まで、アクションとシューティングを中心に次々と良作を世に送り出した。

ストリートファイター('87)
⬇ボタンを押す強弱で攻撃力が変化する『ストII』の元祖。プレイヤーが必要以上に力を入れるため、ボタンが壊れる筐体が続出した。その後、6ボタンのテーブルタイプも登場

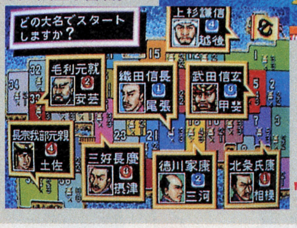
ファイナルファイト('89)
⬇大ヒットした横スクロール格闘ゲーム。拳や武器を使い、敵をなぎ倒していく爽快感は格別。連続技や得意技などは後の『ストII』に継承される。



1943('87)
➡時限制のパワーアップや、ライフ制を取り入れた『1942』の続編。敵戦艦ヲ攻撃セヨ!

ソンソン('84)
⬅かわいいソンソンが主人公のアクションシューティング。岡本開発部長デビュー作

魔界村('85)
➡次々と変わる武器と、縦横無尽に進めるフィールドが画期的だった



クイズ殿様の野望('91)
⬇本作以前にスゴロク形式の『アドベンチャーゲーム2 ハテナ？の大冒険』があったが、今度は国盗り合戦。

カプコンテイストが世を席巻する!

この時代の主なタイトル（年代順）

- ●バルガス（カプコンのビデオゲームデビュー作）
- ●ソンソン
- ●1942
- ●エグゼドエグゼス
- ●戦場の狼
- ●闘いの挽歌
- ●サイドアーム
- ●ロストワールド
- ●大魔界村
- ●ストライダー飛竜
- ●ドカベン
- ●マジックソード

CAPCOM TOPIX

カプコンの歴史を語る上で、忘れてはならない情報を満載！これでアナタもカプコン通になれる！（と思う）

①CPシステムの登場

高性能マザーボードは時代と共に進化している!

ロムの交換だけで安価にソフトを供給するために、メーカー各社は、独自のマザーボード（元になる基板）を開発していた。だが、カプコンの開発したCPシステムは、当時、群を抜いて高い性能を誇っていたのである。高解像度で緻密なグラフィック、そして高速CPUを複数搭載していた。そして、改良を重ね、現在ではIIIへと進化している。

CPーシステムの流れ

時代と共に、刻々と変化しているCPーシステム。主な代表作を見て頂ければ、そのバージョンアップも納得できるだろう。でも、詳細のスペックは企業秘密。

- CPーシステム1（'88年7月） ●主な代表作 ロストワールド
- CPーシステム2（'93年9月） ●主な代表作 ヴァンパイア
- CPーシステム3（'96年12月） ●主な代表作 ストリートファイターIII

X-MEN TM & ©1994 Marvel Entertainment Group, Inc. ALL Rights Reserved. ©1994 CAPCOM CO.,Ltd. All Rights Reserved. This video game is produced under license from the Marvel Entertainment Group, Inc. ©CAPCOM 1994, 企画協力 新声社・ゲーメスト

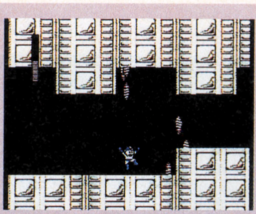
コンシューマ、他機種時代へ突入!!

シリーズものを確立し多くのヒット作が生まれる

'90年までは、『ロックマン』、'88年のディズニー社とのライセンス契約で生まれたディズニーキャラのゲーム、そしてアーケードから移植3本柱を確立。これらのゲームはほぼ全ての機種で発売され、幅広い層にカプコンの名を刻み込んでいった。定番と平行して『天地を喰らう』や『スウィートホーム』などの隠れた名作が生まれた事も、当時のカプコンパワーをよく現している。そして『ストII』の波もコンシューマに押し寄せるのだった。

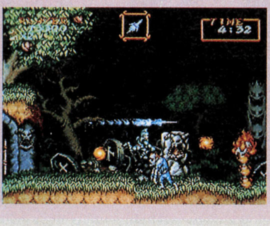
ミッキーのマジカルアドベンチャー

➡芸術的なグラフィックでディズニーのファンタジックな世界を表現。マジでスゴイっす



ロックマン2('88)

➡シリーズの中でも、5本の指に入る名作と言われるのがコレだ



超魔界村('91)

⬅プラットフォームをSFCに移しての続編。ハードの機能を生かした仕掛けが絶妙

この時代の主なタイトル(年代順)

- ●ソンソン(FC)
- ●魔界島　七つの島の大冒険(FC)
- ●ロックマン(FC)
- ●プロ野球殺人事件(FC)
- ●天地を喰らう(FC)
- ●スウィートホーム(FC)
- ●レッドアリーマー　魔界村外伝(GB)
- ●ファイナルファイト(SFC)
- ●ロックマンワールド(GB)
- ●エリア88(SFC)
- ●ストリートファイターII(SFC)
- ●ブレス オブ ファイア　竜の戦士(SFC)
- ●ロックマンX(SFC)
- ●スーパーストリートファイターII(SFC・MD)
- ●ロックマン　メガワールド(MD)
- ●ブレス オブ ファイアII使命の子(SFC)

1994 ◀ ・・・・・・ 1991

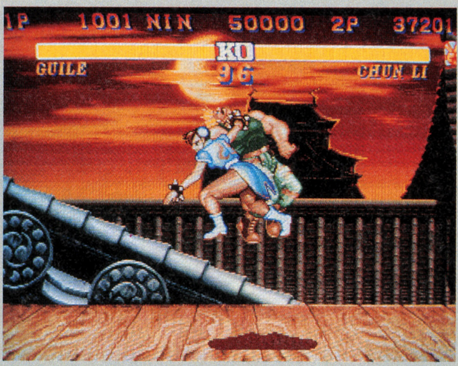
対戦格闘時代の幕開け!!

対戦格闘を生み出したカプコンの実力

数多くのゲーム制作の末に生み出された『ストII』は、これまでの対戦ゲームとは一線を画していた。キャラクター性を重視し、それぞれに個性的な必殺技を持たせる。そして知らない相手との乱入プレイ……人との対戦に的を絞った画期的なシステムは多くのユーザーに受け入れられ、爆発的なヒットとなった。そして、カプコンは、新ジャンルを確立した責任を果たすべく、対戦格闘を追求していくのである。

ダンジョンズ&ドラゴンズ® ~タワー オブ ドゥーム~('94)

➡世界的に有名なテーブルトークRPGをゲーム化。グラフィックが最高



ストリートファイターII('91)

➡もう、今さら説明することもないだろう。それにしても、世界を飛び回ってまで戦う格闘家たちの熱心さには、ただ驚くばかり?!

X-MEN('95)

⬆大きなキャラとド派手な演出が魅力的。のちに発表される『マーヴル～』など、このころからマーヴル社コミックのゲーム化が頻繁に

アルティミットエコロジー('94)

⬅知る人ぞ知る、カプコン製コミカルシューティング。こんなのも作っていたんですねぇ

この時代の主なタイトル(年代順)

- ●ワンダー3
- ●キャプテンコマンドー
- ●ストリートファイターII'
- ●マッスルボマー
- ●スーパーストリートファイターII
- ●エイリアンVS.プレデター
- ●ヴァンパイア
- ●パワードギア

あのシリーズ作を追え!

過去の名シリーズ作の中でも、特に行く末が気になる3作品の最新作を追ってみる企画、それでは行ってみよー。

まず『魔界村』。'96年にPSとSSで発売された『アーサーとアスタロトの謎魔界村』というパズルが最新作。ちなみに、レッドアリーマーが主人公の外伝がGBで発売された。

次に『19○○』。'96年、アーケードで『19XX』を発表。是非続編を!

最後に『戦場の狼』。これは'90年にアーケードで『II』が出ました。

戦場の狼II('90)

⬅3人同時プレイ可能だった。チームワークプレイが結構楽しかったりした

19XX('96)

⬅年代がいきなり伏せ字になったので、少しドキドキ。この分だと、次は2000年か!?

大魔界村('88)

⬆アーケードではこれが最後。内容が複雑なので、コンシューマー向きなのは確かだよね

②巨大プロモーション展開

まさに『ストII』フィーバービッグになりました

全国から集まったストIIエキスパートたちが日本一を決める「ストリートファイターII チャンピオンシップ IN 国技館」。ストIIパワーをもってすれば、あの両国国技館を1日貸し切りにしてしまうことなど、いとも簡単であった。そして、F3000にも参戦経験アリ! うーん、スゴすぎる。

➡盛大に行われた「IN 国技館」。熱気がムンムン伝わるぜ

今では入手困難になった記念キャップとテレカ

③周辺機器も続々登場

純正コントローラーを使ってこそ真のカプコニストだ!!

ストII仕様のパッドやジョイスティックが発売されていたのをご存知だろうか? SFCとMD版があったのだ。そして究極は、麻雀コントローラー。もちろんソフトと同梱です。

ジョイスティックや、麻雀コントローラーなど!

©CAPCOM CO.,Ltd. ©The Walt Disney Company Produced by CAPCOM ©DUNGEONS & DRAGONS® is a trademarks owned by TSR, Inc. Lake Geneva,WI ,USA and used under license from SSI,Sunnyvale,CA,USA.Copyright ©1993 SSI,All Rights Reserved. Copyright © 1993 TSR,Inc.All Rights Reserved.Copyright ©1993 CAPCOM CO.,Ltd. All Rights Reserved.

そして、バイオハザードの登場!!

次世代機の登場は定番で築き上げた流れを一変させた

3D表現が可能になったPS、SSの登場はゲームの中身そのものに異変をもたらした。だが、定番以外の野心作にも積極的に挑戦してきた姿勢が、ここにきてひとつの結果をのこした。それが『バイオ ハザード』である。従来機では地味になりがちな映画的手法を見事に取り入れ、3Dの新たな方向性を提示したのだ。この成功で、以後はコンシューマにおいても、あらゆるゲーム性をフォローするメーカーへと変貌を遂げようとしている。

バイオ ハザード('96)

←↑カット割りを工夫し、静止画を活用する手法は映画では当たり前。だが、ゲーム機でこの表現するには3Dを利用する他は難しい。左は『バイオ』の元祖とも言える『スウィートホーム』。是非プレイしてみるべし

スウィートホーム('89)

ブレス・オブ・ファイアⅢ('97)

➡広大な土地感を、立体的に表現。3Dを素直に作品に反映させた名アレンジである

ロックマンDASH('97)

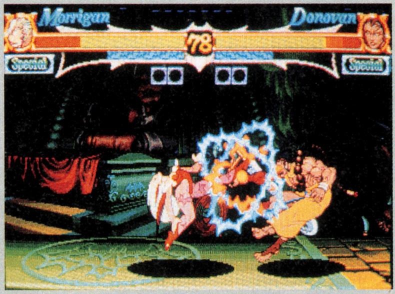
⬅まるで劇場用アニメの世界を探訪するような気分にさせてくれる。期待の1本!

1997 ◀・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 1995 ◀・・

最新マザーボードで格闘の限界を追求!

2D界最高級のマザーボードで、ダイナミックさ倍増の対戦格闘。方向性も『ヴァンパイア』『ストⅢ』『マーヴル～』など分けることで、キャラクター性やシステムの改良を明確に打ち出せる様になった。そして、かつてのアクション・シューティング時代のように、細分化が新たな発見に結びつくことをカプコンは知っている。その答えの一つが『ポケットファイター』であり、この度発売される『私立ジャスティス学園』なのだろう。

ヴァンパイアハンター('96)



➡前作『ヴァンパイア』の改良版。その絶妙なゲームバランスは、シリーズ最高とも?!

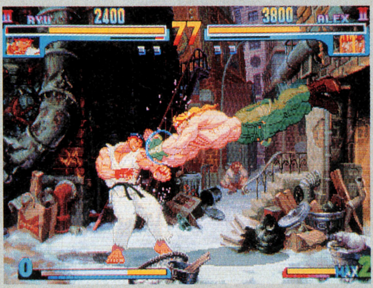
ロックマン2 パワーファイターズ('96)

➡格闘にもなったロックマン、やはりアーケードでもお子様に大好評だった

常にクオリティの高いゲームを追求することでファンを離さない!!

ストリートファイターⅢ('96)

⬇メインキャラクター以外を一新しての登場。ストⅡシリーズとは、また違ったテイスト



QUIZなないDREAMS 虹色町の奇跡('96)

⬆ツボを押さえまくった女の子が勢揃いの、恋愛クイズアドベンチャー。やり出すと止まらない……

そして……来年にはさらなる方向性が明らかになる……のか!?

ポケットファイター('97)

⬅目押しコンボと3ボタンの簡単操作が面白い。ルールを知らなくても遊べてしまうのがマル

この時代の主なタイトル(年代順)

- ●サイバーボッツ
- ●ストリートファイターZERO
- ●19XX
- ●スーパーパズルファイターⅡX
- ●WAR－ZARD
- ●ストリートファイターEX
- ●エックスメン VS. ストリートファイター
- ●ヴァンパイアセイヴァー
- ●マーブルスーパーヒーローズ VS. ストリートファイター

他にもこんなアーケード

ビデオゲームだけと思わないでくれ

『ジャングルヒーロー』って知ってます? 実はこれ、カプコン製メダルゲームの商品名なのだ。他にも小型ボウリングシステム『ボウリンゴ』や、テレフォンカード作成機の『プリカ』の販売もしていたのである。

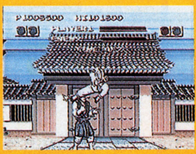
●**カプコンの主なアミューズメントマシン**

ビデオゲーム、ビデオゲーム筐体、メダルゲーム機、テレフォンカード作成機、スタンプ作成機などなど……

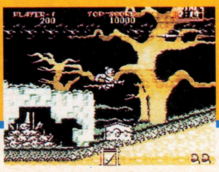
④移植モノをチェック

カプコンゲームを移植したのは何もカプコンだけじゃないぜ

今やいい思い出になってしまったPCEとMD。カプコンはその2機種には参入していない(MDは後に参入)ハズなのに、カプコンゲームが出ている。何故だ!? ……答えはカンタン。他の会社がカプコンの許諾を得て開発、販売していたんですね。古くはPCE版『ファイティング・ストリート(海外版ストリートファイター)』など……10作以上も移植されているのであった。



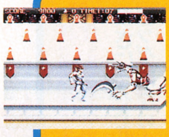
⬅後にも先にもPCEでしか遊べない『ファイティング・ストリート』。ハドソン製



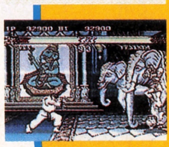
➡セガから発売されたMD版『大魔界村』。移植度はかなり高い。特にサウンドはソックリ!

異例の大容量で移植されたカプコンの名作選

セガは、MD版『ストライダー飛竜』を移植するために、当時業界初だった8MbitROMを搭載。さらにNEC HEからPCE版『ストリートファイターⅡ'』では、20MbitHuカードという、当時のSFCに比べても脅威的な大容量(SFC版は16Mbit)で発売されたのである。まあ、それだけカプコンゲームが魅力的である証拠かもしれない。



⬅移植度はそこそこだが、ゲームとしてはかなりいいデキに仕上がっている



⬅移植に際しては、本家カプコンが担当。アーケード並みのスピード感が再現された

©CAPCOM CO.,Ltd. ©1988 HUDSON SOFT 1987 CAPCOM ©CAPCOM 1991,1992,1993 Licensed to NEC Electronics,Ltd. ©M&M 1989 ©CAPCOM 1989 / REPROGRAMMED GAME ©SEGA 1990 ©CAPCOM 1988 REPROGRAMMED GAME ©SEGA 1989 ©CAPCOM CO.,Ltd.1991,1994 ©CAPCOM U.S.A. Inc. 1995 ALL Rights Reserved. ©イーティー ©1989 CAPCOM ©ARIKA CO.,LTD.1997

ストII道場

問答無用の超絶対戦格闘その徹底したラインナップをしかと見よ!!

'91年の登場と同時に、またたく間にプレイヤーたちを虜にし、一時代を築き上げたアクションゲームのエポックメイキング『ストリートファイターII』。その歴史を今、改めて振り返ってみよう。

今や成熟の時を迎えた感もある2D格闘だが、ブームの発端となったのがこのシリーズであることは周知の事実。新キャラクターを登場させ、技を追加するなどバージョンアップの度に工夫を凝らし作品に磨きをかけていった。 現在、アーケード版だけでなんと18タイトル、55キャラクターが登場している驚異的なシリーズだ。

ド迫力のパンチボタンがアツい!
'87・8 ストリートファイター

仮題は『ストリートファイター'89』
'89・12 ファイナルファイト

対戦格闘ゲームのパイオニア
'91・3 ストリートファイターII

四天王も使える対戦バランス重視バージョン
'92・12 ストリートファイターII'

新技も大幅に増え、さらにスピードアップ!
'92・4 ストリートファイターII'ターボ

キャラグラフィック一新、トーナメント台も話題に
'93・10 スーパーストリートファイターII

スーパーコンボ搭載、第一次2D格闘の総決算!!
'94・3 スーパーストリートファイターII X

初代『ストリートファイター』よりアドン参戦!
'95・6 ストリートファイターZERO

新キャラ「さくら」登場!オリジナルコンボも導入!
'96・3 ストリートファイターZERO2

エクストラプレイヤーも登場するアメリカ版『ZERO2』
'96・8 ストリートファイターZERO2 ALPHA

『ストII』もついに3Dポリゴン化!
'96・12 ストリートファイターEX

技やキャラの色がバリエーション豊かに
'97・2 ストリートファイターEX Plus

ブロッキングも導入され、新たなる伝説が始まる!!
'97・2 ストリートファイターIII

NEWキャラクター追加!ボスも使える
'97・10 ストリートファイターIII 2nd Impact Giant Attack

2D格闘は果たしてどこまで進化するのか
(未定)ストリートファイターIII 3rd Impact Giant Attack

➡対戦システムの導入により時代を変えた名作。キャラクターや技のバリエーションの豊富さが魅力。

➡ポリゴンを採用しつつも3D格闘とは一線を画し、『ストII』に回帰したゲーム性。スカロマニア大人気。

ストリートファイター

⬆圧力センサーによりパンチ力が変わるシステムを採用。みんなデカいボタンをガンガン叩きまくっていた。

派生したもの

かつて、ここまで作品世界の広がりを見せたタイトルも珍しい。映画やプライズ商品もさることながら、キャラの実写取り込み、デフォルメ化、他作品キャラや憲太郎画伯の参加など、留まることを知らないチャレンジ精神は立派。

ストリートファイターIIザ・ムービー

➡キャラの実写取り込みを実現した意欲作。技のキレやモーションのひとつひとつがファンをうならせた。

ポケットファイター

➡現在好評稼働中の作品。他作品のキャラまでデフォルメされて登場する、独自のコミカルワールドが魅力。

●ファイティングストリート(PCE)●ストリートファイターII(SFC)●ストリートファイターIIターボ(SFC)●ストリートファイターII'プラス(MD)●スーパーストリートファイターII(SFC・MD・FM-TOWNS)●映画『ストリートファイター』●アニメ映画『ストリートファイターII』●スーパーストリートファイターIIX(3DO)●ストリートファイターII(GB)●ストリートファイター リアルバトルオン フィルム(PS・SS)●ストリートファイターII ムービー(PS・SS)●ストリートファイターZERO(PS・SS)●ストリートファイターZERO2(PS・SS)●スーパーパズルファイターIIX(PS・SS・Win95)●ストリートファイターZERO2(SFC) ●X－MEN VS. ストリートファイター(AC・SS)●マーヴル・スーパーヒーローズ VS. ストリートファイター(AC・SS)●ストリートファイターEX Plus α (PS)●ポケットファイター(AC)●ストリートファイターコレクション(PS・SS)

ロックマン研究所

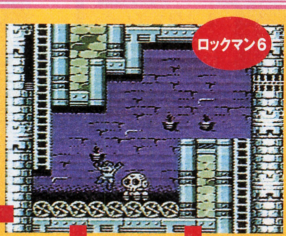
愛されて10年!!の定番激ムズアクションその偉大なる軌跡

人気キャラクター「ロックマン」も誕生して早10年。彼の出演作は今やカプコン作品で最も長く親しまれているシリーズとなった。ここでその活躍の軌跡を振り返ってみよう。

『ロックマン』がFCで登場したのは'87年のこと。当時からそのハードなアクション性が話題になっていたが、練り込まれたステージ構成とクリア後の達成感は確実にプレイヤーを魅了していた。また、続編が出る度に難易度を増し、アクションや仲間キャラも追加され、6では合体変形まで可能に! ファンの意見をハガキで募集して次回作のキャラクターに反映するシステムも魅力のひとつだ。 新作の登場もすでに決定しているのだとか!

ロックマンシリーズ

ロックマン(FC)
ロックマン2 Dr.ワイリーの謎(FC)
ロックマン3 Dr.ワイリーの最期(FC)
ロックマン4 新たなる野望!!(FC)
ロックマン5 ブルースの罠!?(FC)
ロックマン6 史上最大の戦い!!(FC)
ロックマン7 宿命の対決!(SFC)
ロックマン8 メタルヒーローズ(PS・SS)



⬅スライディングやタメ撃ち、特殊能力を駆使して戦うのだ!

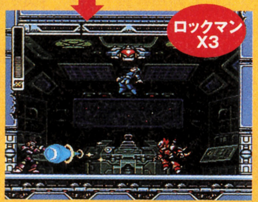
ロックマンワールドシリーズ

ロックマンワールド(GB)
ロックマンワールド2(GB)
ロックマンワールド3(GB)
ロックマンワールド4(GB)
ロックマンワールド5(GB)
ロックマンメガワールド(MD)

⬅FC版のオイシイ部分を凝縮した総集編的シリーズ。

ロックマンX3シリーズ

ロックマンX(SFC)
ロックマンX2(SFC)
ロックマンX3(SFC・PS・SS)
ロックマンX4

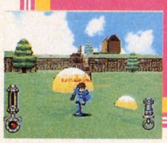


⬅『ロックマン』より若干シリアスな世界設定が特徴。

新シリーズ誕生か!? 『ロックマン&フォルテ』(SFC)

12月18日発売決定! ロックマンDASH

今冬発売の、ロックマンの新作はなんとポリゴン3Dアクション。この作品は従来のロックマンとは一線を画した、全く新しいシリーズと思っていいだろう。劇場用アニメのようなテイストのグラフィックとRPGのように奥行きのある世界観で展開されるアクションに今から期待大!


→アニメ調の3DワールドをNEWロックマンが駆け回る! ハードアクションはやはり健在?

派生したもの

ロックマンの10年史にはさまざまな活躍が刻まれているが、その激しいアクション性はいずれにも受け継がれている。また、コンシューマー作品からアーケードへ展開しているのも珍しい点だ。

ロックマン・ザ・パワーバトル

➡ロックマンもついにアーケードへ殴り込み! わかりやすいシステムやハードな内容もそのままだ。

ロックマンズサッカー

⬇シリーズに登場したキャラクターたちがサッカーで対決! 得意の"必殺シュート"を決めろ!

ロックマン バトル&チェイス

⬅おなじみのキャラクターたちが登場するレースアクション。敵のパーツを奪ってチューンナップ!

●ワイリー&ライトのロックボード ザッツパラダイス(FC)●ロックマンズサッカー(SFC)●ロックマン・ザ・パワーバトル(AC)●ロックマン2ザ・パワーファイターズ(AC)●ロックマン バトル&チェイス(PS)●スーパーアドベンチャー ロックマン(PS・SS)(予定)

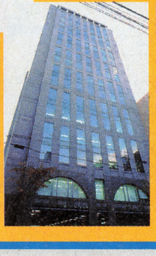
本社

㊙大阪カプコン潜入ルポ

1983年の設立以降、数々の大ヒット作を世に送り出しているカプコン。ヒット作を生み続けられる原動力は何なのか？　という謎を暴くべく、昨年新築したばかりのカプコン研究開発ビルに直撃取材を決行！　この目で確かめてみようではないか!!

到着!

⬅到着早々、レアなカプコントラック発見！　筐体輸送用なんだって



⬅下から見上げるカプコン研究開発ビルは壮観！　いいなあ～

大阪駅からタクシーで10分ほどの場所にある、天下のカプコン大阪本社！　昨年新築のカプコン研究開発ビルもすぐ近く。不覚にも、徹夜明けのライターTが遅刻するというハプニングもあったのだが、何とかギリギリ間に合いました。それではカプコンへ、いざ潜入開始！

B1F 社員食堂

➡大半のメニューが300円くらい。カツ丼でも 380円と驚きの低価格！

⬆ハラが減った我々は早速社食に直行！　カフェテリア形式で、学食のような雰囲気でした

カプコン社員お墨付きのこの社員食堂。栄養バランスがしっかりとられているうえ、ハッキリ言って安さは学生食堂並み！　しかも、夕方には、予約した人のみだが「夜食」サービスも受けられるとのこと！　メニューは肉やらウナギやら、たいそう豪華らしいですよ。

美容院 Akira

⬇「ユン、ヤンみたいにしてください。」っていうのもアリ？

B1Fにテナントとして入っている美容室。カプコン社員が1日10人はくるらしい。しかも、なんと「内線」がつながっている!?　カプコン社員がここで仕事話をすることも珍しくないとか。仕事中でも「Akira」へ行くのなら許可が下りる場合も。

1F 受付

ユンとヤンに変装した我々は、通用口から研究開発ビルに侵入する事に成功した。というより、受付は通常は使用していないとのこと。大理石のフロアはなんと自転車置き場と化している！　20台近くも自転車が置いてあり、中には兵庫県の西ノ宮から通っている人もいるとか！　しかし、皆さん高そうな自転車に乗ってますねぇ～。

⬅この受付は普段使われてないんだって。研究施設だから当然か。もったいない

⬆4基もエレベーターがあるフロアには、有名アーティストの絵が2点も！

➡岡本開発本部長の高そうなチャリをパクリそうになるユン&ヤン

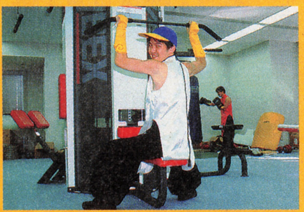
2F 応接室

簡単な会議や取材など、お客様があったときに通されるのがここ。ソファーもたくさんあり、アーケードの筐体も1台置いてありました。動いてはいなかったけれど。トイレは広々とした個室でウォシュレット。なんと、岡本開発本部長の部屋も同じ階にあるというのが結構意外だよね。

3F

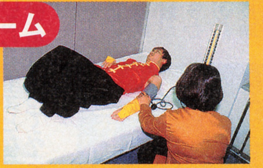
このフロアはバラエティー豊か。映像編集や資料収集に使われるだけでなく、社員の福利厚生にも利用されている。映像編集室ではちょうど「ロックマン大大博覧会」のオープニングムービーを編集中でした。また、資料室には少女コミックからマンガ日本の歴史まで書籍大充実！　探せばレアものもありそう。

トレーニングルーム



⬅バーベルやルームランナーなど種類は豊富。サンドバッグが大人気とのこと。昇竜拳はここで生まれた？

クリニカルルーム



➡優しい女の先生が看護してくれます。なんと昨日は、ケガして血だらけの人が来たとか！…すごいですね

資料室

⬆いろんなマンガやビデオがジャンル別に分類されてました。もちろん格闘技系の雑誌も充実

ビデオ編集室

⬅さりげなく社員を装うふたり。バレてるって！

これがカプコンや！ よー見とき!!

会社概要

●本社所在地
大阪市中央区内平野町3-1-3
●主な事業内容
業務用テレビゲームソフト家庭用テレビゲームソフト、および電子用ゲーム機器等の企画、開発、製造、販売、賃貸ならびにアミューズメント施設の運営。
●従業員数
979名(平成9年9月現在)

沿革

●'79年5月　電子応用ゲーム機器開発、販売を目的としたアイ・アール・エム株式会社設立。
●'81年9月　サンビ株式会社に商号を変更。
●'83年6月　販売部門として、(旧)株式会社カプコンを設立。
●'84年5月　業務用ゲーム第1弾『バルガス』を開発、販売。
●'85年12月　FC用ソフト第1弾『1942』発売
●'88年7月　大容量化等を目的とした、カプコンカスタムーCシステム(CPーシステム)完成。同年9月その第1弾として『ロストワールド』を開発、販売。
●'89年1月　サンビ株式会社は(旧)株式会社カプコンを吸収合併、商号を株式会社カプコンに変更。
●'90年10月　株式を店頭銘柄として登録
●'91年10月　業務用『ストリートファイターII』を開発、販売。
●'92年6月　SFC用ソフト『ストリートファイターII』発売。
●'93年10月　株式を大阪証券取引所市場第二部に上場。
●'94年5月　上野事業所(三重県上野市)竣工
●'94年7月　本社ビル竣工。本店を現在の場所(大阪市中央区)に移転。
●'96年3月　本社近くに研究開発ビル竣工。

取材で伺った美容院 Akira さんは、一般の人も、もちろんOK　そこでカプコンゲームの裏話がきけるかも
営業時間 平日11：00～20：00　　日、祝祭日9：00～18：00 TEL.06-910-6789

アーケードプログラム 5F

⬅⬇開発風景を激写！　クリエイターの方々の机がとても大きいのは羨ましいかぎり。豊かな環境も名作への原動力

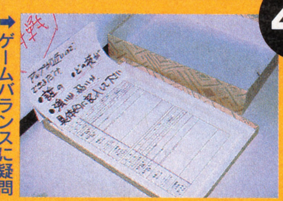
名作アーケードゲームもこの部署あってこそ生まれます。今日は特別に開発中の『私立ジャスティス学園』を見せてもらいました。そして、部屋の片隅では『スターグラディエイター2（仮称）』がグリグリ動いている!?　うおぉ、なんて刺激的な空間なんだ、ここは！　非常にいいもの見せてもらいました。

キャラクターデザインルーム 5F〜8F

⬆み、見たい……。耐えられなくなったユンとヤンはコソコソと秘密の花園へ……。と、そこへすかさず船水さんの喝ッ！

5Fの半分と、上の3Fはすべてキャラクターデザイン関係とのこと。この辺りはさすがに企業秘密。今後のプロジェクト用にデザインされている途中のキャラクターがたくさん眠っているようだ。近い将来、これらのキャラクターたちが生命を吹き込まれ、我々の前に姿を現わしてくれるのを期待していよう。

バグチェックルーム 4F



➡ゲームバランスに疑問が残ったり、バグを発見したときに書く報告書だ

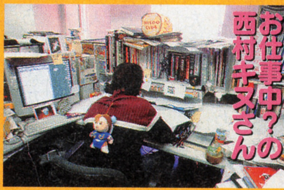
⬆➡アーケードは『ジャスティス』、コンシューマーは『ロックマンDASH』のチェックの真っ最中でした。完成間近の両作品に期待大！　邪魔してすみません

アーケード版もコンシューマ用も、すべての作品はここで念には念を入れてチェックしているとのこと。なんと壁には6つの「掟」が張り紙されていました。　格闘家の血が騒いだヤンはチェッカーの方と『私立ジャスティス学園』で対戦！……今日のところはこのぐらいで勘弁してやろうと思いました（by ヤン）。

デザインルーム 9F

➡AKIMAN氏の机。壁に自慢の10分の1マジ○ガーZのポスターが！

➡メガネをかけている方が『ロックマンDASH』のメインデザイナーさんです

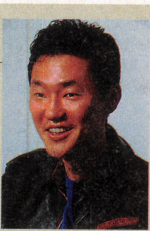


⬅ユン、ヤンの生みの親、西村キヌさんはちょうどお仕事中。特製の春麗人形はご本人の肖像人形？

ここには実物大の春麗カンバンやポケットファイターのポスターなど、ファンならよだれもののレアなお宝がザクザク！　それもそのはず、ここはアーケードやコンシューマー作品の販促用ポスター等をデザインしているところ。なんと、あのAKIMANさんや西村キヌさんの机もここにあるのでした！　撮影に協力してくれた皆様に、大感謝いたします。

激白!! 船水さん

これからも内容のイケてるものを作ります



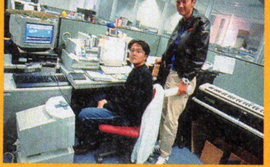
船水　紀孝
開発本部副本部長
兼第一制作部長
●開発現場を統括する重要人物だ。

ウチも『ジャスティス学園』のようなイケる3D格闘を出しましたけど、3Dというのは要するに手法です。今回も、ポリゴンで形成したモノを動かしたいからゲームに取り込んだ。今後も、3Dと2Dをゲームによって使い分けていきます。ただ、3Dであることをウリにはしていません。見た目が3D、という理由だけでゲームを発売するのもイヤなので、『スターグラディエイター』までガマンしていたんです。勘違いしないで頂きたいのは、『スタグラ』がイマイチだったのは3Dがヘタなのではなくて、ゲームそのものがイケてなかったから。そのツケは『スタグラ2』で返します。

『スタグラ』では時間が無かったけど、基本的にできるだけダメなところを直して作るようにしてます。『バイオ2』の延期も……内容に不満のあるまま作っても面白くないでしょう？ならばいっそ、と思って1回全部やり直しただけのことですよ。

14F SEルーム

⬇波形データのチェック中。お疲れさまです



ここがSE（サウンドエフェクト）チームの部屋。部屋の中はバンド仲間の「スタジオ」といった感じ。作曲はもちろん、音をサンプリングして、波形データを調整することもメインの仕事だそうです。我々が来たとき、楽しい“オメデトウ音”で出迎えてくれました。

な、なんと16階建て!!

11F コンシューマプログラム

⬅『DASH』のキャラ、トロンちゃんの多彩なモーションはとってもチャーミング！⬇机の下にもベッドが！徹夜続きの社員に毛布をかける船水さん

我々がここに来たとき、皆さん『ロックマンDASH』の追い込みで忙しそうでした。完成間際の泊まり込みはザラ。仮眠室もしっかり用意してあります。でも中にはもう3日寝てないという方も。親切に開発画面を見せてくれたプロデューサーの方々に感謝！　ちなみに、超極秘タイトルを発見してしまったが、今はまだ内緒。

カプコン用語集 取材編

●AKIMAN〈あきまん〉
カプコンのデザイナーを統括する、凄腕絵師。ロボット愛好家。

●アクティ21〈あくてぃ21〉
カプコンが経営するアミューズメント施設。他にも「プラサカプコン」などがある。

●アリカ〈ありか〉
『ストリートファイターEX』を手がけた優秀な製作会社。

●いーからやれ〈いいからやれ〉
船水副本部長の威厳を保つお言葉。この一言で、止まっていた開発スタッフも動きだす。ピー。

●カットカット〈かっとかっと〉
岡本開発本部長がインタビュー時に頻繁に使われるお言葉。

●キリマンジャロコーヒー〈きりまんじゃろこおひい〉
船水副本部長ご愛飲の飲料で、インタビュー時には必携。社内の自販機で絶賛発売中。

●CPシステム〈しーぴーしすてむ〉
カプコンのアーケード基板。現在までに3タイプ開発されており、ゲーム内容によって使い分けられる。『ストⅢ』では、グラフィック機能が強力な3を使用し、『ポケットファイター』では2を使用、といった具合。

●つんりー〈うんりい〉
西村キヌ画伯を模した春麗人形。実際の画伯には鼻が付いている。

●西村キヌ〈にしむらきぬ〉
今をときめく人気デザイナー。虹色町もこのお方。少し照れ屋のお姉さんって感じです。

●藤原由香〈ふじわらゆか〉
今回の取材のご案内役で、カプコンの美人広報サン。社内では、ナゼか「とくこ」と呼ばれているらしい。

●フラグシップ〈ふらぐしっぷ〉
セガ・任天堂などが共同出資したカプコンの子会社。業務内容は、社内外から優秀な人材を抜擢し、良質なゲームシナリオを提供するという企画会社である。代表取締役には岡本本部長が就任。今後の動きに要注目。

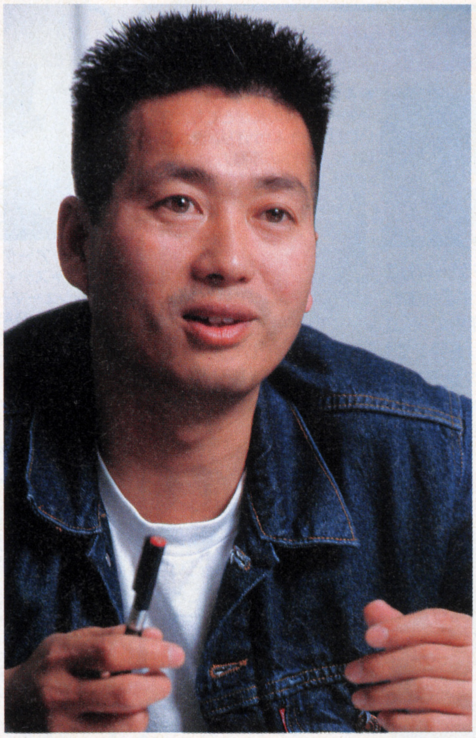
●ヘレカツ〈へれかつ〉
関東でいうところのヒレカツ。社員食堂の人気メニュー。

●ユンとヤン〈ゆんとやん〉
『ストⅢ』からのキャラ。この場合はユン（白）が編集福ちゃん、ヤン（赤）がライターT。

今回ユンとヤンの衣装をお借りして下さったCOSPAさんには、ゲームの他にもアニメキャラの服も販売しています。手軽にコスプレしたい人は、のぞいてみては？　営業時間 12：30〜19：30 TEL.03-3370-1556

カプコンの顔、岡本吉起（常務取締役 開発本部長）に聞く

ゲーム業界の行方をゆるがすほどの空前の大ヒット作となった『ストⅡ』。しかし、どのような経緯でこの名作が誕生したのかを知る者は少ない。そこで、カプコン設立初期の頃からゲーム制作に携わり、現在は開発を総括する岡本吉起氏に、その知られざる事情を伺うことにした。



岡本吉起
カプコン常務取締役
開発本部長

1961年愛媛県宇和郡に生まれ。'83年9月カプコン入社。『ソンソン』を皮切りに『1942』『エグゼドエグゼス』などの初期の名作を手がける。『ストリートファイターⅡ』シリーズなどをプロデュースした後、'96年に現役を引退。以後は後輩の育成に専念する。

カプコン＝格闘のイメージをこれからは一新します

カプコンを築いた大ヒット作の裏側

空前の大ヒットを放った『ストⅡ』の登場は、ゲーム業界を大きく変えた。しかし、その名作はどのような経緯で誕生したのか。

「CPU側の思考パターンで、それなりに面白いゲームが作れる自信がついたんです。アーケードで『ドカベン』というカードバトルの野球ゲームがあったのですが、出荷していないバージョンがあったんですよ。このバージョン用に、CPU側に入れる人工知能（AI）を作って、それを元に『ファイナルファイト』の敵キャラを動かした。これだったら、細かく削りあっていく「せめぎ合い」が再現できるということになって『ストⅡ』の制作にかかりました。でも、本当の理由は対人プレイを楽しめるものが欲しかったから。制作に至ったAIを作った時点で限界がみえてしまって……。CPUのAIは本当の意味でのAIではない。だから、人間とプレイしているほうが緊張感があって面白い。様々なキャラクターを選べるようにしたのも対人プレイだからです。

最終的には通信をやりたかったんですよ。とりあえず、『ストⅡ』で対人プレイの土壌だけは作っておきたかった。ところが、思った以上に認められて、しかも、「対人プレイ＝格闘」という常識ができてしまい、切り崩しにくくなった。だからといって、自分たちが作ったものをフォローしないのはあまりにも失礼なことだし、また経営的な事情があるので、どうしても対戦格闘が増えてしまった。

やはり人間と戦うのが1番面白い。それは今も当然変わりません」

将来のためにも活動の幅を広げていく

先頃、シナリオ専門の企画会社としてスタートしたフラグシップは、どのような活動をもって、カプコンに影響をもたらすのか。

「シナリオに、不満がある場合はどうするかと。たしかに社内にも書ける人間はおるんですが、他にかかえている仕事があるワケじゃないですか。だったら、それができるヤツを社外から取ってきたらいいでしょうということで、フラグシップを設立しました。シナリオはカプコンで一番弱かった部分でもあるので、カプコンの将来のためにも必要だったと思いますね。カプコンの活動にも幅が広がりますしね。

もうひとつは、ゲーム業界のシナリオのレベルを底上げしようという気持ちがあってね。業界にとって刺激になればと思います。

フラグシップはシナリオにこだわった会社です。ただ、カプコンの商品ということにはこだわってないですよ」

では、先頃会見でこぼした「月刊RPG」の状況は？

「月刊RPGに関しては……1枚のCDに複数話入った単行本のマンガみたいな感覚で楽しめるものを予定してます。ずっと読み返していくような。このシナリオは主人公がすっごい強くて敵をボコボコにやっつけるだけだから、イライラするときにプレイする。そういったテイストもアリだと思うんです。あと、ザッピングも取り入れます。CDの内や外で、いろいろ関係を持たせたいですよね。

スタッフは、この企画を打ち出した岡本に感銘を受けて、積極的に協力してくださった著名な方ばかりです。イラストは天野嘉孝先生だったり……」

ところで、これからのカプコンはどうなっていくのか。

「カプコンって、マルチプラットホーム戦略じゃないですか。いろいろなハードに対してソフトを供給していく。ぜんぜん儲からないんですけど。では、何故そんなことをするのか。それは、ハードにソフトを供給する義務があると思うから。それだけユーザーの立場に立っているだけの話です。

来年の話ですが、各ハードの特性にあったソフトを開発していきます。性能、客層に合わせたソフトをね。これまでは「カプコン＝格闘」のイメージがありましたけど、これからは一新していきたい。総合的ジャンルのカプコンとして。例えば「と○め○系」とかも考えてたりするんですよ。」

岡本さんから レアグッズプレゼント

というわけで、秘書の方とツーショットの岡本さんから直に、下の写真のようなレアグッズをプレゼント！

ロックマンエプロン 1名
超レア SPAWN 1名
バイオCM メイキングビデオ 1名
Tシャツ 12名

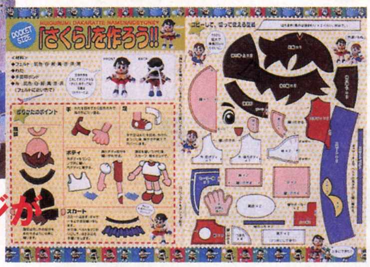
カプコン情報局 じゅげむ支部

知る人ぞ知るマニア必携の「シークレットファイル」から、先頃開かれたロックマンイベントの最新レポートまで、カプコンに関する情報が満載。これを読んで、キミもカプコニアンになろう！

CAPCOM SECRET FILES

シークレットファイル

最新アーケードゲームをネタに、開発者が独特の切り口で紹介する情報誌が「シークレットファイル」だ。ここでしか見れないイラストや味のあるキャラ紹介など、内容は濃いめ。全国のゲームセンター等で配布されるぞ!!



開発者の熱い メッセージが キミのハートを直撃!!

充実のファンクラブに入会しよう

年会費3、000円を支払えば入会時にシステム手帳かミニリュックをプレゼント。そして年3回のビデオと年6回の会報が配布され、会員だけのオリジナルグッズの販売もある。でも残念ながら今年度の入会募集は終了。来年を待て！

会員だけのスペシャルグッズだ!!

FAX通信&カプコンホームページへ行こう!!

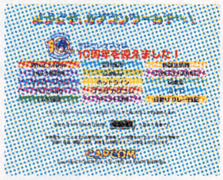
カプコンもインターネット上でホームページを開設しているのを知っているだろうか？ ホームページでは、歴代作品や新作の情報だけでなく、新作ゲームの攻略方法までカプコンのあらゆる情報がわかるようになっている。真のカプコン通になりたいのなら、今すぐに「http://www.capcom.co.jp/」へアクセスだ！

FAX通信

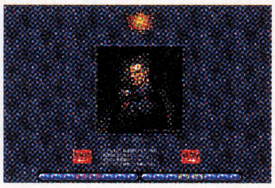
⬅⬇新作情報や攻略法をFAXしてくれるのもユーザーへの配慮。カプコンオフィシャルの攻略法ってちょっと興味ない？

なんと攻略法まで!!

ホームページ



⬅情報は2週間置きに書き換えられる。ここでしか見られないネタは見逃さないように。



➡アーケードやコンシューマーの全作品を網羅したデータは資料的な価値も非常に高い。

新音楽レーベル セルピュータ始動!!

SULEPUTER

自社に限らずゲーム音楽を中心にプロデュースしていく「セルピュータ」レーベルを設立した。今後の活動に期待したい。

ロックマン10th イベント大盛況!!

ROCKMAN 10th ANNIVERSARY

⬆12月17日のロックマンの誕生日を祝って同じ誕生日の子供達と記念撮影

⬅当日1000個限定で販売されていた『ロックマンどら焼き』。すぐに完売してしまった

「ロックマン」の生誕10周年記念イベントが、11月9日、東京ドームで行われた。1万人近いファンがつめかけた会場では、シリーズすべてがプレイできたり、ここでしか買えない「ロックマンどら焼き」などのレアグッズ販売が行われた。仲間由紀恵ライブや「ロックマン 1、000人体操」など様々なイベントも大盛況！みんなでロックマンの満10才を心から祝ったのだ。

電話で聞けるカプコン

最新情報は、電話でも随時配信されるぞ。ゲームの最新情報だけでなく、裏技やグッズ関連も充実。ほとんどの情報がFAX通信と連動しているので、同時に引き出すとわかりやすいかもね。終了間際には次回更新日を教えてくれるという親切設計。とにかく手軽なのが嬉しいね！

カプコンソフト情報

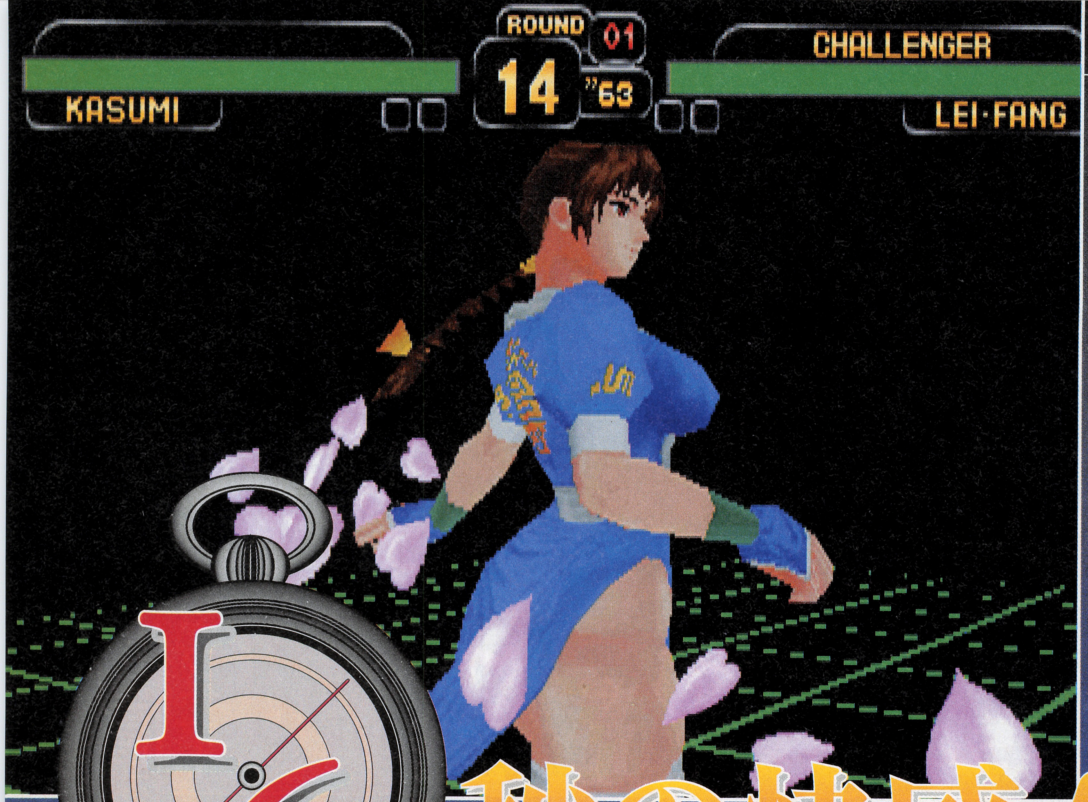
大阪	(06) 946-6659
東京	(03) 3340-0718
札幌	(011) 281-8834
仙台	(022) 214-6040
名古屋	(052) 571-0493
広島	(082) 223-3339
松山	(0899) 34-8786
福岡	(092) 441-1991

ユーザーサポート

東京	(03) 3340-0719
大阪	(06) 946-3099

9:00～12:00 13:00～17:30（土・日・祝日を除く）

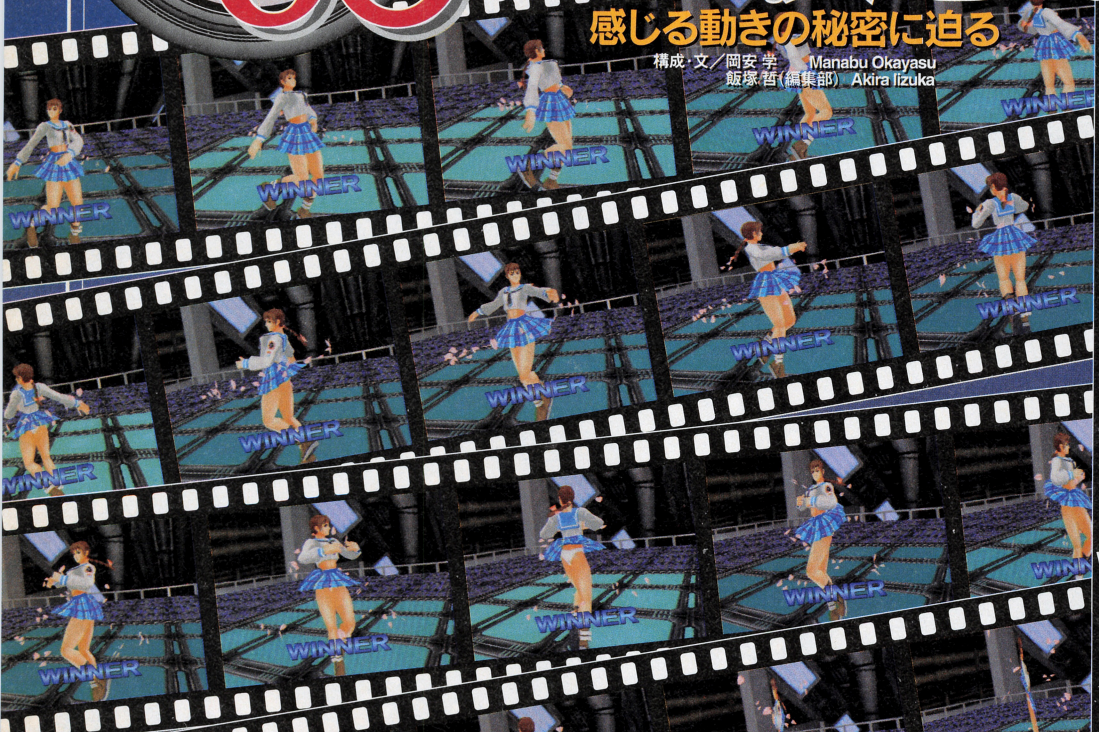
Étude
エチュード
都築和彦CGアート集 Ⅳ
～まばゆい光のカケラたち～
12月12日発売
Windows 95専用
¥6,800(税別)
P'S
PSYTEC
CD-ROM
COMPACT disc
キミの心を光のカラーでそめてあげる…
都築和彦オリジナルグラフィックツール(Light EDitor)体験版付
都築和彦CGアート集第4弾
都築和彦による美麗なCGアートをオリジナルデータのままフルカラーBMP形式で完全収録!! また、拡大・縮小などの操作が簡単に出来るようアイコンボタンを使用しました。今回は、都築和彦先生が使用しているオリジナルグラフィックツール(Light EDitor)体験版とCG描き方講座付きです。
CG描き方講座
「Light EDitor」を活用して、都築和彦先生が自ら描くCGの描き方実践テクニックが満載!!
エフェクトの使用方法や質感の出し方など、都築ワールドにはなくてはならない光の表現、神秘的映像の作画方法を詳しい手順で紹介。
通販予約特典
平成9年12月10日までに通信販売予約をしていただいた方全員に都築和彦先生の直筆サイン色紙を発送させて頂きます。下の通信販売のお知らせをお読みになってご予約下さい。
Light EDitor体験版
都築和彦先生の使っているキラキラ筆に代表されるペン先、紙の質感等を再現させるオリジナルエフェクト、原画と違うサイズのレイヤー、違うCGをレイヤーとして使える機能など多彩な機能を利用し、自分だけのハイクオリティなオリジナルCGを完成させよう!!
通信販売のお知らせ
お近くのパソコンショップでお求めになれない場合は、通信販売をご利用下さい。住所・氏名・年齢・電話番号・希望商品・メディアをご記入の上、現金書留にて下記住所までお送り下さい。(送料・消費税分は値引きさせていただきます)またクレジットカードも使用可能です。カードの種類・カード番号・有効期限を明記して、ハガキか下記FAX番号にてお申し込み下さい。
FAX番号 03-3267-7313(24時間受付)
UC
VISA
MasterCard
製作：株式会社ピーズサイテック
販売：株式会社 彩文館出版
〒112-0014 東京都文京区関口1-13-14 向井ビル5F
TEL 03-3267-7310 ソフト営業部 URL http://www.saibunkan.co.jp
©都築和彦 ©1997 P'S PSYTEC inc. ©1997 彩文館出版



1/60秒の快感!!

感じる動きの秘密に迫る

構成・文／岡安 学　Manabu Okayasu
飯塚 哲（編集部）　Akira Iizuka



現在、3D格闘ゲームを中心に、秒60フレームの動きが一般化している。普段目にしているTVが、秒30コマ、映画が秒24コマ。それをはるかに超えた領域がゲームの世界では展開しているのだ。一方、2D格闘の方も、秒60フレームには及ばないが、その黎明期からは想像もつかないほどの、膨大な量のアニメパターンで、滑らかかつダイナミックな動きを実現している。この特集では「1/60」という数字をキーワードに、ここまで緻密に進化したアニメーションの秘密に迫ってみたい。格闘ゲームはプレイしないという人も、この世界の片鱗に触れてみて欲しい。

3D

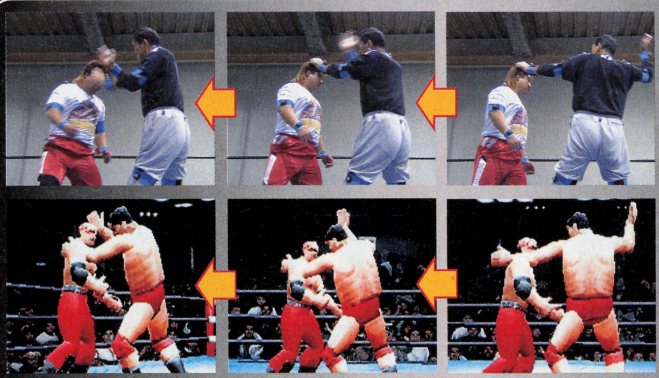
～1/60秒単位で生成されるリアル～

今や主流となったポリゴンによるCG表現法

ここ数年で家庭用ゲームの世界にもすっかり浸透、急発展した感のある、ポリゴンによるリアルタイム3DCG。絵は無機的な印象になるが、動きが伴うことで、仮想空間を計算したグラフィックは圧倒的なリアリティを発揮する。中でも、格闘ゲームに至っては、普段見ているTVの秒間30コマを倍に使った、秒間60フレームという驚異的な分解能の動きが実現している。フィルムをフルに使ったディズニーのアニメでさえ秒間24コマなのだから、その世界の密度たるや、改めてすごいと言わざるを得ない。この緻密な世界での動きはどのようにデザインされているのだろうか？前ページからの連続写真を参考にしつつ、読み進めて欲しい。

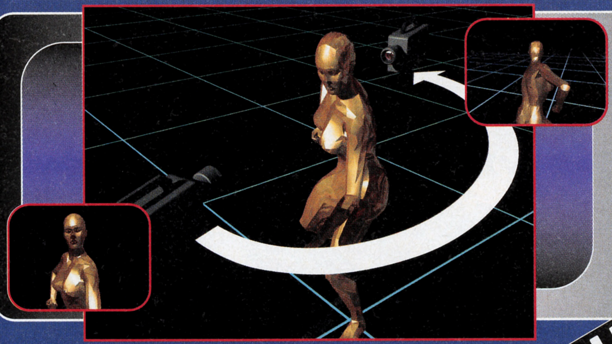
3DCGの基礎知識

モーションキャプチャー



人や動物などの動きを特殊な装置を用いてデータ化する技術。計算で動きを作り出すよりも、軽い負担でリアルな動きを可能にする。写真の『全日本プロレス』のように、実在の選手そのままの動きを再現するには必要不可欠。

カメラワーク



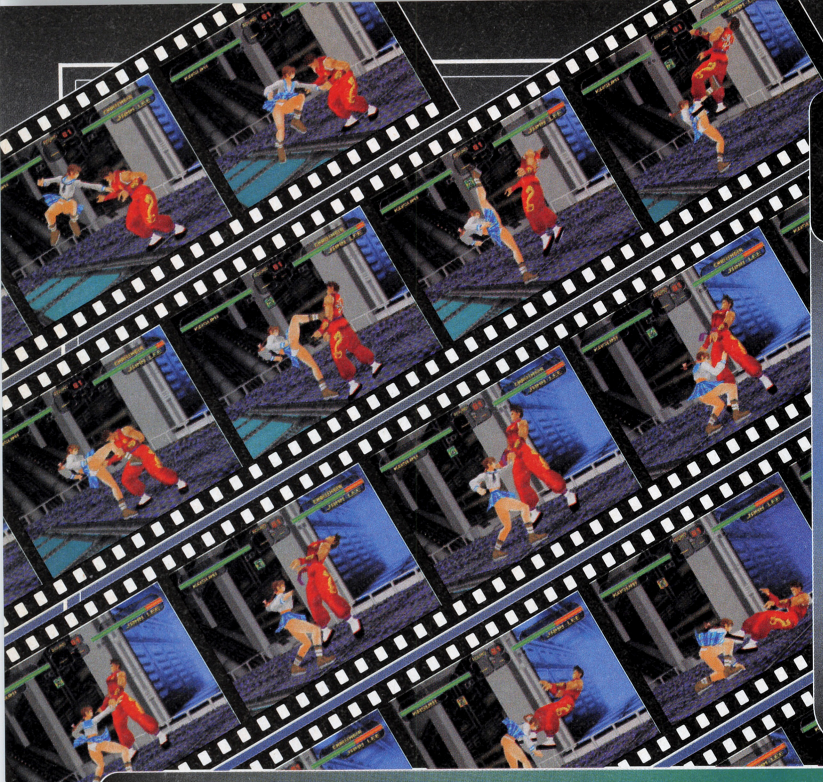
3DCGは、仮想空間に置かれた物体を仮想のカメラで撮影しているようなものと言える。被写体自体の動きはもちろんだが、カメラの動き＝プレイヤーの視点の移動も、ゲーム中の快感を生むのに大きな役割を担っている。

「1/30」と「1/60」の動きを比較

1/60『バーチャファイター2』 / 1/30『バーチャファイターリミックス』

⬆どちらも、静止画像では大した差が出ないが、プレイ感はまったく違う。逆に、それだけ『バーチャ』は初めからモーションがきちんとしていたとも言えるのだが

上の連続写真は、サターン版の2作品を比べたものだ。『リミックス』は、元祖『バーチャ～』のキャラクターにテキスチャパターンを貼り、絵としては『2』に近くなっているが1／30秒単位で動いている。一方、正真正銘の『2』の方は1／60秒単位で動いている。…しかし、見てのとおり、たった3枚の写真を並べただけでは、その差が分からない。ここで各コマのポーズに注目して欲しいのだが、技の出方も、喰らった相手も、その形にほとんど差がない。つまり、1／60秒単位の動きになったからと言って、動きのパターン自体に特別な差はなかったのだ。しかし、実際に両方をプレイをしたことがある人ならば分かると思うが、両者の感覚は明らかに違う。目ではっきりと認識できない、感覚的なものでも、無意識のレベルではその違いを感じ取ることができているのだろう。



『DEAD OR ALIVE』開発者、板垣氏に聞く! 感じる3D―そのデザインの秘密

テクモ株式会社
商品開発部　プロデューサー
課長　板垣伴信氏

3D格闘の中で現在もっとも旬なタイトルが、先日サターン版がリリースされ、大ヒットした『デッドオア アライブ』。サターンというハードのポテンシャルを最大限に引き出し、今や家庭用最強の格闘ゲームとの評価を得ている。そこで、今回、開発者である板垣さんに、1/60秒単位での動きがどのように作られているのか、話を聞いてみた。ひとつひとつの技は?そのつながりは?そして、各方面で大いに話題を呼んだ、女性キャラの「胸揺れ」はどのようなプログラムで動いているのか?3Dの動きにとって必要なものとは?気になる秘密の全てが明かされる…!?

なぜ1/60の動きなのか? フレーム数の違いはゲームを製作する上でどう影響するか?

「ゲームを楽しむ上で"面白い"という部分の他に"気持ちいい"という部分があると思うんです。3D格闘ゲームの気持ち良さの境目が秒30フレームと60フレームの間にあると思うんですよね。60の方が断然いいって一般的に言われてますけど、どこがどういいのか?と言えるものじゃないんですよね。動きが滑らかになった、キャラが人間らしくリアルになった、と言っても、実際にああいう動きをする人間はいない訳だし。感覚的な問題なんです。でも例えば秒30と秒60では、単純に言ってもプレイヤーの気持ちを汲む機会が倍違う。それだけで、もう奥深さが変わってきますよね。それをユーザーが実際に感じ、スゴイと思うかどうかです。いくら製作者側がスゴイと思っても、ユーザーがそう思わなければ、それはスゴくない。感じてもらえなければ意味がない。見た目にも、動き的にもスゴイと思わせるために、『デッド オアアライブ』の場合は、解像度とフレーム数と物理計算にマシンパワーをつぎ込んでいます。」

↑秒30フレームでもゲームは出来る。しかし、30フレームと60フレームでは明らかに感覚が違う。量的変化が質的変化につながった好例と言える

リアルなキャラクターの動き。全てモーションキャプチャーで作られているのか?

「モーションデータは、キャプチャーする場合、手で作る場合の両方があります。勝利ポーズなどはキャプチャーしたデータをそのまま使用していますが、攻撃は、キャプチャーを参考にしつつ、ほとんど手で作ります。打撃技などは実際の人間よりかなり速く打っているので、キャプチャーした動きでは遅いんです。ゲームの世界ではそれが当り前のスピードなんですね。また、技と技の間のつなぎや掴み技などは、プログラムで計算して動かしています。単にデータだけで動かすと動きが荒くなってしまう。ここをきちんと作らなければ1/60秒単位で動かす意味がなくなってしまいますからね。」

↑あるモーションとあるモーションを、専用のプログラムでリアルタイムに計算し、つないでいる。これによって、技の出るタイミングが変わっても、掴み技でどんな技を掴もうとも、スムーズな動きが実現するのだ

女性キャラの「胸揺れ」はどのような仕掛けで動いているのだろうか

「胸は物理計算で動いています。身体の動きに対して、胸の面がどうなるかリアルタイムで計算しているんです。実際はこんなに揺れない、と言われますが、あのくらいの大きさになると揺れますよ。多少はデフォルメしていますが、計算自体に嘘はありませんね。ちゃんと研究してますからね。この技術のために専門のプログラマーを一人用意しているんです。胸だけでなく、スカートやリボンなどの物理計算全てを担当してもらってます。胸も、言わば柔らかさを際立たせるためのアクセサリー、演出です。女性キャラがみんな巨乳なのも、見せどころとして必然的にこうなったんです。例えば、アーケード版の背景でポリゴンの吊橋があるんですが、開発途中、ほとんど揺れてなかったんです。でも、ただそこにあるだけなら止まった絵でもいい。だから、存在意義を持たせるために上空に1000mの風が吹いているような状態にまでして揺らすようにしました。それと同じで、胸を大きくして、揺れているのを明確に見せている訳です。」

↑物理計算で表現された胸の動き。一見、不自然なようだが、数値的にデフォルメを加えているのみで、嘘のない計算の上に成り立っている

なぜ3Dの格闘を作ろうと思ったのか? 3Dの世界の最大の魅力は?

「やはり業界でトップに立つものに挑戦したかった。その当時では、『バーチャファイター2』だったんですが。ポリゴンの3D格闘自体、業界でトップの技術でしたし、その世界で一級品を作りたかったんです。ゲームを"作品"と捉える開発者も多いですが、ひとりよがりでない"商品"として、いいものを作りたかった。」「3Dは自由度が高く、可能性を感じますね。アイデアもまだまだありますし。2Dのゲームには、人間が手で描いた絵だという良さがありますが、3Dの方が、より感じさせられると思っています。あとは、どちらがいいかっていうのは好みの問題になるでしょうね。」

1/60秒を体験する

ゲームが1/60秒単位で動いても、人間はその動き全てを認識、操作できない。かの高橋名人でさえ、1秒間に16発…1発あたり3・75フレームが限度。そんな瞬間の世界を体感できるのが『バーチャ2』のアキラが使う「独歩頂膝」という技。G+K同時押し後1フレームでGを離す、という瞬間タッチ、驚異のコマンドを要求されるのだ!

↑この技を出した時、プレイヤーは1/60秒という瞬間を体感している?

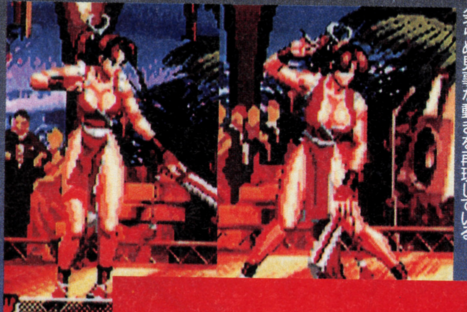
©TECMO, LTD.1996,1997　©SEGA ENTERPRISES,LTD.1997　©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1993,1994,1995　©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1994,1995

2D

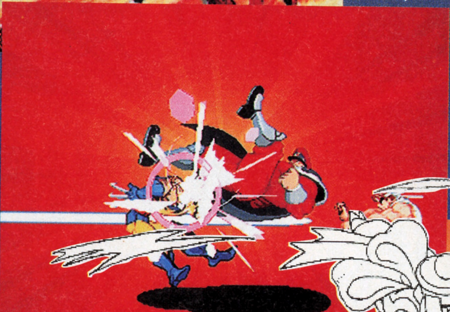
～アニメパターン1枚1枚に命が宿る～

ゲームの歴史と共に歩んできたアニメ技術

インベーダーの昔から、ゲームのグラフィック表現の基本といえる2Dのアニメーション。背景が付き、スクロールが可能になり、スプライト（2Dの基礎知識参照）も膨大な数が表示できるようになり…と、ゲームの歴史と共に進化を続け、3DCGのゲームが当り前となった現在でも、決してすたれることなく、発展し続けている。中でも、カプコンの格闘ゲームは、2Dならではの、絵としてのキャラクターの魅力、ハデで奇想天外な動きに加え、3Dゲームが提示した1／60秒単位の動きの向こうを張る、膨大な数のアニメパターンで、群を抜いている。このページに掲載した原画で、その見事さを堪能して欲しい。



←元祖「胸ゆれ」、SNKの舞。最初は勝ちポーズのみだったが、常にゆれ続けるよう進化。写真では荒く見えるが、職人的に微妙なドット絵で、3Dにも劣らぬ見事な動きを再現している

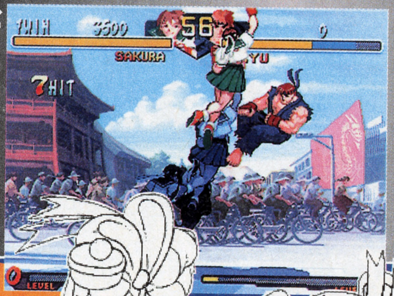


➡大容量4メガRAMの使用で、アーケードそのままの動きのSS版『X-MEN VS. SF』。なめらかなアニメパターンのためには、大量のメモリが必要。

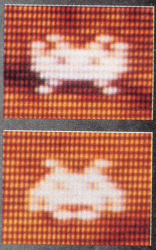
2Dアニメの基礎知識

"スプライト"とアニメパターン

2Dの画面表示は、大きく分けて、スプライト機能、アニメパターンの2つから成り立っている。スプライトとは、一般のアニメで使うセル画のような透明な面として、何枚もの絵を重ねられる機能。キャラクターや背景をそれぞれ独立して動かすことができ、画面に奥行きが生まれる。一方、アニメパターンとは、キャラクターの動きを構成する一連の絵のこと。この枚数が多いほど、滑らかな動きになる。しかし、全ての動きを1枚1枚別の絵としてデータで持たねばならない2Dの世界では、見た目が良くなればなるほど、データ量は膨大に増えていくことになる。



➡『ストZERO2』のスーパーコンボ。発動した時の残像はそれぞれ別々のスプライトを重ね合わせて描かれている



➡2枚の絵を交互に表示することで、動いて見える。これがゲームにおけるアニメーションの原点

『ヴァンパイアハンター』のレイレイ。ひとつの技だけを見ても、これだけの原画が描き起こされているのだ。ゲーム全体を考えると気が遠くなってしまう…。

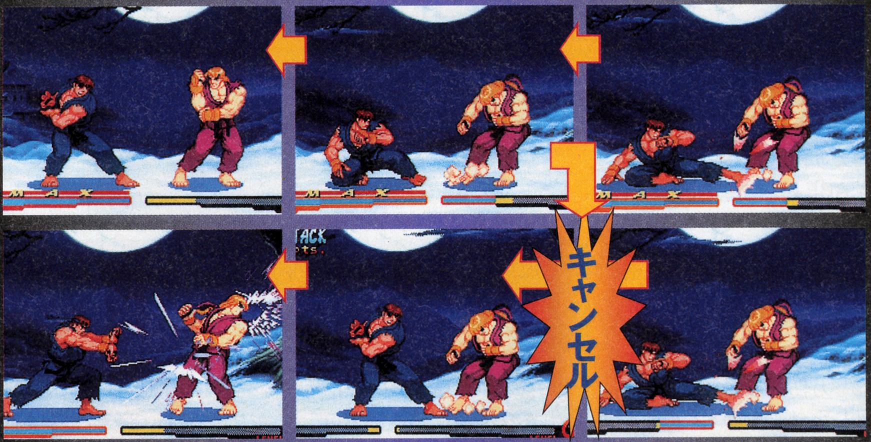
MARVEL COMICS, X-MEN:TM & ©1997 MARVEL CHARACTERS,INC. ALL RIGHTS RESERVED. ©CAPCOM CO.,LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED.
THIS VIDEO GAME HAS BEEN PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS,INC. ©TAITO CORP. 1978,1997 ©SNK 1996 ©CAPCOM CO.,LTD.
©CAPCOM 1994,1995 ALL RIGHTS RESERVED.©CAPCOM CO.,LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED.

『ストリートファイターIII』より、いぶきの原画。過去最高級のなめらかな動きを見せる『ストIII』だけに、アニメパターンの細かさも相当なものだ。ここに掲載した動きでさえも、何枚か間引いている。動きとしては、1枚目、抽象絵画のごとき加速の表現がおもしろい。

いぶきの動画設定より抜粋。2Dとは言え、カプコンのキャラクターが、いかに立体的に造形されているかが分かる。大幅にデフォルメされながらも、骨格、筋肉の表現はあくまでリアルだ。

2D格闘における“キャンセル”とは…？

技の出始めに次のコマンドを続けて入力しておくと、その技を出した後の戻りモーションが表示されず、すぐに次の技が出せる。これがいわゆる「キャンセル」だ。つまり本来の動きを省略している訳で、絵としてはつながっていないことになる。それでも違和感なく見えてしまうのは、そもそもの原理がパラパラまんがにある、2Dのアニメならではと言える。1/60秒単位で動いている3Dのゲームで同じ事をすれば、さぞかし不自然に映ることだろう。



⬆通常ならやっと波動拳のポーズを取るタイミングで、キャンセルした場合には攻撃を終わらせているのだ

⬆上図、本来の中足ばらいの戻りパターンをキャンセルすることで、下図では次の動きに入っている

⬆キャンセルの有無によるモーションの変化を比較。まず中足ばらいを出し、その後、波動拳を撃つのだが…

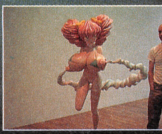
アーティスト村上隆が語る

「不自然な自然」1/60秒の人間盆栽化計画

●村上隆　東京生まれ　アーティスト　NY在住
オタクアニメテイスト、とりわけ金田伊功についての批評的解釈の作品化を続けており、努力の甲斐あって今や世界アートシーンで引く手あまた。

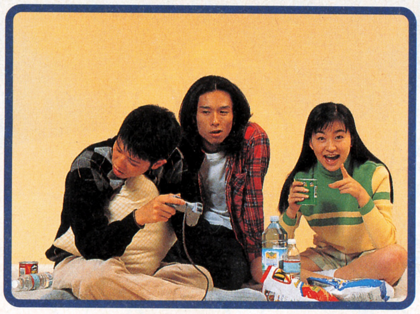
『20年目のザンボット3』という本で、ひさびさにフィーチャーされた爆発＆奇形アニメーター金田伊功。現在のアニメにおける、爆発や人間の不自然な動きの原型を創ったのが彼なのだが、そもそも爆発の形や動きのタイミング、また戦闘機の奇妙なディフォルメなどを観賞者が「う～んこのタイミングはナカナカ」「この形は美しい」と言うこと自体、盆栽や石のような“見立て”の文化の現在を見るような歴史性を感じる。ハリウッドのSFXがいくら進歩しても、あくまでリアルさがポイントであって、爆発の形そのものが評価につながることはまずありえない。日本人はよくよく、エフェクティブな表現の奇形的な発展―しかもそれが作為的なクリエイトにおける“不自然な自然”であることを好むのだ。アニメフィルムは基本的に秒24コマであり、名匠金田氏のハチャメチャ感覚もその中で行われた。だからファンは、ギューっと目のフォーカスを絞って金田エフェクトのイレギュラーの発見に努め、ナントカ秒24コマの動体視力は手に入れた。しかし現在の3D格闘ゲームはナント秒60コマ。プレイヤーの動体視力はスサマジイもんだ。そして私が注目するのは、この1/60秒の世界においても、「不自然な自然」を楽しむことに力点が置かれていくのではないかという事だ。『DEAD OR　ALIVE』における「乳ゆれ」など、もっともケンチョに出た日本人的ディフォルメ、人間盆栽化計画ではないだろうか？見た誰もが「不自然！」と思いつつも、「てへへ～」と思えるこれって…。アメリカじゃ絶対このコンセプトでは作れないよ!!　だって、むこうでこれやったら男のチ◯チ◯もゆらさなくっちゃいけないし…(笑)。一方、2Dアニメ系のゲームでも、絵の枚数が格段に増え、狂った炎の形やら技やらが生き生きと暴発中。しかも不自然な動きのオモシロサを前提としちゃってるんでタチがわるい。いや、イイ。もう絶対にこの奇形的アニメイトの発展史は正しい。どうか、制作者の皆さん、今後とも気が狂うほど悪ノリして作り続けてください!!

「スザザザザ」(1994)



「HIROPON」(1997)

来年1月25日のワンダーフェスティバルにて、シンポジウム『フィギュア人形大コンプレックス大会』を開催。
(お問い合わせ)ワンダーフェスティバル実行委員会：06-909-1051　HIROPON FACTORY：048-456-2548



仲間とふれあえる喜びと、失うことの悲しみがこころを揺さぶる!

一風変わった横スクロールアクション、初プレイではそんな印象を受ける。ちょっと頭をひねって、パズルを解きほぐす喜び。でもそれだけじゃあない。このゲームの本質はコミュニケーション。プレイを続けるうちにおのずと体験するであろう、もはや感覚とも呼ぶべき交錯する思い。編集部のとらえたゲームのポイントを確かめるために3人のプレイヤーに集まってもらったはたして『ABE a GOGO』はどう映るのか。

感情移入の理由はどこにある?

ゲームに入り込んでしまう状態に感情移入という表現が使われる。果たしてこのゲームの場合はどうだろうか?キャラクターの持つ力や、ゲーム全体を通して作られている世界観の効果よりも大きな部分がゲーム性にあると思われる。つまり、敵に対する怒りや恐れといった感情より、仲間を残してきてしまった罪悪感や、仲間がやられているのに手が出せない嫌悪感である。仲間がささやく「HELLO」や「OK」の声が、悲しく聞こえる時もあれば、勇気に変えてくれる力を持つ時もある。これはゲームの目的そのものが持っている力であると考えられる。

具体的なゲームでの出来事は?

以前に出会った仲間を助けるために、苦労してクリアしてきたトラップをもう一度引き返すか。それとも先にいる仲間のことや、自らの命が惜しいと感じて先に進むか。次に出会った仲間が「HELLO」と言ってくれた時「ウッ」と息を詰めながらも、「よくここまで来てくれたな」と喜んでくれているような感情。

コミュニケーションの面白さとは、会話の数や言葉の内容ではなく、同じ言葉を掛けてくれたにもかかわらず、その前後の事象によって違った感情を持つこととほど興味深いものはない。そして、ゲームのエンディングを迎えるまでその揺れ動く感情はプレイヤーを動かし、エンディングムービーで初めて「自らの正直な気持ちに振り返る」はずである。

今回事前にプレーしてくれた3人の若者達はどのような感情をもってくれただろうか…。

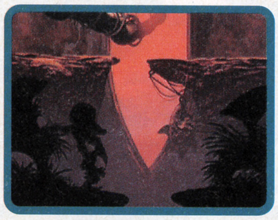
ABE a GOGO エイブ・ア・ゴーゴー

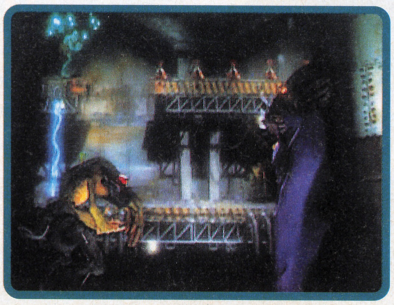
ABE a GOGO エイブ・ア・ゴーゴー

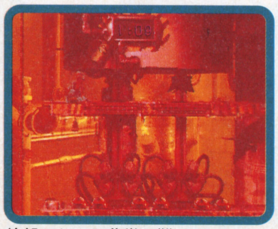
ABE a GOGO エイブ・ア・ゴーゴー

●プレイステーション ●アクション ●5500円
●1枚組 ●1人~2人(1P、2P交互)
●12月11日 ●ゲームバンク株式会社

惑星オッドワールドで生まれ育ったABE(エイブ)は、ある日自分の働く工場の経営主MOLLUCK(モラック)が、自分たちマドカン族をスナック菓子にしようとしている悪企みを聞いてしまう。危険を悟ったABEは、自分に備わっている不思議な力「チャント(祈り)」を駆使して、仲間たちとともにここを脱出することを決意する。種族の誇りをかけて……!


光と影の隙間をタイミングよくコントロールしよう


ムービーへの展開は驚くほどスムーズ。果たしてエイブの運命やいかに…


終盤になると非常に難しくなってくる。焦らずに進むことが重要

一足お先にプレイ「勝手に言わせて！」

直弥：なんかサルみたいな主人公だな。
佳苗：私はまんまカワイイのより好感持てるなぁ。でも変なの～（笑）
泰典：エイブの動きが滑らかだなぁ。敵も個性的なヤツらが揃ってるね。
佳苗：映画を見ているみたい。
直弥：オッ！　コイツが悪玉だな。
佳苗：あ～ぁ！　見つかっちゃたぁ。
直弥：武器はチャント（祈り）ってやつだけらしいぞ。祈るだけで大丈夫かぁ？
泰典：時間制限と残機数がないから、時間をかけてじっくりやろうよ。
直弥：基本は横スクロールものだな。
佳苗：私にやらせて。やだ、いきなり仲間を死なせちゃった……。
直弥：バカ。オレに貸してみ。まずチャントで敵に乗り移って、それからレバーを倒す……。よし、ここでジャンプ！
泰典：パズルっぽいなぁ。
直弥：頭は使いようさ。
佳苗：仲間が「HELLO」って挨拶を返してくれるんだ～（笑）
直弥：オ、オイ、おならしてるぞ。
泰典：マドカン族の最高の挨拶だって。
佳苗：アハハハ。助けがいがあるね。
泰典：柱の影に扉があるみたいだ。
佳苗：でもなんか恐いのがいるわよ。
直弥：チクショー、そこにいたら仲間を助け出せないだろ！　どけって！
佳苗：「HELLO」がいつもよりも悲しく聞こえるわね。早く助けようよ。
直弥：でもあそこはムズいって。ちょっと手が出せないよ。
佳苗：あ～ぁ、また死んじゃった。私にやらせてみなさいよ！
泰典：ちょっと助けるのはムリかな。
佳苗：先進んじゃおうか？
泰典：でも仲間を多く助けないと、後で困るかもしれないし……。
直弥：コイツが弱いから悪いんだよ。
佳苗：でもエイブには封じられた力があるって、さっき出てきたおじいちゃんが言ってたわよね。
泰典：トンデモナイ魔法が使えるようになるらしいってやつだな。
佳苗：なんかドキドキしてきちゃうね。
直弥：とりあえず、できるだけ仲間を助けながら先を急ぐしかなさそうだな。
佳苗：あっ、あそこに仲間がいる！　ここのトラップを越えてと……、ほらやったぁー！　やるなぁ私。
泰典：仲間と交わす「HELLO」が『アリガトウ』にも聞こえてこない？
佳苗：勇気が湧いてくる気がするわね。
直弥：どんな難関でも突破してやろうって気になるなぁ。
佳苗：だんだんエイブが頼もしく思えるようになってきちゃった。
泰典：感情移入してる（笑）
佳苗：もう、いいじゃない！　ホントにそう思ったんだからぁ（笑）

河原直弥君（20才）
とりあえず女のコ受けのいいソフトはチェックするマメな男。女のコを家に呼ぶ口実としてプレイステーションを所有する。

望月佳苗さん（20才）
ゲーム歴は限りなくゼロに近い。プリクラをするためだけに、ゲーセン通いする毎日。キティの次はコイツと断言！

内藤泰典君（19才）
良質のゲームを探して、学業そっちのけで遊び倒すRPG好きのコアユーザー。でも最近食傷気味……。

ABE a GOGO エイブ・ア・ゴーゴー

ABE a GOGO エイブ・ア・ゴーゴー

「エイブ・ア・ゴーゴー」イベント情報

プレイステーションクラブ・フェスティバル
東京を皮切りに全国5都市にて開催中
福岡（11／29、30）、大阪（12／6、7）、札幌（12／20、21）

その他イベント
12月6日／ディスクユニオン ピュウ上野店
12月6日／ゲームズマーヤ
12月6、7日／渋谷PARCOスペイン坂広場

ラジオ／東京FM（毎週月曜深夜1：10から）
猿岩石がパーソナリティーをつとめている
『WALKERS RADIO』

テレビ／テレビ東京（毎週土曜日21：54から）
ABEが出演している
『Hello Hello告白ジョーズ』

エンディングは2つ用意してあるらしい。らしいと言われているからには何やら怪しい。もしかして全員助け出せたらいいことがあるかもしれないぞ。誰よりも早く確認したいところだ！

GAMEBANK
ゲームバンク株式会社
東京都中央区日本橋箱崎町24-1
TEL 03-5642-8040

oddworld Inhabitants Abe's Oddysee™ ©1997 Oddworld Inhabitants, Inc. All Rights Reserved. Created by Oddworld Inhabitants, Inc. Published by GT Interactive Software Corp. Distributed by GAMEBANK Corp., under sublicense from GT Interactive Software Corp. GT and the GT Logo are trademarks of GT Interactive Software Corp. All other trademarks are the property of their respective of their respective companies.

ゲームバスターズに新たなサービスが登場！

バスターズ・ニュースがいつでもFAXで取り出せる!!

パソコンがなくてもニュースが読める！

ゲームに関する情報をスピーディーにお届けする「ゲームバスターズ」に、またまた新たなサービスが登場した。それは、バスターズ編集部が提供している電子メールニュース配信サービス「Daily BUSTERS NEWS／GAME NEWS」がFAXで取り出せるというもの。電子メールで情報を得ることができない人には、うれしいサービスだろう。

最新ゲームについての情報「News Flash」や注目のトピックスを取り上げる「Today's Special」など内容はもりだくさん。しかも簡単に、そして気軽に取り出すことができるから、「GAME NEWSを読んでみたいけど、パソコンを持っていないから読むことができない」という人はもちろんのこと、「会社でならともかく自宅ではインターネットにアクセスできない」という人でも、バスターズのニュースを読むことができる。このFAXサービスをうまく活用して、最新情報をしっかりキャッチしよう！

⬆ゲームに関する様々なニュースをお届けする「ゲームバスターズ」。FAXでも読める様になるのは嬉しい限りだ。（画面はインターネットの物です）

【利用方法】

FAXの受話器を上げ「0990-686-555」へダイヤルし、ガイダンスに従って下さい。

「FAX GAMENEWS」は通話料の他に、ニュース1日分につき50円の情報料が必要となります。情報料はNTTの利用料に加算されます。

【お問い合わせ先】 045-333-0563

➡FAXになっても最新ゲームに関する情報は盛りだくさん。インターネットと同等の情報量が手に入る

⬆バスターズの特集ページも、FAXで読むことができるのだ

X'mas Campaign

ゲームメーカーからBUSTERS読者の皆さんへクリスマスプレゼント！

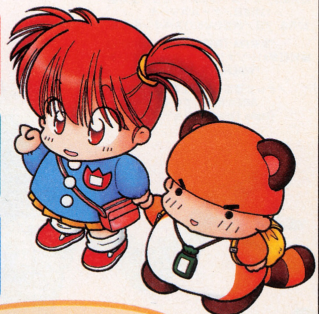
ただいまGAMEBUSTERSのホームページでは、クリスマスにぴったりのプレミアムグッズを盛りだくさん用意したクリスマスプレゼントキャンペーンを実施中！ 11月20日～12月24日までの約1ヶ月間で実施する同キャンペーンは、ゲームメーカーからのうれしいプレゼントに加え、年末のおすすめタイトル情報も満載。クリスマスのゲーム情報は、BUSTERSで決まり！ 下記のアドレスに、急いでアクセス！

ゲームバスターズ URL➡http://www.busters.or.jp/gb/

これでどうだ！ ゲームバスターズ「GAME NEWS」を見るための3つの方法

……参りました。

インターネットを使えるキミは!!	日本一のゲームサイト「http://www.busters.or.jp/」へGO！
毎日Eメールで欲しいあなたは！	1カ月500円で最新情報を毎日配信！ 月～金まで毎日配信　詳細・申込みはホームページへ
パソコンを持っていない淋しいボクは……	FAXから「GAME NEWS」をゲット！ Eメールで配信している「GAME NEWS」が毎日FAXから引き出せる新サービスだ！



詳細はFAXから「0990-686-555」へコール ➡9000#を押してください。

■お問い合わせは電子メールで：info@busters.or.jp
■資料請求は下記住所まで：（株）ケイネット〒231横浜市中区尾上町5-80

今月の注目人

新作ゲームの体験会やゲームイベントが毎週開催される「ピュウ上野店」

ピュウ上野店店長
堀野幸一氏

目標は、にぎやかなTVゲームショップ

バスターズニュースは毎朝チェックしています。激しいTVゲーム業界の流れや商品情報をタイムリーにキャッチし、仕入れや販売に生かしております。さて、TVゲーム専門店チェーンのピュウグループでは、12月4日（木）に「ピュウ上野店」をオープンいたします。

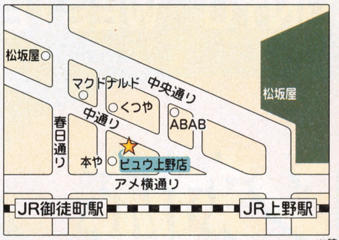
ユーザーが遊べる、にぎやかなTVゲームショップを目指してがんばっていきたいと思います。毎週末には、新作ゲームの体験会やゲームイベントを開催いたします。12月4日（木）から12月7日（日）までの4日間、「オープニングセール」を開催いたします。楽しいイベントや特典・お買得品を揃えてお待ちしております。

12月6日（土）・7日（日）には、チンドン屋ときぐるみによる「にぎやか大行進」を行いますので、ぜひ見に来てください。12月23日（火）には『ノエル～ラ・ネージュ』（パイオニアLDC）の門倉千紗都役の声優「水樹奈々さん」が来店します。

堀野幸一氏

きぐるみに入るのが大好き。これまでに入ったきぐるみは、ソニック&テイルズ、パラッパ君、イワトビペンギンなど多数。アメ横できぐるみを見かけたら「店長ガンバッテ！」と声をかけてネ！

ピュウ上野店 〒111東京都台東区上野4-6-6 TEL 03-3836-3126



「ピュウ上野店」オープン記念

◇12月4日（木）～12月31日（水）
「プレイステーション3RDアニヴァーサリー」開催！
プレイステーションの本体そしてソフトを買うと特典がいっぱい

1. PSソフトでもらえる！　CDマットプレゼント
2. PS本体でもらえる！
ピュウオリジナルPSナビカタログ＋よい子とよいおとなの体験版ソフトを先着でプレゼント
3. PSソフト＋本体でもらえる！
CDキャリングケースをプレゼント
4. 1万円以上お買いあげの方にもらえる！
TVゲームメーカー提供のテレカをプレゼント

◇12月4日（木）～12月7日（日）
「店頭ワゴンセール」開催！　お買い得品がいっぱい!!

※読者プレゼントとして、上記のPS特典のうち「CDマット＆ピュウオリジナルPSナビカタログ」をプレゼント。左下のバスターズプレゼントコーナーの住所で「ピュウプレゼント係」まで応募してね。

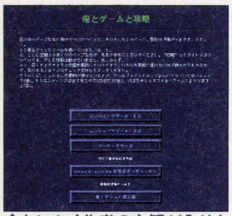
ちょっと気になるゲームのホームページ

俺とゲームと攻略

http://www.mkn.ilc.or.jp/~cindy/GAME/GAME.html

ゲームを買う前に一番気になるのは、何と言ってもそのソフトが本当におもしろいかどうか、ということ。このユーザーにとっての大前提をフォローしてくれるのが、今回紹介する個人運営の「俺とゲームと攻略」というホームページ。

このホームページでは、作者がプレイしたゲームの評価が、忌憚のない語り口で紹介されている。おもしろくないから絶対に買うな！　という紹介があちこちにあるからこそ、絶対に買い！という言葉も生きてくるのだ。5段階評価も取り入れているので、ゲーム好きなら要チェックのホームページだ。



⬆とにかく作者の主観が入りまくっているこのページ。ゲームを買う前に参考にしよう

ホームページ大募集中です！

応募先：info@busters.or.jp
メールタイトル：user-hp
●記載事項
・氏名、
・連絡先、
・HPのURL、
・メールアドレス、
・自己PR、HPのPR

PRESENT

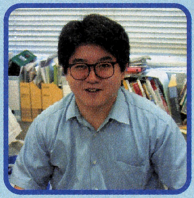
ゲームバスターズオリジナルのマウスパッドを、30名様にプレゼント（デザインは選べません）。郵便：〒231横浜市中区尾上町5-80神奈川中小企業センター8F（株）ケイネット バスターズ編集部 マウスパッドP係

E-Mail：info@busters.or.jp
（メールタイトル：mp1128）
締切：12月26日
（当日消印有効）

GAME BUSTERS STAFF REPORT

ゲームは情報で売る時代 ユーザーが頼れる専門家が必要

田村幸一●切込隊長
年収一千万。恋人募集中！



田中利直●編集長
BUSTERSの最高司令官

田中編集長（以下田中）：ゲームを買うとき、ユーザーはいったいどこから情報を得ていると思う？

切込隊長田村（以下田村）：ゲーム雑誌、テレビ、クチコミとかですかね。

田中：ショップが抜けてるよ。以前はゲームのことはゲームショップの店員さんに聞くのが常識だったんだ。

田村：今は、コンビニでゲームが売られる時代ですよ。販売タイトルも膨大になっていますし、ゲームに詳しい店員さんを求めるのは、難しくなってきているんじゃあありませんかね。

田中：確かに、キツイ注文かもしれないが、いまでも、ゲーム売り場が情報ステーションであることは変わっていないと思うよ。

田村：ユーザーにとってゲームを買う前の情報収集は、それ自体がゲームみたいなところがありますね。日常的にゲームに接している「ゲームショップの店員さん」というのは、理想的な情報収集先と言えますね。

田中：ただし、インターネットをはじめとしてユーザーの情報収集能力も高くなっているから、かなりの努力が必要かもしれないね。

田村：ゲームの情報収集にコンピュータを活用しているショップというのも、結構増えてはいるだろうけど、コスト的に大変なのが現実でしょうね。今回の「FAX GAMENEWS」はファクシミリだけで使えるから、ぜひ活用してもらいたいですね。

田中：ゲームを核としたさまざまな知識を持った「専門家」というのは、ユーザーにとって非常に魅力になるからね。

© NINTENDO

~GUNTU　WESTERN FRONT JUNE, 1944~

スクロール型ガンシューティングゲーム

『GUNTU』はスロットマシンで知られるエレクトロコインジャパンが送り出す、初のゲームソフトである。そして、なんと開発に携わったのは4人。その4人もゲーム開発は全くの初めてだったという。今回はその4人の精鋭（?）にじっくりと話を聞いてみた。

——本当に4人でゲームを作ってしまわれたそうですね。しかも、全員初めてで。

早坂／そうなんですよ。僕はスロットマシンに興味があってこの会社の面接を受けたんです。ところが、面接でなぜか「君にはスロットは作れないね」と言われて、「違うことをやってみないか」って。最初は僕と新舘の二人だけだったんです。

ガンコン対応

シューティングゲーム

ドイツが世界に誇る巨大列車砲台を破壊せよ!

1944年6月。歴史に名高い史上最大の作戦・「ノルマンディー上陸作戦」が決行された。
エレクトロコインジャパンから発売された、このガンシューティングゲームは、
ノルマンディー上陸作戦の最大の障害となるドイツの秘匿兵器、
「巨大列車砲」の破壊を命じられた米国特殊部隊「GUNTU」の活躍を描いている。
従来のガンシューティングゲームで定番化している「リロード（弾の補充）」を排除して、
爽快なスピード感を実現。また、敵へのダメージ、自分が受けたダメージを全て「残り時間の増減」に換算し、
スピード感を優先する簡略化されたゲームシステムを完成させた。
とにかく「撃つ」ことに集中できる爽快ガンシューティング。
それが、この『～ガンツ　ウェスタン　フロント　ジューン 1944～』なのである。

エレクトロコインジャパン●
ガンシューティング●
好評発売中●
価格：5,800円（税別）●

各ステージに登場する「ボス」。制限時間内にボスを倒せば、ステージクリアになる。ザコが登場している間に、時間を稼いでおくと強いボスに対しても大丈夫

4人の開発チーム。全てが「初めて」だった。

新舘／その二人でゲームのコンセプトとか、大体のアウトラインは作ってしまったんです。ゲーム開発なんて初めてですから、PSのシステムの勉強も同時進行でした。
谷／僕も早坂さんと同じでスロット作ろうと思ってたんです。「デザイナー」って肩書きに憧れてスロットのパネルデザインをしたいと思ってました。それで、この会社に来たら、ゲームの絵を描いてって。ま、同じデザイナーだからいいんですけど（笑）
寺田／僕は以前、家電メーカーで掃除機とかカーステレオのプログラムをやってたんですよ。それが、いきなりゲームですから。
早坂／でも、最初に僕と新舘で作った3Dの絵を見せたとき、「動かせる？」って聞いたら「はい」って言ったじゃない？
寺田／そうでしたっけ？　ま、なんとかなるかなと思って。でも、最初はゲームの世界観とか解らないままに作ってましたね。
新舘／だから、装甲車や戦車がすごいスピードでドリフトしたり、飛び跳ねたりする。
早坂／実際の装甲車があんな動きをするわけないんですけどね。でも、スピード感あるし、「わかりやすい撃ちまくり」っていうコンセプトにはあってるからいいか、と（笑）
谷／あれは、掃除機の動きなんですよ（笑）
――初めてということで苦労も多かったと思うのですが…
早坂／全部イチから勉強でしたから。
新舘／まだ勉強中なのに、スケジュール表が出てきたのには驚きましたね。
早坂／とにかく進めないと…
寺田／まいったというか笑ったのは、ほとんど出来上がった後で、誤字があったこと。ゲームモードの「EASY」「NORMAL」「HARD」の「NORMAL」の綴りを間違えてたんですよ。「NOMAL」って。誰も気付かなかったんだよね。
早坂／それで全部見直してみたら、出るわ出るわ、誤字の嵐（笑）
谷／僕はマスターアップ直前にオープニングムービーの「ヒトラーの顔」を削るのに苦労しましたよ。
早坂／アレは直前になって、やっぱりマズイだろうってことになったんだよね。
谷／みんな冷たいんだから。「じゃ、お先に」って帰っていって。
そんな大変なことを乗り越えて完成したわけですが、次回作のお話を。
早坂／企画はそろそろ動き出してますよ。僕らにとって、「GUNTU」はがむしゃらにやったデビュー作。次も期待してください。
――ジャンルはやはりシューティングで？
早坂／いえ、まだ秘密です。

●なんと4人の最小メンバーで作り上げられたこの「GUNTU」。スピード感溢れるガンシューティングが楽しめる作品に仕上がっている。
彼らの次回作にも大きく期待したいところだ。

早坂 栄一
4人のリーダー。プロデューサーであり、全体の進行管理を勤める。本人いわく「雑用係兼尻叩き役」。その傍ら広報活動も行う忙しい身だ。

新舘 浩
3Dグラフィック&ゲームデザイン。このゲームの舞台が第二次世界大戦になったのは、彼が資料として「キングタイガーのプラモ」を買ってきたからである。

寺田 喜之
メインプログラマー。といってもサブはいない。掃除機のプログラムからゲームプログラムへ華麗な転身を遂げた。『GUNTU』の動きは全て彼の手によるものである。

谷 純
「純」一文字で「きよずみ」と読む。グラフィックからサウンドまでの全てを担当した。ムービーまで仕上げたというから、さらに驚きだ。

爆撃機は通常弾で狙い打て！ただし、敵機がおとしていく爆弾は、確実に打ち落とさないと大きなダメージを受けるぞ

装甲車、戦車などの敵キャラもスピード感たっぷりのハデな動きを見せてくれる。ド迫力にビビッている暇はないぞ

画面上に表示される「残り時間」がゼロになるとゲームオーバー。敵を倒すと加算され、ダメージを受けると減っていく

効果範囲が広く与えるダメージも大きいが、連射できない「グレネード弾」や「カスタム弾」も使用することができる

© 1997 ELECTROCOIN JAPAN.,LTD.

一九九七年三月、剣劇格闘『ブシドーブレード』が発売された。「一撃必殺」という斬新なシステムが話題になると同時に、その謎に満ちた特異な世界観が話題を呼んだ。その続編『ブシドーブレード弐』が発売される。以下の物語は『ブシドーブレード弐』の世界観を元にじゅげむ編集部が独自に構成したものである。

•

まだ風が冷たい。しかし、その風には、今にも開きそうな梅のつぼみの薫りが微かに含まれている。

「よう」

男は引き戸を開け、わずかに春の薫りを含んだ風を庵の中に流し込むと、中にいる女に向かって声を掛けた。

「久しぶりです。風門さん」

返った声は女のものではなかった。広い板間の隅でまるで物陰に隠れるかのように座っている少年の声。

「なんだ、お前もいたのか。日本に帰ってきて最初に聞く知り合いの声がお前とはついてないぜ、辰美」

辰美と呼ばれた少年は微かに口元だけで笑って返した。

「で、わざわざ俺をNYから呼び戻したわけは説明してもらえるんだろう、御門」

薄暗い部屋の中で、明かり取りの窓から挿す陽光が御門と呼ばれた女を暖めていた。まだ肌寒い中で、そこだけ一足早く春が訪れたか

あれから一年、、、

SQUARESOFT
©スクウェア／ライトウェイト

のようだ。しかし、女の目は人を刺す氷柱よりも冷たかった。
「座ったら」
風門は御門の正面に胡座をかいた。身長一九〇センチ、体重九〇キロを越す巨体は、座っても充分威圧的だ。
「で、なんだって？」
風門は声を顰めた。
「敵が来るわ」
「敵？」
「ハンザキが死んで、陰のメンバーも散り散りになった鳴鏡館を奴等は手薄になったと思っている。今を好機と思っているに違いないわ」
突然、辰美が片膝を立てたかと思うと、懐の短刀を明かり取りの窓に向かって投げた。刃物が柔らかい肉に刺さる鈍い音。窓の外で大地が人を受けとめる音がした。
「仕取めたの？」
「ええ」
風門は目を見張った。これが一年前の辰美と同一人物か、と。もの問いたげな風門を見て辰美は微笑んだ。
「僕だって、一年間何もしてなかったわけじゃないですよ」
風門は辰美の目が明らかに一年前と違うことを痛感した。何が違うと問われれば、答えに窮するだろう。しかし、明らかに辰美は変わっていた。
「三人目の密偵ね。どうやら、奴等の動きは予想よりも早そうね」
「で、その敵とやらを迎え討とうってのか？」
「いいえ」

御門はきっぱりと言い切った。
「奴等は私が陰のメンバーを集めたことをまだ知らないわ。私たちが手薄だと思って油断しているはず…、今なら…攻め込めるわ！」
風門は体の奥で何かが蠢き出すのを感じた。それは原始の時代から生きとし生けるもの全てが否応なしに持つもの。闘いの本能。風門は自ら知らず、笑っていた。
「敵は強いのか？」
「ええ、強いわ。奴等の名は…、捨陰党…」

●

鳴鏡館からさほど離れていない、瀬戸内海に浮かぶ小さな島。そのほぼ中央にある庵に彼らはいた。まだ若い白装束に身を包んだ男。まだあどけなさが抜けきらない、それ故に残酷な光を湛えた眼の少女。そして、全ての思いを堅く結んだ口元に蓄えたかのような壮年の男。
「源五郎殿、三人目の密偵も戻ってきませんな」
「密偵なんて面倒はやめて、一気にやっちゃえばいいのに」
首領とおぼしき壮年の男は口を開かない。沈黙が庵を押し包んだ。どこかで鳥が哭いた。
「我らは待った…、待っておったのだ。今を逃してはならぬ…」
壮年の男はすっくと立ち上がった。
「この並主源五郎が先祖の悲しき魂を救おう。明日の太陽を奴等、鳴鏡館には拝ませぬ。寒雲、嬢、そなたらの命、儂が預かる。行くぞ」
そして、闘いが始まる。

●

独走する、一撃の美学。
◎ボタンと✕ボタンのみで戦える
正眼、八相、二刀流など構えが本格志向に
ジリジリにじるスリ足、ジャンプ姿勢はより美しく
手首の返しが巧みになり、剣さばきはより滑らかに
剣が飛ばされ、空中を舞う
劣勢の方の体勢が崩れるツバ競り合い
鞘があり、居合抜きのできるキャラがいる
使えるキャラは3倍以上に大幅増
すべての謎が明かされるトップ・モード
二つの流派、鳴鏡心当流と捨陰党による壮絶な抗争劇
前作のチャンバラ・モードの爽快感とストーリー・モードのドラマ性が合体
流派で構えに違いがある、軸の攻防、間合いのはずし合い… CPUキャラとの駆け引きが高度に
モーションシフトに磨きがかかり、コマンドはよりシンプル、攻防はさらにリアル
《身体ダメージ》《フリーランニング》等、基本システムはもちろん健在
防御ボタン(□)が無くなり、攻撃は最大の防御となる
サブウェポンが大幅に増え、殺傷力や攻撃法も多彩に
主要選択武器に槍を追加(数は絞り込んで6種類)
同じ武器でも、キャラによって振る音まで違う
その他、まだシークレット多数あり
血が・・・
殺気、120%増し
一撃の美学に追随者なし
ブシドーブレード弐
BUSHIDO BLADE 2
PlayStation
平成十年 梅の花咲く頃発売予定
SQUARESOFT
株式会社スクウェア 〒153 東京都目黒区下目黒1-8-1 アルコタワー
"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。 ©スクウェア／ライトウェイト

300万ダビスタファン感涙！ ゲームになかったデータです

今月のCD-ROMデータ

- ▽411頭のBC強豪馬。
- ▽『ひとひら』『すなおう』など6牧場。
- ▽22レースのBC VTR。

……ぜーんぶあなたのPSに入厩。

そんなCD-ROMが付いている『ダビスタマガジン』の創刊です。当然、本誌もダビスタ情報中心で激しくイレこむこと間違いなし。読者参加のBCも開催するので、これでますます深みにはまってください。

★インターネットを利用してのBC参加もできちゃいます。
★これから1年間、月1回いろんなデータをお届けしちゃいます。

プレイステーション専用
パリティビット制作
CD-ROM付き

ダビスタの開発者&伝道師がつくるオフィシャルマガジン

ダビスタ DERBY STALLION マガジン MAGAZINE 創刊

総監修／薗部博之　編集長／成沢大輔

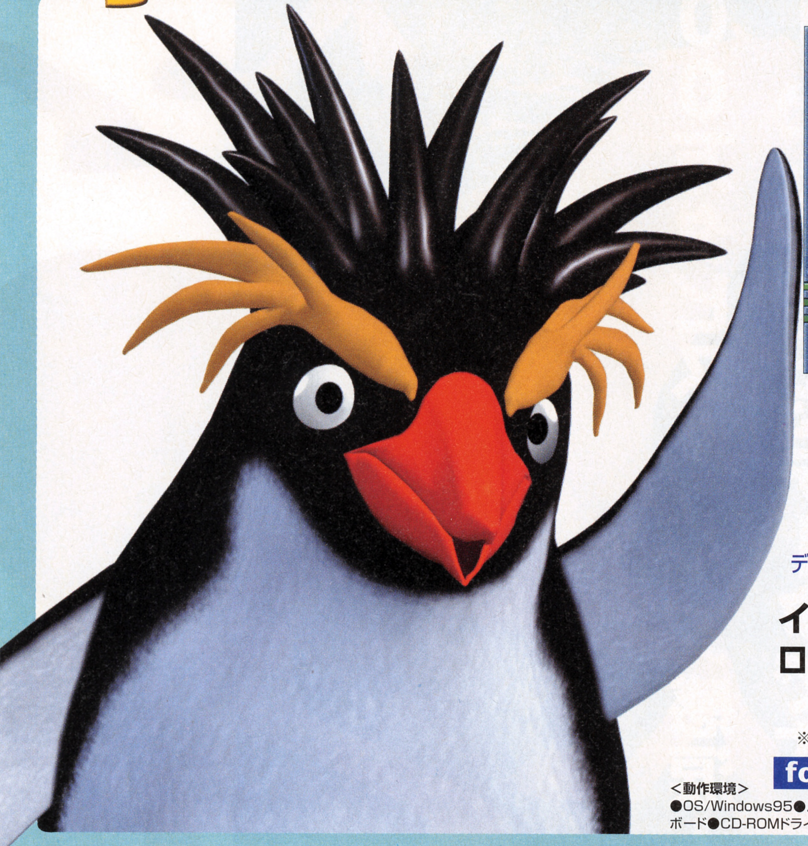
◎毎月20日ごろ発売　◎定価1,400円（税別）
◎書店、コンビニ当たり前。ダビスタあるところ、ダビスタマガジン絶賛発売中！

発売／
（株）メディアファクトリー

DIGITAL RELAX WORLD デジタルリラックスワールド

ようこそ、デジタル・リラックス・ワールドへ

マウスひとつでお気楽パズル、心も体もリラックス。仕事やゲームのあい間で、ちょっとジグソーブレイクしませんか。



DG-11012

©POLYGON PICTURES

ロッキー&ホッパーがデジグに登場！
最大300ピースのパズルが20種類、
完成後は壁紙やセーバーに早変わり！

デジグ・ライトシリーズ 12

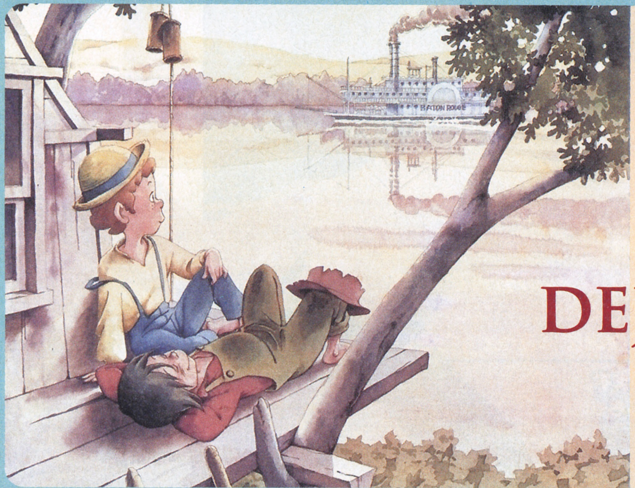
イワトビペンギン ロッキー&ホッパー

IWATOBI PENGUIN ROCKY&HOPPER

※画面は開発中のものです。

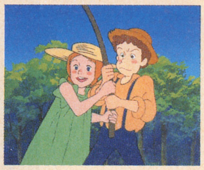
for WINDOWS95 11月発売 価格3,980円（税別）

<動作環境>
●OS/Windows95●パソコン本体CPU/Pentiumプロセッサ推奨●メモリ/16MB以上推奨 ●サウンド/SoundBlaster互換の音源ボード●CD-ROMドライブ/倍速ドライブ以上 **●ディスプレイ解像度800×600以上/ディスプレイ同時発色数32,000色以上必須**



DG-10012

世界名作劇場『トム・ソーヤーの冒険』がデジグシリーズに登場。マウスひとつで楽々操作、場所をとらずに気軽にジグソーが楽しめる「デジグ」がうれしいハイブリッド版で登場！トム・ソーヤーと一緒にくつろげる、デジタル・リラックス・ワールドで心も体もリラックス！



©NIPPON ANIMATION CO.,LTD.

デジタル・ジグソーシリーズ 12

DEJIGトム・ソーヤーの冒険

for WIN95 & MAC 12月発売 価格3,980円（税別）

<動作環境>
[Windows]●Windows95●CPU/Pentiumプロセッサ推奨●メモリ/16MB以上推奨 ●サウンド/SoundBlaster互換の音源ボード●CD-ROMドライブ/倍速ドライブ以上**●ディスプレイ解像度800×600以上/同時発色数32,000色以上必須**

[Macintosh]●漢字Talk7.0以上●68LC040-33MHz(LC575)以上の性能を持つ機種●メモリ/16MB以上推奨●CD-ROMドライブ/倍速ドライブ以上 **●ディスプレイ解像度800×600以上/同時発色数32,000色以上必須**

<CD-ROM for Windows & Macintosh>

DEJIGシリーズ

DG-10001	アクア・ワールド	¥3,980
DG-10002	ニューヨーク	¥3,980
DG-10003	サファリ	¥3,980
DG-10004	京都	¥3,980
DG-10005	ティントーイ	¥3,980
DG-10006	クリスマス	¥3,980
DG-10007	Raccoon Rascal	¥3,980
DG-10008	ドルフィンズ イン ブルー	¥3,980
DG-10009	アクア・ワールド2	¥3,980
DG-10010	JR特急	¥3,980
DG-10011	ぼのぼの	¥3,980

20点の絵柄が最大500ピースで楽しめます。パズル完成後はムービーやスクリーンセーバーが動き出します。ハイブリッド版。

© NIPPON ANIMATION CO.,LTD.

<CD-ROM for Windows95>

DEJIG LITEシリーズ

DG-11001	カップルズ	¥2,800
DG-11002	ハッピー・アニマル・ペアーズ	¥2,800
DG-11003	ヨーロッパの古城	¥2,800
DG-11004	ねこ三昧 CUTE CATS	¥2,800
DG-11005	いぬ三昧 DEAR DOGS	¥2,800
DG-11006	戦闘機 FIGHTERS	¥2,800
DG-11007	ラスカル RASCAL	¥3,980
DG-11008	クリスチャン・リース・ラッセン	¥3,980
DG-11009	ペンギン ファミリー	¥2,800
DG-11010	トーマス・マックナイト	¥3,980
DG-11011	シム・シメール	¥3,980

20点の絵柄が最大300ピースで楽しめます。 完成したパズルはギャラリーモードで壁紙やセーバーにできます。 Windows95専用。

Artwork © Schim Schimmel,Art Impressions,Inc.Canoga Park,Cal.USA

MASUDAYA

お昼休みに、ちょっとデジグ。そんなリラックス方法がOLの間でどうやら流行のきざし！

今、OLたちを中心にひそかなブームになっているデジグ。
そこで、大のデジグファンで商社にお勤めの
常名里美サンにご登場いただきました。
さっそくオフィスにお邪魔して、
デジグの魅力について語ってもらいました。

商社勤務
常名里美サン（21歳）

里美サンとデジグとの出会いは、つい半年ほど前。ある日、庶務課へ書類を届けに行ったとき、何げなく目に入った同期の子のパソコンに、きれいな画像が映っていた。それは、いつかギャラリーでみたことのあるクリスチャン・リース・ラッセンの絵画だったのだ。

「とってもきれいな絵で、私のパソコンにもこんな絵を入れたいなって、すぐ始めちゃいました」。

デジグは、デジタル・ジグソーパズル。パソコン上でジグソーパズルが楽しめるというものだ。アーチストシリーズをはじめ、"ぼのぼの"、"ラスカル"などの人気キャラクターや、アクアワールド、ニューヨークなど多彩なビジュアルが揃っている。OLたちがオフィスの昼休みやコーヒーブレイクを、オシャレに過ごすにはもってこいなのだ。

「とにかく気分転換にいい。気持ちが休まるんですよね。ランチを取った後で、15分や20分、たったそれだけで午後の気分がまるで違うんです。仕事に対する取り組みも変わったって…そう思っているのは自分だけですけど（笑）」。

どうやら、気分転換やリフレッシュを兼ねて、彼女たちはデジグを愛用しているらしい。オフィスはストレスでいっぱい。デジグは、ストレスの中で働く彼女たちが見つけたオアシスなのかもしれない。

「一つに20種類の画面が入っていて、難易度で選べるんです。カンタンな72ピースからちょっと難しい300ピースまで気分や時間にあわせて楽しめるのもいいみたい。それから、嬉しいのはBGMも完成に近づくにつれて、盛りあがるんです。がんばろうって自然に思っちゃいます」。

●

「今、私はシム・シメールの世界にハマってます。ちなみに隣の庶務課ではトーマス・マックナイトが流行ってます。たまには取りかえっこしたりして、みんなで楽しんでいる感じかな」。

完成した絵は、ギャラリーモードでより美しく鑑賞できるようになっていて、まさに絵画を愛でる気分。オフィスのリラックスにうってつけのゲームなのだ。さらに完成した絵はスクリーンセイバーや壁紙としても利用できる。オフィスのパソコンに、美しい絵が勢揃いしている図も、なかなかほほえましい。

「そうそう、完成したら、もうひとつのお楽しみがあるんですよ。十数秒間のムービーが見れちゃう。でもそれは完成しない限り見ることはできないんです。『あのムービーはもう見た、まだ見てない』で話題になることもあるくらい（笑）」。

さて、この冬のプレゼントに大活躍しそうな雰囲気のデジグ。クリスマスに、素敵な絵を贈る。しかもリラックスタイムを贈る。OLばかりか、もっともっとファンを増やしそうな勢いだ。

問い合わせ先
株式会社 増田屋コーポレーション
〒111 東京都台東区蔵前2-6-4
TEL 03（3861）0190

Lady's VOICE

編集部に寄せられたデジグシリーズの女性の方々からの感想をご紹介しましょう。

●「完成に近づくにつれて、音楽がだんだん重なってゆくところがいい」（20歳・学生）●「操作がとても簡単で、スムーズに進むのがいいです」（23歳・建設会社勤務）●「正しくピースが収まった時のカチッという音がグッド」（26歳・商社勤務）●「絵柄がかわいくて、ほのぼのとした気持ちになれますね」（28歳・大学院生）●「子供に組み立て中のパズルを壊される心配がなくていいです」（33歳・主婦）●「パズルが組み上がると見られるアニメーションが最高！」（35歳・建設会社勤務）…と、評判も上々。賢い女性はデジグで、知的なリラックスタイムを楽しんでいるようですね。

サターンでもデジグ！ 楽しく選べる4タイプ

★デジグ ラッセン ～アートコレクション～
©Christian Riese Lassen

★デジグ マックナイト
～アートコレクション～
©1997 Thomas McKnight

★アクアワールド
★ティントーイ

価格4,800円（税別）　価格5,800円（税別）

特別事業室　室長　山本　憲一

デジグシリーズは、OLや団塊の世代でもごく気軽に楽しめるユーザー層を選ばないソフトです。ジグソーの組み立てを楽しみ、完成後の絵を鑑賞することはまさに現代人に必要な「心のゆとり」を創出するでしょう。今後は、知育用のデジグキッズシリーズを含め、寅さんシリーズを超す50作品のラインナップを目指します。ご期待ください。

MASUDAYA
〒111・東京都台東区蔵前2-6-4・☎(03) 3861-0190

制作部門3社独立でどうなる 98年のプレイステーションの新展開

97年のプレイステーションは円熟の年だった

97年のプレイステーションを振り返ると、今年は実りの年だったと思う。分かりやすいものから語れば、ハードの普及台数がトップになった、ということだろう。確かにぶっちぎりの勢いだ。

だけど、僕が最も関心を寄せていたのは、長い期間に渡って売れ続けるロングランソフトの登場だった。『パラッパラッパー』『I.Q～インテリジェントキューブ』『みんなのGOLF』といったソフトは本当に長く、良く売れた。通常、ゲームソフトが売れる時期は、発売日から3日以内が勝負だと言われている。そのわずかな期間を過ぎると、ほとんどのソフトの場合、売れ行きがパタッと止まるそうだ。売れる時期が3日しかないという事実は、ゲームが熱心なマニア層に支えられていることを意味している。対して、長く売れるということは、マニア層以外のライト・ユーザーから愛された証明だ。

ゲームはマニアのもの、子供のもの、といった狭い枠を超えて、誰もが気楽に楽しめる、生活に溶け込んだ存在に変わりつつある。それはまたプレイステーションのメッセージでもある。ロングランソフトの登場は、プレイステーションのユーザー層の広がりを肌で感じさせてくれた出来事だったと思う。

また、97年はプレイステーションソフトの円熟だった、という印象も強い。サードパーティ各社のソフトを展望すると、グラフィックスの美しさにはさらなる磨きがかかり、それなりの期間を費やしてじっくりと制作に取り組んだと思わせるソフトが揃ってきた。『ファイナルファンタジーVII』を筆頭に、『エースコンバット2』『モンスターファーム』などは、楽しく遊んだ。これから発売されるタイトルの中では『A5』『オーバーブラッド2』『グランツーリスモ』、そして『メタルギア・ソリッド』に注目している。

ただし、ことゲームにおいて、円熟とは必ずしも良いことではない。現状に満足してしまうと、新しいゲームや新しい遊びは生まれてこない。冒険心を失ったゲーム機は、尻すぼみに終わるのが常だ。

だからこそ、プレイステーションの「次の一手」が気になる。はたして、何をするのだろう? 僕は、SCEは挑戦する企業だと思っている。94年末、ゲーム業界に参入した時、SCEは単に新しいゲーム機・プレイステーションを発売しただけではなかった。流通、ソフト制作の環境整備、メディア戦略など、あらゆる面において、独自で新しい「仕組み」を作った。そうして、偉大なるチャンピオン・任天堂にチャレンジしていったのだ。

以前、SCEの丸山茂男副社長（現副会長）にインタビューをしたときに、心から驚かされたことがある。「自分たちのビジネスが完成したら、壊さないとね」と丸山氏は語った。同じように佐藤明副社長が「事情の変化にあわせて今あるものを壊さないと、次につながらない」という趣旨の発言を読んだことがある。苦労してイチから築き上げたものを壊す、という発想は、なかなかできるものではない。こうしたアグレッシブで、柔軟な姿勢があるからこそ、プレイステーションのこれからにますます期待したくなるのだ。

制作部門を独立させ新会社を設立

10月中旬に、SCEから1枚のリリースが届いた。そこには「デジタル・エンタテインメント・ソフト制作会社を設立」と書いてあった。概要はこうだ。SCE内部の制作部門を独立させ、新会社を設立する。クリエイターが自由な発想のもとに、斬新なゲームを生み出せるように、ソフト制作に特化した効率的な制作環境を整備する。

設立された会社は、赤川良二氏率いるアーク・エンタテインメント、山元哲治氏率いるシュガーアンドロケッツ、金子孝弘氏率いるコントレイルの3社だ。この3名は、それぞれSCEでヒット作を手がけたプロデューサーだ。

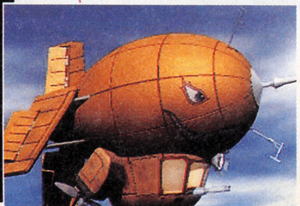
なるほど、これぞ壊すのひとつではないか。この新会社設立にがぜんと興味が湧いてきた僕は、取材を依頼した。

「仕組み」を壊し自由を大切にする

インタビューに応じてくれたのは、SCEの代表取締役副社長である佐藤明氏だ。佐藤氏はSCEのすべてのソフト制作に関わる責任者であり、今回の新会社設立のキーパーソンである。

「円熟とは、慣れ、ということです

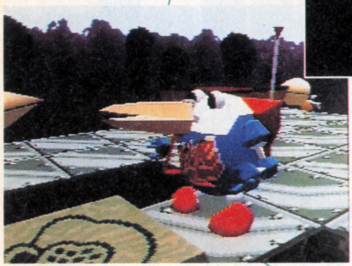
←プレイステーション・コミック『SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN』



←『アークザラッド』

元宮秀介
1969年12月22日 東京都生まれ。
青山学院大学文学部卒業。在学中からゲーム専門誌の編集に携わり、94年からフリーのライター・編集者として幅広く活躍。96年11月、有限会社ワンナップを設立。『ポケモンカードファンクラブVol. 3』（メディアファクトリー）発売中。

➡『I.Q～インテリジェントキューブ』
⬇『がんばれ森川君2号』



よね。制作の方法が分かってくると、どうしても延長線上で、惰性で動きます。良い方向で動けばいいだけど、それはなかなか難しい。だから(今ある仕組みを)壊したかったんです」。

はたから見ると、SCEという会社は、相当に自由に見える。だからこそ、『パラッパラッパー』や『I.Q～インテリジェントキューブ』のような新しい香りがするゲームが作られてきたと思うのだけれど。それとも、会社が大きくなるにつれ、何か問題が生まれてきたのだろうか?

「いや、そうではないんです。もっと自由にやりなよ、ということですよ。要は慣れですよ。会社が育ってルールができてくると、どうしてもそれを重視したくなる。そうじゃなくて、自分たちで新しいルールを作った方がいいと思うんです」。

話を伺っていると、言葉のはしばしから佐藤氏がいかに自由を大切にし、慣れを嫌っているかが伝わってくる。これは、SCEのクリエイターから聞いた話なのだけど、佐藤氏は、とにかく現場の自由さを大切にするという。ゲーム制作に関して、基本的には口出しはしない。だからこそ仕事がしやすいし、だからこそプレッシャーがある、という。

キーワードは"遊び方を変える"

今回の独立に当たって、人選のポイントを訊ねてみた。「彼らはそれぞれに個性が豊かなばかり。だけど、ひとつ同じ屋根の下においておくと、個性はなくなってしまうもの。それがいやなんだな。彼らには小さく育って欲しくない」。

新会社に在籍するクリエイターに関しては、売り上げの本数に応じた印税報酬制を導入する。「SCE社内でも同じようなシステムを行っていますよ。ただ、新会社だと、もっとダイナミックにできる。その代わり、リスクも大きい。だけど、リスクがなければ、ハイリターンはありえないからね」。

社内のクリエイターが望むのならば、第2第3の独立は、早々にありえるという。「プレイステーションというハードは発売している我々にとってもまだまだブラックボックスなんです。ソフトメーカーどうしが競い合って、さらなる可能性を引き出しています。そういう意味で言えば、98年は真剣にゲームを作っているソフトハウスとそうでないところとの差が格段に開くでしょうね。だから来年のプレイステーションに期待してくれていいんじゃないかな」。

最後に98年のプレイステーションの新展開について訊ねてみた。「いろいろとあるけど、まだ話せないよ」と笑う佐藤氏に、ぜひともとお願いすると、こんなヒントが返ってきた。

「キーワードは、どれだけ遊び方を変えられるか、ということ。今はプレイヤーが、ひとりでコンテンツの入ったCD-ROMを再生して、コントローラーで遊んでいる。スタンドアローンですよね。だけど、そうじゃない遊びがあるはずなんですよ」。

⬅『ワイルドアームズ』

⬆『リンダキューブアゲイン』

株式会社アーク・エンタテインメント
Arc Entertainment Inc.
取締役　赤川 良二
主な代表作品『アークザラッド』シリーズ『プレイステーション・コミック』など

●ゲーム制作のスタンス
狭い枠にこだわらず、ゲームを核としたメディアミックスを仕掛けたい。と同時に、子供たちが心から楽しめるゲームを制作したいですね。

株式会社シュガー&ロケッツ
Sugar & Rockets Inc.
取締役　山元 哲治
主な代表作品『I.Q～インテリジェントキューブ』『がんばれ森川君2号』など

●ゲーム制作のスタンス
ゲームで培ったインタラクティブ性をベースに新しい遊びと呼ばれるような作品を提案し、独創性を大切にしてカラーを出していくつもりです。

株式会社コントレイル
Contrail Inc.
取締役　金子 孝弘
主な代表作品『ワイルドアームズ』『リンダキューブアゲイン』など

●ゲーム制作のスタンス
ゲーム性を突き詰めた、ゲームらしいゲームを制作していきたいですね。また、企画やグラフィックの持ち込みを歓迎しています!

©1995 Sony Computer Entertainment Inc.©1996,1997 BUICHI TERASAWA/A-Girl©Sony Computer Entertainment Inc.
©1997 Sony Computer Entertainment Inc.©1996Sony Computer Entertainment Inc.
©1997Sony Computer Entertainment Inc.under license from Alfa system, MARS and NEC Home Electronics,Ltd

SATURN LIFE

秋が深まる間もなくいきなり冬ですが、みなさんサターン人生をどう歩んでいますか。まさか原稿データを吹っ飛ばして蒼ざめている人はいないですよね。ってそりゃおまえのことや！ 寒～！ 何はともあれやり直せるうちが華。

今月のプレゼント

1 『クォヴァディス２ 惑星強襲オヴァン・レイ』
提供／グラムス

2 『ソニックR』
提供／セガ

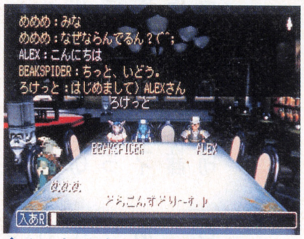
NOW PRINTING

3 じゅげむ美少女ムック
提供／塚ポン？

ではでは今月のプレゼント！ まずは今は亡き（？）グラムスさんからいただいたアニメバリバリなあのゲームの続編をお蔵出し、３名様に。そして毎月ありがとうセガさんからは『ソニックR』を1名様に。そしてなんと忙しくてワケがわかんなくなってる高山おやびん＆サタライ新担当塚ポンからは『お宝2Dギャル必勝ガイド』を10名様にプレゼントしちゃいます。ご希望の方は、官製ハガキ（巻末ハガキでもＯＫ）に欲しい品物のNo.を書き、じゅげむ編集部「サターンライフ」係までお送り下さい。〆切は12月27日の当日消印まで有効。イラストも大募集中っス！

その名も『Dragon's Dream』 12月20日、ネットワークRPGスタート!!

簡単に言うと、多人数同時参加ネットＲＰＧ。見知らぬ人々とパーティを組み、会話をしつつ３Ｄダンジョンを冒険する。家庭用では初の試みのこのソフト、実は売り物ではなく、セガサターンモデムかキーボードを購入するとその場でいただけちゃうというシロモノ。（注：欄外）'97年12月中旬から'98年3月末日までの間配布され、サービスは12月20日の正午から開始！ やる気になった？



⬆チャットの要領で酒場で会話。(^-^)などの記号も入力でき、ニフティの会議室な感じ

ゲームはこんな感じで進む！

スタートボタンを押すだけでネットに接続される簡単システム。初心者もＯＫ！

まずはキャラクターを設定。姿形もお好みでね。準備ができたらネット世界へ。ダイアル接続は全部ソフトの側でやってくれるからラクチン。するとミリアポリスという都市に着くから、いろいろな施設を回ってみよう！

いよいよ旅立ち

キャラメイク&フィギュア選択

ミリアポリスはすぐそこだ!!

いわゆる書き込み

➡図書館ではこんな感じで、プレイヤー間の情報交換が可能。愛をくれ

NPCとの会話も

⬅ダンジョンにはNPCも登場。突破するヒントは必ずどこかにあるはず

戦闘はおなじみの方式

⬆ガンガンいこうぜな感じのオート戦闘でストレスは低いみたい…

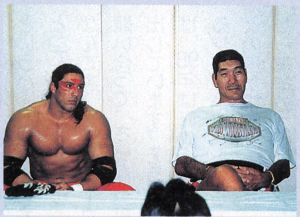
- ●セガサターンモデム、セガサターンキーボード必須
- ●サービス時間帯／正午12:00～翌日午前8:00
- ●通信料金／10円：分、500円：月

（※この他、ニフティの契約料金と、アクセスポイントまでの電話料金が別途必要）

お問い合わせ先 セガネットサポートセンター
TEL：0120-310279
祝祭日は除く月曜日～金曜日の10:00～17:00受付中

SCOOP 急告!! 本物の「ウルフ」（ＶＦ）が全日本プロレスのマットに見参!!

さて、既にＴＶなどで観戦して「？」な方も大勢いらっしゃるはずですが『全日本プロレス FEATURING VIRTUA』に出演したウルフが、本物の全日マットに登場しています。年末恒例の最強タッグでジョニー・スミスと組んでデビューしたウルフの正体はザ・ラクロス。１９０センチの身長、ペインティングを施した容貌はウルフを名乗るにふさわしく、期待を抱かせましたが、第１戦の相手はなんといきなり三沢／秋山組。少々荷が重かったようすで、見せ場らしい見せ場を作れないままに時間切れ引き分けとなってしまいました。ま、しかし優勝候補相手の勝ち点１ゲットだけに無難な発進と言えましょう。ジャイアントスウィングでフォールする姿を早く見たいですねっ！



⬆記者会見の場に現れたウルフはかなり激似!? ジェフリーもいるとよかったのにね

⬆東京ジョイポリスで毎月やってる"セガサターンの日"にもゲストで登場した！

セガ広報竹ちゃんの セガからセガコラ 連載第7回

『ずっと知っていた彼女』の巻

竹崎忠●ついにデジタルサーカスがフィニッシュ。遊びにきてくれた人、本当にありがとう。今月はいろんなことがあって充実の1ヵ月でした。

昔、ＹＭＯが現役だった頃、某ＦＭ局で「坂本龍一のサウンドストリート」という番組があったんです。当時、高校生だった僕は、とにかくＹＭＯ釘付け状態で、この番組も欠かさず聴いていました。さて、「サウンドストリート」では、何ヶ月かに一度、リスナーが作った楽曲のデモ・テープを募集して、坂本氏が選んだ曲をオンエアするデモ・テープ特集というのがあり、これが僕は大好きでした。僕もホントはデモ・テープを作って送りたいくらいだったのですが、マンガや小説なら下手なりになんとかなったものの、子供の頃から楽器なんてものをまったく触らずに（音楽の授業は除く）育ったもので、さすがに音楽だけはいかんともしがたく、ちょっと悔しい想いを抱いて、その分熱心なリスナーと化していました。だから、デモ・テープ特集は特に入念にチェックし、録音して何度も何度も聴き返していたのです。これだけ熱心に聴いていると、当然デモ・テープを採用された人の名前と曲もすっかり一致しており、厳しい関門をくぐりぬけて２回も採用された佐々木朋子という女の子のことも、彼女の曲もしっかり僕の記憶に残っています。そんな彼女がセガに入社していたことを知ったのは、「ナイツ」のサウンド担当であった彼女の名前を中さんから聞いたときです。後で知ったのですが、ワープの飯野さんもこの番組を聴いていたひとりでした。高校生の僕と中学生の佐々木さんと小学生の飯野さんは、別々の場所で同じラジオを聴いていた見えない「同士」だったんですね。

『Dragon's Dream』（注）既にセガサターンモデムを持っている人は、XBANDメール、セガホームページ「SSネットコーナー」、ニフティ「富士通ビジュアル通信サポートコーナー」で申し込むことができる。ソフトは受付終了後、郵便で配送される。'97年12月8日までに申し込むと、サービス開始日の12月20日までに間に合うよう配送されるとのことなので、お申し込みはお早めに。

サターンライフは『つくろう!』シリーズを大プッシュします!!

『Jリーグ プロサッカークラブをつくろう! 2』&『プロ野球チームもつくろう!』

地味ながらも“新発明”といった感で登場した育成&経営シミュレーション『サカつく』。その続編と野球版が出るとあっては、サターンライフは黙ってられません。緊急大紹介!!

つくろう Let's make!!

『やきゅつく』でも…

➡もちろん秘書はいる。しかも、30人以上! 2頭身だけど。タイピング、居眠りなど『サカつく』同様アクションの数は豊富

⬆3人のプロフィールを紹介します。購入前の人は、この写真を見てお目当ての娘を決めておこう! はたして性能の違いはあるのかな? 慎重に選びたいね

⬆クラブ名選択より先に出る秘書選択!

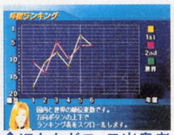
⬅↖⬆オフィス画面で何も入力せずに秘書を眺めていると、それぞれ違ったお疲れのしぐさをする(可愛い)

やはり醍醐味は秘書選択&顔エディット!?

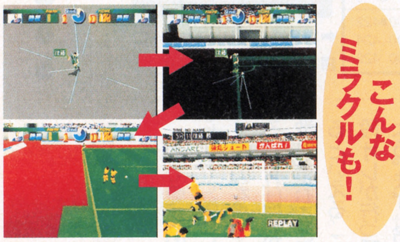
『やきゅつく』は発売が伸びちゃったので今月はもう発売中の『サカつく2』を中心にレッツゴー。さて、ゲームにギャルが溢れかえる昨今、『サカつく2』もサービスは怠っていません。このゲームで女性と言えばイコール秘書ですが、今回は3人に増えました。しかも皆前作の鷹見ナオちゃんより美人です。……不倫イベントがあったら楽しかったのに、とも思うけど、最後まで健全な付き合いのままで終わりそう。不謹慎?

真面目な攻略もやりましょー!

Jリーガーは高いので、数年間は架空選手だけでやっていくのがおトク。今回の架空選手はちゃんと育てれば 強いから大丈夫。強化方法は【特別練習でピークまで持っていった後、他の練習で味付け】するとそこそこイケる。監督は特別練習が得意そうな人を選ぼうね。それじゃ!



⬆ほとんどユース出身者だけど、5年もすれば……!



➡今回は「すごいゴール」があるんだな。能力の高い選手が、時折常識外れの変化球シュートや5人以上抜きドリブルするっす。きっと驚くよ!

クラブ名も考えようよ!

⬆➡こういうダジャレも楽しみのうち。これじゃダメだろ、と思っていたら、意外に……

『2』だけの魅力と言えばエディット選手。自分の分身をスーパースターと共に活躍させることができるのも楽しさのうちですが、前作では裏技でしかできなかった顔エディットが可能であることも忘れちゃいけません。自分を美化するのもけっこうだけど、たまには笑える顔を作ってみては? 簡単そうで意外に難しいので、何度もトライ!

『やきゅつく』でも…

⬆当然、顔エディット可。東京ゲームショウで行われた「似顔絵をつくろう!」イベントでユーザーが作った顔がこれ。ゲームに出てくるんだって!

SATURN FAN CLUB

竹ちゃんに励ましの手紙続々?

北海道で幼稚園教諭をしてらっしゃいます吉田真理子さんからのおたより。「竹崎さん、あんなにいいゲームに囲まれて、働きがいのある職場にいて心も体もボロボロなのはどうしてですか。世の中、仕方なしにやりたくもない仕事をしている人もいます。それとも竹崎さんはそういう仕事ですか?がんばらなきゃだめよ」とのこと。何やらサッカー選手に対するファンの檄のよう(笑)。プロは大変なんだよ!というのはやはり言い訳かな?また来月!

⬆P.N松浦鯨さんからいただきましたナイトピアン。みんな覚えてる?涙……

©SEGA ENTERPRISES,LTD.1997 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1996,1997
(社)日本野球機構、プロ野球12球団公認ゲーム ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1997

最強馬作りに執念の炎を燃やし続ける自称ダビスタ王・ムラキング彼の育成からBC登録までのノウハウを今回は徹底的に紹介するぞ!!

俺の馬

構成・文 ムラキング

コイツは強そうな馬が生まれた！という人へ贈る…

まずは成長型を見極めよう

成長型を把握することはBC登録を完璧にするための大事なステップ。これを怠ると、いつ頃レースをやめてBC登録をすればいいのか全くわからなくなってしまう。よって3歳時における成長型コメントのチェックは絶対に必要なのだ。

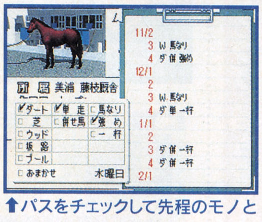
分類は大まかに早熟・普通・晩成の3種類。もちろん同じ成長型の馬でも個々によって能力の衰える時期は千差万別で確定的なことは言えないが、早熟型なら4歳4月から5歳4月、普通型なら5歳2月から6歳9月、晩成型なら6歳7月から7歳12月の間にピークが訪れると考えてもらいたい。

⬆早熟コメントが出ていたので4歳の有馬記念でレースストップ

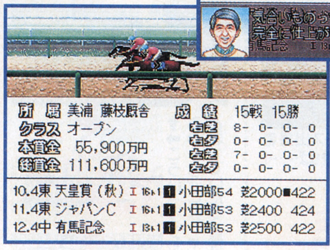
➡例え「絶不調」で登録しても…

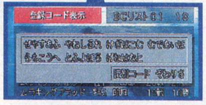
⬆BCでは「絶好調」なのだ!!

➡理想馬体重になったら、とりあえずBC登録(➡そのパス)



⬆パスをチェックして先程のモノと違うようだったら更に調教を





⬅次の週に送り、テキト〜に調教してみる

いかに早く仕上げるか

さて愛馬の成長型をチェックしたら、あとは「ピークまでにどれだけ早く能力を仕上げるか」ということになる。これは「いかに効率良くレースと調教を積むことができるか」にかかっているといえる。ここで1つの例として普段オレが行っている方法をお教えしよう。まずはコメントを確認したあと、3歳1月1週にロードし直し入厩。毎週(水)ダート・併せ・強め(木)ウッド・強めを一年間繰り返す。4歳以降はできるだけレースに出走させ、その間の調教は芝主体でスピードアップを図りつつ馬体重と調子の調整に全力を注ぐ。これを予想されうるピーク手前まで続ければ、必然と能力の器は満たされていくだろう。

BC登録について

実は今回、馬の各能力が限界値まで達していればBCパスは変化しなくなるのだ。つまり、これを逆手にとって能力の仕上がり具合をチェックすることができるわけだ。ただ、馬齢や馬体重、戦績が変わるとBCパスは変わってしまうので注意が必要。またレース後、3カ月以内と3カ月以降でもパスは変わってしまうところからも必ずレース後3カ月以内で登録しなければならないといえる(3カ月以降に登録すると休み明け扱いになってしまいイレ込み率が上がってしまう)。あと、もう1つ、ラッキー(!?)な変更点として、BC登録時の馬の状態は関係なくなったということが挙げられる。つまり、例え絶不調で登録したとしてもBCではちゃんと絶好調になったりするのだ。これは大きい!!

以上、手間はかかるがしっかり頭に叩き込んで実践すれば、間違いなく素質を開花させることができるはず。妥協しない姿勢こそが最強馬誕生の近道なのだ。

金言

ダビスタとは**運**と**根気**である

ムラキング

©1997 パリティビット

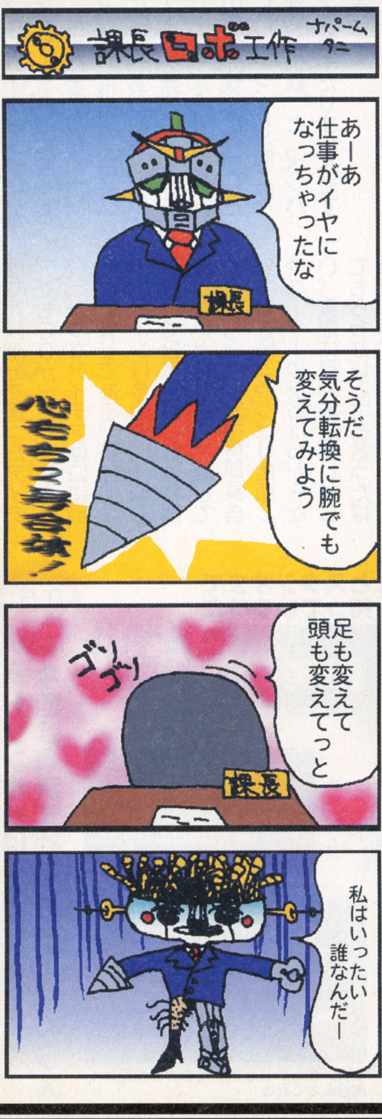
スパロボ課長危機一髪!!

最近のヨーヨーブームに便乗して、嫌がる子供たちに混じり超電磁ヨーヨーの練習に余念がないスパロボ課長。ビームの出しすぎでOLにも嫌われぎみ。こんな中年貴族・ロボ工作に、応援のおハガキを募集中です!

構成・文／直井裕太

スパロボ課長とは?

冬のボーナスでは新兵器を装着予定のロボ工作。ローンの支払いは大丈夫か? 次号は、いよいよバンプレストでスパロボ入りを直訴する予定。果たして完結編ではロボ工作の勇姿は見られるのか…。こうご期待!



ロボット意識調査

渋谷ギャルゲッターズ大作戦!!

ロボットであるからには男子はもちろん、女子からの人気も得なければならぬ。そこでヤングの街、渋谷に赴きロボットに関する意識調査を決行することにした。では、ヒイロ君。コギャルとかいうのかな? 彼女たちを中心とした、データを集めてくれたまえ。頼んだぞ!

リエちゃん(20)学生
チョット病弱なので内臓関係をロボに改造してみたいです。なんか偉ぶってるゴーショーグンがお父さんだったら嬉しいな。

さとみちゃん(16)高校生
お父さんがサイバスターだったら最高! これって白くて、チョ~ダンディーじゃない? でも彼氏にするならゴーショーグンかな。

上坂美佳ちゃん(14)中学生
昔のガンダムってハネ生えてないんですね。Wの方がカッコイイよ。印象に残っているロボはエヴァ。深夜の再放送も見てましたよ。

つちやえりかちゃん(13)中学生
ワタシと同じでハネの付いているダンバインに乗ってみたいです。課長もステキですよ。アニメになったらゼッタイに見ます。

スパロボ課長とデートしたい~い

池上みちえちゃん(15)高校生
スパロボ課長って、課長だからワタシのお父さんと同じ。はやく出世してネ。身体をロボに改造するならオッパイ。大きくしたいな♥

私のお父さんマジンガーみたい!

志村優子ちゃん(18)フリーター
マジンガーって、デブでトロそうで、ワタシのお父さんみたいな感じ。エヴァは足が速そうだし尻尾も生えてるので乗りたいな!

美穂ちゃん(15)高校生
手をロケットパンチに改造して痴漢オヤジをブッ飛ばしたーい! 乗るならゼッタイにダンバイン。小さくてカワイイんだもん♥

人気ロボット ベスト3

1. ガンダム
2. サイバスター
3. マジンガーZ

乗りたいロボット ベスト3

1. エヴァンゲリオン初号機
2. ダンバイン
3. ダンクーガ

任務完了…

ご苦労だったヒイロ君。あいかわらずシャイだが、キミの先輩ガンダムが一番人気だったぞ。乗りたいロボはエヴァがトップか。忠告しとくが、あんなものに乗ってもツライだけだ。ちなみに、私には一票も入っていなかったな。ちっ、お前らわがまま娘など、頼まれても乗せてやらん!

出世グッズ

今月も選りすぐりのロボグッズを揃えたので、ロボ生活の参考にしてくれ。うーん、はやく私のプラモもここで紹介したいものだ。

スーパーロボット大戦Fファンブック
SDではなくリアルサイズでのロボの資料を紹介。カラーポスターもかっこいいぞ。(講談社／1300円)

スーパーロボットの動かし方
遂にロボの操縦方法の書かれた本が登場。来るべき宇宙世紀に備えて、男子は必読だな。(同文書院／1300円)

スーパーロボット幸運音声貯金箱
住宅、車、子供の学費と多額のローンを抱える私も、これでニコニコ貯金しておるぞ。
(バンプレスト／プライズ商品)

©葦プロ ©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京・NAS ©サンライズ・東急エージェンシー・テレビ東京 ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©BANDAI・VICTOR・GAINAX ©BANPRESTO 1997 ©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画(永井豪CBキャラワールドを使用しています) ©東北新社 ©BANPRESTO 1996

ロボット人生相談

Q.僕もロボになりたいんですど、どうしたら立派なロボになれるのですか? (東京都 アナハイム塗装)
A.まず、身体を改造しないと始まらないな。オススメはロケットパンチだ。コタツから出ずにテレビのチャンネルを変えるとき便利だぞ。そして男らしさも重要だ。皮を被っているなんて言語道断。そういうヤツはレーザーで切るべし。武器の勉強にもなるぞ。

話題作を次々と生み出すゲームメーカーに
編集部がおじゃましてみたぞ！

行ってみた！聞いてみた！

満を持してＰＳ市場に参入！かつて名人と呼ばれた男がハドソンのゲリラ戦術を説く

株式会社ハドソン

実力派メーカーがいまPS参入するわけ

つい先日、11月6日に発売された『ブラッディロア』。ハドソンが発売したPSタイトル第一弾である。

「PSの年齢層って少し高めじゃないですか。『ボンバーマン』の年齢層とは合わないかなと。別にPSが嫌いという訳じゃないですよ（笑）」

とはいえ、ハドソンの看板は『ボンバーマン』だけではない。『桃太郎電鉄』『天外魔境』など高い年齢層に受けているタイトルも多い。普通なら、それらの看板作品をPS参入に持ってくるだろう。

「……間に合わなかったんです、というのは嘘。すっかりPSが定着しちゃったこの時期に参入するからには、インパクトが欲しいなと思いまして。たとえば最初のソフトに『桃鉄』を持ってくれば「やっぱり、ハドソンは桃鉄か！」って感じでしょ？　どうせなら違うもので、という意図があるんですよ」

さらに、振り返ってみればハドソンがPCエンジンに力を入れていた頃、ハドソンが発売するゲームジャンルはスポーツにシューティングにアドベンチャーと多岐に渡っていた。たまたま看板が『ボンバーマン』、『桃鉄』、『天外』だっただけ。あらゆるジャンルのゲームを発売するマルチメーカーだったのである。

「あの頃の元気を取り戻したい。と言いつつ、PS第二弾、第三弾は『桃鉄』と『ボンバーマン』だったりするんですが（笑）」

全方位外交＆現場主義で社員は東奔西走

ハドソンと言えば、その筋で変わったキャンペーンでも有名である。例えば「桃太郎列車」を走らせてしまったり、回転寿司屋と組んでキャンペーンを行ったり、奇抜なキャンペーンばかりである。

「アレは全部社員のアイデアです。交渉も手配も実際のキャンペーン活動も全部、社員がやります。笑えますよ、いきなり回転寿司の会社に電話して「ハドソンと申しますが」。向こうは「は？」ですよ。「実は桃太郎電鉄というゲームソフトがありまして…」「何ですか、それ？」ですから。それもアイデア出した本人が責任もってやる。たとえ、飲み屋で冗談半分で言ったアイデアでもGOが出る」

うかつなアイデアは口に出せない会社である。事実、キャンペーンは全国展開。ほんの数日で日本縦断しなければならないときもある。話してくださっている高橋部長自身、若き頃「やっぱり店頭じゃユーザーの反応はわからない。実際に目の前でプレイしてもらわないと」と言ったばかりに「全国縦断キャラバン」を経験したという。さすがに名人はやることが違う。

では、PSに参入した今後、ソフト展開はどのようなものを考えているのだろうか。

「基本的には全方位外交です。あらゆるファン層に、あらゆるハードで、あらゆるジャンルのゲームを出していきます。この12月も『桃鉄』ばかり目立ってますが、10タイトルも発売されるんですよ」

これからも新しいことにどんどん挑戦していきたいというハドソン。最後に読者に向けてメッセージを。

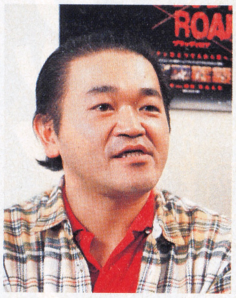
「幅広いジャンルのゲームをどんどんリリースしていきますから、きっと気に入るものがあるはずです。で、できれば全部買ってください（笑）」

DATA

【会社概要】
●所在地
本社：札幌市豊平区平岸3条5丁目4番22号　ハドソンビル
●設立
昭和48年5月18日
●資本金
4000万円
●事業内容
家庭用ソフト・アミューズメントメントの開発。

ハドソンはこんな会社

ゲーム業界ではその歴史が古い老舗会社のハドソン。パソコンのゲームソフトをカセットテープで通信発売したのを皮切りに次々にヒット作を開発。ファミコン市場に当初から参入『ロードランナー』『チャレンジャー』『スターフォース』など爆発的人気を博す。



●教えてくれた人
部長
高橋利幸氏

今月のおみやげ

ボンバーマン・ストラップ

5名

とてもイカしたボンバーマンストラップ。じゅげむ世代にはなかなかフィットかも。

ハドソンから太っ腹プレゼント！

欲しいプレゼント・住所・氏名・年齢・電話番号・性別・職業と、このコーナーへの感想を官製ハガキに書いて、
〒105　東京都港区東新橋2-12-11　電池ビル6F
（株）リクルート　じゅげむ編集部
「行ってみた！聞いてみた！　ハドソンプレゼント」係
までお送り下さい。締切は12月25日（当日消印有効）。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

ハドソン本社はじつは札幌！今回は東京支社におじゃましたッス

なんとスタジオまで持っているのだ

撮影スタジオも完備。ちょっとした撮影ならOKだそうな

編集スタジオ。販促ビデオやプレゼン用ビデオなどを編集

受付。かわいらしい女性の方が愛想よく出迎えてくれる

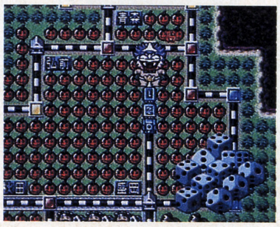
桃太郎電鉄はCESA大賞に！

CESA大賞のボードゲーム部門を受賞した桃鉄。さすがね

四国・九州エリアには桃鉄バスが登場。後ろにボンビーが！

ついに登場！『桃太郎電鉄7』

●ハドソン
●ボードゲーム
●97年12月23日発売
●5800円



©1997　HUDSON SOFT

98年 1月 ～以降に発売のテレビゲーム

COMMING SOON!!

先取り!! ゲーム情報局

今月のトピックス

●『ゼルダの伝説　時のオカリナ』
●『バイオハザード２』
●『ドラクエモンスターズ』
●『EVE THE LOST ONE』
●『オーバーブラッド２』
●『NIGHTMARE CREATURES』
●『REBUS』

NINTENDO64全ユーザー待望の、２大タイトルの新情報をゲット！

超期待の２作・最新情報&新画面を検証！

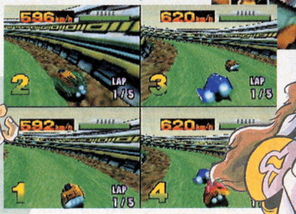
次第に作品の概要が明らかになってきた、期待の２大ビッグタイトル『ゼルダ』と『F-ZERO』。今回は、この２作の最新画面を一挙にまとめて大公開だ！　この２タイトルでもっとも気になるのは発売日だが、はっきりしたことは未確定。これからのNINTENDO64を背負って立つタイトルだけに、今後の動向を注意して見守りたいところだ。

Jコード049930

F-ZERO X（仮）

●NINTENDO64●任天堂●レーシング
●発売未定●価格未定

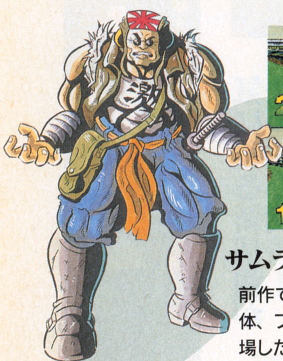
➡今回は左側に6位までの顔ぶれがリアルタイムで表示。よりレースがヒート！



⬇前作にはなかった対戦プレイが可能に！　こんどは対人プレイでも燃えられるのぞ

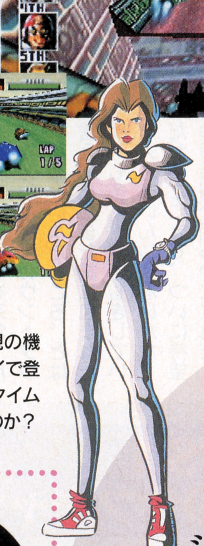
『F-ZERO X』(仮) 主要キャラクター達のプロフィールを紹介！

前作での登場キャラクターに２人を加えた６人が、初めから使える主要人物となっている。さらにゲームを進めていくと、使用できるキャラクターがどんどん増えていくのだ！　果たして何台のマシンを操れるようになるのだろうか？



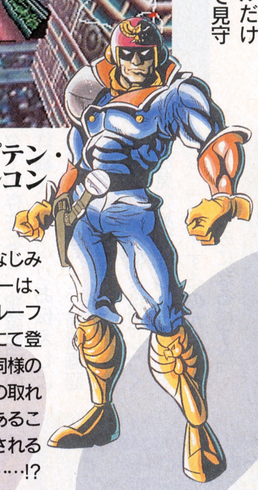
サムライ・ゴロー

前作ではトップスピード重視の機体、ファイヤースティングレイで登場した。今回も同機で参戦、タイムアタックを征することになるのか？



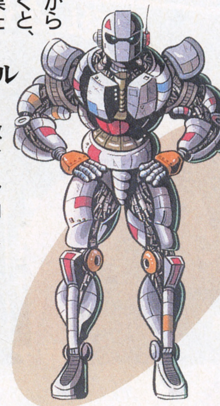
ジョディ・サマー

宇宙戦闘機のパイロットとして輝かしい戦歴を持つ。６人の主要メンバーの中では紅一点となる新キャラクターだ。機体名はホワイトキャット。



キャプテン・ファルコン

前作でおなじみのヒーローは、今回もブルーファルコンにて登場。前作同様のバランスの取れた機体であることが予想されるが、さて……!?



MM　ガゼル

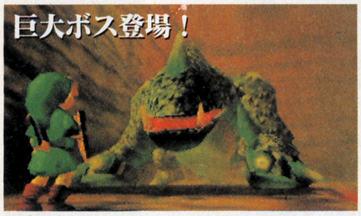
新キャラクターの１人。３年前に大事故起こすものの、サイボーグ化して復活したF-ZEROパイロット。スリムな機体、レッドガゼルを駆る。

『ゼルダの伝説 時のオカリナ』新公開の画面からゲーム内容に迫る！

ついに正式タイトルが確定した、『ゼルダ』。今回は新着画面から読み取れる、ゲームシステムに肉薄しよう。全体的に予想できるのは、非常に自由度が高そうであること。かつてない冒険を楽しめそうだ。

大人と子供 ２人のリンク

⬆なんと大人のゼルダと子供のゼルダが登場しているシーンが？　なんらかの方法で入れ替わるのか、それとも……!?



⬅画面を圧する巨大なボスと遭遇！やはり、うまく死角に回り込んで戦うことになるのだろうか

➡長い棒を手に、敵に対峙するリンク。横になぎ払って戦うのかもしれないね

➡なんとリンクが馬にまたがっている！画面中央のニンジンが馬のヒットポイント?だとすると、馬上戦もアリなのかも

Jコード060950

ゼルダの伝説　時のオカリナ

●NINTENDO64●任天堂●アクションRPG
●発売未定●価格未定

バイオハザード 2

●カプコン●アドベンチャー●98年1月予定●価格未定

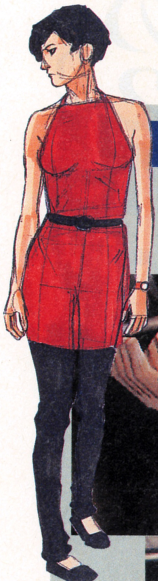
超話題のサバイバルホラー、完成を間近に控え いよいよ全貌が見えてきた！

昨年から何かと話題の期待作『バイオハザード 2』。発売日まで2ヶ月を切り、衝撃の事実がまたまた明らかになった。そこで今回は、新情報満載、新着画面ドッサリの、ボリューム満点の内容でお届けだ！

気になる新情報がたっぷり到着！

先日、待ちに待った体験版が『ディレクターズカット』に収録され、予想以上の完成度をうかがわせてくれた『バイオハザード 2』。開発も順調な様子で、発売日を来年1月に控えいよいよカウントダウン状態といったところ。とは言え、まだまだ謎に包まれた部分も多く、やきもきしている人も多いんじゃないかな？だがここにきて、ついに待望の新情報が明らかにされた！そこで今回は、注目のザッピングシステムやサブキャラクターの存在など、物語面での詳細をたっぷりお伝えしよう。それに伴って、新着画面もドドッと公開するので、画面写真に穴が開くほどじっくりと見つめてほしい。そうすれば、プレイするのがもっともっと楽しみになるはずだ。

※画面は開発中のものです



エイダ・ウォン

⬅洋館事件で行方不明になった恋人を捜す、中国系アメリカ人。一般的とは思えない行動力や射撃技術を見せる、謎多き女性

⬅常にスキのない厳しさが張りつめているが、どこかはかない一面も持つ

NEWS 1 注目のサブキャラを紹介！

男性のレオン編と女性のクレア編では、登場キャラクターがほぼ完全に別れている。今回判明したのは、レオン編のエイダ・ウォンと、クレア編のシェリー・バーキンの2人。2人の登場シーンを見れば分かるように、物語に深く関わってくるようだ。

憂いを帯びた謎の美女

➡レオンとエイダが、警察署で初めて出会うシーン。その後、お互いの腕を認めて行動を共にすることに

⬇極度に怖がりなシェリーは、クレアの姿を見てもすぐに逃げ出してしまう。彼女をゾンビから守るのも目的の1つになりそうだ

⬅シェリーを通じて、主人公の2人が接することも…

寂しがりやのはかない少女

シェリー・バーキン

⬅恐怖に怯え、助けを求めてさまよっている孤独な少女。親の愛をほとんど受けていないので、人見知りが激しく寂しがりやな性格

判明

サブキャラはまだまだつづく

⬆エイダは前作で名前だけ登場したキャラクターだが……

現在公開されているサブキャラクターは2人だが、他にもまだまだ存在するらしい。ひょっとしたら、前作に登場した人物なんかも多数登場するかも？

続報!!

NEWS 2 ザッピングシステムの詳細が明らかに！

物語はどちらの主人公からでも始められ、最初にスタートした主人公の物語が「シナリオその１」になる。そして「その１」でエンディングを迎え、次にもう一方の主人公で始めると「その２」になる仕組みだ。つまり物語の流れには、主人公の順番次第で計４種類の組み合わせがあり、「その１」で取った行動が「その２」に影響するなど、各話は密接な関係にある。

4つのシナリオが複雑に絡み合う

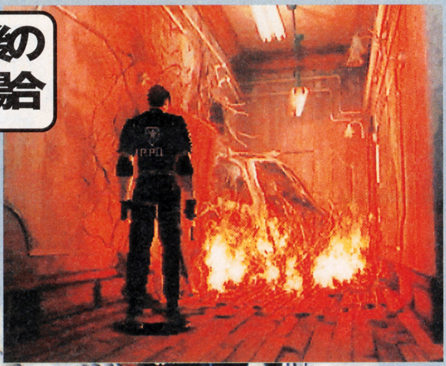
S.T.A.R.S部屋でのクレアの場合

⬅レオン編の「シナリオその１」で、レオンがS.T.A.R.Sの部屋に入っておけば……

➡そのあとのクレア編でクレアが部屋に入るとレオンが待っていて、２人の会話イベントが発生

ヘリ激突後のレオンの場合

➡レオン編からスタートすると、ヘリに邪魔されて先へ進むことができないポイントがある



⬅クレア編を先にクリアしておけば、クレアがヘリを爆破してくれるので詰まることはない

判明

シナリオごとにスタート地点が違う

レオン・クレア編ともに、シナリオ１と２では異なる状況からスタートする。開始早々、前回のシナリオとはまったく違う雰囲気が味わえるのだ。

⬆クレア編では、町中での戦闘から始まる

⬇レオン編その２のスタート地点は、炎の真ん前

NEWS 3 新着画面を一挙公開

今回届いたゲーム画面では、新たな探索の場が判明した。これらを見る限り、地下道や下水道といった、前作になかったフィールドの広がりがよく分かる。路地裏や駐車場の他、建物の屋上などのシチュエーションもありそうだ。さらに、クレアのゲーム画面をキャッチしたので要チェックだ！

初公開！！クレア編のゲーム画面

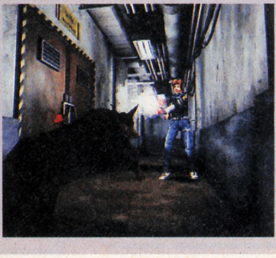
⬆果たして彼女は前作のヒロイン、ジルの人気を超えることができるのだろうか!?

⬆いかにも、素早い身のこなしが武器になりそうなクレア。レオンとの能力の違いが気にかかる

判明

おなじみのモンスターは健在

ゾンビ以外にも次々登場する個性的なモンスター達。それらの一部は、この『2』でもしっかり登場する。前作からのファンには嬉しいところだ。



➡前作で多くのプレイヤーを恐怖に陥れた、ゾンビ犬も活躍

こんなとこまで探索

➡後ろにある大きなファンから見て、人工的な空洞のようだが一体ここはどこ？

⬆下水道にまで足を踏み込むなんて、考えるだけで鳥肌が立ってくる

Play Station

ゼノギアス

●スクウェア●ロールプレイング●98年1月29日発売予定●6800円

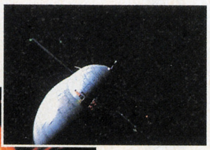
謎に包まれたゼノギアスの世界と物語を解きあかす4つのキーワード！

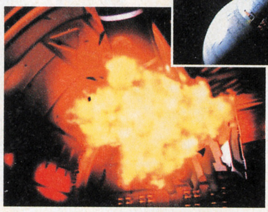
その世界設定、物語、キャラクター、メカである「ギア」、『ゼノギアス』の謎は少しづつ解明されるが、その全貌はまだ見えない。今回は4つの切り口から『ゼノギアス』の謎に迫ってみたい。

『ゼノギアス』の謎は大きく4つに分類できる。まず世界設定である。オープニングムービーに登場する宇宙船はどこから来たのか、物語本編との関わりは？そして人物設定。主人公であるフェイ、エリィそのものの過去が謎に包まれたままになっている。巨大ロボット・ギアもその存在自体が大きな謎だ。また、飛び抜けた科学技術を持つと思われる「神聖帝国・ソラリス」の謎。これらの謎を読み解いてみたいと思う。

謎1 オープニングムービーの謎 巨大宇宙船はどこから来たか？

オープニングムービーで登場する巨大宇宙船「方舟」は"地球"を出発したものである。人口の爆発的増加、環境破壊などによって、人類は地球からの移民を計画、後述する「事象変異機関」を開発した。しかし、その「事象変異機関」が事故を起こし地球に人類が住めなくなったのである。「方舟」は生き残った人類が新天地を求めて旅している宇宙船だ。この船に乗る人類こそが最後の人類。しかし、方舟にも「事象変異機関」は搭載されている。


➡人類を運ぶ「方舟」。全長は100キロに及ぶ巨大さである


⬅原因不明の事故に際して最終手段である退避命令が出る。しかし、脱出用のシャトルも爆発…

事故の原因は？

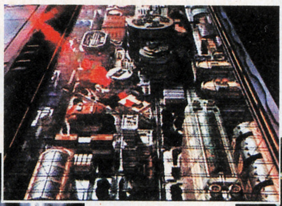
最後の人類を乗せた箱船は「事故」を起こす、それも致命的な。その原因についてはオープニングムービーでも明らかにされていないが、おそらく「事象変異機関」が絡んでいると推測できる。突如襲った災厄に対し、方舟を放棄する。それは人類の明日を放棄することでもあった。

宇宙船乗組員はどうなった？

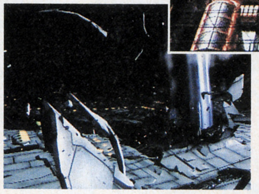
原因不明の災厄で航行不能になった方舟は、近隣の惑星に墜落する。おそらくほぼ全員が死亡したと思われる。しかし、オープニングムービーの最後には、方舟の残骸の中で立ち上がる1人の女性の姿が描かれている。しかも、この女性はこの時妊娠しているようなのだ。果たしてこの女性がこの世界の「イヴ」になるのか？

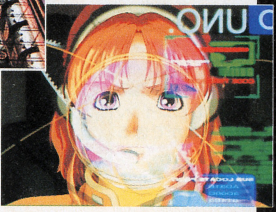
⬅星に墜落し大破した「方舟」。もう飛び立つことはもちろんできない。生存者の見込みも…

⬆ただ1人の生き残り。しかし、墜落した星が人類の生存に適していた等という偶然があるのか？


⬅方舟の中には生き残った全人類が生活していたという。コロニー形成などの技術が活かされたようだ

⬇事故＝災厄は巨大な方舟の船体を切り刻んでいく。成す術もないのか？

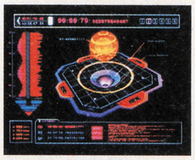



➡画面に見入るオペレーター。画面上に展開される惨劇に彼女の心は？

⬆「生命体」を表す「LIVE」の文字が左上に。どうやらまだ胎児のようなのだが？

これも事故の原因なのか？

オープニングムービーの中で事故の描写中にインサートされる画面がこれだ。左上に「LIVE」と表示されているところから、何らかの生命体だと推測できる。その姿から「胎児の状態」であるようだが、この段階ではどのような生物なのか判別できない（哺乳類の受精3週間程度の胎児は外見で生物種を判別することが困難だという）。この生物も事故の原因と関係があるのだろうか？


⬆「事象変異機関の制御画面か？明らかに時空を歪めていることがわかるのだが…

事象変異機関とは？

数秒／数時間／数年先のあるべき姿を想定し、それに至るまでのエネルギーを捉え現在に顕在化させるエネルギー機関。理論上は無尽蔵のエネルギーを取り出すことができる。この機関の発明によって人類は外宇宙への航行が可能になった。同時に、人類を破滅に追いやった機械でもある。多分に妄想的であり、パラドックスを内包している。

続報

謎2 キャラクターの謎 フェイ、そしてエリィの正体は？

物語の主人公・フェイとヒロイン・エリィ。この二人も大きな謎をはらんだ存在である。3年前にラハン村に流れ着き、それ以前の記憶を一切失っているフェイ。彼は優しい性格の他に「破壊的な人格」を持つらしく、何の訓練もなく「ギア」を操った。一方のエリィも、それ自体謎に包まれた「神聖帝国・ソラリス」の出身である。また、エリィ自身、何か特殊な存在であることがいくつかのセリフからほのめかされている。

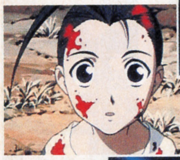
エリィ

ソラリスの軍人。18才。キスレブ軍に潜入し新型ギアを奪取したが、追撃を受けてラハン村近くに不時着する。そこでフェイと出会ったことが、互いの人生を大きく変えていくことになる。フェイ同様、第二の人格を持つらしい。

フェイ

アヴェの辺境・ラハン村に住んでいる18才の青年。記憶を断片的に失っている。日頃は天真爛漫だが、もう一つ破壊的な人格を有する。武術の心得もあるが、初めてギアに載っても操縦方法を体が憶えていたという。

⬅少年フェイの記憶の中にある「十字架」。失われた彼の記憶にはどんな秘密があるのか？



⬇返り血を浴びた少年・フェイ。彼のつぶらな瞳には何が映っていたのか？

➡少年フェイの前に立ちはだかる「黒衣の男」。彼の正体は？フェイとの関係は？

⬅失った記憶。隠された「破壊的な人格」。その全てがフェイ自身の秘密、過去に迫る鍵でもある

➡エリィはフェイと初めてであったとき、銃を向ける。作戦行動中の彼女は「地上人＝ラムズ」と出会ったら射殺せよ命じられているらしい

⬅この出会いが二人の、いや世界の運命を変えていくことになるのか？

⬇血に染まったエリィの手。一体何があったのか？うつろな瞳は何を見たのか？

⬆ソラリスでの出来事らしい。横たわる人型の物体は何か？これも生命体なのだろうか？エリィとの関係は？

謎3 メカニックの謎ギアの正体は？移動機関は？

物語が始まるラハン村やアヴェの国を見ているとハイテク兵器と思われる「ギア」の存在が不思議になってくる。ソラリスは別としても、技術的にギアのような精密機械を開発することが困難だと思えるのである。そのギアはどうやら「発掘」された原型があるらしい。あらゆるギアの原型といわれる「古代機械」が発掘され、それを元に開発されたようなのだ。ギア以外にも潜砂艦ユグドラシル、空中戦艦などが登場する。そのオーバーテクノロジーの本来の所有者は誰なのか？ 方舟墜落から1万年が過ぎた今、知るものは誰もいないという。

ヴェルトール
フェイの専用機でチェーンガンを内装している。他に固定武装はないようだが、フェイの武術をヴェルトール自身がトレースする可能性が高い。近接戦闘向けだろう。

ヘイムダル
シタン専用機。固定武装に内装式バルカンをもっているが、それよりも剣を持っての攻撃が得意なようだ。これは操縦者であるシタンの特性によるものだろう。

ブリガンディア
バルト専用ギア。マシンキャノン、ファランクスなど装備が充実している。また左右の腕にウィップ（ムチ）を装備している。スピードが身上のギアである。

ヴィエルジェ
エリィの専用機。内装式バルカン、無線誘導式ビットを装備している。格闘戦用ロッドも装備しているが、あまり近接格闘には向いていないだろう。

レンマーツォ
ビリー用ギア。格納式のハンドガンを2挺装備している。他にもアームガン、内装式バルカンなどを装備、後方から狙撃するのが主な戦法になるだろう。

⬆潜砂艦ユグドラシル。広大な砂漠に生きる潜砂海賊の母艦である

⬆樹海の上を行くアヴェの空中戦艦。アヴェの国はどこからこのテクノロジーを手に入れたのか？

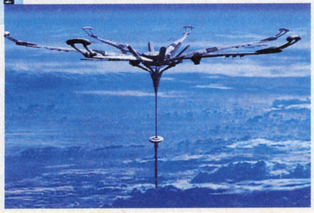
謎4 ゼノギアス世界の謎 神聖帝国・ソラリスとは？

ゼノギアスワールドの中で、明らかに飛び抜けた技術力を持つ神聖帝国・ソラリス。国土自体が「空中都市」であることからもそのオーバーテクノロジーぶりは一目瞭然。また、ソラリスの国王とも言える「天帝」と「法院」のメンバーは1万年の時を生きていると言われる。彼らの正体は？そして求めるものは？ 全ての鍵はエリィの存在そのものに隠されているらしい。

⬅謎めいた姿のソラリス天帝。どう見ても人間とは見えないが、この姿で1万年の時を生きているという

⬇ナノテクノロジー、バイオテクノロジーも発達しているようだ。まさに科学万能=神の国である

⬇エリィはソラリス人である。どうやらユーゲントとは「学校」の様なものらしいが、ソラリス人全員がこのような教育を受けているのだろうか？



➡オーバーテクノロジーが生んだ空中都市国家・ソラリス。すさまじい技術力を見せつけている

ゼノギアスは『裏・FFVII』なのか？

⬇ゼノギアスをもっと詳しく知りたければアクセスせよ

⬆ゲームの構造も細かく解説。雑誌よりも役に立つ？

インターネット上のスクウェアホームページでは「ゼノギアス開発秘話」が掲載されている。その中には、「FFVII」との隠された因縁までもが事細かに紹介されている。その画面上の表現方法からシナリオ、人物設定に至るまで全てが「FFVII」と微妙に異なりながらリンクしているというのだ。その理由も含めて、ゼノギアスワールドを読み説く鍵がこのホームページには満載されている。ぜひ一度立ち寄ってみて欲しい。

http://www.square.co.jp/

Play Station

双界儀

●スクウェア●アクションアドベンチャー●今冬発売予定●価格未定（3枚組）

恐るべき大災厄の原因は？「ガランの日」とは？双界儀の世界観に迫る！

いまだ詳しいゲームの全容が見えないながらも、その一種独特の世界観を見せつけている『双界儀』。今月はその物語の要となる「災厄の日」の原因、世界を司る「五行」について紹介してみよう。この世界観を理解すれば、「闘いの意味」が見えてくるかもしれない。

「大災厄」によって「寄り神」と呼ばれるモンスターが跋扈する非日常の世界が訪れた。しかも、災厄は天災ではなく「人災」だったのである。誰が化け物が徘徊する世界を望んだのか？そして、「ガランの日」とは？現在判明している情報をお伝えしよう。

“ガランの日”、それははじまった…

謎の富士爆発に始まった災厄は、日本中に8本の巨大な柱を出現させた。この柱は「ガラン石」と呼ばれるものらしい。そして、災厄の日は「ガランの日」と言われる。恐るべきは、この「ガランの日」を起こしたのは、「紫微仙」と呼ばれる3人の邪仙だというのだ。彼らの目的は何か？そしてガラン石が持つ本当の意味は？

⬆1997年12月初旬、この日が「ガランの日」となった…

⬇富士の近く、雪に覆われた場所に3本の光柱が立つ

⬅一本は紫微仙のリーダー、元聖天尊　カハク

⬇妖しげな雰囲気を持つ霊封天尊　インフゥ

⬅最後の一本は武究天尊　ヤンロン

⬆彼らの術によって富士が爆発した。その様子を見る3人

⬇富士爆破をきっかけにここ筑波山では……

⬅筑波山でも光球が発生し、ガラン石が出現する

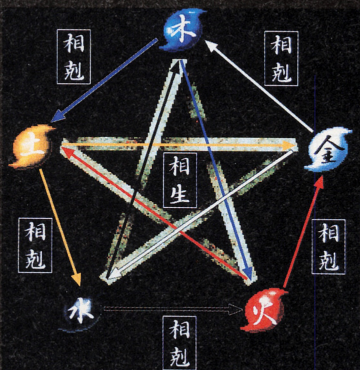
⬅光に飲み込まれて破壊されていく街並み

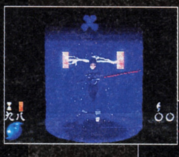
⬅光が消えた後には廃虚と巨大なガラン石があるのみ

⬅同様の現象は日本中、全8ケ所でほぼ同時に発生した

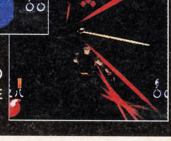
五行の法則

古来中国で伝えられる「陰陽五行」。五行とは世界を形成する「木・火・土・金・水」の5要素を指す。それぞれの要素は「相生」「相剋」の関係で結ばれており、相剋は不和、相生は和合を表す。『双界儀』のなかでは各キャラクター、寄り神が五行の属性を持っており、それぞれの相性を表している。





⬅主人公の1人、御巫みづほは五行の「木」、蒼龍、青の属性をもつ



➡八州大騎は五行の「火」、朱雀、赤の属性を持っている

紫微仙とは？

「ガランの日」を引き起こした3人の邪仙・紫微仙。彼らは通常の仙人と違い、陰のエネルギー・衰氣の力で1200年も生きてきた。同時に「寄り神」を滅する「五方輪」を組織したのも彼らだという。彼らと同じく衰氣を喰らう寄り神は彼らの脅威足り得たのだ。彼らがガラン石を出現させた目的とは？

元聖天尊　カハク

紫微仙のリーダー。学者肌で常に冷静。同時に目的のためにはどんな犠牲も厭わない冷酷さの持ち主でもある。

武究天尊　ヤンロン

武術の天才。あらゆる武術、邪仙術を労せず体得し、凡人が努力する姿を嫌う。接近戦を特異とするらしい。

霊封天尊　インフゥ

邪仙術に長ける紫微仙唯一の女性。異様なまでにプライドが高く、隠したものに姿を見られることさえ耐え難く感じている。

続報

Jコード065846

Play Station

パラサイト・イヴ

●スクウェア●シネマティックRPG●今冬発売●価格未定

続報

遂に「ミトコンドリア」の存在が明らかに! 急展開し始める物語は?

ハイクオリティなCG映像で誌面を彩ってくれる『パラサイト・イヴ』。今回はイベント、移動方法、モンスター登場ムービーの一部を紹介しよう。また、流麗なイメージCGも入手できたので誌面が許す限りお見せすることにした。

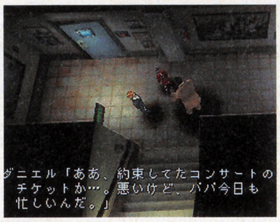
アメリカのニューヨークを舞台に展開する『パラサイト・イヴ』は、最先端のコンピュータ・グラフィックを用い、ハリウッド映画のようなカット割りと演出で独自の物語を展開している。遺伝子の驚異という原作のモチーフを生かしつつ、スクウェアならではのスケールの大きいゲームに期待したい。

Story続報

クリスマスの夜、ボーイフレンドと出掛けたオペラハウスで「EVE」によるものと思われる事件に遭遇し、「EVE」と邂逅したアヤ。彼女は「EVE」との初めての戦いを経験したが、多くは謎に包まれたまま。アヤは職場であるNYPD17分署に戻ったが、そこでは新たな展開がアヤを待ち受けていた。

1.ベンとダニエル

アヤの相棒であり父親代わりでもあるダニエル。彼は半年前に離婚しており、一人息子のベンを男手ひとりで育てていた。しかし、忙しい職務に追われるダニエルは……。



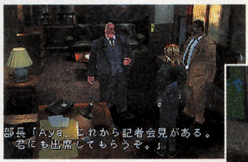
←ダニエルの一人息子・ベンはクリスマスの夜、父と一緒にコンサートに行こうと思っていたようだが…

↑いつも仕事に忙しい父。大人ぶってはいてもまだベンは子供である

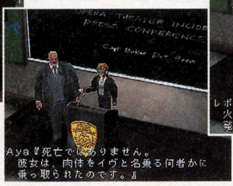
↓ベンの親友、警察犬シーバ。後のストーリーに大きく絡んでくるだろうか?

2.記者会見

オペラハウスでの惨劇をかぎつけたマスコミに対して警察は記者会見を行う。無用の混乱を避けるために「EVE」の介在を隠したまま。しかし、記者の執拗な追求にアヤは真実を口にしてしまう。



↑ベイカー部長はダニエルと同期。現場主義者とデスクワーカーの差が出る



←たまらなくなったアヤは真実を告げる。その反動はいかに?

←不透明な部分が多い記者発表に厳しい記者からの追求が行われる

移動

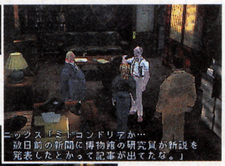
物語の舞台は現代のNY。気になる移動方法だが、マップ画面から移動先をカーソルで選択すると、自動的に目的地にズームインするという形式になるらしい。マップ画面上でも昼夜の区別があって、特に夜景は絶品。

←目的地にズームイン。移動が完了する

➡NY全景に移動可能なポイントの地名が表示されている。カーソルで地名を選択すると…

3.一本の電話

記者会見でのアヤの言動を責めるベイカー部長。そのとき一本の電話が署に入る。電話の主は名乗らないまま、「事件はミトコンドリアの反乱によるものだ」と告げて、切れた……。



←記者発表後、署に一本の電話が入る。映画的なカメラワークにも注目してほしい

←事件の真実を探るためにダニエルとアヤはミトコンドリアに関する新説を発表したという研究員のもとを訪れることに

遺伝子の恐怖 デジタルの驚異

登場するモンスターは、全て実在の生物がミトコンドリアによって変身させられたもの。「ネズミ」がモンスター「RAT」に変身するシーン。デジタル技術が想像力と結合して恐怖を生み出す瞬間だ。

↑まるで生きているかのようなCGのネズミ。何かに苦しんでいるようだ。毛並みまで見える超精密CG

↑ネズミの目から体内の細胞にズームイン。細胞内では劇的な変化が起こっていた…

↑狂暴化したネズミ。牙が生えた口がズームアップされる。質感がとにかく凄い。痛そう

↑細胞レベルで変異したネズミは、グロテスクなモンスター「RAT」に変身する。デザインも西洋風

Jコード076325

GAME BOY

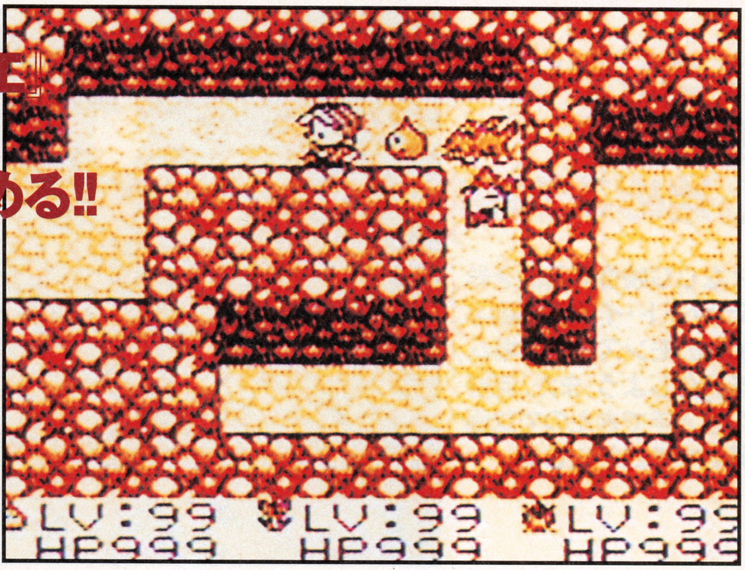
ドラゴンクエストモンスターズ
~テリーのワンダーランド~

●ロールプレイング●98年3月発売予定●4800円

初登場

国民的RPG『ドラクエ』シリーズが、ついにゲームボーイで楽しめる!!

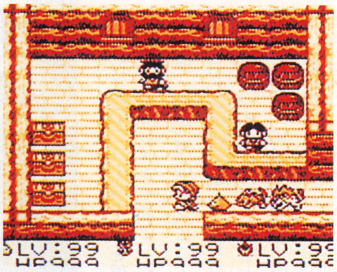
あの『ドラゴンクエスト』が、ゲームボーイに登場することが決定。しかも現在開発されている、プレイステーション版『VII』とは異なり、オリジナル作品となるようだ。今回は、その第一報を紹介しよう。



最新作『VII』が、プレイステーションで発売されることが決定している『ドラクエ』シリーズ。しかし今回、それとは違った『ドラクエ』が、ゲームボーイで発売されるというニュースが飛び込んできた。

作品中で描かれるのは『VI』より前の世界。『VI』に登場したテリーが、主人公を務める。つまり本作は、幼い頃のテリーの冒険記といった感じだ。作品のスタイルは、『ドラクエ』と同じくフィールドマップ型のロールプレイング。ただし人間とパーティを組むのではなく、モンスターを仲間にして一緒に冒険する。つまり本作は、モンスターを仲間にして成長させるという『V』からのシステムを発展させた作品と考えられる。

現在判明しているのは、ゲームの概略のみ。細かい部分については不明点が多いので、続報に期待したい。



➡持ち運びできる『ドラクエ』というのは魅力的。携帯性を利用したシステムもあるのだろうか

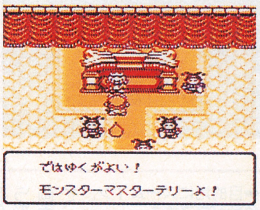
新作？それとも外伝？
気になるポイントをチェック！

ゲームボーイ初の『ドラクエ』となる本作のポイントを、現時点で判明しているところからチェックしてみよう。

1 物語は『VI』より前のお話

本文中でも触れたとおり、本作の舞台となるのは『VI』より前の世界。主人公のテリーが、姉のミレーユとまだ仲よく暮らしていた頃のエピソードが綴られている。子供のテリーがある日『タイジュのくに』に迷いこみ王様に呼ばれ、モンスターマスターとなって冒険に出よ、と言われるところから物語が始まるようだ。

⬅ミレーユと暮らしているテリー。幼き日の想い出だ

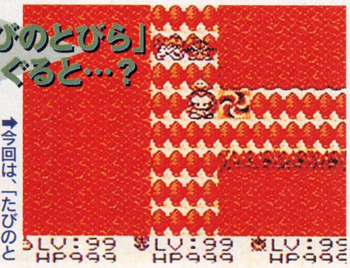


⬅モンスターマスターとはモンスターを手足のように操る人のこと

2 マップは完全オリジナル？

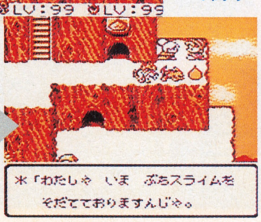
写真を見る限り、訪れる街やダンジョンは『VI』には登場しなかった、オリジナルのものとなる可能性が高い。また今回は、「たびのとびら」を通り抜けてさまざまな土地へと向かうようだ。もしかしたら、『VI』に登場した街もあるかも!?

「たびのとびら」をくぐると…？



➡今回は「たびのとびら」をひんぱんに利用することになりそうだ

「タイジュのくに」に何がある？



⬅⬇街の名前から推測すると、巨大なや樹木が関係していると思われる。また写真には謎の老人も

3 仲間のモンスターと一緒に戦う

今回は人間が仲間にはならず、モンスターとパーティを組む。仲間のモンスターは、『IV』のときと同じくAＩ機能を搭載。戦闘では、自分で考えて行動する。また戦いを重ねるうちに、敵の特徴に合わせて攻撃方法を変えるなど、どんどん賢くなっていく。ちなみに今回は、プレイヤーの作戦によってモンスターの成長パターンが変わっていくという、新機軸も用意されているらしい。

⬆戦闘に勝つとモンスターが仲間になってくれることがある

COMMING SOON!!

Jコード062308

SATURN

AZEL-パンツァードラグーンRPG-

●セガ・エンタープライゼス●ロールプレイング●98年1月29日予定●6800円予定

続報!!

『パンツァードラグーン』シリーズ最新作の美麗世界を発売直前大公開！

シューティングゲームとして大成功した前2作を超え、ロールプレイングとして生まれ変わる『パンツァードラグーン』ワールド。ストーリーにより深みを加えて展開する期待の新作の全貌が、徐々に明らかになってきた！

これまで何度もお伝えしてきた『AZEL』の新情報。今回はついに、ロムをプレイすることができた。発売間近と言うことで、遊ぶことのできたオープニングの物語を中心に、ゲームシステムなどをまとめてみたいと思う。

ムービーとフィールド・ゲーム画面で構成されるオープニングの見所は2つ。帝国軍の傭兵として古代遺跡の警護にあたっていた主人公の少年と、ドラゴンの出会い。そして少年と、遺跡から発掘された少女、アゼルとの出会いだ。疾走感にあふれたスピードあるそのゲーム展開は秀逸。また、ここでは戦闘など、基本的なシステムになれるためのイベントも準備されていてゲームの操作を円滑にしてくれる。その操作も基本的にはボタン1つと方向キーを使うだけの単純なもので初心者にも扱いやすいものだった。

➡3Dアドベンチャーのように、フィールドを歩いて進み、話を聞いたり、物を調べたりすることもある

➡一見シューティングのようだが、実際はアクションが苦手な人でも操作しやすいコマンド戦闘式

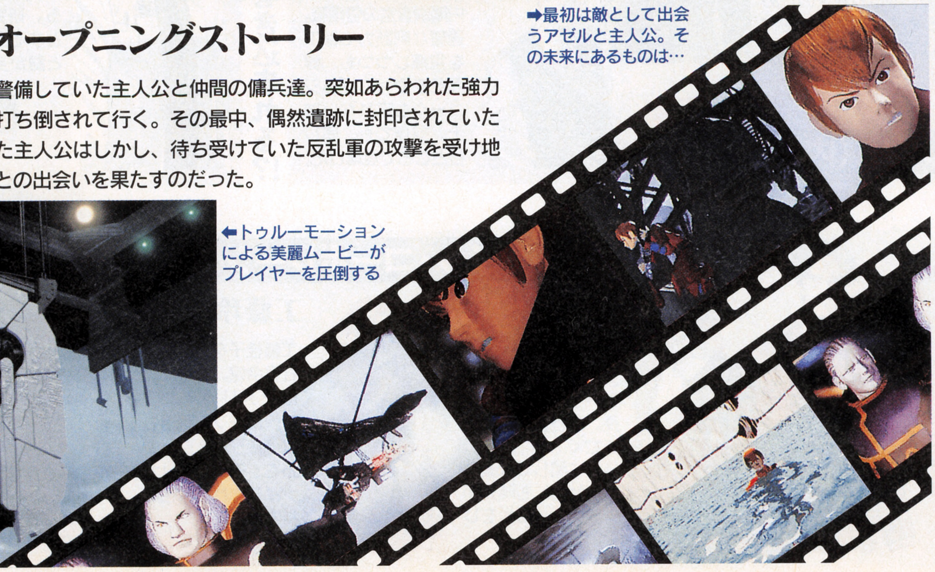
➡戦闘シーンでは、リアルタイムで溜るゲージを消費して、「攻撃」などのコマンドを実行していく

AZELの世界の歩き方

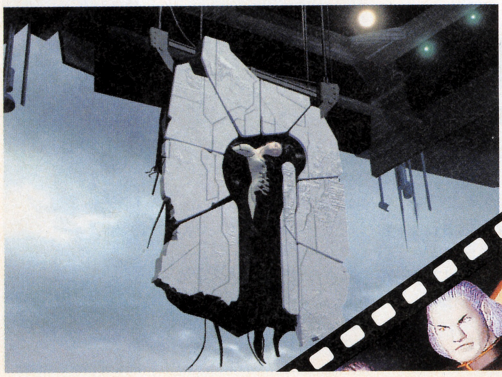
シューティングである前作の面影を残すドラゴン騎乗中の画面。だが、プレイ感覚は完全にロールプレイング。通常のシーンでは、決定ボタンを押すことで円形カーソルが登場、これを対象に重ねて再び決定を押すことで「調べる」など、適切なコマンドが実行される。

疾風怒涛のオープニングストーリー

帝国の管理する旧世紀の遺跡を警備していた主人公と仲間の傭兵達。突如あらわれた強力な攻性生物により仲間が次々と打ち倒されて行く。その最中、偶然遺跡に封印されていた少女が発見される。外に逃れ出た主人公はしかし、待ち受けていた反乱軍の攻撃を受け地下深くに落下、そこでドラゴンとの出会いを果たすのだった。



➡最初は敵として出会うアゼルと主人公。その未来にあるものは…



⬅トゥルーモーションによる美麗ムービーがプレイヤーを圧倒する

Jコード076279

SATURN

EVE the lost one

●マルチサイトアドベンチャー●98年3月12日発売予定●7800円予定●イマジニア

感動の渦を巻き起こした『EVE Burst Error』熱望に応え、続編が登場！

複雑な人間関係と先の読めない物語展開をサスペンスタッチで描ききった傑作『EVE Burst Error』。ユーザーの反響も大きかったこのゲームの、続編発表がアナウンスされた！　今回はまずストーリーの概略に迫ってみよう。

異なる2つのキャラクターと視点から物語を体験する「マルチサイトシステム」が好評を博した『EVE Burst Error』に待望の続編が登場。『DESIRE』に採用されたムービー再生方式、ルシッドモーションによる映像が大量に用いられ、物語を盛り上げてくれる。前作との接点はまだ不明だが、前作で未解明の謎も明かされるとのこと。

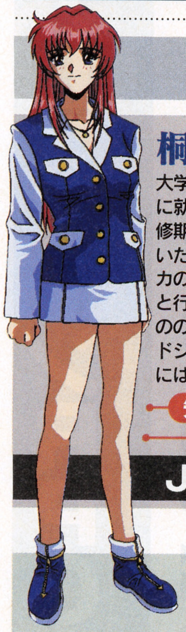
STORY 新米調査員に下った初任務は!?

JCIA（内閣調査室）の新人捜査官・桐野杏子は初登庁を前に謎の爆破事件に巻き込まれ、負傷してしまう。ギプス姿の杏子に下った初指令は、とある研究所で起きた怪死事件の調査だった。どうも普通の物取りとは思われない事件なのだが、所長は調査に対してなぜか非協力的。また聞き込みも功を奏さず、決定的な事実を掴むことができない。そんな折、先日の爆破事件が、とある企業を狙った連続テロである可能性を知らされるのだが……？

前作『EVE burst Error』

➡果たして今回も、前作の顔ぶれは見られるか？

開始直後の人物、物語関係図を公開！



桐野杏子

大学卒業後、内閣調査室に就職。約2カ月間の研修期間を終えて任務に就いたばかりというピカピカの新人調査員。ガッツと行動力は人一倍あるものの、やはり新人のためドジも多い。また、機械にはてんで弱い。

見城陽一

内閣調査室のやり手の調査員。スキのない調査に定評がある。朝からステーキを食べるほど豪胆なため、「モーニングステーキ」なるあだ名を持っている。

河野本部長

内閣調査室の管理職。適確な判断力で部下を指揮しつつも、雰囲気をやわらげるジョークも忘れない紳士。前作でも、同じ役どころで登場した。

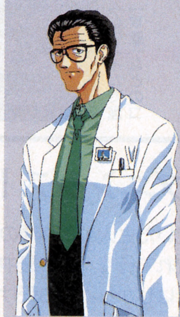
先輩・後輩

上司・部下

JCIA（内閣調査室）

爆破事件に巻き込まれる!?

望月生物学研究所



望月正雄

研究所の所長。スポンサーであるアルタイル・コーポレーションからに依頼でとある研究に明け暮れる。研究内容を機密とするなど、なにかと謎が多い。

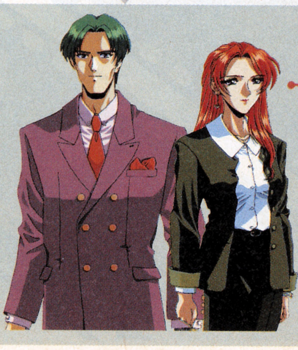
瀬尾野靖夫

研究所の所員であったが、ワールド・インポート・マンション前にて絞殺死体で発見される。正義感が強く一本気な性格だったようだが……？

初登場

怪死事件の調査

アルタイル・コーポレーション



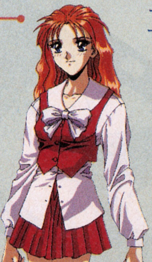
桜把浩治

工藤社長の片腕として働く若きエリート社員。アメリカかぶれしており、ややエセインテリ風で、女性社員の人気はあまり芳しくない。

母子

工藤桂子

アルタイル・コーポレーションの女社長。前社長である夫を亡くし、社長に。経営に関しては素人で、社内にも味方が少ないため苦労をしている。



工藤玲奈

工藤桂子を母に持つ社長令嬢。亡き父親はアメリカ人なので、ハーフ。何事もはっきりした自己主張をする、アメリカナイズされた性格の持ち主。

開発資金提供

COMMING SOON!!

Jコード062391

Play Station

みつめてナイト

●コナミ●純愛シミュレーション●98年春発売予定●価格未定

愛を選ばず、剣を選ぶ君に贈る最新情報!!

コナミの話題作『みつめてナイト』のストーリーが明らかになった。舞台はクラシックヨーロッパ、内陸国プロキアは湾岸都市獲得のため、湾岸国ドルファンに侵攻。プロキアはこの戦争で、最強の傭兵騎士団といわれるヴァルファバラハリアンを雇い、ドルファン領ダナンを占拠した。主人公(きみ)はドルファン国に雇われた傭兵として、この傭兵騎士団を相手に戦うのだ。

ゲーム開始時には、戦争はもう始まっている。しかし大規模な戦闘になるまでは、養成所で訓練を受けることになる。きちんと訓練所に通ってレベルを上げれば、戦争に参加したときに有利だ。

⬇それぞれの兵には「○○には弱いが××には強い」といった相性がある

⬆戦争が始まった。兵の種類は4種類。どの兵が使えるかは、君のレベル次第

傭兵騎士団 ヴァルファバラハリアン

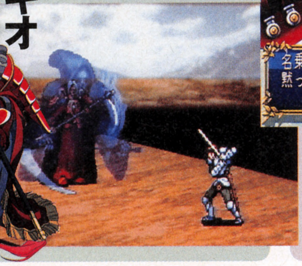
全欧最強と恐れられる傭兵騎士団。軍装は血の赤で統一されており、現在、軍団長ヴォルフガリオを含め、8人の騎将がいる。

幽鬼のミーヒルビス

⬆騎士団の懐刀である盲目の老騎士。副団長で、知謀の将として尊敬されている

不動のボランキオ

➡大斧が得意。拠点死守戦などのしんがりで多くの功績を挙げ、「不動」の名が付いた



⬇ミーヒルビスとの一騎打ち。大鎌が何とも特徴的。どんな攻撃をしてくるのだろう？

破滅のヴォルフガリオ

⬆軍団長ヴォルフガリオとの一騎打ち。いろいろなイベントを発生させると戦えるらしい

⬆全身を鎧で包み、正体を知る者は少ない。戦闘力がズバ抜けており、名実ともに騎士団の長

続報!!

Jコード068578

Play Station

あいたくて… your smiles in my heart

●コナミ●恋愛シミュレーション●98年春予定●価格未定

期待の新恋愛ゲームの続報をキャッチ!

コナミが放つ新恋愛シミュレーションの続報が到着。「告白」を目標にした『ときめき』と違い、本作は「つき合ってからの気持ち」をテーマにする。プレイヤーは男子高校生となり、恋に遊びにと学校生活を楽しむのだ。面白いのは、渡米している主人公の父親が、彼の縁談を勝手に進めているというバックストーリー。3年後に父親が帰国した時、恋人がいない場合は、父親の決めた見ず知らずの女性と結婚しなければならない……。そんな訳で、主人公は自分に合った女の子との出会いを求めることになる。プレイヤーは彼に、勉強や運動、アルバイトなどをさせてパラメーターを鍛える。その間出会った女の子と、会話やデートで仲良くなり、喧嘩や親密になるイベントを繰返しながらおつき合い。3年後に恋人として父親に紹介できるようガンバる。

➡卒業後に結婚？ という事実があるので女の子との親密なイベントも…

女の子をチェック!!

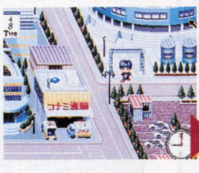
➡まこの双子の姉。天然ボケ娘

➡主人公の向かいに住む同級生

➡ちぎれた性格のアイドル志望娘

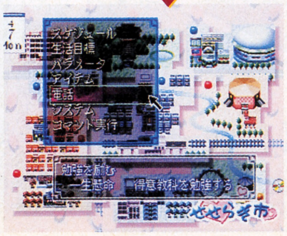
➡主人公の通う学園の理事長の孫

ゲームの流れを見てみよう!



⬅ゲームの舞台は細流市（せせらぎし）。ここで主人公の3年間が展開される。

➡アドベンチャー風のイベント画面。登下校のシーンなど、日常的な内容も多い



➡スケジュールは1日単位でも1週間でもOK。自分で期間を決て、「勉強をがんばる」など、生活目標を設定する形である

一足早い初体験

「あいたくて…、おろしたてのダイアリー」

ゲーム本編の発売に先駆けて、ファンブックが登場する。キャラクターのデータや序盤のゲームを収録した、プレイステーション用ディスクが付録に付いているのだ。

➡11月27日に発売される。1980円の低価格で、気になる情報がぎっしり詰まっているのだ!

続報!!

J コード071129

PlayStation

オーバーブラッド2

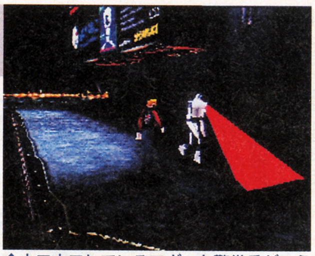
●リバーヒルソフト●3Dアクティブアドベンチャー●98年2月予定●価格未定

最新サンプル入手で徐々に全貌が明らかに！

秋の東京ゲームショウで体験版が公開され、前作をはるかに上回る本格的なアクションを見せつけてくれた『オーバーブラッド2』。今回、待望の最新サンプルロムが届いたので、初公開の画面とともにプレイ感をお伝えしよう。新たなフィールド移動場面と戦闘場面をプレイすることができたが、その手応えは明らかに前回の体験版以上。世界観、アクション性ともに、期待以上のバリエーションの深さを感じさせてくれたのだ。

注目!! 機械的な敵が続々登場

22世紀のアメリカ東海岸、という近未来が舞台なだけあって、機械的なフォルムをしたキャラクターが次々に襲いかかる！　その異形のフォルムから、サイバーっぽい雰囲気がビシビシ伝わってくるようだ。



⬆ウロウロしているロボット警備兵が、急に戦闘を仕掛けてくる

迫熱のサバイバル！

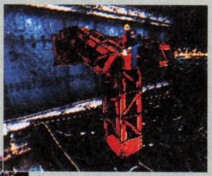
⬆武器を装備していざ戦闘開始。敵は突飛な行動をしてくるので緊迫感タップリだ

⬇気付いたら周りをたくさんの敵に囲まれ、大ピンチ！

⬆突然背後から攻撃を受けてしまい、ビックリしていると……

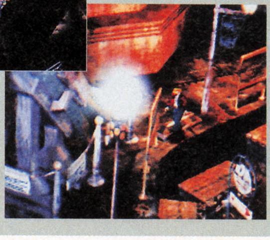
注目!! どこまでも広がる広大なフィールド!!

移動するほど、無限とも思える展開が待ち受ける。そんな刺激的な世界を、この画面写真から感じ取ろう！



⬆とにかく行動することで、次々とフィールドが広がっていく

⬆薄暗い階段を下りると…



➡立派な工場が。荒廃した街の雰囲気がよく描写されている

POINT 武器とアイテムを上手に使い分ける！

現時点で判明している武器の数々を紹介。これ以外にも、まだまだもの凄いアイテムが登場するかも!?

⬆時限式なので扱いは難しいが、破壊力は絶大

⬇弾数制限はあるが、連射がきき使い勝手がいい

⬆攻撃力が高くリーチも長めの、接近戦専用武器

続報!!

J コード070271

PlayStation

トゥームレイダー2

●ビクターインタラクティブソフトウエア●アクションアドベンチャー●98年1月22日予定●5800円予定

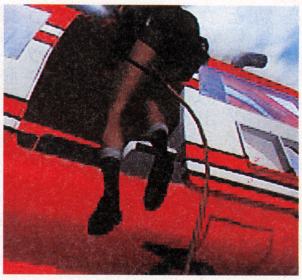
明るさの変わる視界で臨場感がさらにアップ

先月号の新要素と罠の数々に続き、今回は光源の要素について紹介しよう。前作ではどんな場所でも明るさが一定で、遺跡や洞窟内部なのに周りがよく見えた。まるでテレビの舞台セットのようで少し不自然な雰囲気があった。ところが今作では、遺跡の奥や明かりのない部屋などに入ると、画面が薄暗く変化する。しかも、洞窟のように照明のない場所ほど闇に閉ざされるのだ。実際と同じように視界が狭まるというわけだ。

凶悪 レイラを狙う黒い影 マフィアを激滅せよ！

PREVIEW

レイラは、万里の長城の遺跡で襲撃を受けた。彼女はこれを撃退するも、命と秘宝を狙うマフィアの存在を知り、本拠地のベニスへと乗り込んで行く。



➡ステージ間にムービーが挿入。おかげで物語がつかみ易くなっている

➡攻撃してきた男を尋問するレイラ。ステージ間には、このようなムービーが挿入されるのだ

⬅ステージ2はベニスの街が舞台となる。迷路のような路地を抜け、窓を破って建物に侵入だ！

⬆テラスに登って進むなど、マップは立体的に入り組む。まだまだ先は長いぞ！

光が織りなす陰影の妙 迫力と臨場感が200%UP

新アイテムの発煙筒を使うと、一定時間明るくなって視界が広がる。臨場感が高まり、冒険の興奮がパワーアップするのだ！

⬇発煙筒を使うと視界が広がり、周囲の状況がよく分かるのだ

⬆洞窟の奥深くはほとんど真っ暗。数歩先のトラもよく見えない

➡明りを灯すと円盤状の刃物が。照明がないと当たるところだった

暗闇に明りを灯せ！

⬅真っ暗な地下水道を走るボート。明りは必須だ

続報!!

COMMING SOON!!

Jコード064190

PlayStation

ナイトメア・クリーチャーズ

●SCEI●ホラーアクション●98年2月予定●5800円

初登場

残虐シーン満載の超過激ホラーアクション！

1665年のペスト大流行、翌年のロンドン大火災。史実に残るこの惨劇をモチーフにした、3Dアクションアドベンチャーが発売される。物語は、惨劇の首謀者に、主人公が戦いを挑むというもの。その主人公とは、勇気ある神父イグネィシャスと、父の復讐に燃えるナディアの2人だ。

プレイヤーは蹴る、殴る、斬るなどの多彩なコンビネーションで、モンスター次々とを倒していく。壮快感溢れるコンボ技も、ボタンの組み合わせで繰り出せるのだ。

⬆ステージ間には、ボスが出現する。君はその強力な攻撃にどう立ち向かう？

怪物どもと戦う2人の主人公

イグネィシャス

男性主人公。凶悪なモンスターから、ロンドンを救うために立ち上がった勇気ある人物。イギリス国教会の神父を務めている。

ナディア

女性主人公。事件の首謀者、クローリーに父親を殺され、その復讐にすべてを賭けている。チャーミングなアメリカ娘だ。

ナイトメア・クリーチャーズとは

⬆モンスター、けっこうグロいッス

本作に登場するモンスターには、それぞれＡＩが搭載されている。ボタンを連打するだけでは、ガードされてしまう。モンスターのスキを突いたり、間合いを考えたり、アイテムを利用することが、重要なのだ。

ショック！肉片が裂ける！！

➡攻撃が当たると、怪物の首や腕が吹っ飛んでしまうことも！　ホラー感覚満点！

飛び散る血飛沫！

⬅当然、その傷口からは血飛沫が飛び散りまくります。スプラッタ感覚爆発！

Jコード075892

PlayStation

金田一少年の事件簿～地獄遊園殺人事件～

●講談社●推理アドベチャー●98年3月予定●価格未定

初登場

金田一少年の事件簿に待望の第2弾が登場!!

あの人気漫画『金田一少年の事件簿』が、再びゲーム化！　待望の第2弾は完全オリジナルストーリーだ。舞台は開園前のテーマパーク、遊園地のアトラクションが殺人のために利用される。強力な助っ人（？）に明智警視、ビデオオタクの佐木竜二も登場する。

ちなみに、詳しいシステム的なことなどについては、まだ不明。続報に期待しよう。見事に謎を解きあかす金田一少年に、君はなれるのか!?

⬆この楽しげな遊園地が、ヘルパーク（地獄の遊園地）へと化す！

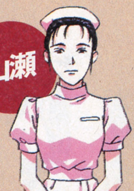
この中に犯人がいるのか？

大門

⬆パーク社長。品があり、和風の顔立ち

菅野

⬆コンパニオン。明るく、なれなれしい



山瀬

⬆看護婦。大門房枝の看護にあたる

佐藤

⬆警備主任。175cm、118ｋｇの巨漢だ

七瀬

⬆一とは幼稚園からの幼なじみで、良き理解者

金田一

名探偵金田一耕助を祖父に持つ。勉強はまるでダメだが、持ち前の推理力で数々の事件を解決してきた。今回も「じっちゃんの名にかけて」が、きけるのだろうか？

ゲーム新登場キャラクター

原作ではおなじみの２人が今作に登場。明智警視は、金田一との推理合戦、佐木竜二は、お得意のビデオ撮影が見ものだ!?

明智警視

➡本名　明智健悟。金田一の良きライバル。東大の法学部を卒業後、留学しロス市警で過ごしたエリート警視だ。「ロスでは・・・」が口癖だ

佐木竜二

⬅双子の兄だった竜太は、異人館ホテルで殺された。兄同様、ビデオ撮影が趣味で、いつも欠かさず持ち歩いている。金田一一、七瀬美雪のクラスメートだ

GAME BOY ポケットモンスター金・銀

●任天堂●ロールプレイング●97年度発売予定●価格未定

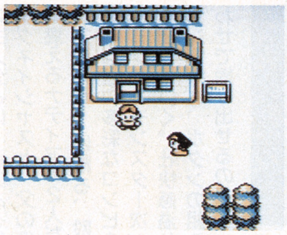
Jコード055956

続報!!

『ポケモン』のもぎたて新情報を大公開!!

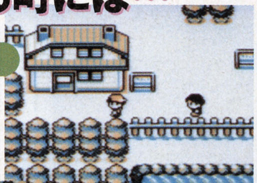
日本全国民が心待ちにしている『ポケモン』。今回は新登場のキャラクター3人と、出発点となる町を紹介していこう。

今まで同じ種類のポケモンなら、当然カラダの色も同じ(ピカチュウなら黄色・・・というように)だと誰もが思っていたはず。ところが『ポケモン』には、今まで見たことのない色のポケモンが現れるらしいのだ。これはスーパーゲームボーイで遊べばわかるのだが、やっぱり簡単にはお目にかかれないらしい。はたしてどこで、どうすれば色違いのポケモンに会えるのだろうか…?



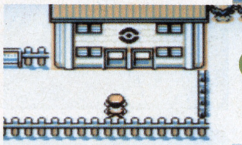
⬆これが主人公の家です。最強トレーナーの座を目指して出発だ!

最初に訪れる町には…



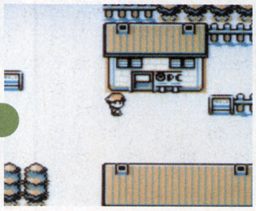
この家には…

➡主人公の家によく似た作り。ここに住んでいるお姉さんは、美人だというウワサだ



アヤシイ建物

⬅サクに囲まれた怪しげな建物。マークには何の意味が?

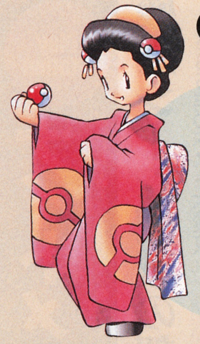


ポケモンセンター?

➡看板にカプセルらしき絵が描いてある。どうやらポケモンセンターのようだが・・?

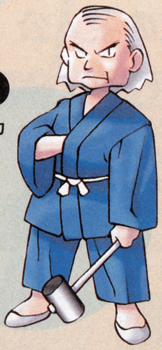
『ポケモン』に登場する新キャラクター大紹介!!

新しいキャラクターを大紹介。この3人以外にもキャラクターはいるので、ぜひ自分達で見つけてほしい。



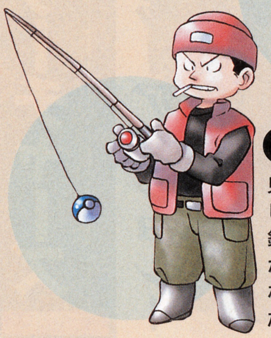
まいこはん

右手にカプセルを持った舞妓さん。一体このキャラクター、ゲーム中のどこで登場するのだろうか? 見た目にもちょっと可愛らしい、娘さんッスね。



ガンテツ

見た目はガンコそうなオヤジ。左手にカナズチを持っているのが何とも特徴的。一体このカナズチは何に使うのだろうか? トレーナーではないらしいが…



つりびと

見た目はかなり悪そうなおじさん。両手で持っている釣竿の先には、カプセルがかかっているぞ。一体どんなポケモントレーナーなんだろうか?

PlayStation REBUS

●アトラス●タクティカルRPG●98年3月発売予定●価格未定

Jコード077011

初登場

超期待のタクティカルRPGをスクープ!

ファンタジー世界をベースに、シミュレーション要素も加味したロールプレイング『REBUS(レブス)』がアトラスから新たに発表された。戦闘はクウォータービューによるタクティカルバトル形式。難解な要素を廃しつつも奥深い戦闘が楽しめるという、高密度の内容を目指した作品だ。

⬆キャラクターごとにある3種の属性が、戦闘に大きな影響を与える

数々の名作を生み出した2大作家が手を組んだ!

ゲームデザイン
岡田耕始

●真・女神転生シリーズ
●女神異聞録ペルソナ
●デビルサマナーソウルハッカーズ

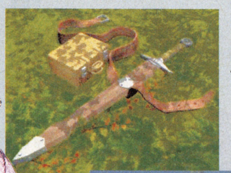
キャラクターデザイン
天野喜孝

●ファイナルファンタジーシリーズ
●フロントミッションシリーズ

2つの世界で展開される異なる2つの物語

男性主人公編

「ゲスト」と呼ばれる反乱組織が、異世界を出現させて強力な力を得ようとしている頃……。国の自警団に加わり、将来を嘱望される若き騎士トキサはある日、盗賊団らしき連中から少女を救い出す。が、その少女が異世界の不思議な力を持つ種族の末裔であることが分かったとき、ゲストに連れ去られてしまう。すべての謎の鍵を握る少女を救出するため、トキサは巨大な組織に立ち向かっていく。



女性主人公編

幼くして両親を亡くし、司祭長に育てられた神官戦士の少女ラクリマ。万能のカ・カルディアを守るためにゲストに命を奪われた父の意志を継ぎ、彼女は異端者の討伐に日々、全力を注いでいた。だが日増しに強くなるゲストの力に不審を抱き、彼らの本部へ乗り込むと、そこに死んだはずの父親と思われる人物が……。そして次々と明かされていく、衝撃の真実。世界の危機を知らされたラクリマは、巨大な敵が待ち受ける異世界へと渡るのだった。

COMMING SOON!!

Jコード076007

Play Station

チョロQ3

●タカラ●レース●98年2月予定●5800円予定

謎解きを強化して『チョロQ』が帰ってくる

コロコロした可愛い車がレースをする、人気の『チョロQ』シリーズ。その第3弾の発売が決定した。しかも前作で好評だった、街の中を走って店を捜すシステムや、謎を解くアドベンチャー要素が踏襲されるようだ。謎もグレードアップして、ますます面白そう。発売日や詳しい仕様は明らかにされていないが、今から今後の情報に注目したい。

➡今作にはビッグタイヤで走る、楽しげな専用のコースもあるとか

⬆砂漠や雪原地帯など、よりテクニカルなコースが多数登場するようだ。中にはスフィンクスの口から飛び出す場所もあるみたいだ

新コースも続々と登場

『チョロ3』の新たな謎 「100・100・100計画」を捜れ!!

今作の謎は「100・100・100計画」というコードネームが付けられている。これが何を意味するかは不明だが、前作のお城のような凄いお宝がゲットできるに違いない。現時点で分かっている情報を紹介しよう。

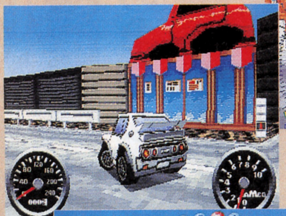
1 ボディーに秘密がある

➡今回登場するボディーは、前作のものと合わせて100種類もある

2 パーツにも何かある!?

⬆今回登場するパーツの種類が多く、その総数は100コ。ボディーとまったく同じ数になった

3 謎を解くカギはチョロQシティにある



⬆シティには、お店やイベントが隠されている。これらすべて捜すことが謎を解くカギ

➡前作の数倍の広さがある街並み。謎解く鍵を捜すのが大変

初登場

Jコード070017

Play Station

ひざの上の同居人（パートナー）

・KITTY ON YOUR LAP・

●カルチュア・パブリッシャーズ●ネコ耳少女育成シミュレーション●98年春発売予定●価格未定

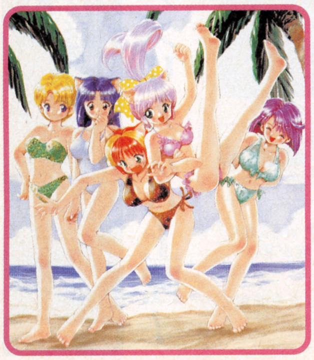
制作快調！ネコ耳女の子の育成に燃えろ!?

一部に熱心なファンを持つイラストレーター、都築和彦氏をキャラクターデザインに迎えた育成シミュレーション『ひざの上の同居人』。今回はゲーム概略のおさらいとともに、仕上がりつつあるゲーム画面を紹介しよう。ゲームの目的は、3人のネコ耳少女を大人になるまで育てること。パラメーターを管理しながら、人間としての常識を身につけさせねばならないのだ。最終的には、少女達と恋仲になることも……!?

➡育成途中にはさまざまなイベントが発生。どう成長していくかはプレイヤー次第なのだ

人気作家、都築和彦氏の魅力的なキャラクターを満喫！

なんといってもこのゲームのウリは、都築氏の描くカワイイキャラクターたちの魅力にあるだろう。また、声の演出には宮村優子、岩男潤子といった、ツボを押さえた声優陣を起用！

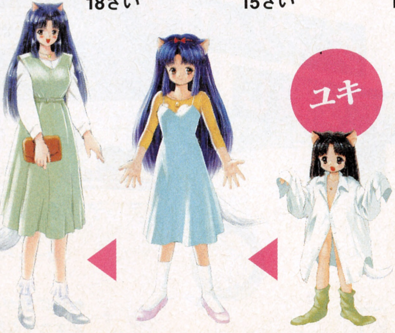


ネコ耳少女を8年間かわいがろう

ゲーム開始時はまさしく少女然とした彼女達だが、育てていくに従って外見的にも成長を遂げていくのだ。育成期間が長いだけに、思い入れもひとしお!?

ミミ

18さい　15さい　10さい



ユキ

18さい　15さい　10さい

レナ

18さい　15さい　10さい

続報!!

Jコード059552

Play Station

ジャングルパーク

●バンダイビジュアル●エンタテインメント●98年春発売予定●4800円

初登場

森林公園で遊ぶかのような新感覚ソフト

パソコンで大ヒットした、同名タイトルのプレイステーション版がリリースされる。ゲームの舞台となる「ジャングルパーク」は、さまざまなミニゲームや楽しい仕掛けが詰め込まれた広大な森。プレイヤーは、そこに住む1匹のサルとなって、気ままに遊ぶことができる。ちなみにこの作品には、「何かを捜せ」とか、プレイするにあたっての目的はない。ミニゲームに熱中するのもよし。森の中を歩き回って、あちこちに隠された仕掛けを見つけるのもよし。何をしようがプレイヤーの自由。その日の気分に合わせた楽しみ方ができるわけ。

広い公園の中に1人でいるような感じなので、リラックスした気分を満喫できそうだ。

⬇森では何のしがらみもないので、ゆったりとした気分に浸れる

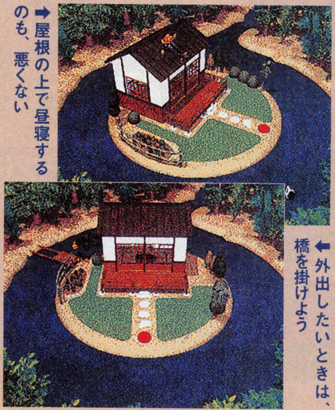
⬆何かがあっても、気が向いたときに調べればいい。強制はされない

ようこそジャングルパークへ! ここは遊びのパラダイス

「ジャングルパーク」は、本当に広い。しかも、ここには楽しい仕掛けがたくさん用意されている。その一部を紹介しよう。

HOME

サルが住む家。周囲は池になっていて、家の裏にある薪を使って橋を掛けないと、外出することはできない。



➡屋根の上で昼寝するのも、悪くない

⬅外出したいときは、橋を掛けよう

BASE RUGBY

ホッケーからさらに南に向かうと、野球のミニゲームが用意されている。ルールは、ちょっと変わっている。

⬅お客さん、タダ見は困りますよ、って感じ

➡「消える魔球」を投げることもできる

HOCKEY

家から南西に下ったところにあるアトラクション。ホッケーのミニゲームが楽しめる。盤上にいるサル達のアクションがかわいい。

⬆中央のサルを操作、相手のゴールにディスクを運べば得点が入る

Jコード074446

Play Station

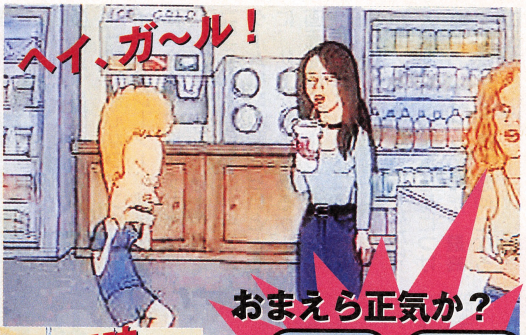
ビーバス&バッドヘッド ヴァーチャル・アホ症候群

●ビー・ファクトリー/キャガ コミュニケーションズ●ギャグ・ベンチャー●98年1月予定●5800円予定

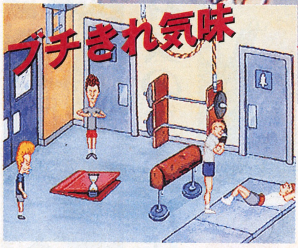
初登場

ハイセンスな悪ガキ達がアメリカから上陸!

その強烈なアクと、狂ったセンスでアメリカのMTVで人気のキャラクター、『ビーバス&バッドヘッド』。今作は、この2人が活躍するお下劣なノリのアドベンチャーだ。内容は、激しいロックとギャング、そしてオネーチャン好きの2人が、共に通うハイスクールから始まる脈絡のないストーリー。とりあえずは触る、話す、歩くなど数種類のアイコンを使って、あらゆるモノにチョッカイを出すことで次への展開を探していくのだ。なお、日本語の吹き替えは、漫才コンビのロンドンブーツ1号、2号が担当。この下品な英語が、どんな日本語に変わるのか期待大だ。



➡オプションで選択できる、「おねーちゃん」と書かれた項目。そこで流れるムービーの一幕がコレ。もはや言葉もない。コイツらは大バカである



➡今度はバッドヘッドがごきげん

こんなミニゲームってあり!!

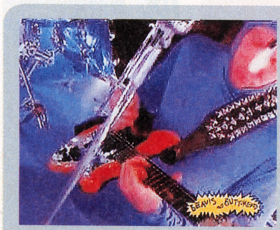
このゲーム、基本はアドベンチャーなのだが、その下品さに負けない4種類のミニゲームも入っている。はっきり言ってヤバイ。日本人にはキツすぎる。アメリカ人のお下劣パワーには恐れ入ったって感じ?

⬆学校の屋上から唾を吐く。カーッペッ! 音が凄い

⬅飴に群がるアリを虫眼鏡でジューッと焼きたい?

MTVがクール!!

ゲームが進むと行けるようになる2人の家。ここにあるテレビをつけると、MTVで本当に流れていたビデオクリップが3本見られるのだ。ただし、どのバンドもかなりマニアック。2人の悪趣味ぶりが炸裂している。



⬆このバンドはプライマスという変態バンド。特にベースがヤバイ!

Jコード064009

Play Station

プリズム・コート

●富士通パソコンシステムズ●育成シミュレーション●98年2月予定●5800円予定

コートの中を不死鳥が舞うロムを入手!!

女子高バレーボールチームを育成するシミュレーション『プリズム・コート』。長らく続報がなかったが、ようやくロムが到着した。今回はロムからわかったゲームの流れとポイントを紹介しよう。

基本的に本作のゲーム進行は、一般的な育成シミュレーションとほぼ同じ。1週間のスケジュールを決め、パラメーターに注意しながら、選手として立派に育てていく。しかし本作はただパラメータを上げるだけではなく、スポ根ものらしく「必殺技」を覚えるということだ。サーブを打てばコートに虹がかかり、アタックを打てば不死鳥が舞う! なんとも楽しげで、完成が待ち遠しい作品だ。

日々の努力こそ勝利のカギだ!! トレーニングから試合まで

トレーニングスケジュールを決めての、パラメータ上げが基本。こつこつ努力することで、各ポジションとしての能力が身につくが、6人のバレー部員はみな個性的。お約束的に、なかなか思い通りに育ってくれないのである。

➡基本能力、個人プレイ、チームプレイなど3種類の項目から決定。1週間単位で、誰か1人に集中して特訓する

⬅トレーニング中は、SDキャラクターがちょこまかと動いて練習している。この努力がいつか実を結ぶ!

➡待ちに待ってた練習試合。覚えたての必殺技で大逆転だ!

夢に向かってまっしぐら! 6人のバレー部員たち

⬆バレーに青春をかける熱血アタッカー。但し、ノーコン

⬇175cmの長身だが、バレーはド素人。ボーイッシュな性格

⬆冷静沈着で一見優等生風。頑固者ゆえに、少々きつい印象

⬇見た目通りチビでとろいが、驚異的なジャンプ力を誇る

⬆体が弱いくせにガンバリ屋。控え目だが、良く気の付く娘だ

⬇極度に無口。バレーの実力は一番だが、群れるのが嫌い?

続報!!

Jコード063363

PLAY STATION

ソロ・クライシス

●クインテット●シミュレーション●1月22日●5800円

神様になって、しもべを導こう

この『ソロ・クライシス』は、プレイヤー自身が神様になれるシミュレーションだ。ゲームの内容をかいつまむと、神と悪魔の土地をめぐる勢力争い、といったところ。各マップで、悪魔の勢力を排除すればシナリオクリアとなる。と言っても、神様みずからが出陣するわけではない。神のしもべとなる人間達に指示を与え、家を建てさせて勢力を伸ばしつつ、敵と戦わせて土地を奪っていくことになる。また、しもべの働きを補助するために、神様自身が「奇跡」という力を使って、戦局を有利に展開することも可能だ。

つまりこの作品では、街を作るシミュレーションと、ウォーシミュレーションがミックスされているわけ。頭脳をフル回転させる醍醐味が味わえそうだ。

⬆敵を倒すと仲間になることも

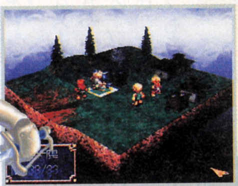
神様となって勢力を拡大せよ!

ゲーム中での神様は、絶対的な存在ではない。しもべの力を借りて勢力を伸ばし、悪魔を追い払おう!

⬆ゲーム中で1人しか登場しない

救世主

戦士として強い力を持つだけでなく、工民のように家を建てることもできる。



⬆基本的に、いつも最前線に出しておいたほうがいい

プレイヤーの手足となる「しもべ」達

しもべには、さまざまな職業がある。職業ごとに特性が異なるので、それを生かして行動させよう。

戦士

体力と攻撃力に秀でた、戦いのエキスパート。とは言っても、敵と1対1で戦えるほど強くはない。

工民

土地の上に家を建てることができる。ただし体力は低く、戦闘向きではない。敵がいない場所で家作りに励もう。

僧侶

味方の体力を回復する、サポート系のクラス。ある程度シナリオを進めないと登場しないので、序盤戦でムリはできない。

⬅地味な存在だが彼らがいないと勢力は伸びない

続報!!

Jコード068390

PlayStation

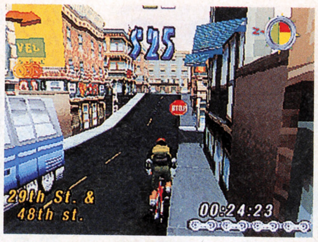
クーリエ・クライシス(仮)

●BMGジャパン●ストリート・アクション
●98年2月●5800円

初登場

殴って蹴って、気分は爽快！こんな楽しすぎる洋ゲーを逆輸入

海外生まれの奇天烈なストリート・アクションが、日本に上陸。プレイヤーはマウンテンバイクを駆り、町中を問答無用に突っ走る。そして、路上に立つ依頼人にたどり着けば、報酬金が貰えるという内容。邪魔な通行人は片っ端から轢き逃げするのだが、そのときの「ヒイィィー」という叫びがヤミツキに…。



⬆日本でいうバイク便のあんちゃんのようなもの。MTBはGT社モデルが実際に登場

⬆邪魔な人間は、殴る蹴る、そして自転車ごとぶつかって吹っ飛ばす！

Jコード075686

PlayStation

ずっといっしょ

●東芝EMI●恋愛シミュレーション
●98年2月予定●5800円

初登場

女の子との同居は絶対内緒…。2人だけの秘密の恋愛が楽しめる！

一人暮らしを始めたばかりの主人公の部屋に、思わぬ同居人が…。そんな燃える(笑)シチュエーションの恋愛シミュレーションが登場する。プレイヤーは、友達やクラスメイトに、女の子との同居がバレないよう、1年間の共同生活をする。バレてしまうと、ゲームオーバーなのだ。

⬆1年間の同居の後、女の子から告白される。ヒロイン以外と恋人になることもある

⬆同居人は3人の女の子から選ぶ。ときには彼女からデートに誘われることも…

Jコード069019

PlayStation

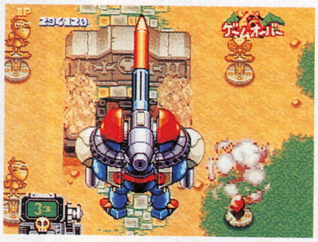
タイムボカンシリーズ ボカンですよ

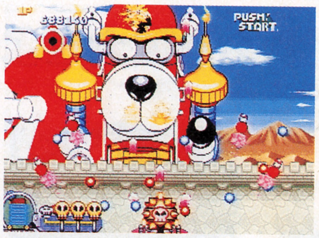
●バンプレスト●シューティング
●98年3月予定●5800円

初登場

全国の女子高生の皆様お待たせ～ドロンボー一味が復活よ～ん！

『ヤッターマン』に登場したドロンボー一味が主役を務めるシューティングの、第2弾が登場する。基本的なシステムは前作と同じだが、今回は自由に巨大化できる他、強力なスーパードクロ爆弾が発射できるようになっている。また、オープニング主題歌を山本正之氏が歌うという、嬉しいサービスもある。


⬆ドクロストンを一定数以上集めていればいつでも巨大メカに変身できる



⬆今回も、歴代の善玉達が立ちふさがる！最後まで戦い抜くことができるか!?

Jコード075957

PlayStation

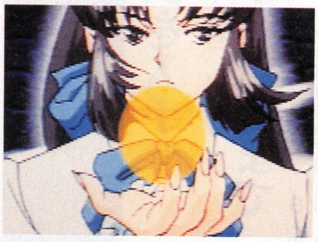
東京23区制服WARS

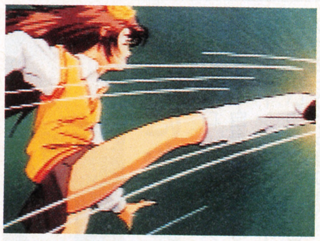
●マップジャパン●戦略バトルアドベンチャー
●98年2月予定●6800円予定

初登場

ブレザーやセーラー服など、制服姿の女子高生達がカードバトル！

3種類のカードを操り、女子高生同士が戦うアドベンチャー。主人公は、制服の統一を狙う謎の組織に対抗し、東京23区の学校を開放していく。戦闘に使うカードには「体力」「狂気」「霊気」の属性があり、敗れたカードは消滅する。敵の出してくるカードの属性を予測する戦略が必要だ。


⬆キャラクターデザインは、TVアニメ『勇者王ガオガイガー』の木村貴広氏他が担当


⬆どの制服も女の子のイメージにピッタリ。攻撃シーンでは、大胆な姿も見られる

Jコード076368

PlayStation

イワトビペンギン ROCKY×HOPPER2～探偵物語～(仮)

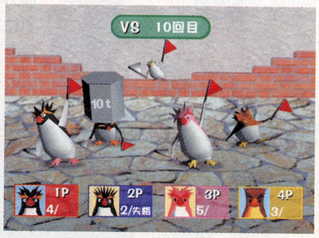
●カルチュア・パブリッシャーズ●パーティーゲーム
●98年2月予定●4800円

初登場

イワトビペンギン兄弟のミニゲーム集がパワーアップして再登場！

あのイワトビペンギンのミニゲーム集が再び登場！ 前作に引き続き、ビルを登る「クライマー」や、手本通りに旗を上げ下げする「旗上げ」など、ボタンを押した回数やタイミングで勝負する、分かりやすいルールのゲームばかりのようだ。なお新要素などの詳細は不明、続報に期待しよう。

⬆ROCKYとHOPPERの動きはCMそのまま。ちょこちょこと歩き回る姿が可愛い



⬆後ろのペンギンの手本に合わせて旗を振る。間違えると上から10tの重りが……

Jコード029335

PlayStation

ツインビーRPG

●コナミ●ロールプレイング
●98年3月●価格未定

初登場

RPGになったツインビーたち。気になる画面写真をさっそく公開!!

シューティングの名作『ツインビー』が、フルポリゴンRPGに生まれ変わった。『ツインビー』独特のコミカルさは今作でも受け継がれ、画面から伝わる雰囲気はとっても賑やかだ。詳しいゲーム内容はまだ不明だが、主人公はライトでなく、現実世界から呼びだされたプレイヤー自身になるということだ。

⬆今回、ライトはどんぶり島の事件に巻き込まれ、行方不明となっている

⬆マップ画面から戦闘画面への切り替えはない。ベルパワー攻撃ももちろんある。

Jコード072222

SATURN

悠久幻想曲2nd Album

●メディアワークス●シミュレーション
●98年2月発売予定●5800円

初登場

愛くるしいキャラが大人気のあの作品に、早くも続編が登場！

今年の夏に発売されたばかりの人気育成シミュレーションに、早くも続編の発売が決定！　本作では、前作で主人公と対立していた自警団が、物語の主軸に据えられる。主人公が街の住人からの依頼を一年間こなしていく、基本的なゲームスタイルは前作と変わらないようだ。また、前作で人気のあったサブキャラクターを仲間にできるなど、ファンサービス満載の内容が期待できる。

魅力あふれる女性キャラクター陣に、今回も注目度大。果たしてどんな個性を振りまいてくれるのだろうか？

人気の憎まれ役アルベルトが、どんな役どころになるのか楽しみ

Jコード076562

Play Station

ときめきの放課後～ねっ☆クイズしよ♡～

●コナミ●ドラマティッククイズ
●98年春発売予定●未定

初登場

あの恋愛ゲームがクイズで登場！今度はクイズで女の子と親密に

あの『ときメモ』が、なんとクイズゲームになってやってくる！　システムの詳細はまだ不明だが、ただ女の子が出す問題に答えていくようなものではないらしい。どうやら、パートナーの女の子と協力することで、好感度を上げていく内容になるようだ。（画面は開発中のものです）

↑キャラクターデザインはすべて一新される。オリジナルのイベントも満載のようだ

↑パートナーの趣味と一致するジャンルで正解すれば、好感度が一気にアップ？

Jコード072524

SATURN

魔法少女プリティサミー　～ハートのきもち～

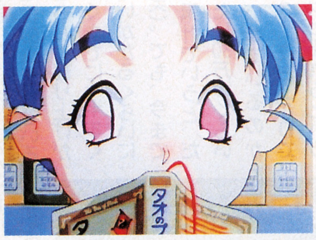
●NECインターチャネル●デジタルコミック
●98年1月29日●6800円

初登場

早くも登場する第2弾は、2話も入ったお得な豪華版！

前作『恐るべし身体測定！核爆発5秒前!!』に続く、デジタルコミック第2弾が登場。今作では一挙に2話を収録し、加えて新作ミュージッククリップも収められている。なお、デジコミはシナリオ分岐がさらに複雑になり、ゲーム性がアップ。TVシリーズの後日談もあり、ファンなら見逃せない1作だ。

↑砂沙美としての、ほのぼのしたシナリオも収録されている



↑ミュージッククリップのワンシーン。アニメーションがきれい

Jコード076244

NINTENDO 64

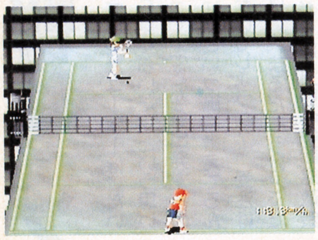
Let's スマッシュ

●ハドソン●スポーツ
●97来春予定●価格未定

初登場

リアルさとゲーム的な楽しさを合わせた、期待高まるテニスゲーム

N64、初のテニスゲーム！　リアルさとゲーム性が同居した内容で、3Dスティックでは微妙なボールコントロールが可能。そして、リアルなキャラクターの挙動に対し、挑発やガッツポーズなどはゲーム的なコミカルさで演出されている。実際、どんな操作感になるのか楽しみな作品だ。※画面は開発中



↑最大4人まで同時プレイ可能。摩天楼、火山など、コートは12種類存在する

↑キャラクターには、コスチュームの着せ替えをすることもできる

Jコード072869（PS）072877（SS）

PS SS

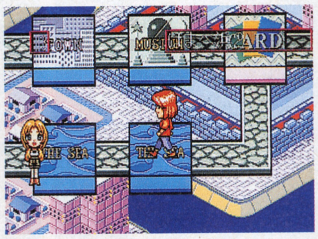
ツアーパーティー　卒業旅行にいこう

●タカラ●恋愛育成ボードゲーム
●98年2月予定●5800円予定

初登場

ボードゲーム＋恋愛シミュレーションの新感覚ゲームが登場！

男女の出会いがスゴロクで楽しめるという、ユニークな恋愛シミュレーション。旅先で出会った異性とさまざまな思い出を作り、最後に意中の人に告白するというのが目的だ。恋の行方はルーレット次第で、うまくいけば好感度も上がっていく。ライバルを蹴散らしながら、お目当ての相手と仲良くなろう。



↑最大4人までの同時プレイが可能。友達同士で賑やかに盛り上がれるのだ

↑イベントも多数用意されていて、プレイヤーを飽きさせない作りになっている

追っかけ情報掲示板

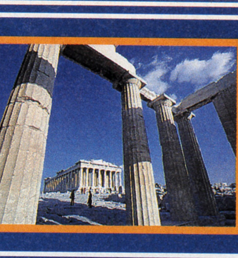
さてさて、今月もタイトルだけ発表されたゲームを、ザザッと一気に紹介しちゃおう。まず、任天堂からは、GBで『ドンキーコングランド2』と『ワリオランド2 盗まれた財宝』の2タイトルを来年1月に発売を予定している。それからタイトーは、N64で『ランボルギーニ64（仮）』というレースタイトルを、98年3月に発売予定。そしてPC-FXで好評を得た『Pia　キャロットへようこそ!!』がSSに移植決定した。移植と言えば、現在アーケードで好評稼働中の『THE HOUSE OF THE DEAD』もSSに移植が決定！　どちらも発売は来年春の予定だ。じゃ、今月はこんなところで。

↑タイトーのN64・レースということで気になる作品『ランボルギーニ64』

↑『Piaキャロット』は、かわいい子ちゃんだらけのファーストフード店が舞台

バイヤーは発注を!! 読者は貯金を!! 98年1月

ゲーム天気予報



1月の佳作群は、ゾンビにどこまで抵抗できる!?

世界のお天気

年明けの98年1～2月にかけて発売が予定されているソフトは、さすがに年末と比べると本数が少ない。じゅげむ調べのデータでは、PSが65本、SSが29本、GBが12本、N64が5本となっている。タイトル的に見ると、PSの超ビッグタイトル『バイオハザード2』を要チェックする以外は、佳作程度のラインアップくらいしか見られない。但し、これらは佳作とはいえ、仕上がり次第で十分ビッグヒットすると考えられるので、今後の情報には十分気をつけよう。

PS ゾンビ前線が停滞し、佳作がかすむか?

江守「まずはPSからいきましょうか?」

小櫻「ラインアップを見てみると、やはりこの作品は外せませんね、『バイオハザード2』」

堀野「今月来た先取りの写真をみたけど、出来に関しては心配ないようだし」

江守「小櫻さん、『バイオ2』は、初回どれくらいいくと思います?」

小櫻「昔だったら、前作がミリオンいったから、じゃあ『2』はミリオンから出発して増える、とか言う考えもありましたが、実際はそうならないと思いますね。たぶんカプコンさんの見方としては、「前作でエンディングまでいったユーザーは、だいたい6割ぐらいだ」、という思いがあって、そこから出発するのが適切、という風に考えてるんじゃないでしょうか? 受注はいっぱい集まるだろうけど、だからどういう商品の配給政策をとるか、というところだと思いますが」

堀野「『ストII』を多く余らした経験こともあることだし(笑)」

小櫻「だから今回、カプコンさんは60万本あたりからスタートするなら、いい線かも。『2』は長く売れるんじゃないですかね。だから市場の方もあわてないでですね、一気に発注して勝負かける必要はないですよ」

江守「それ以外で、PSで注目のタイトルって言うと…」

小櫻「1月の『トゥーム レイダー2』、2月の『ゼノギアス』あたりは売れるでしょうけど…」

堀野「10万本っていうギリギリのラインの見分けが付かないけど、『オーバーブラッド2』は出来がいいんで、どうだろうって のはありますね。ちょっとロム触った限りでは、全然前作と印象が違ってましたね。背景とかプレイ感覚も俄然よくなっているんですよ。キャラクターは小さく背景はデカく、『グランディア』みたいなリアルタイムフルポリゴンなんです。スケールアップしたっていうか、ビジョンがはっきりしているんで、とても期待できますね。やるんなら最初からこれをやればいいじゃんとか思ったけど(笑)。売れるかどうか、となると、トレンドに合っているかどうか、もあるんですよね。例えばズームの『ゼロ・ディバイド2』みたいに、格闘系がちょっとトレンドから落ちていた時期に出ると、ちょっと食傷気味っていうのがあるでしょう」

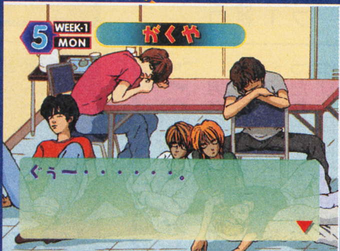
小櫻「もっとも、32ビット機に変わってから、シミュレーション系とアドベンチャー系は、市場として確立しましたよね。一定のユーザーもついていますから、そこの趣向に見合うソフトであるなら、いけるんでは?」

江守「2月発売になるけれど『チョロQ3』とかも手堅く売れるんでしょうね」

小櫻「『チョロQ』ってタイトルは定番的に売れているんですよ。きちんと売り上げがいくまでに、半年くらいかかるくらいに(笑)。でも、今までの累計でいうと、だいたい30万本くらいはいっているのかな? 立ち上がりでバッと売れるというよりも、じわじわとリピートに入ってくるタイプなんですよ」

堀野「基本的なゲームシステムは全然変わってないんだけど、細かい所が地味にパワーアップしている。なんか『ボンバーマン』シリーズみたいだな(笑)」

くるか?こないか?台風ソフト



スタッフがツブ揃いで、ゲームはしっかりしてそう。これにV6のキャラクター性が乗れば、けっこういける!?

Project-V6

●PS●ゼネラル・エンタテイメント●育成マネジメント
●98年2月発売予定●5800円予定

ゼノギアス

予報官注目! 2月の6本

●スクウェア●ロールプレイング
●98年2月11日予定●5800円
■スクウェアが放つロボットものに、注目が集まる?

バイオハザード2

予報官注目! 2月の6本

●カプコン●アドベンチャー
●98年1月下旬予定●価格未定
■ミリオンセラーの続編だけに、初回本数が気になる。

チョロQ3

予報官注目! 2月の6本

●タカラ●レース●98年2月予定
●5800円予定
■見た目より走りはシビアな人気のレース第3弾!

センチメンタルグラフィティ

予報官注目! 2月の6本

●NECインターチャネル●シミュレーション●98年1月22日●7800円予定■発売前から人気沸騰の作品だけに、チェックは必須!

機動戦士ガンダム　ギレンの野望(仮)

予報官注目! 2月の6本

●バンダイ●シミュレーション
●98年2月未定●6800円
■『ガンダム』マニアは要チェックの濃い内容らしい。

オーバーブラッド2

予報官注目! 2月の6本

●リバーヒルソフト●アドベンチャー
●98年1月未定●価格未定
■細かいフィールドとアクション性は前作を越えた!

INFOMATION この欄外では毎回読者様、バイヤー様からのおたよりを紹介していく予定。ご意見ご感想を「天気予報」係までドシドシお便り下さい～。

SS 決め手に欠けるが、佳作揃いの晴れ模様

小櫻「個人的に『AZEL』や『街』は売れて欲しいソフトなんですが、どうでしょう?」
堀野「さすがに『街』の脚本はお墨付きの面白さ、みたいです。でも、ひとつポーンとはね上がるかどうか、は疑問ですね。サターンだから、というのもあるのかもしれないけれど、「決め手」に欠けるというか…。もともとチュンソフトのコアな購買層、サウンドノベルファンってのががっちりいるじゃないですか。そこの中で一定のマーケットを形成していると思うんですよね。そこからどう外に膨れるか、見ものなんですけどねえ?」
江守「『AZEL』は?」
堀野「自分でプレイしなかったんだけど、世界観はしっかりしているし、ストーリーもなかなか気になる内容だった。今のところ安心して遊べそうな印象だよ。」

小櫻「あ、『ガンダム』また出すんだ」
堀野「本当に2月に出るのか疑問ですけど、個人的には、このタイトルはめちゃくちゃ期待しているんですよ。バンダイからの発売なんだけど、製作の面倒見てるのがESPで、バンダイから「ガンダム」の版権買ってやらせているやつですね」
小櫻「あ、分かった、分かった。これは作ってるところ知っているんで、けっこういけるって話聞きましたよ。なんか『ワールドアドバンスド大戦略』みたいになるって話です」
堀野「意外とけっこう、ガチガチに堅物なシミュレーションになりそうだなあ」
江守「『プロ野球チームもつくろう!』は?」
堀野「先取りで来ている情報読む限りじゃ、けっこう面白そうですよ。期待していいんじゃないですか?」
小櫻「あ、『RIVEN』って2月に延びたんだ。どれだけ数がいくか分からないけれど、あの奇麗なCGを見るためにソフトを買うっていう気持ちは分かるしなあ…」
江守「でも前作同様、すごく難しいんでしょうね(笑)」
堀野「こうして見ると、サターンの新作ソフトの数って減ったけど、その分粒的には揃っているのかな? 佳作レベルが並んでいて、どれも買って損はしなさそうだけど…。ユーザーを選ぶソフトも多いけどキッチリ遊びたいね(笑)」

N64 年末商戦直後、穏やかで波一つたたず

堀野「N64は、さすがに本数が少ないですね。GBより少ないとは……」
小櫻「ハドソンの『新日本プロレス　闘魂炎導』は、どうでしょう?」
江守「コレ系ずっとやってる某会社が制作しているそうで、出来はいいという話ですけど…。そのくらいかなぁ?」
小櫻「64は完全に、12月売りのソフトのリピート中心でしょうね。『ヨッシーストーリー』や『64で発見!!　たまごっち』あたりが目立つでしょうね」

その他 2月売りのソフトが少ないのは、流通のせい?

江守「なんか年末年始の後、2月売りのソフトって全体的に少ないですね」
小櫻「本当は、寒いからみんなゲームやるはずなんですけどね、この時期。一番肌寒い時期、2月あたりにいいソフトを出せば、けっこう売れるはずなんですよ。1月くらいまでかかっていた、12月売りのソフトのリピートも、2月になると消えかかるんですよ。だから、本当は2月に売れる商品が欲しい。でも店頭的には、商品の死に筋の処分に入らないといけない、っていう事情がありましてね…。実はこの時期お店的には厳しくて、なかなか資金的にソフトが買えないんですよ。年末に仕込みすぎちゃって商品が余っちゃっている、と。だから、2月は財布の紐を絞るということです」
堀野「ユーザーの希望とはまったく違うレベルでの問題なんですね」
小櫻「だから本当は適正量を仕入れていればいいんです。そうすれば、2月は2月でちゃんときちんと新作を仕入れられるんですけどね。でもそこにメーカーの方も引きずられているみたいで、ユーザーどうこうではなくて、流通関係で買えない時に出してもしょうがないじゃん、っていうことになっちゃって」
江守「先日、SCEがソフトの在庫を買い取るような情報があったけど、それもあまり抜本的な解決にはなってないのかもしれないなぁ」

SCEが不良在庫買い上げ作戦!
一定価格買い上げの損得

11月初頭、SCEが各小売店からPSソフトの在庫を一律2000円で買い取るという政策を発表した。在庫を抱える販売店には嬉しい救援策といえる。だが対象ソフトになっていないものは以前と変わらず、お店レベルでの問題も多分に大きいようだ。

最後になったが、このコーナー「ゲーム天気予報」では、「バイヤーは発注を、読者は貯金を」を合い言葉に、今後発売されるソフトで注目作を数本とりあげていく。毎月、バイヤー代表1人、ライター代表1人、じゅげむ編集部代表1人の計3人が集まって、発注前のソフトを対象に予報会議を敢行。本コーナーはそれを基に構成している。今回は初めてということで、かなり手探りしながらのスタートだったが、普段聞けないバイヤーレベルでの話が聞けるなど、手応えは十分あった。今後も、この「天気予報」に期待して欲しい!

今月の予報官

『ギレン』本当に2月に出るの?
堀野和宏 000p
レッカ社所属で、ライター代表。最近デジモンに夢中。

洋ゲーもう少し売れて欲しいな
小櫻尚司 000p
明響社TVパニック事業本部チーフマネージャー

『センチメンタル』に期待大!
江守敦史 000p
本誌編集。パソコン相場師としての眼力は確かだ!

予想ダービー　ルール説明

このコーナーでは、毎回予報官の3人に「どのソフトが、どれだけ売れるのか」を予想し、結果を競っていく。初回販売本数は松(20万本以上)、竹(10～15万本)、梅(10万本以下)の3ランクに分類。各予報官はそれぞれ2本のソフトをあげながら、それぞれどのランクの本数になるかを予想し、持ち点を振り分けていく。そして予想が見事的中すれば、点数はベットに応じて増えていくのだ。なお、結果は2カ月後に発表する予定で、あまりハズレてばかりいる予報官は、すぐに降板させられる厳しいルールも適用されるぞ!
(例)
「『FFⅦ』の松(X2倍)」に5ポイント→的中なら10ポイントゲット!(ハズレたら0ポイント)

今月の予想はコレ!!

江守	センチメンタルグラフィティ チョロQ3	松(×2倍) 竹(×5倍)	5p 5p	10p 25p
小櫻	バイオハザード2 ゼノギアス	松(×2倍) 松(×2倍)	8p 2p	16p 04p
堀野	オーバーブラッド2 機動戦士ガンダム　ギレンの野望	竹(×5倍) 竹(×5倍)	5p 5p	25p 25p

小櫻、江守両予報官は、手堅く売れ筋を攻めて確実にポイントを稼ごうというところ。一方堀野予報官は、中堅のソフトを選んだが、両方とも予定通り発売されるか怪しいところだ。結果はいかに?

読者全員にオススメ「買いのソフト」

やはり『バイオハザード2』は絶対に要チェック。我々が想像している以上の恐怖を提供してくれること間違いなしだ! また、これ以外の佳作も数多く、『街』や『トゥームレイダー2』などのチョイスは外せない。穴場のソフトとしては『オーバーブラッド2』『プロ野球チームもつくろう!』も。

バイヤー各位にオススメ「売りのソフト」

確実に売れる、と言いきれるソフトは『バイオハザード2』『ゼノギアス』の2本。両者とも50～60万本はいくという読みが妥当だ。また、発売前人気の高い『センチメンタルグラフィティ』や『トゥーム　レイダー2』、定番ソフトといえる『チョロQ3』も押さえておくべきだろう。

こんなことのないように、このコーナーで毎月チェックだ!

© CAPCOM CO., LTD. © 1997 スクウェア © Riverhillsoft Inc. © 創通エージェンシー・サンライズ　© BANDAI 1998 © GENERAL ENTERTAINMENT CO.,LTD
© NECインターチャネル /マーカス/サイベル /コミックス　イラスト・甲斐智久©TAKARA CO.,LTD.1998

注目

大好評じゅげむムックが、
またまた発売されます。
年末年始に堂々計４冊！

●

絶対プレイステーション読本
12月12日発売980円

絶対美少女ゲーム読本
12月17日発売980円

グランツーリスモ
完全オフィシャルガイドブック
12月19日発売980円

絶対ゲームボーイ読本
98年1月30日発売予定880円

現在鋭意制作中！

●

発売の暁には
全国書店・CVSでGETだぜ!

じゅげむ

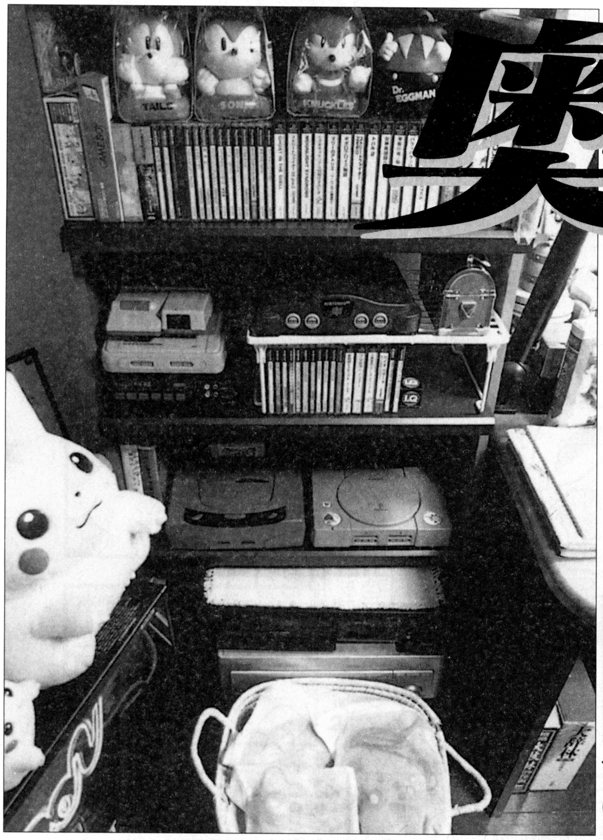
恐怖のハマリ系マンガ家小林がおくる

小林真文のあの方と私

●朝起きてあの顔だったらイヤ！
Moonの巻

●「さ～て来月のあの方は」と言おうにも、まだ次のネタ分かりません（笑）あ、でもスゴイよ（燃えてるエモやん）

すてきなゲーム奥さん



年末のおそうじの役立ててね!

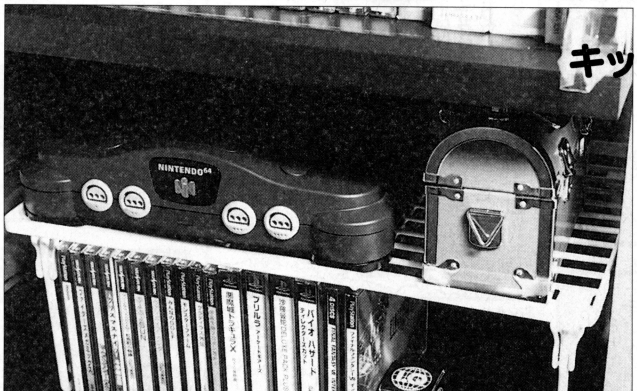
増える一方のゲームソフト、からまるコード。
ゲームって何かと収納や整理が大変ですよネ。
今回は収納の達人・全国の主婦を見習い、
ゲームに役立つ主婦ワザを大公開。
身のまわりにある安く＆手軽なモノで、
あなたのゲームライフを快適にステップアップ！

テレビの前にゲームがゴチャゴチャ…棚にまとめれば、ハードもスッキリかたづく！

←神奈川県／小川ゆう子さんのお宅
「とにかくムダがないのが好き」と小川さん。TV前がハードだらけにならないよう本棚を購入、すべて棚に置いた状態で遊べるようセッティング。キレイに片づいた気持ちよさは、ゲームの楽しさアップにもつながるとか。

ハード　キッチン用の仕切り台で熱暴走対策

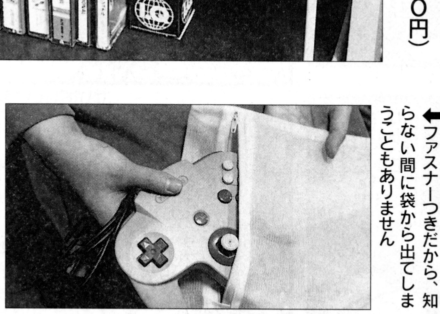
棚の高さを調節できない本棚などにハードを収納した場合、どうしても上部にムダなスペースができてしまいます。そんな時はキッチンシンク用の仕切り台が同じように使え、便利。また通気がいいので、熱暴走の予防にも効果的。ただし、台に乗せた状態でハードのフタが開けられるか、カートリッジが挿せるかといった上部のスペースには注意して。下段スペースには、CDロムぐらいの高さまでのソフトを並べることができます。（キッチン用仕切り台／780円）



➡仕切り台のスペースは、だいたいハードが1台乗るぐらい。買う前に大きさの確認を忘れないように

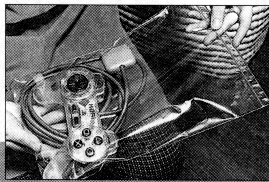
コントローラ　洗濯ネットなら、コードがからまない

ハードが増えると同時に増えるコントローラ。特に2mもあるコードはからまって大変！　ゲームをしない時はハードから取り外し、Yシャツ用の洗濯ネットに個別に入れておきましょう。コレならコード同士がからまず、網状なので中身の確認もカンタン。1つ1つにケースを作るより、手軽でかさばらずに収納できますヨ。（洗濯用ネット／100円ショップで購入）



←ファスナーつきだから、知らない間に袋から出てしまうこともありません

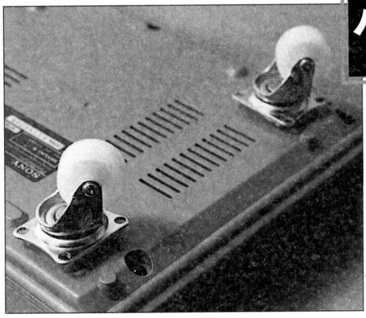
←かわいい籐カゴにまとめて入れれば、遠目に見てもコントローラのゴチャゴチャ感はナシ



➡かわりにジッパーつきビニール袋でも。縁日のオモチャ感覚です

ゲームソフトからプライズの景品まで、少しの工夫でスマートに収納できる！

ハード
本体に直接キャスターをつければ取り出しもラクラク！


↓ハード底部分の4スミに、強力両面テープでキャスターを接着するだけでOK！

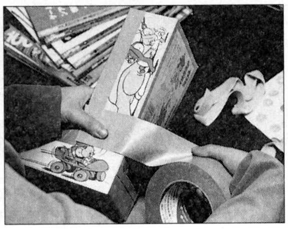
置きっぱなしになりがちなテレビ前のハード。少しスミにやれば片づくのに、それが意外と面倒。そこで、本体に直接キャスターを取り付けました。これで遊ぶ時は引っぱるだけ、片づけも押すだけで済みます。ただ、普段からハードなプレイをする人には、安全面で不向きかも。（キャスター／1個80円×4）

ソフト
ティッシュの空き箱でソフト＆じゅげむラックができた！

ゲームも雑誌も、キレイな状態で残しておきたいもの。でも本棚に単に並べていたのでは、雑誌は端が折れてきて倒れてしまうし、ソフトは取り出す時に崩れて落ちてくることも。ティッシュペーパーの空箱で、小分けラックを作ればいいカンジ！　小分け収納のクセをつけておけば、イザという時の持ち運びも手軽にできちゃいます。

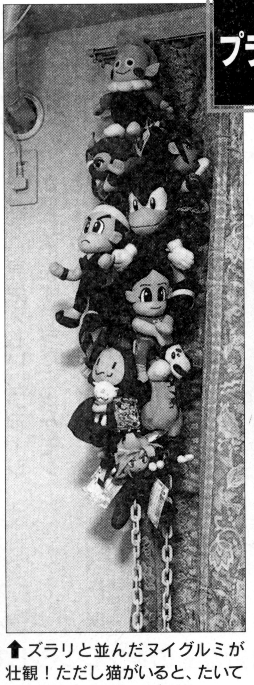
➡空箱のままでは寂しいので、お好みの色紙や布を貼って。貼るモノによって違った雰囲気になります。金具を取り付けるのもGoo

➡ソフトの大きさは微妙に違う。少し大きいSFCとCDは箱を組み合わせて作る


⬅雑誌用ラック。2つの空箱を組み合わせ、ガムテープで固定を

プライズ
増えすぎたヌイグルミは、ツリーのようにぶら下げて！

カワイくてつい取ってしまうけど、意外と飾る場所に悩むプライズ景品のぬいぐるみ。天井やカーテンレールからプラスチック製のチェーンをぶら下げ、クリスマスツリー（というより干し柿!?）のようにぬいぐるみを飾りつけてしまいましょう。場所をとらず、見た目にも華やかなのでインテリアとして十分楽しめます。（カラーチェーン2m／960円）

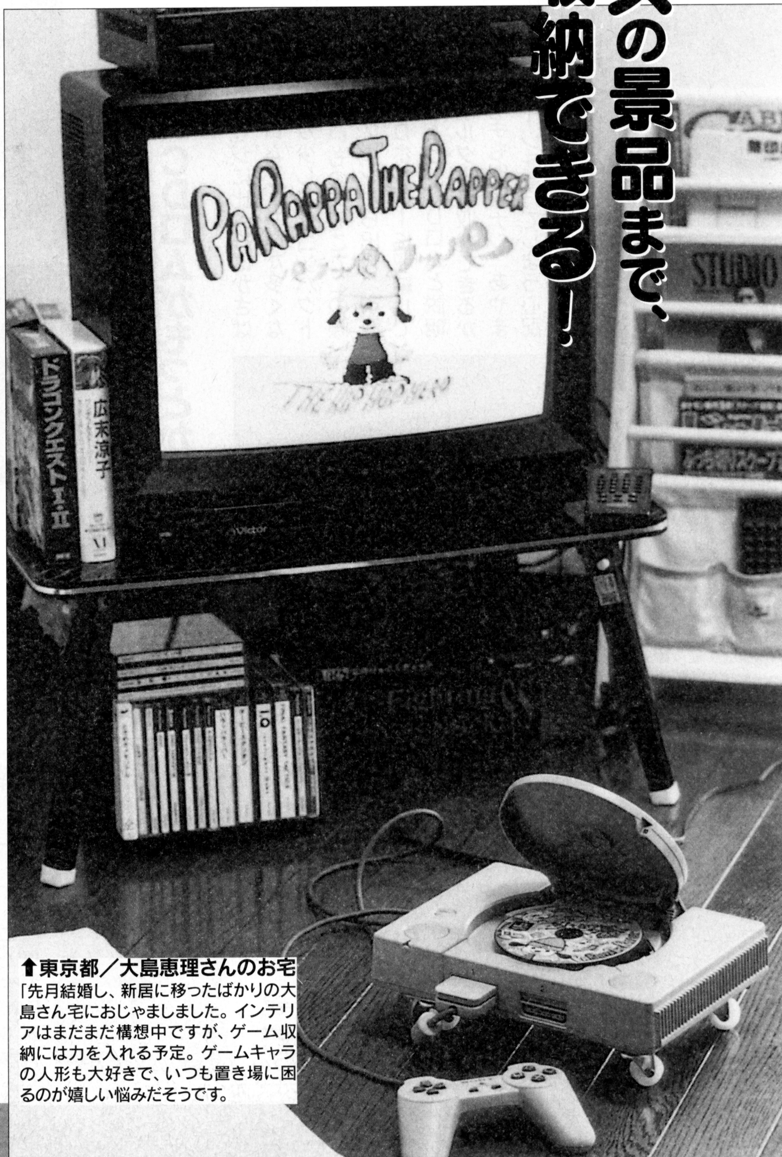

⬆ズラリと並んだヌイグルミが壮観！ただし猫がいると、たいてい登ろうとするのでご注意

⬅人形のヒモにクリップをつけ、チェーンにひっかけるだけ。ヒモのない人形には首に輪ゴムを

プライズ
魚焼きアミはパーテーションがわり

マスコットなどの小さなプライズも、最近は数が増えましたよね。魚焼き用のアミを小さなパーテーションに見立てて壁に飾れば、まるで雑貨屋のような雰囲気が演出できます。アミはカラースプレーで好きな色に塗っても。（魚焼きアミ／100円ショップで購入）

⬅アミとマスコットはたくさん用意。数がある方が楽しい雰囲気に



⬆東京都／大島恵理さんのお宅
「先月結婚し、新居に移ったばかりの大島さん宅におじゃましました。インテリアはまだまだ構想中ですが、ゲーム収納には力を入れる予定。ゲームキャラの人形も大好きで、いつも置き場に困るのが嬉しい悩みだそうです。

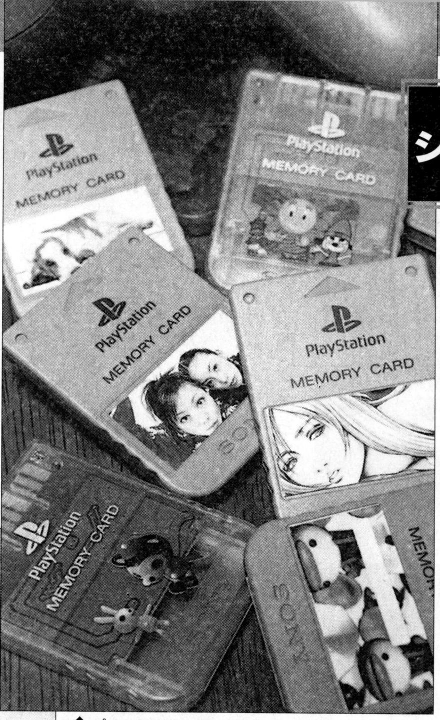
まだまだできる！ゲームライフアレンジ

主婦風

ゲームの便利グッズ、あればあるほどウレシイもの
でも本当に気に入ったモノがない…
それなら自分で作ってしまえばイイのです
身近なものをアレンジして使う、これは主婦の常識です

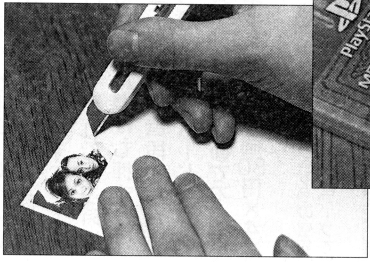
シール

オリジナルメモリーカードシールを作ろう！

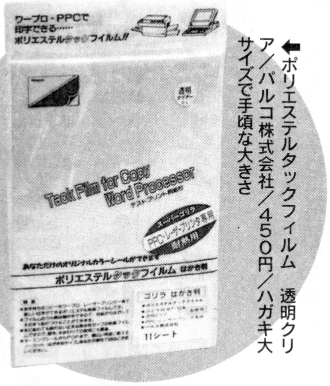


↑プリクラや押し花で作るのもおもしろい。クリアメモリーカードには、シールも透ける素材を使うと統一感が出ます。いろいろ工夫してみて

以前に本誌の付録としても登場し、大好評だったメモリーカードシール。いっそのこと、自分だけのオリジナルシールを作りませんか？　作り方は簡単。まずは、雑誌の切り抜きやラッピングペーパーなど、お好みの素材をメモリーシールと同じ大きさにカットします。次に、それより少し大きめにカットしたワープロ用クリアラベルで、切り抜きをサンドイッチすれば完成。字を書き込みたい場合は、クリアラベルを貼る前にミルキーペンで書くか、修正テープで字を書くスペースを確保して。もちろん同じやり方でサイズを変えれば、SSのパワーメモリー用シールだって作れます。あなたのアイデア次第で、ユニークなシールがどんどん作れちゃいますヨ。



↓先にカバー用ラベルでサンドイッチしてから、下地ラベルをカットするとうまく仕上がります

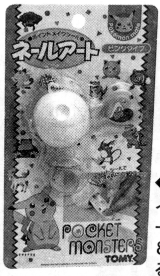


←ポリエステルタックフィルム　透明クリア／パルコ株式会社／450円／ハガキ大サイズで手頃な大きさ

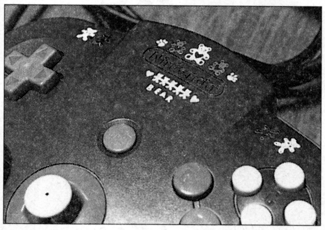
コントローラ

ネイルアートを使いコントローラもメイクアップ

爪先のオシャレに使うネイルシール。これをコントローラやハードにバランスよく貼ると、ちょっとしたポイントに。飽きたら手&リムーバーで落とせるので、シールより手軽で、見栄えもいいコラージュが楽しめます。今ならポケモンのネイルシールがオススメ！



←ポケットモンスターポイントメイクシールネールアート／トミー／980円／こすって転写するタイプのネイルシール

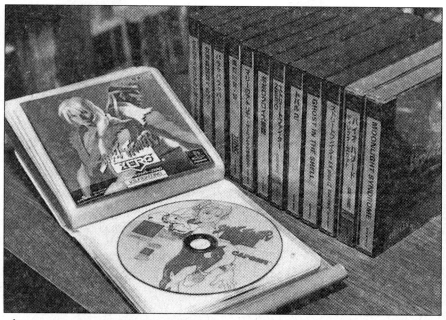


↑手に触れると汚れたり落ちたりするので、なるべく手の触れにくい部分に貼りましょう

CD-ROM

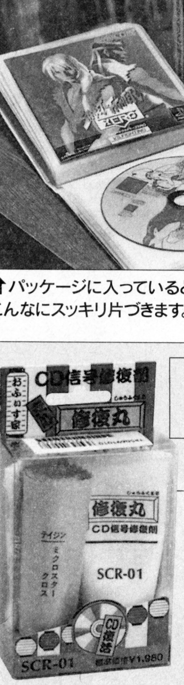
パッケージから出して収納すれば、CDロムがもっとかさばらない！

カートリッジに比べればかさばらないCDロム。でも数が多くなれば、やはり少しでもコンパクトにまとめたいもの。そこでこの際CDもパッケージから出し、市販の携帯用CDホルダーに収納してしまいましょう。CDロムと説明書を同じホルダーに収納できるから、使い勝手も問題ナシ。あやまってパッケージを割ってしまう心配もありません。（携帯用CDホルダー12枚／1200円）



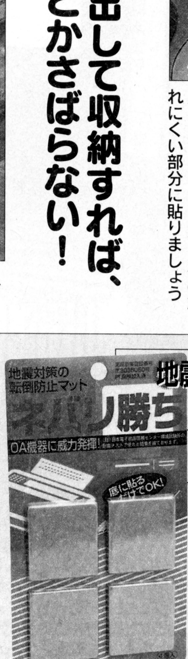
↑パッケージに入っているとこれだけかさばる12枚のCDが、こんなにスッキリ片づきます。でもちょっと面倒？

お役立ちゲームグッズセレクション



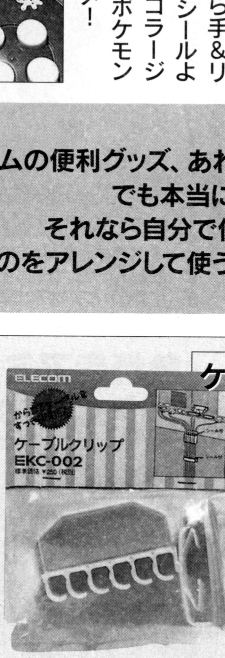
CD信号修復材 修復丸
トライコーポレーション
1980円

キズありCDがこれで復活！
再生できないほど、ひどいキズのCDでも修復できる可能性が。諦める前に試す価値アリ



地震対策転倒防止マット ネバリ勝ち
シグマA・P・Oシステム販売
1950円

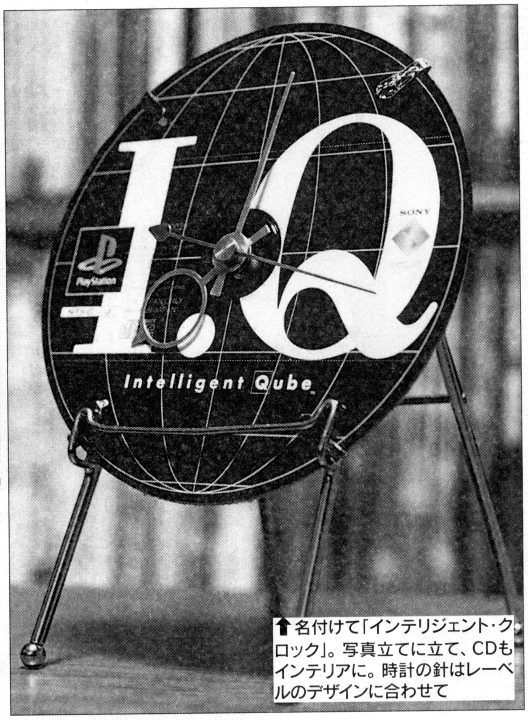
もしもの地震に備えるなら…
テレビの底の4すみに敷けば、転倒落下を最小限におさえる。OA用品だけど、電気製品や家具にも使えるのです



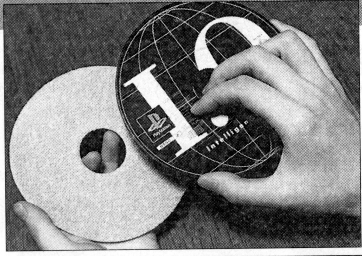
ケーブルクリップ EKC—002
エレコム
250円

TVの後ろがスッキリ
6本までのケーブルがまとめて固定できる。セレクタを使っている人はゼヒどうぞ

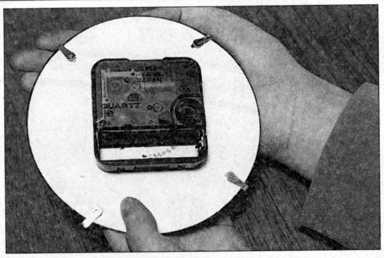
CD-ROM ピクチャーレーベルのCD-ROMでインテリア・クロックを作る



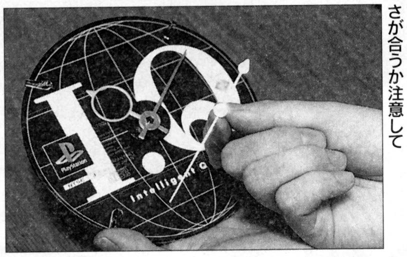
↑名付けて「インテリジェント・クロック」。写真立てに立て、CDもインテリアに。時計の針はレーベルのデザインに合わせて



←保護シートはCDショップのアクセサリーコーナーで売ってます。コレでデータ面をカバー



→クリップなどで保護シートとCDを固定。両面テープを使い、裏面に時計の部品を接着



←前面から短針・長針・秒針の順で針を取り付けて、完成。針の長さが合うか注意して

凝ったデザインがステキなCDロムのピクチャーレーベル。せっかくなので、これをインテリアとしても活用してみましょう！　今回じゅげむが作ったのは「置き時計」。時計の部品は、家にある不要な時計を分解するもよし、「東急ハンズ」で部品のみを購入するもよし。ちなみに今回はデータ面をキズつけないよう保護シートを使っていますが、もう絶対遊ばないゲームなら使わなくてもOK!?　他には温度計やプリクラスタンドなどにもアレンジ可。いろいろ試してみてもいいかも。（13ミリ／200円、針／250円）

すてきなゲーム奥さんになるための三ケ条

一、身のまわりにあるモノを徹底的に活用せよ

一、自分流にアレンジできる柔軟性を持つべし

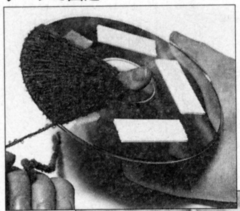
一、「ビンボーくさい」は禁句！

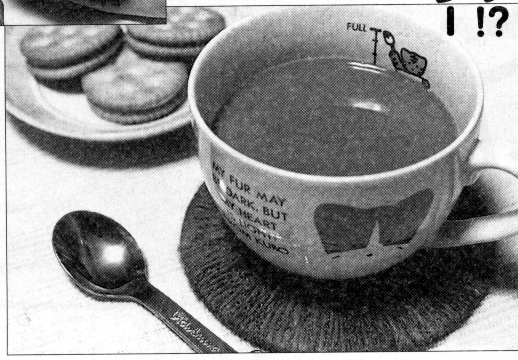
…以上のコトをいつも頭に入れ、今後も主婦ワザを磨きましょう!

CD-ROM ちょっと荒ワザ!? CDのコースター

こんなク○ゲーもう捨ててやる！でもこの際、何かにリサイクルしたい。それなら大胆にアレンジしたコースターはいかが？　無機質なCDも、毛糸を巻くだけでファンシーに大変身。ただし熱に弱いので、ナベ敷きにはしないように。

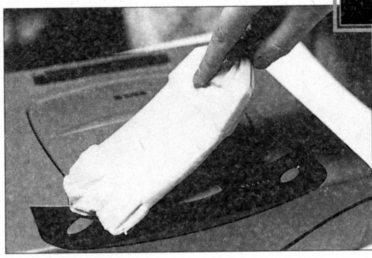
↓毛糸を巻いていくだけ。巻き始めと終わりは両面テープで固定





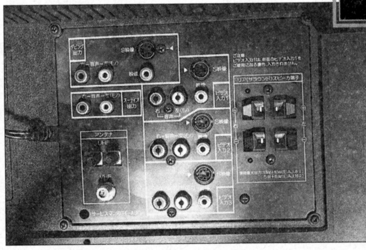
→普通マグカップにコースターは使わないけど、あればあったで結構便利なもの。大きさもピッタリ

おそうじ 女性専用！ストッキングがモップに早変わり

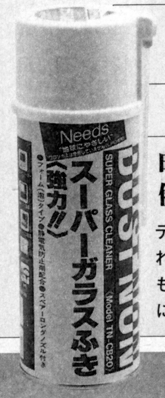


←ミニほうきにストッキングをかぶせれば、静電気を利用したモップに。ハード回りのお掃除に便利

セレクタ 複数のビデオ出力はセレクタがわりに



←ビデオ出力端子が余っていたら、よく使うハードを別々に接続。リモコンで切替えでき、セレクタより便利

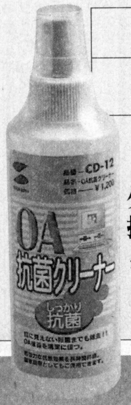


DUST NON スーパーガラスふき

サンワサプライ
1200円

明るいテレビは健康にもいいです！

テレビのブラウン管は意外に汚れているもの。OA用なら静電気も防止してくれます。家庭用品にも使ってみて下さい



OA抗菌クリーナー

サンワサプライ
1200円

ゲームも今や抗菌の時代なのです

最近人気の抗菌グッズ、知らないうちに汗ばむコントローラに。ゲームから食器まで使えます

クイックル ハンドワイパー

花王
900円

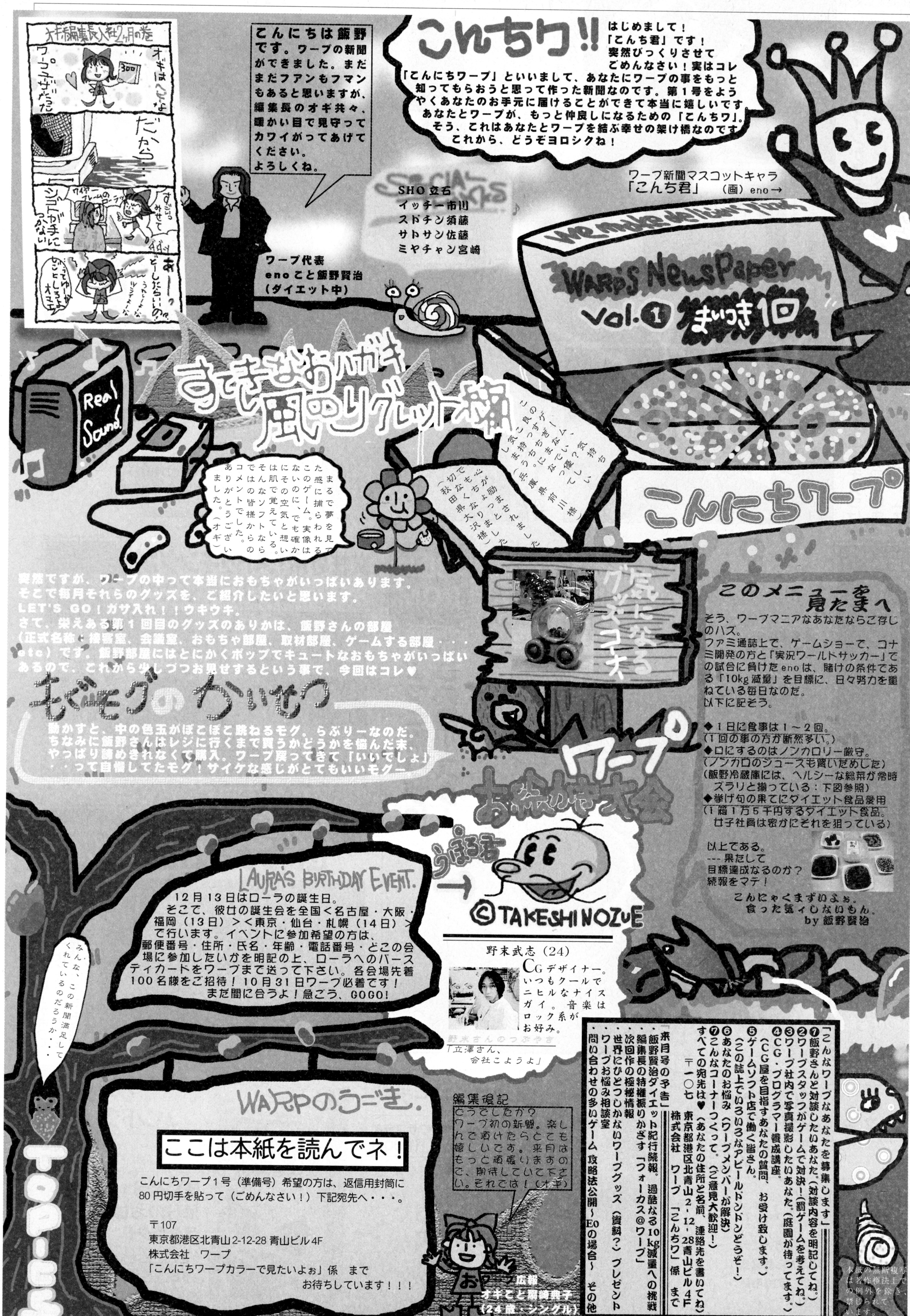
使いやすいから、毎日のお掃除がラクラク！

せまいトコロも簡単に拭ける。ハード周辺にテレビと、ゲームの掃除はこれ1本でOK!

番外編

「こんにちワープ第1号」

連日のハードスケジュールで飯野先生がダウン。という訳で今回は番外篇としてワープがはじめた手作り新聞、「こんにちワープ」を急遽ご紹介します。



オギ編集長入社2ヶ月の巻

オギは へこみな ワープフユザだった

だから・・・

シゴトが手につかない

ワイヤーフレームのローラッ

すごい みせて

あーっ どーしたらいいの?

うれしいような ルシテような

っていうかしごとしろよ オマエ

こんにちは飯野です。ワープの新聞ができました。まだまだファンもフマンもあると思いますが、編集長のオギ共々、暖かい目で見守ってカワイがってあげてください。
よろしくね。

ワープ代表
enoこと飯野賢治
（ダイエット中）

こんちワ!!

はじめまして！
「こんち君」です！
突然びっくりさせてごめんなさい！実はコレ「こんにちワープ」といいまして、あなたにワープの事をもっと知ってもらおうと思って作った新聞なのです。第1号をようやくあなたのお手元に届けることができて本当に嬉しいです
あなたとワープが、もっと仲良しになるための「こんちワ」。
そう、これはあなたとワープを結ぶ幸せの架け橋なのです
これから、どうぞヨロシクね！

ワープ新聞マスコットキャラ
「こんち君」　（画）eno→

SPECIAL THANKS
SHO立石
イッチー市川
スドチン須藤
サトサン佐藤
ミヤチャン宮崎

WARP'S NewsPaper Vol.1 まいつき1回

すてきなおハガキ 風呂リグレット紹介

（兵庫県前川様）

（秋田県大沢様）

まるで夢を見ている感に捕らわれるこのゲーム。実像はないのに、でも確かにその空気と想いは肌で覚えている。そんなソフトならではの皆様からのコメントでした。ありがとうございました。（オギ）

こんにちワープ

気になるグッズコーナー

突然ですが、ワープの中って本当におもちゃがいっぱいあります。
そこで毎月それらのグッズを、ご紹介したいと思います。
LET'S GO！ガサ入れ！！ウキウキ。
さて、栄えある第1回目のグッズのありかは、飯野さんの部屋（正式名称：接客室、会議室、おもちゃ部屋、取材部屋、ゲームする部屋・・・etc）です。飯野部屋にはとにかくポップでキュートなおもちゃがいっぱいあるので、これから少しづつお見せするという事で、今回はコレ♥

もぐもぐのかいせつ

動かすと、中の色玉がぽこぽこ跳ねるモグ。らぶりーなのだ。
ちなみに飯野さんはレジに行くまで買うかどうかを悩んだ末、やっぱり諦めきれなくて購入。ワープ戻ってきて「いいでしょ」・・って自慢してたモグ！サイケな感じがとてもいいモグー

このメニューを見たまへ

そう、ワープマニアなあなたならご存じのハズ。
ファミ通誌上で、ゲームショーで、コナミ開発の方と「実況ワールドサッカー」での試合に負けたenoは、賭けの条件である「10kg減量」を目標に、日々努力を重ねている毎日なのだ。
以下に記そう。

◆1日に食事は1〜2回。
（1回の事の方が断然多い。）
◆口にするのはノンカロリー厳守。
（ノンカロのジュースも買いだめした）
（飯野冷蔵庫には、ヘルシーな総菜が常時ズラリと揃っている：下図参照）
◆挙げ句の果てにダイエット食品愛用
（1箱1万5千円するダイエット食品。女子社員は密かにそれを狙っている）

以上である。
---果たして
目標達成なるのか？
続報をマテ！

こんにゃくまずいよぉ。
食ったきィしないもん。
by 飯野賢治

ワープお絵かき大会

うぽる君→

©TAKESHI NOZUE

野末武志（24）

CGデザイナー。いつもクールでニヒルなナイスガイ。音楽はロック系がお好み。

野末さんのつぶやき
「立澤さん、
会社こようよ」

LAURA'S BIRTHDAY EVENT.

12月13日はローラの誕生日。
そこで、彼女の誕生会を全国<名古屋・大阪・福岡（13日）><東京・仙台・札幌（14日）>で行います。イベントに参加希望の方は、郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・どこの会場に参加したいかを明記の上、ローラへのバースディカードをワープまで送って下さい。各会場先着100名様をご招待！10月31日ワープ必着です！
まだ間に合うよ！急ごう、GOGO!

みんな、この新聞満足してくれているのだろうか・・・

WARPのうごき。

ここは本紙を読んでネ！

こんにちワープ1号（準備号）希望の方は、返信用封筒に80円切手を貼って（ごめんなさい！）下記宛先へ・・・。

〒107
東京都港区北青山2-12-28 青山ビル4F
株式会社　ワープ
「こんにちワープカラーで見たいよぉ」係　まで
お待ちしています！！！

TOP-ICS

編集後記
どうでしたか？
ワープ初の新聞。楽しんで頂けたらとても嬉しいです。来月はもっと頑張りますので、期待していて下さい。それでは！（オギ）

ワープ広報
オギこと扇崎典子
（24歳・シングル）

「こんなワープなあなたを募集します」
❶飯野さんと対談したいあなた。（対談内容を明記してね。）
❷ワープスタッフがゲームで対決！（罰ゲームを考えてね。）
❸ワープ社内で写真撮影したいあなた。（庭園が待ってます。）
❹CG・プログラマー養成講座。
（CG屋を目指すあなたの質問、お受け致します。）
❺ゲームソフト店で働く皆さん。
（この誌上でいろいろなアピールドンドンどうぞ！）
❻あなたのお悩み（ワープメンバーが解決）
❼こんなコーナーつくって。（ご意見大歓迎！）
すべての宛先は♥（あなたの住所と名前、連絡先を書いてね）
〒一〇七　東京都港区北青山2・12・28青山ビル4F
株式会社　ワープ　「こんちワ」係　まで

「来月号の予告」
・飯野賢治ダイエット紀行続報。過酷なる10kg減量への挑戦
・編集長の特権振りかざす「フォーカス@ワープ」
・次回作の極秘情報
・世界にひとつしかないワープグッズ（資料?）プレゼント
・ワープお悩み相談室
・問い合わせの多いゲーム攻略法公開〜E0の場合〜　その他

本紙の無断複写は著作権法上での例外を除き、禁じられています。
(C)1997 WARP

INFOMATION

Mr.飯野に会いに行こう!

12月13日のローラの誕生日を記念してイベントが開催されます。北は北海道から南は九州まで全国6ヶ所を2日間に渡って飯野氏が行脚。実物の飯野氏に会いたい人はぜひGO!

【開催日時と会場】

12月13日（土）

福岡
ハイパーブルート空港前店
11：00〜12：00

名古屋
マジカル平針店
16：00〜17：00

大阪
アニマニア
フェスティバルゲート店
20：00〜21：00

12月14日（日）

東京
TVパニック蒲田店
11：00〜12：00

札幌
ベイクリスタル狸小路店
15：30〜16：30

仙台
シータショップ仙台店
20：00〜21：00

カプコン 岡本吉起の 気まぐれ らくがき帖

其の九

先々月はブラジル、先月はロンドン、そして今月はアトランタに出現（?）した画伯。これがホントの神出鬼没、ここまでくると来月はどこの国に登場するかが楽しみだ! さて、そんな画伯のらくがき帖、今回は中華料理のお話です。

アトランタに行ったぞ!

我社の社員たちとアメリカ南部にあるアトランタという街に行ってきました。ボクのイメージは治安が悪くて、暑くて、とても遠くにある…そんな程度だった。だからコスチュームもいつも通りでおでかけしたのだった。

アメリカ南部料理と言えば…

なんと言ってもチキン料理だ。トリの唐あげにタバスコぶっかけたような「バッファローウイングス」が食いたい! 毎日、毎食ずっと食いたい…のに…。

10月のアトランタ?

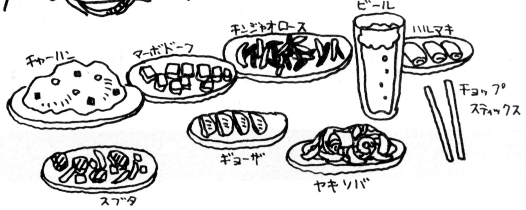
やっぱり南部は10月でも…あれ? ズイバゼン…メチャ寒いんですね。アレ? オリンピックの時暑くて仕方ないみたいに言ってたのに…。でも現実的には半ソデ短パンなんてとんでもないッス。ブアツ——イ、上着も必要な程ザブイ〜〜じゃねェか!!

何故かチャイニーズレストラン…

なんでや…なんで中華やねん。ボク昨日もチャイニーズやってん… あ——〜〜やっぱりチャイニーズレストランへ行くことになったデース。カラ——イ、チキンはいつ食うの?

ただでさえ寒いのに…

ドシャ降りの雨になったりして…。なんじゃこの街は! ボクのことが嫌いなのか? もちろんカサなんて持ってないし…。
「オイ、ところでお前誰やねん?」
「なんでカサ持ってんねん…」
「無視すな、ボクも入れんかい!!」

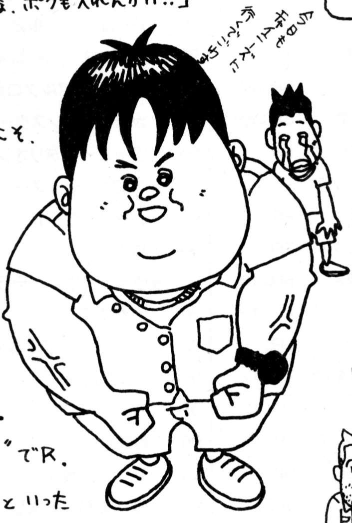


翌日も予想通りでチャイニーズ…

なんでや…今日もチャイニーズかい。確かに安くて旨くて量があったけど… あー しかも昨日と同じ物オーダーしてるし… …と言う訳で、前日と同じ物食いました。

昨日と違うのはアイスクリームを食ったデブがいてたくらい。目指せ 0.2t!!

社員紹介…



さっきからボクのジャマをしているこの男こそ、石井誠 30才、0.1t でR。CAPCOMでは数少ない0.1tをクリアした男であり、中では最も背が低いということでジャマなんだよ さっきから!! デブだからドン臭いかというとそうでもない。ソフトボール・野球・バスケットボール等をそつなくこなす。スポーツ万能型の"機敏なデブ"でR。職種はオブジェクト担当、若きエースといったところか…。京都の芸術大学を出たインテリでもある。近ごろ嫁をもらったのだが、これが美人過ぎたのでもう仲良くしてあげない…と思っている所で[redacted]R。ペッ ペッ ペッ お前なんか! お前なんか!

スミマセン ミスってぬりました。反省します。

日本に帰る前日になって…

Gジャンと長いパンツを購入して大満足。でももうアトランタには来たくないね。だって雨は大嫌いなんだぞォ。

パスポート

おいおい誰やねん。ストリップ小屋にパスポートを忘れてきたんわ。しかーも、それをボクに取りに行かせた奴。もう寝てたのにィ————。

FUJIWARA——

突然ですがここでクイズ。画伯は次はいったいどこの国に出現するのでしょう。ハガキに画伯の出現しそうな国名を書いて、じゅげむ編集部『画伯はここに現れる』係までどしどし送ってください。担当Tから何かいいものあげます。（ホントだよ）

プロフィール

おかもと よしき●1961年、愛媛県宇和郡生まれ。O型。83年9月に株式会社カプコンに入社。『1942』『エグゼドエグゼス』などの名作を手がける。近年は『ストリートファイター』シリーズなどをプロデュース。現在、同社常務取締役開発本部長。

じゅげむ100選

山下 章責任編集

業界を代表する10人の選考委員が、テレビゲーム史に残る名作100本を選び出した。定期会議で、このラインナップは随時更新されていく予定。あなたのゲームライフに役立ててほしい。

Vol.22

山下 章
●スタジオベントスタッフ代表。日本ソフトウエア大賞審査員。ゲーム関連書籍多数。

いかにしてゲームソフトを遺していくか ②

この数年にテレビゲームの世界へ入ってきた人には信じられないことかもしれないが、80年代初頭のゲームソフトと言えば、カセットテープで供給されるものがほとんどだった。まだファミコンが発売されていなかったその頃、ゲームファンのスタンダード・マシンとなっていたのは"マイコン"であり、プログラムデータをやりとりする際に使われた主流の記録媒体が、カセットテープだったのである。

当時のマイコン・ユーザーならば、少なからずカセットテープと悪戦苦闘した思い出を持っていることだろう。たとえば、10数分もの時間をかけて読み込んだのち「TAPE READ ERROR」の文字が表示されて、ふたたび最初からロードをやり直さなければならなかったとか、データレコーダとマイコンの相性が悪くて、プログラムをまったく読み込めなかったとか。また、テープ数本組のAVGのなかには、場面を移動するごとに「×本目のテープを入れて下さい」との指示が出て、そのたびに数分間、読み込みを待たされる、というものもあった。

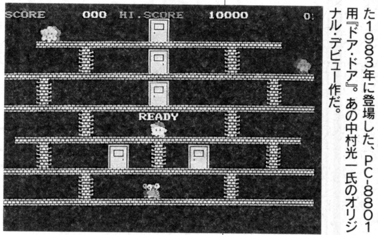
極論すれば、ゲームを無事に遊べるかどうかも、ひとつのゲームのようなものだったと言えるだろう。テープの読み込みがトラブルなく終わり、ゲーム画面が表示されると、それだけでもある種の達成感を得ることができた。同時に、ロードに苦労させられたぶん楽しまなければ、という貪欲さから、個々のゲームに対して、今よりも暖かい眼差しを向けることができたのもまた、この時代の特徴だった。

80年代中期から、マイコンはパソコンと呼ばれるようになり、記録媒体も"大容量の"フロッピーディスクへと移り変わっていく。カセットテープとフロッピーディスクに共通するのは、どちらも少しずつ磨耗し、なおかつ磁気に近づけるとデータが壊れる危険性があるメディアだということだ。パソコンのゲームがもっとも輝いていた80年代前半のゲームソフトが、10数年を経た今、果たして正しく動作するのか——ときどきそんな不安が僕の頭をよぎる。

CD-ROMに焼いてしまうのも手かもしれないが、それにはOSなどの問題もともなうため、個人レベルではそう簡単に実行できそうもない。かと言って、当時のソフトハウスで今なお存続しているところは限られており、メーカー側にソフトの保管を期待するのも無理がある。

多種多様なゲームソフトのなかでも、"遺す"ことが極めて困難なのが、80年代以前のパソコン・ゲームなのである。

（次号につづく）

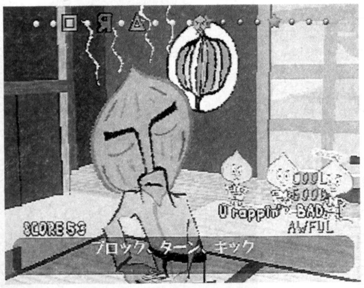


←マイコンがゲーム機の役割を担っていた1983年に登場した、PC-8801用『ドア・ドア』。あの中村光一氏のオリジナル・デビュー作だ。

●FCはファミコン、FC-DISCはファミコンディスクシステム、PC-HuはPCエンジンのHu-Card、PC-CDはPCエンジンのCD-ROM²、PC-SCDはPCエンジンのスーパーCD-ROM²、MDはメガドライブのことを指します。NPはスーパーファミコン用ソフト書き換えサービス『ニンテンドウパワー』で97年12月1日以降書き換え可能なソフトです。

発売年	タイトル	ジャンル	メーカー	ハード
93	プリンセスメーカー2	シミュレーション	ガイナックス	パソコン
93	ガンスターヒーローズ	アクション	セガ	MD
93	AQUAZONE	シミュレーション	9003inc.	パソコン
94	★スペースインベーダー ザ・オリジナルゲーム	シューティング	タイトー	SFC/NP
94	★MOTHER2 ～ギーグの逆襲～	ロールプレイング	任天堂	SFC/NP
94	★リッジレーサー	レース	ナムコ	PS
94	ミスト	アドベンチャー	インタープログ	パソコン
94	ときめきメモリアル	シミュレーション	コナミ	PS
94	いただきストリート2～ネオンサインはバラ色に～	ボード	エニックス	SFC
94	真・女神転生if…	ロールプレイング	アトラス	SFC/NP
94	TOWER	シミュレーション	オープンブック	パソコン
94	★リブルラブル	アクション	ナムコ	SFC
94	ポップアップコンピュータ	ETC	アスク講談社	パソコン
94	マンホール	ETC	バンダイビジュアル	パソコン
95	DOOM II	シューティング	イマジニア	パソコン
95	マリオのピクロス	パズル	任天堂	GB
95	スーパーマリオ ヨッシーアイランド	アクション	任天堂	SFC
95	アクアノートの休日	シミュレーション	アートディンク	PS
95	金沢将棋'95	テーブル	セタ	PS
95	★バーチャファイター2	格闘	セガ	SS
95	★不思議のダンジョン2～風来のシレン～	ロールプレイング	チュンソフト	SFC
95	タクティクス オウガ	シミュレーション	クエスト	SFC
95	Dの食卓	アドベンチャー	アクレイムジャパン	PS
95	★セガラリー・チャンピオンシップ	レース	セガ	SS
95	BOXER'S ROAD	シミュレーション	NEW	PS
95	スーパー桃太郎電鉄DX	ボード	ハドソン	SFC
96	RPGツクール2	コンストラクション	アスキー	SFC
96	第4次スーパーロボット大戦S	シミュレーション	バンプレスト	PS
96	実況パワフルプロ野球3	スポーツ	コナミ	SFC
96	ポケットモンスター	ロールプレイング	任天堂	GB
96	ダービースタリオン'96	シミュレーション	アスキー	SFC
96	★星のカービィスーパーデラックス	アクション	任天堂	SFC
96	バイオハザード	アドベンチャー	カプコン	PS
96	★鉄拳2	格闘	ナムコ	PS
96	★グラディウス デラックスパック	シューティング	コナミ	SS
96	デザエモン+	コンストラクション	アテナ	PS
96	スーパーマリオ64	アクション	任天堂	N64
96	NiGHTS	アクション	セガ	SS
96	ザ・コンビニ	シミュレーション	マスターピース	パソコン
96	NOëL	シミュレーション	パイオニアLDC	PS
96	サクラ大戦	アドベンチャー	セガ	SS
96	WIPEOUT XL	レース	SCEI	PS
96	デジタルピンボール ネクロノミコン	テーブル	カゼ	SS
96	★バーチャコップ2	ガンシューティング	セガ	SS
96	パラッパラッパー	リズムアクション	SCE	PS
96	マリオカート64	レース	任天堂	N64
96	実況Jリーグ パーフェクトストライカー	スポーツ	コナミ	N64
96	★新日本プロレスリング 闘魂烈伝2	スポーツ	トミー	PS
96	シムコプター 日本語版	シミュレーション	マクシス	パソコン
97	★レイストーム	シューティング	タイトー	PS

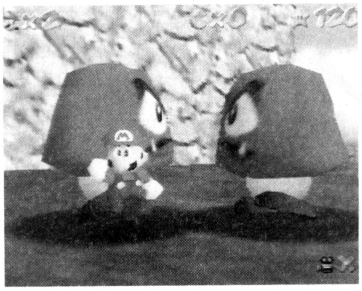
選考委員（敬称略・順不同） 赤尾晃一、桝山寛、山下章、田尻智、平林久和、成沢大輔、蔵本昌也、元宮秀介、倉田学、高山正寛



パラッパラッパー

●SCE
●96年12月6日
●PS
●4800円

■96年度のテレビゲーム界最大の発明品。ラップのリズムに合わせて的確なボタンを押す、という単純なルールながら、難易度の上昇のさせかたが巧みで、曲とステージ展開のシンクロ具合も見事。音楽を題材にして、これほど高いエンタテインメント性を誇る作品は過去に類を見ない。キャラクターのデザイン・センスも光る。



スーパーマリオ64

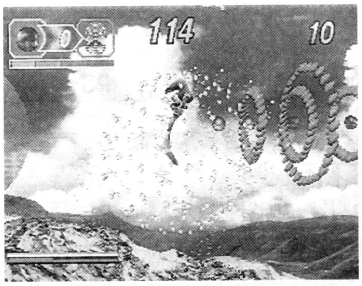
●任天堂
●96年6月23日
●N64
●9800円

■ニンテンドウ64の本体と同時に発売された、ある意味、ハードのパフォーマンスを示すソフト。見せかけの3Dではなく、箱庭風の立体空間を舞台とすることで、どのような新しい遊びが可能になるのかを提案している。3Dスティックの使いかたや、立体的な仕掛けの構成法など、3Dゲームのお手本となる要素が満載された1作。

サクラ大戦

●セガ
●96年9月27日
●SS
●6800円

■主人公のさくらを中心とした帝国華撃団の面々が、悪の結社・黒之巣会と戦うAVG+SLG。ゲームとしての目新しさは今一つだが、総合的な完成度は高く、そのコーディネイトカは評価に値する。限定版が高値で売られたり、CD、フィギュア、OVAといった多数の関連グッズが登場するなど、一大ムーブメントを巻き起こした。



NiGHTS

●セガ
●96年7月5日
●SS
●5800円

■見た目はポリゴンの3Dアクションだが、その本質は、制限時間内にどれだけベストに近いライン取りでフィールドを周回できるかを競うレースゲーム。ダッシュしながらリンクを通過していくときの気持ち良さは秀逸で、プログラムを担当した中 祐司氏(代表作:『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』)の面目躍如といったところ。

○今月のテーマ：1996年の秀作たち

名作ファイル

じゅげむ100選リスト

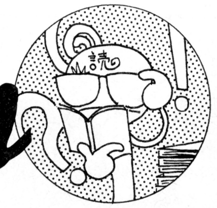
★がついているソフトはすでに名作ファイルで紹介されたものです。

発売年	タイトル	ジャンル	メーカー	ハード
84	★ゼビウス	シューティング	ナムコ	FC
85	ボンバーマン	アクション	ハドソン	FC
85	★スターラスター	シューティング	ナムコ	FC
86	★ザナック	シューティング	ポニーキャニオン	FC-DISC
86	★ドラゴンクエストシリーズ	ロールプレイング	エニックス	FC/SFC
86	★悪魔城ドラキュラ	アクション	コナミ	FC-DISC
86	★メトロイド	アクション	任天堂	FC-DISC
86	★プロ野球ファミリースタジアム	スポーツ	ナムコ	FC
86	信長の野望	シミュレーション	光栄	パソコン
86	★ゼルダの伝説シリーズ	ロールプレイング	任天堂	FC/SFC/GB
87	★ファイナルファンタジーシリーズ	ロールプレイング	スクウェア	FC/SFC/PS
87	新・鬼ケ島 ふぁみこんむかし話	アドベンチャー	任天堂	FC-DISC
87	★ロックマン／ロックマン2	アクション	カプコン	FC
87	★ウィザードリィ	ロールプレイング	アスキー	FC
88	★R-TYPE Ⅰ／Ⅱ	シューティング	ハドソン	PC-Hu
88	★ファミリーサーキット	レース	ナムコ	FC
88	ベストプレープロ野球	シミュレーション	アスキー	FC
88	プロテニスワールドコート	スポーツ	ナムコ	PC-Hu
89	テトリス	パズル	任天堂	GB
89	★クインティ	アクション	ナムコ	FC
89	スウィートホーム	ロールプレイング	カプコン	FC
89	ネクタリス	シミュレーション	ハドソン	PC-Hu
89	★究極タイガー	シューティング	タイトー	PC-Hu
90	★パイロットウイングス	スポーツ	任天堂	SFC
90	★F-ZERO	レース	任天堂	SFC/NP
90	ファイアーエムブレム	シミュレーションRPG	任天堂	FC
90	A列車で行こうⅢ	シミュレーション	アートディンク	パソコン
90	★スーパーダライアス	シューティング	NECアベニュー	PC-SCD
90	重装機兵レイノス	シューティング	メサイヤ	MD
91	★シムシティー	シミュレーション	任天堂	SFC/NP
91	マリオオープンゴルフ	スポーツ	任天堂	FC
91	★ソニック・ザ・ヘッジホッグ	アクション	セガ	MD
91	レッスルボール	スポーツ	ナムコ	MD
91	アドバンスド大戦略	シミュレーション	セガ	MD
91	バトルトード	アクション	メサイヤ	FC
91	メタルマックス	ロールプレイング	データイースト	FC
91	アトラス	シミュレーション	アートディンク	パソコン
92	★弟切草	アドベンチャー	チュンソフト	SFC/NP
92	★マリオペイント	ETC	任天堂	SFC
92	★ストリートファイターⅡシリーズ	格闘	カプコン	SFC他/NP
92	★ぷよぷよ／ぷよぷよ通	パズル	セガ	MD他
92	ヘラクレスの栄光Ⅲ 神々の沈黙	ロールプレイング	データイースト	SFC/NP
92	スナッチャー	アドベンチャー	コナミ	PC-SCD
92	天外魔境Ⅱ卍丸	ロールプレイング	ハドソン	PC-SCD
93	★スターフォックス	シューティング	任天堂	SFC
93	マウス専用 マリオとワリオ	パズル	任天堂	SFC
93	★スーパーマリオコレクション	アクション	任天堂	SFC/NP
93	★トルネコの大冒険 不思議のダンジョン	ロールプレイング	チュンソフト	SFC/NP
93	ナイトトラップ	アドベンチャー	セガ	メガCD
93	伝説のオウガバトル	シミュレーション	クエスト	SFC

©1996 Nintendo© SEGA ENTERPRISES,LTD. 1996© SEGA ENTERPRISES,LTD. 1996© 1996 Sony Computer Entertainment Inc. PaRappa the Rapper RGStyle© Rodney A. Greenblat/Interlink

Books

攻略本・ゲーム関連本



今年も年末は期待のタイトルが目白押し。たくさんのゲームを解くためにも、攻略本は絶対外せないアイテムだね。ムック関係も充実のラインナップだよ。

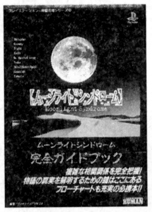
すべての攻略本の情報を完全網羅しているのはじゅげむだけ！
BOOKS・CD・イベント情報ガイド

発売日	タイトル	ハード	出版社	金額
発売中	『ブレス　オブ　ファイアIII』公式ガイドブック	PS	アスペクト	1200円
発売中	『Jリーグプロサッカークラブをつくろう!2』オフィシャルガイド～経営編～	SS	ソフトバンク	900円
発売中	電撃攻略王『パワードール2』公式攻略ガイド	PS	メディアワークス	950円
発売中	ゲームボーイ必勝法スペシャル『ゲームで発見!!たまごっち2』	GB	ケイブンシャ	650円
発売中	『グランストリーム伝紀』公式ガイドブック	PS	アスペクト	1000円
発売中	『アインハンダー』公式ガイドブック	PS	アスペクト	850円
発売中	『ゲームで発見!!たまごっち2』ひみつぶっく	GB	アスペクト	600円
発売中	ハイブリッド完璧攻略シリーズ『アンク』完全ガイドブック	PS・SS	双葉社	1050円(込)
発売中	『ゲームで発見！たまごっち２』ひみつぶっく	GB	アスペクト	600円
発売中	『64大相撲』	N64	新声社	未定
発売中	『ブレス　オブ　ファイアIII』メモリアルブック	PS	光栄	1500円
発売中	『ストリートファイター』コレクション大百科	アーケード	ケイブンシャ	780円
発売中	『フロントミッション　セカンド』ガイドブック　～ヴァンダーオブジェリート～	PS	アスペクト	1200円
発売中	『ぷよぷよSUN64』公式ガイドブック	N64	コンパイル	1000円(込)
発売中	『フロントミッションセカンド』ガイドブック	PS	アスペクト	1200円
発売中	スーパーロボット大戦Ｆを一生楽しむ本	SS	ケイブンシャ	950円
発売中	『ファーランドストーリー～4つの封印』公式ガイドブック	PS	毎日コミュニケーションズ	950円
発売中	『バーガーバーガー』公式ガイドブック	PS	アスペクト	950円
発売中	『HAPPY HOTEL』公式ガイド	PS	アスペクト	950円
発売中	じゅげむBOOKS『モンスターファーム』マニア	PS	メディアファクトリー	1500円
発売中	『QUEST FOR FAME』スーパーギタリストへの道～Get a riff～	PS	エニックス	1800円(込)
発売中	『スーパーロボット大戦』大図鑑		エニックス	980円(込)
発売中	『ヴァンパイア』ナイトウォリアーズ大全	アーケード	光栄	1500円
発売中	『全日本プロレス FEATURING VIRTUA』オフィシャルガイド	SS	ソフトバンク	1100円(予)
発売中	プレイステーション完璧攻略シリーズ『チョロQ1&2』完全ガイドブック	PS	双葉社	1300円
発売中	コナミ完璧攻略シリーズ『パロウォーズ』公式完全ガイドブック	PS	双葉社	1300円
発売中	『タクティクスオウガ』公式ガイドブック【カオスルート編】	PS	ゼスト	1750円(予)
発売中	セガサターン完璧攻略シリーズ『輪舞曲～RONDE～』必勝攻略法	SS	双葉社	1300円
発売中	『センチメンタル・グラフティ』オフィシャルアートワークス	SS	ソフトバンク	2000円(予)
発売中	プレイステーション完璧攻略シリーズ『ワールド・ネバーランド』ワールズガイド	PS	双葉社	1300円
発売中	プレイステーション完璧攻略シリーズ『ブレス　オブ　ファイアIII』必勝攻略法	PS	双葉社	1300円
発売中	『TILK～青い海からきた少女～』公式ガイドブック(仮)	SS	毎日コミュニケーションズ	950円
12月4日	プレイステーション必勝法スペシャル『ARMORED CORE』PROJECT FANTAZMA	PS	ケイブンシャ	950円
12月4日	『マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士～』プレイヤーズブック	PS・SS	アスペクト	1200円
12月10日	セガサターン必勝法スペシャル　ブルーブレイカーを一生楽しむ本	SS	ケイブンシャ	1400円
12月11日	じゅげむBOOKS『マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士～』アイテム図鑑完成ガイドSS版	SS	メディアファクトリー	1100円
12月12日	セガサターン『七つ風の島物語』ガイドブック　ーピクチャーイマジネーションブックー	SS	エニックス	1400円(込)
12月18日	セガサターン『忍ペンまん丸』公式ガイドブック	SS	エニックス	1300円
12月18日	じゅげむBOOKS『電車でGO!』運行規定ガイドブック(仮)	PS	メディアファクトリー	950円
12月18日	プレイステーション必勝法スペシャル『電車でGO！』	PS	ケイブンシャ	950円
12月18日	プレイステーション必勝法スペシャル『機動戦士Zガンダム』	PS	ケイブンシャ	1100円
12月上旬	じゅげむBOOKS『E0事件の真相～ゲームを変えた男　飯野賢治～』		メディアファクトリー	1200円
12月上旬	『ハイパーオリンピック　イン　ナガノ64』パーフェクトガイド	N64	新紀元社	1000円(予)
12月上旬	『ソウルマスター』ハイパーガイドブック	PS	光栄	1000円
12月上旬	じゅげむBOOKS『MOON』サイドストーリー『月夜の阿呆鳥』	PS	メディアファクトリー	1000円
12月中旬	セガサターン完璧攻略シリーズ『セガ・ツーリングカーチャンピオンシップ』必勝攻略法	SS	双葉社	1000円
12月中旬	コナミ完璧攻略シリーズ『悪魔城ドラキュラ～漆黒たる前奏曲～』公式完全ガイドブック	GB	双葉社	900円
12月中旬	セガサターン完璧攻略シリーズ『プリンセスクラウン』必勝攻略法	SS	双葉社	1100円
12月中旬	じゅげむBOOKS『DJwars』オフィシャルガイドーDJ養成マニュアルー	SS	メディアファクトリー	1000円
12月下旬	じゅげむBOOKS『バーガーバーガー』目指せ100店舗読本（仮）	PS	メディアファクトリー	950円

イラスト／雑君保プ

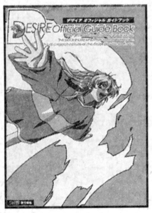
今月のおすすめ Pick UP

●BOOKS
『ムーンライトシンドローム』完全ガイドブック／発売中
双葉社／1000円



10篇のオムニバス・ストーリーからなる『ムーンライトシンドローム』。その壮絶な物語をビジュアルをふんだんに使い、あますところなく綴ったガイドブック。各篇の流れが一目瞭然、完全フローチャート収録の必携本。

『DESIRE』オフィシャル ガイドブック／発売中
アスペクト／1300円

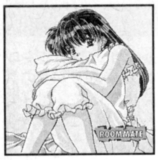


マルチサイトアドベンチャー『DESIRE』のビジュアルを満載したガイドブック。ビジュアル総数は956点に及び、見ごたえ充分。アルバート編、マコト編の両方をシーンごとに解説しているので、攻略にも大いに役立つはず。

じゅげむBOOKS『モンスターファーム』マニア／発売中
メディアファクトリー／1500円

さまざまなCDからモンスターを生みだし、大会制覇を目指せ！ モンスター図鑑完全収録から、レアモンスターの出現方法、モンスター合体の法則などなど、240ページに情報がギッシリ詰まっている。まさに完全版。

●CD
『ROOMMATE』サウンド・トラック／発売中



『ROOMMATE』のヒロイン・井上涼子の魅力が詰まった1枚。ゲームBGMだけでなく、彼女が話してくれる「おとぎ話」やボーカル曲も収録。

ときめきメモリアル FANTASTIC クリスマスパーティー／発売中
コナミ／2913円

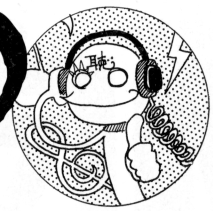
"楽しいクリスマスパーティー"をテーマにしたアルバム。『ときめきメモリアル』の女の子12人がクリスマスソングを歌い上げる。7つのポエムも収録。

センチメンタルグラフティⅡ～あの日のままのキミでいて…②～／発売中
ムービック／2500円

TBSラジオ「センチメンタルナイト」で放送されたラジオドラマに未放送エンディングも加わった完全版。女の子ごとに全6話の、物語が収録されている。

©マーカス イラスト：甲斐智久

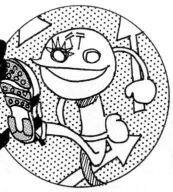
CD ゲームミュージック



さてさて今月のCDは、とってもバラエティ豊かなジャンルがそろってる。拙者のお勧めは、やっぱり格闘系のサントラでしょ。さむ～い冬にはこれを聴いて、熱い気分に浸り込もう!!

発売日	タイトル	ハード	発売元	金額
発売中	ときめきメモリアル FANTASTICクリマスパーティー		キングレコード	3059円(込)
発売中	ZUNTATA LIVE 1997～CINETEQUE RAVE～		ズンタタレコード	4830円(込)
発売中	『ファルコムクラシック』サウンドトラックス	SS	キングレコード	2854円(込)
発売中	電撃大賞～ROOMMATE～ ラジオドラマ・オープニング&エンディングテーマ		データム・ポリスター	1020円(込)
発売中	『ROOMMATE』サウンドトラック集	SS	データム・ポリスター	3059円(込)
発売中	『アンジェリーク Special 2』第3話・そこに君がいる幸福		光栄／ポリグラム	3000円(込)
12月3日	『サクラ大戦』ドラマCD 帝国歌撃団 花組 春公演～シンデレラ	SS	BMGジャパン	3059円(込)
12月3日	『THE KING OF FIGHTERS'97』キャラクターズドラマ SPECIAL EDITION/SNK	アーケード	ポニーキャニオン/サイトロン	1456円(込)
12月17日	『ポケットファイター』オリジナルサウンドトラック	アーケード	ファーストスマイル・エンタテインメント	2548円(込)
12月17日	『ストリートファイターⅢ 2ndインパクト ジャイアントアタック』オリジナルサウンドトラック	アーケード	ファーストスマイル・エンタテインメント	2548円(込)
12月3日	『七つ風の島物語』オリジナルサウンドトラック	SS	ファーストスマイル・エンタテインメント	2548円(込)
12月21日	『ROOMMATE』ラジオドラマⅠ	SS	データム・ポリスター	3059円(込)
12月21日	『まじかるで～と』オリジナルサウンドトラック	PS	ズンタタレコード	2550円(込)
12月21日	『電車でGO！／サイド バイ サイド2』オリジナルサウンドトラック	アーケード	ズンタタレコード	2550円(込)
12月22日	『アザーライフ・アザードリームス』オリジナル・ゲーム・サントラ	PS	キングレコード	2243円(込)
12月22日	『グラディウス外伝』オリジナル・ゲームサントラ	SS	キングレコード	2243円(込)
12月22日	とべ！ポリスターズ／トータルバイス オリジナルゲームサントラ		キングレコード	2243円(込)
12月22日	『ツインビーPARADICE』ドラマコレクション2	PS	キングレコード	3059円(込)
12月22日	ときめきメモリアル ボーカル・コレクション5		キングレコード	3568円(込)
12月22日	『グランディア』オリジナルサウンドトラック	PS	キングレコード	3873円(込)

Event イベント



ソフトハウスにとってアンケートハガキというのは、ユーザーの生の声が聞ける数少ない手段。プレイした感想や要望、不満点を記して返送するのが遊び手側の礼儀だよね。

●1/11
「ANIMAX 98 WINTER」
来年1月21日発売予定の『センチメンタルグラフティ』（NECインターチャネル）の声優陣"ウサギ組"によるトークショー。同人誌やキャラクターグッズの卸売会、コスプレ大会、ゲーム大会など盛りだくさんのイベントが用意されている。
日時：1月11日　会場：福岡サンパレス
チケット：1500円（当日券2000円）
AM98事務局：092-713-6175

●1/17～18
「BOF危機一髪！京VS庵バンド対決、その時ナコルルは!?」
SNKの『侍魂』『KOF』シリーズなどのゲームキャラクターが総出演する、歌とドラマで織りなすライブステージ。当日は野中政宏、安井邦彦、生駒治美、神谷けいこといった人気声優の出演、新世界楽曲雑技団の演奏も。
日時：1月17日、18日　会場：新宿ルミネホールACT
チケット：3150円　ぴあ、セゾンなどの全国各プレイガイドで絶賛発売中。FAX予約：ミューズアーツ 03-3356-0067

Campaign キャンペーン

●～12/31
『トゥームレイダー2』体験版プレゼント
はがきに住所、氏名、年齢、職業（学校）、電話番号を明記のうえ、下記の宛先まで応募すると抽選で1000名に『トゥームレイダー2』の体験版をプレゼント。
宛先：〒150 東京都渋谷区渋谷3-9-9 東京建物渋谷ビル6F（株）ビクターインタラクティブソフトウェア ビクター本部「トゥームレイダー2体験ディスクプレゼント」係

●～1/31
『ソウルハッカーズ 悪魔全書』NEW YEARキャンペーン
好評発売中のSS用ソフト『デビルサマナーソウルハッカーズ 悪魔全書 第二集』（アトラス）に同梱されているアンケートはがきに必要事項を明記して返送すると、抽選で1000名に『ソウルハッカーズ』では楽しめない「EXTRAダンジョン」CD-ROMをプレゼント。　応募締切：1月31日

●2/10
「開幕戦チケットをGETしよう！コンテスト」
SS用ソフト『チーム運営シミュレーション Formula GRAND PRIX』（ココナッツジャパンエンターテイメント）のコンテスト。各部門の優勝者には「98年オーストラリアGP」にペアでご招待。
【カラーエディット部門】車のカラーリングをグッドデザインに仕上げる。
【タイムアタック部門】オーストラリアGPの総合最速タイム
応募方法：ソフトに同梱されているアンケートハガキと、カラーリング部門は「マシン構成画面写真」、タイムアタック部門は「レース結果画面写真」をそれぞれ同封のうえ、下記の宛先に応募。　応募締切：98年2月10日
宛先：〒150 東京都渋谷区神宮前5-46-4（株）ココナッツジャパンエンターテイメント「開幕戦チケット」コンテスト係宛

●～3/31
「モナコGP タイムアタックコンテスト」
PS用ソフト『チーム運営シミュレーション2 Formula GRAND PRIX-1997年版-』（ココナッツジャパンエンターテイメント）のコンテスト。「モナコGP本戦」で総合最速タイムを叩き出した優勝者、準優勝者には「98年モナコGP」をペアでご招待。
応募方法：ソフトに同梱されているアンケートハガキと「レース結果画面写真」を同封のうえ、下記の宛先に応募。　応募締切：98年3月31日
宛先：〒150 東京都渋谷区神宮前5-46-4（株）ココナッツジャパンエンターテイメント「モナコGP」コンテスト係宛

ライバルに差をつけろ！ クチコミ重視の読者ページ GEMDAN

GEM団5 GO!

中島です。寒いよ磯野ぉ～、メガネ曇っちゃうよぉ。予告なんてやったことないから、何言っていいんだか分かんないよ～。さささ、さて今月のGEM団は？

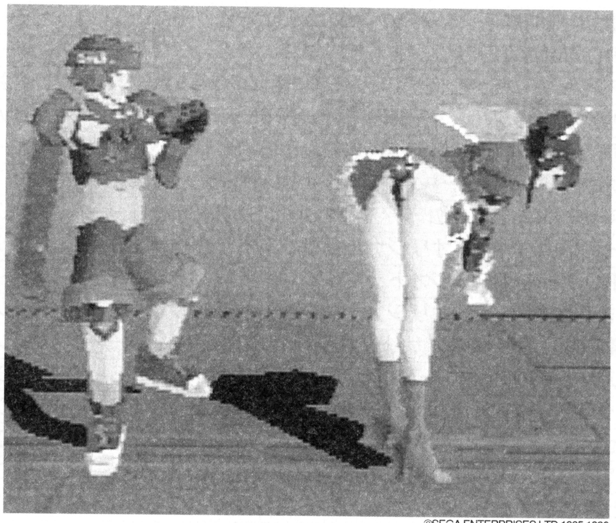
投稿 パンチラ天国 Vol.1

特集・格闘少女にドキッ！ 懐かしのムフフシーン他

秋が過ぎて季節は冬。みなさま、おまっとさんでした。パンチラシーズンの到来です！ 今回は、強くてカッコイイ格闘少女たちの恥ずかしいパンチラショットを集めてみました。あこがれの女の子たちの意外（!?）な一面をとくとお楽しみください。

金 ハニーちゃん ●ファイティングバイパーズ

●スケボー少年に股下をぐられると「キャイーン！」のポーズをとってパンチラ。しかもクイ込みもバッチリ。股を上げたり開いたりと大暴れのハニーちゃん、目を疑うほどのシーン連発。まさに「ゴートゥヘブン♡」なひとときでした♡
（アームストーン市 Mrブルマン）
◎アーマーの取れたハニーちゃんの生足がグー！



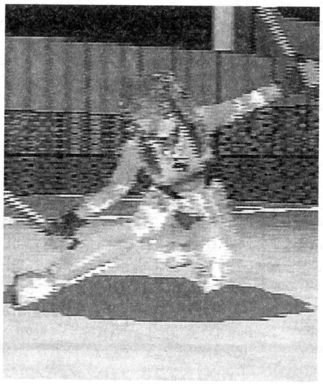
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995,1996

対戦者のピッキーくん

狙ったワケじゃないんですけど、こんなにパンチラしてたなんて気付かなかったな。これからもパンチラさせるよう、がんばります！

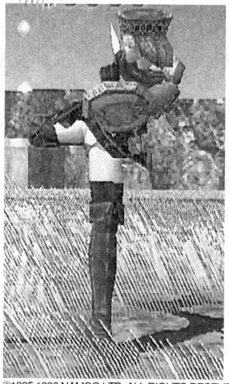
銀 リサちゃん ●ラストブロンクス 東京番外地

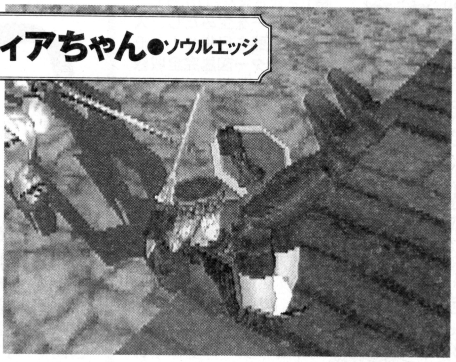
●動くたびに覗く白いものにドピュッ！ ついついカメラを持つ手が震えてしまいましたが、キレイに撮れたと思います。
（東京都 ひかり21号）
◎次回も期待してます。5000円



©SEGA ENTERPRISES,LTD.1996,1997

銀 ソフィーティアちゃん ●ソウルエッジ





●まさか、聖職者のソフィーティアちゃんがパンチラをするなんて思ってもみませんでした。ギンガムチェックのスカートから覗く純白パンティーが女子高生ぽくて、超Hです。
（ナムコ市 パンツドランカー）
◎次はソンミナちゃんに挑戦してくれ！

©1995 1996 NAMCO LTD.,ALL RIGHTS RESEVED

お父さんのための特選ビンテージショット

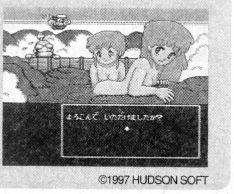
©1987 アーマープロジェクト
©1987 ログインソフト

めぐみちゃん
北海道連鎖殺人事件 オホーツクに消ゆ

わざと温泉にてバスタオルを取って2分待つと現れる、めぐみの裸体。これには、お父さんたちの右手もヒートアップしました。

熱湯ギャル
桃太郎電鉄

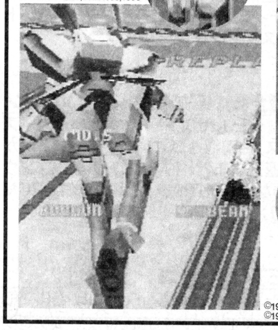
温泉を買い占めていくと、ご褒美として見れる入浴シーン。ロリロリな魅力爆発です。これには、お父さんたちのブツも爆発寸前だったのかな？

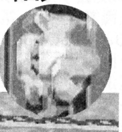


©1997 HUDSON SOFT

スクープ 幻のパンチラ！ チャコ&フェイ・イエン

フェイ・イエン
●電脳戦機バーチャロン





©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995,1996

チャコ
●トバル2

通常の試合ではパンチラがないハズのチャコだが、試合のリプレイでパンチラを発見。白いパンツが超新鮮です。一方、パンツは履いてないものと思われていたフェイ・ウェイは、本誌の取材でパンツを履いていることが発覚した。黒い色のパンツは関係者の間で「鋼鉄のブルマーでは？」と噂されている。

©1997 スクウェア/ドリームファクトリー
©1997 スクウェア/ドリームファクトリー、バードスタジオ/集英社

読者の思い込みイチコミソフトレビュー
オレゲースプラッシュ

新旧問わず、自分がイカしてると感じたゲーム。心のベスト10入りしたゲームを、思うがままにレビューだ！

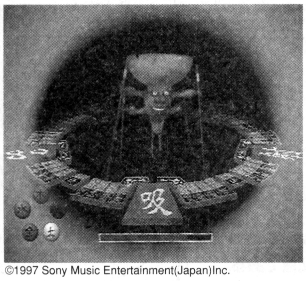
［丸数字は登場回数］

■ときめきメモリアルドラマシリーズVol.1虹色の青春／PS・SS／コナミ／97㊟初

●これはもうアドベンチャーゲームではなく、ドラマ、映画ですよ。はじめは普通にプレイできるけど、5月2日の放課後以降は完全に主人公になりきり、放心状態になってしまい、3日の夜には涙があふれてしまう…。感動するゲームは他にもあるけど、涙の感動は少ないと思います。（兵庫県　虹野沙希男）

■クーロンズ・ゲート～九龍風水傳～／PS／SME／97初

●あの映像の素晴らしさ！　おみごとです。香港返還の時、テレビでよく見た映像そのままです。あの電飾、路地のこぎたなさ。日本に居ながらにして香港を旅した気になれます。ゲーム自体も割とサクサク進めたし。キャラクターと声優さんがピッタシでGOOD！（宮城県　ゲーまマ）


©1997 Sony Music Entertainment(Japan)Inc.
◎きらびやかで、うさん臭くて、グロテスクな九龍城。このノリはハマったもん勝ちかも

■電脳戦機バーチャロン FOR SEGANET／SS／セガ／96初

●他のハードにないSSならではのゲームなのに、扱いが不当に低い！　モデム、メディアカードに通信費と、費用は確かに結構かかるけど、かかっただけの面白さ&満足感は絶対ある。また他のパイロット（プレイヤー）とコミュニケーションがとれるのも良い。（福井県　ゼクス・ミーキス）

■WIPE OUT／PS／SCE／96初

●『XL』の方がグラフィックともにパワーアップしてますが、私は前作のノリが好きです。パイロットが個性的だし、ステージもいきなり仏像が出てきたり、白銀の中だったりと面白い。グラフィックも音楽もノリノリで走るだけでも心地よかったです。（千葉県　本千葉あずさ）

©Psygnosis Ltd.1995
◎結構別モノな2つのゲーム。難易度もコッチの方が低く遊びやすい（写真はSS版です）

■結婚～Marriage～／SS／小学館プロダクション／95初

●女性の私は少々SSユーザーであることを後悔したが、SSユーザーでよかったと思える点もある。それが恋愛SLGのこのゲームである。一瞬「なんだギャルゲーか」と思えるジャケットだが、男女問わずのマルチシステムなので、女性ユーザーでも楽しめます。出てくる男の人（卒業Mの5人、25才版）も、ものすごーくかっこいい！　この手のゲームがもっと増えることを期待しています。（埼玉県　白河夜船）

■ブルーシード奇稲田秘録伝／SS／セガ／95初

●SSで初めてのRPG。カードバトルという斬新なシステム、豊富なアニメーションと最高ッス。しかし、紅葉が戦闘中にダメージを受けると、パンツが見えるというだけで18才推奨になった。なんでや。（東京都　悪鬼夜行）

■カルネージハート／PS／アートディンク／95初

●今までで一番頭を使ったゲーム。だが敷居はさほど高くはなく、プログラムデータでの対戦は熱く、時には笑いもある。ポリゴン・音楽・演出も洗練されており、甘さを排除した大人の雰囲気がある。おそらく一生つき合えるゲームです。（愛知県　デス・スフィア）

©1995 Artdink
◎ロジカルな戦術プログラムのメカだが、大抵失敗してマヌケな人間味が生まれたりする

■魔天伝説／SFC／タカラ／95初

●現代を舞台にしたRPG。はっきり言って名作ではないけど、その世界観がスゴイ。「日本列島が宙に浮いた！」で始まるオープニングにたまげ、実際の地図を取り込んで作成されたフィールドマップにたまげ、そして孤独感をあおるBGMでたまげる。とにかくたまげまくりのRPG。（東京都　ウインザー）

■天外魔境　風雲カブキ伝／PCエンジン／ハドソン／93初

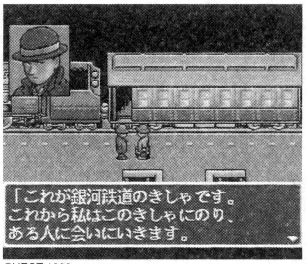
●テンポの良い流れ、イベントの多さ、ビジュアル、サウンド、ボイス、どれを取っても天下一品。ボスのミュージカル風の登場シーンを見るために、各ボスにつき最低3回はリセットをしていた私でした。（山口県　赤☆乱）

■卒業グラデュエーション／PCエンジン／NECアベニュー／93初

●自分が初めてはまったギャルゲー。今までのゲーム人生の中で180度変わった。キャラの個性とグラフィックの高さ、違うエンディングを見るために何度もやった。カラオケやラブレターなどをもらうと、必要以上にどきどきしたものだ。他の人もこれをやってゲーム人生につまずこう。志村の歌はいいよ。（青森県　いわし）

■イーハトーヴォ物語／SFC／ヘクト／93初

●我が心のノスタルジア…ってやつでしょうか。ゲームそのものは単調で、ただたどっていくだけでEDを迎えますが、その経過と結末に切ないような、やるせないような余韻をただよわせており、泣かせます。本嫌いの子供でも賢治に興味を持つかも。こーゆうゲームばかりなら、親も怒らないかもね。（三重県　グスコーブドリ）



©HECT 1993
◎舞台は童話の登場人物が住む町。音楽やグラフィックも、何かおもむきを感じませんか？

■ボンバーマン'94／PCエンジン／ハドソン／93初

●数多いシリーズの中で、グラフィック、スピード感、アイテム種類と最高にバランスが良いと思う。最終面での迫り来る恐怖感、今でも耳に残るルーイの悲しげな「叫び」、エンディングを見ながらうれしいはずが、かなり切なかった。（大阪府　ピッツバーグ）

■グラディウスI／SFC／コナミ／90初

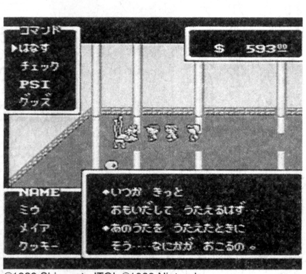
●アーケード版とはまったくの別物で、とてつもなく難易度が低く設定されており、あっという間にクリアできる。グラディウス初心者は『デラパ』よりもコレ。エディットもかなり使える武器が多く、スイスイ楽しめる。最難モードクリア時のメッセージもスゴ。（東京都　ラブテスター）

■ファイナルファンタジーI／FC／スクウェア／90初

●とにかくラストの主人公が動けなくなった時に、昔の仲間が助けに来てくれるシーンが最高。今でも鳥肌がたつ思いがする。ジョブもすべてマスターにして、はまりまくっていた。PSで新しくリメイクしてほしい。（愛知県　大吉）

■MOTHER／FC／任天堂／89初

●実はつい最近入手したばかりで、PSからTVゲームに入った私には、とても古いビジュアルだと思えたのですが、その世界観とセリフが良くて夢中になってしまいました。ゲームは最新技術ばかりじゃないんだと、しみじみ感じます。（東京都　ぴほ）



©1989 Shigesato ITOI ©1989 Nintendo
◎SFCのCMはキムタクだけど、FCはキャラの実写CM。荘厳な雰囲気がよかったね

■アイスクライマー／FCディスク／任天堂／88初

●ディスク版は、カセット版と内容が違うのだ！　敵キャラが変わっていたり、吹雪が起こったり、ボーナスコインが出たり、スーパーボーナスステージがあったりと盛りだくさん。実はこれ、アーケード版の移植なんですね。当時、ゲームセンターで任天堂とシステムに燃えた人に特にオススメです！（東京都　ハヌケ星人）

名言短冊（めいげんたんざく） 第四節

峠をちょっとかじったくらいで走りを制することが出来るか！

石渡源造／峠ＭＡＸ最速ドリフトマスター（1997）より

峠バトルで初めての敗北を味わった主人公は、かつて「予根の鬼」と呼ばれていた走り屋・石渡源造からジムカーナに誘われる。峠とは違いパイロンを並べただけの駐車場を走る、地味なジムカーナをナメまくる主人公。そんな彼を一喝したのが、このセリフだ。走りの奥深さを感じさせる名言であり、妥協を許さないベテラン石渡ならではの発言である。

VIVA!マンガ塾

ホームラン賞

©1996 THINKING RABBIT Inc ©ATLUS 1997

（東京都　ゆうこ）

猛打賞　（長崎県　静）
「ガチョーン！」はこうですよっ！

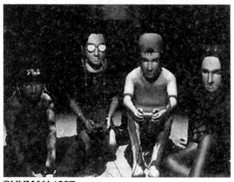
二塁打　（東京都　テクノドライブ）
最近どうよ、こっちの方は？

併殺打　（三重県　ジョーカー）
え、５千円でいいの？

今月のホームラン賞は、初の女性受賞者・東京都のゆうこさんに決定です。中年が集まると、やっぱりセクハラ談義ですか。お尻なでたりお乳もんだり、社会人って楽しそうですね。猛打賞は静岡県の静さん。今回最も多かった「ガチョーン！」ネタなんだけど、この握りも少し違うんじゃない？ナックルボールの握りで出すのが正しい「ガチョーン！」ですよ。二塁打は東京都のテクノドライブさん。こっちほうって言われても困るんですけど…パチンコすか？そりゃ奇術師だからバリバリ出してますよ。併殺打は三重県のジョーカーさん。５千円で買っちゃうの？しょーもねぇな。淫行条例に引っかかるゾ、このエロ親父！

VIVA!マンガ塾募集

次回のお題


©HUMAN 1997

次回のテーマは『ムーンライトシンドローム』の雛代団地に住む中学生４人組です。中学生といったら恋に部活に大忙し、親の目を盗んで悪いコトもしてしまうお年頃。投稿よろしく。

最近、内輪ネタ多いっスね。特に前川さんと内藤さんのエロネタ。内藤さんって、芸人で言うトコの僕の姉さん。結局おこられるは僕だし、ワケのわかんない仕事も振られそうだし…。

●『みんなのゴルフ』でコースレコードを更新すると『プリンセス前川の二人だけのゴルフ』脱衣マッチプレーモードに突入します。いよいよ、陽子を最後の一枚にさせ、ウイニングパットを決めてお宝登場！ってときにリクルートのかもめが現れてボールをくわえてゲームオーバー。てめぇ、捕まえて「じゅマール」に売り飛ばしたろか!!

（愛知県　八宝美人）

◎会議のとき前川さん、僕に冷たいんだ。オマエのせいだよ！

●内藤みかさんが小説だけでは飽きたらずに、ＡＶ界にデビューすることにぃ!?　タイトルは「みかＰ・げりＰ・おまんＰ・Ｐ」と某雑誌のＣＭをパロったものに。詳しくは次号の「エロティカヘブン」を待て！

（北海道　つぶやき遅漏）

●アキバの違法ゲームショップで「偽ガバス」が大量流出中!?

（岡山県　渋川克也）

●『青山ラブストーリーズ』の続編として発売される『松山ラブストーリーズ』。テーマはズバリ松山しげる！　歌手を目指して日焼けサロンでバイトする主人公のラブストーリー。監修はサンコンさんに決定!?

（埼玉県　ぬまっち）

●クリスマスにＮ64を二木ゴルフもしくは二木の菓子で購入すると、もれなくＣＭでおなじみの「波乗りこぶ平」のデータをプレゼント中です。

（千葉県　微笑みデブ）

Mr. UWA SAN
今月の信頼度　12％

◎「波乗りこぶ平」かわいいじゃん！　欲しいでちゅう。

●ダンキンドーナツの景品としてもらえるパラッパのマグカップって知ってますか？　これのパラッパってタレ目でうすら笑い浮かべてて怪しすぎ！　ひょっとして、パチモンなの!?

（東京都　二宮有三）

●『フォーミュラーワン97』発売定期の真相が発覚!?　例のＣＭでの「やったー！」というアレジ叫びがあまりにもハズかしく、アレジの母国フランスからクレームがついたとのこと。イイ演技なのになぁ。

（鹿児島県　ときめき番長）

●光栄が『戦国メガミックス』なる格闘ゲームを作るらしいです。キャラはオリジナルではなく、光栄が得意とする戦国武将や有名軍人が勢揃いとのこと。あちなみに、山本五十六の必殺技はＳＴＧばりの特攻か!?

（島根県　ブービー）

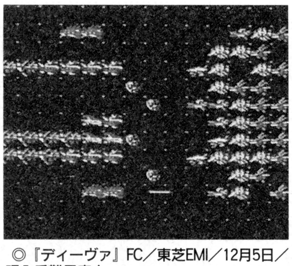
◎光栄の格闘だから操作はやっぱりマウスを使ったりするの？

ミッフィー前川のゲエム・ノスタルヂヤ

PlayBack Review
ディーヴァ ナーサティアの玉座

先月に引き続き86年です。名作もさることながら、レゲーの話題では欠かせない『たけしの挑戦状』とファミリートレーナー第一弾『アスレチックワールド』が見逃せませんね。さて、当月タイトルは33本。86年他月の平均が7本であることを考えると、その多さがうかがえるでしょう。当然、意欲作ながらランキングに登場しないものもあるのです。今回はそんなソフトの一つを紹介します。

タイトルは『ディーヴァ』。ＦＣ初のＷＡＲ・ＳＬＧという、当時珍しい大人向けのゲームです。それもそのはず、本来はパソコンシリーズ。特筆すべきはシナリオごとにＰＣ88、ＭＳＸなどすべて異なるハードで発売されていたことです。ディーヴァは7人の主人公の視点から見た一つの大きな物語であり、ＦＣはその6作目の舞台に選ばれたのです。また各主人公データは互換性を持ち協力プレイが可能など、単なるＷＳＬＧにはとどまらないアイデアも盛り込まれていました。異なるハードを使うことで、異世界を意識的に作り出したディーヴァ。しかしそのスケールの大きな設定は、ウリであると同時にネックでもありました。何しろ物語の全景を知るには、パソコンユーザーの友人を作るか、自分で全機種買う必要があるのですから…。この後、最終章である7作目も発売されたハズなのですが、その広告をFC誌上で見かけることはなく、それがどこなのか私はいまだに知りません。


◎『ディーヴァ』FC／東芝EMI／12月5日／現入手難易度Ａ
©T&E SOFT

1986年12月・TOP10
（ランキングはＧＥＭ団調べ／入手難易度はＳ難→Ｄ易）

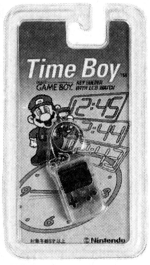
順位	タイトル	機種／メーカー／発売日／現入手難易度
1位	ドラえもん	ＦＣ／ハドソン／12月12日／現入手難易度Ａ
2位	ファミリースタジアム　プロ野球	ＦＣ／ナムコ／12月10日／現入手難易度Ｄ
3位	たけしの挑戦状	ＦＣ／タイトー／12月10日／現入手難易度Ｂ
4位	パルテナの鏡　光神話	FC-Disk／任天堂／12月19日／現入手難易度Ａ
5位	ドラゴンボール　神龍の謎	ＦＣ／バンダイ／11月27日／現入手難易度Ｃ
6位	トランスフォーマー　コンボイの謎	ＦＣ／タカラ／12月5日／現入手難易度Ｄ
7位	ファミリートレーナー　アスレチックワールド	ＦＣ／バンダイ／11月12日／現入手難易度Ｓ
8位	キングコング2　怒りのメガトンパンチ	ＦＣ／コナミ／12月18日／現入手難易度Ｃ
9位	迷宮組曲	ＦＣ／ハドソン／11月13日／現入手難易度Ｂ
10位	ディープダンジョン　魔洞戦記	FC-Disk／スクウェア／12月19日／現入手難易度Ａ

Goods モニターズ

ソフト以外のゲーム関連商品を読者がCHECK！

■Time Boy／株式会社エストナ／380円

●これは怪しい。名前からして怪しいのでバッタもんかと思ったが、ちゃんとした輸入モンらしい。でも透明なのは割とカッコイイと思った。あとSFCもあって、変に小さくて笑える。これからは輸入モンもチェックって感じ　（東京都　ガーピン）



◎GB型、時計つきキーホルダー。かなりソレっぽいデキ。イケてるか？

©Nintendo

■秋季限定メモリーカード(PS)／SCE／2000円

●夏のクリアに続きクリアオレンジ発見！　てゆーか予告ナシに売られててビックリ。夏のは中の緑色がういてたけど、今回は緑とオレンジが紅葉を思わせて技アリ。冬限定はスモークホワイト希望でーす。　（神奈川県　館まりな）

■バーチャスティック(SS)／セガ／5800円

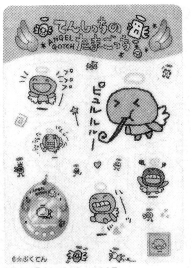
●バーチャスティックPROの一人版と思ったら大間違い。レバーは重いし、ボタンの端っこを押してしまうと押しづらいし。アーケードとまったく違います。見た目にだまされてはいけません。やっぱPROでしょ。　（千葉県　けじ）

■バーチャスティック旧(SS)／セガ／4800円

●11月号のこのコーナーにも載っていたけど、ほんとにボタンが小さい！　でも近くの中古屋で200円で売ってたよ。　（千葉県　Anubis）

■シールダス　たまごっち／バンダイ／100円

●もうめっちゃラブリーで、それも100円でOK！　ただのカードよりこっちのがいいっす。集めてもカードって飽きたらブルーだけど、シールは使えるし。かわいいし。いいもの作ったね！　（東京都　加藤　弥）



◎パート2はてんしっちがメイン。裏面にも情報があるのでファンは要チェック

©BANDAI 1996・1997

■サウンドフラッシュヨーヨー／セガ／（プライズ）

●セガすごい！　今のプライズはこんなのまであるのかと驚いた。どうせソニックならスピン音はゲームに忠実な方がイイと思ったがゼイタクか。ところで、人気プライズを1回200円にしてぼったくるゲーセンはホンマ腹立つ。　（大阪府　番木偶）

◎何かとハヤリのヨーヨー、イラスト違いで全5種類。セガファンは欲しいよネ

©SEGA 1992

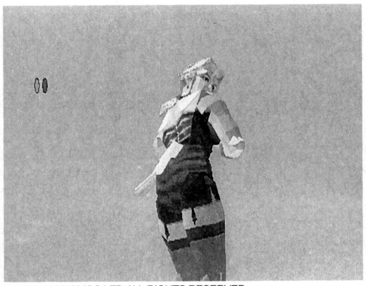
我流 ローテク道場

ハイからバカまでキミだけのプレイを伝授してくれ

ローテクとはバカで使えるテクニックのことなんですけど、みんな知ってた？　ハードなんかの簡単な改造もローテク。とりあえず面白ければOKです。

●僕らの間でいま流行っているのが『レイストーム』での2機同時操縦。方法は2Pを選び、1コン両方のショットボタンをテープで固定し、両手で十字キーのみを操作してゲームを進めるというモノ。どちらか1機でも破壊されたらアウト。これで、どこまでゲームを進めるかを友達と競いあってます。テクの差がモロにでるので、友達に勝ちたくて思わず練習に励む日々が続いております。　（埼玉県　小林順次）

●女子の下に潜ってパンツや太股を鑑賞する。男の夢ですな。そんなムフフな技が俺のローテク。まず『鉄拳2』で全キャラ出して、ワイヤーフレームを可能にする。そしたらプラクティスモードで、キャラはレイを選択。あとは好みの女性キャラを選び、地面にゴロゴロ寝転びまくれば、ナイスアングルが鑑賞できます。ホットパンツにガーター姿…これはもおムフフものです。　（東京都　殿間三吉）



◎パンツは見えないけど、ムチムチの太股はパッチリ。ガーター姿のニーナは必見！

©1994 1995 NAMCO LTD.ALL RIGHTS RESERVED

●『スパロボF』にオプションに付いているキャラの音声モードをご存じですか。これがなかな良いんですよ。僕の場合はZガンダムに登場したエマ中尉の「自分の都合で、大人と子供を使い分けないで！」というセリフをマックのビープ音に取り込んで、ミスったときはエマさんに注意してもらうという贅沢なパソコン生活を満喫中です。　（神奈川県　エマフェッチ）

●競馬そのものが超大好きな俺は『ダビスタ』でレースになると、自分で声を出して実況しています（しかも1人で）。一見これが以外と熱くなる。「外から一気にやってきたぁー!!」なんて実況していると胸がドキドキしまくり（でも、レース後は悲しいんだけどね）。ま、競馬が好きだからできるんだけど、ハタから見ると、かなりあぶない人なんじゃないかな？　（大阪府　チャガシ）

●『FFⅦ』でヴィンセントにファイナルアタックと蘇生のマテリアをつけると、死んだ途端に生き返る「ゾンビヴィンセント」のできあがり。もともと棺桶の中で寝てたし…。　（東京都　ガンガル重工）

チョイQ

Q PSのあの厚いケース、割れた場合はどこに言えば新しいものを手に入れることができるのでしょうか？　（徳島県　とくめい）

A SCEさんが送料のみの負担で部分交換してくれます。詳しいコトは直接インフォメーションセンターに問い合わせてネ。ちなみに、市販はしてないんだって…。

Q 最近のゲームジャンルで、よくわからないのがあるんです。ハイブリッドアドベンチャー、推理アドベンチャー、メンタルアドベンチャー、インタラクティブムービーなど…。いったい何が違うのか教えて下さい。　（宮城県　ぴーすけ）

A ご質問のゲームは、一括して呼ぶとすれば「アドベンチャー」ですよネ。RPG、格闘といったユーザーが一般的に使う呼称は、本誌では「大ジャンル」といい、編集部がプレイした印象でジャンル分けをしたもの。対して本誌・情報ページに記載されるジャンル名は、メーカーからの資料をそのまま掲載しています。今やゲームジャンルもボーダーレスの時代、定形のジャンル縛りでは内容を表現しきれません。つまりは「そのゲームの一番のウリであり、アピールしたい部分」。一見わかりにくいモノもありますが、本文を読めば納得できるハズ。

短期集中連載

夜食と私

①明太子スパゲティ

♥今日のレシピ♥

- スパゲティ
- 塩
- サラダ油（オリーブオイル）
- こんぶ茶のもと
- マヨネーズ
- ふりかけ
- 明太子

ゲーム生活向上のため、毎月ひとつのテーマについてみんなで論じていく場

Voice and Opinion

今月のテーマ
ゲームにおけるマナー

一般層にも広く浸透し、今やコミュニケーションツールのひとつと成りつつあるゲーム。だからこそ今問われる、マナーの問題。コレだけは止めてくれ、こんなのは許せないなど…ゲームを楽しむためのマナーを考える！

ゲーセンに秩序を！

●ゲーセンにやって来る中高生に言いたい。入荷したばかりのニューゲームに群がって、回しプレイ及び連コイン。ヤリたいのはお前らだけじゃないんだ！　回りの人のことを、少しは考えろ。どうせ俺なんか下手クソだから、1分あればすぐ終わる。
（静岡県　最凶流伊藤部長）

●ゲーセンでのマナーは、最近悪化していると思う。ギャラリーが隣の椅子を使う、くわえ煙草で歩き回る、プリクラの列が道を塞ぐなど…。でも1番守ってほしいのは、観戦／プレイ中は肩や背中の大きな荷物を足元に置くなり手に持つなりして、通路を広くすること。満員電車のようなゲーセンは卒業しましょう。
（愛知県　紅屋）

◎こういう客の無法は、店のほうでしっかり規制するか、店員がこまめに注意すべきだよネ。

乱入台やハメの問題

●自分が強いと思っているのか知らないけど、乱入されて負けると怒り、レバーをガチャガチャやったり、ボタンをバンバン叩く。ひどいヤツは、乱入してきたヤツの横でニラんでいる！　ゲームしに来たんなら、それくらいのマナーは守ってほしい。
（千葉県　ゴンザレス）

●乱入可能なゲーム台で、初めてもう少しで倒せるというときに乱入してきて、ハメ技を使い自分だけ楽しむヤツ。せめてハメ技は止めてほしい。こっちは納得いかないし、損した気分になる。
（東京都　人は怒る）

●ゲームにおけるマナーと聞いて、真っ先に対戦格闘のハメや待ちを挙げる人が多いだろう。だがッ！　実際にそういうプレイが可能である以上、何人にも「ヤメロ」と言う権利は存在しないと思う。人によっては、そういうプレイも楽しみ方のひとつなのだろうし、それに最近のゲームであれば、大半はハメや待ちに対する打開策はある。単にそのプレイは多くの人間に有効というだけであり、逆にメーカー側の初心者救済とも受け取れる。しかし、だからと言ってこれらのプレイヤーを許してるワケではない。「何が何でも勝つ！」という考えも、時には見直してほしいです。
（神奈川県　小宮重喜）

◎格闘系の乱入台は、他人同士が闘うだけに問題も多い。力の差は仕方ないにしろ、勝負の仁義である『正々堂々』ぐらいは最低限守ってほしいトコロだ。

仲間内でのマナー

●私は友人夫婦にゲームを貸すことが多いのですが、どの家庭でも何かしら問題が起きます。1番多いのが、早めにクリアしたダンナさんが、後に始めた奥さんのプレイを隣であーだこーだ言ってケンカになること。これって、やっちゃいけないルール違反だと思うんですけど…。夫婦でも人それぞれなのにね。
（新潟県　宿許はるか）

●友達の家に行っても、そいつだけがRPGとかSLGとかやってるヤツ。最初はいいけど、そのうち回りが飽きてくる。これも、ゲームにおけるマナーだと思う。
（秋田県　金骨満）

●いるよネ、勝つまで止めないヤツ。1人で不機嫌になって、場の雰囲気を乱す。みんなで楽しく遊んでるのに…。実力差が明白な対戦モノでも、あきらめない。こっちが手を抜いたりすると、それはそれで怒る。どないせいっちゅ～の？　そんなヤツとは、一緒にゲームしたないワ。みんなもゲーム友達は選ぼう！
（新潟県　藤橋俊吉）

●自分が持っているハード／ソフト以外は、メチャクチャに言うヤツ。頭にきますよね。いろいろなハード／ソフトがあり、人それぞれ好みがあります。みんな、平均的に好きになりましょう。
（愛知県　パパパ）

●FFTが発売されてから約一週間後、突然友人に「○○○○出た」と言われた。私はその時点でまだチャプター1。人にゲームの話をするときは「×××やったことある？」とか「どこまで進んだ？」と、まずひと言聞くのがマナーだと思います。
（愛知県　権五郎景但正）

◎聞かれてもいないのに人のプレイに口を出す、すぐムキになる、せっかくの謎を先に言う…このあたりが、身内でゲームを楽しむときの3大タブーのようだ。さあ、キミは大丈夫か？

ゲームへのマナー!?

●プレイしてどうこう言うのは聞けるのだが、自分が未プレイくせに、ゲームをとやかく言うのは止めてほしい。それで購入意欲がなくなることもあるし、それ以上に、作った人に対してものすごく失礼なのではないだろうか？　ゲームはプレイしてナンボなわけで、プレイせずにそのゲームを批判する権利は、誰にもないと思う。
（山形県　への3ごう）

●やっぱり攻略本はマナー違反でしょう。実力でクリアする、もしくは友人に聞くというのが正攻法ではないでしょうか。自力でステージをクリアしたら、友人の前で偉そうにする…。これが正しいマナーです。
（北海道　上富GSVC）

●ゲームを買って速攻クリアして売るヤツの気が知れない。大体そういうヤツは、気に入っているゲームをひとつも持ってない。本当にゲームクリエイターの気持ちが分かっているのか!?　買って面白くなかったならともかく、ただ高く売れるからという理由で売るヤツ。マナーがない。
（愛媛県　龍崎螢）

◎こうした、ゲームそのものに対するマナーも挙がっていた。ま、これについては考え方に個人差があるでしょうが…。

マナーは人との間に

●とにかくマナー全般において常識に欠ける日本人。ゲームにおいても然り。昔はそれこそ薄暗くてタバコに煙る不良の溜まり場、しかし現在は子供連れもくる公衆の場であるのだから、あらゆる個人プレイはお断り。お金を払って遊びに来ているのは、貴方だけではナイぞ!!
（静岡県　阿修羅王）

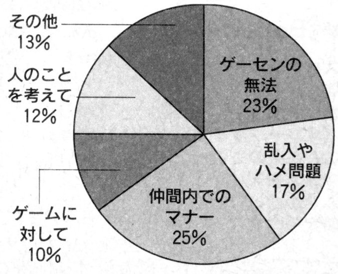
●基本的に「ゲームにおける」というよりも「世間での常識」の問題でしょう。スポーツに負けたからって当たり散らしたり、推理小説の犯人を言ってしまったり…。それを楽しみにしている人がみたら、腹が立つのと何ら変わらないでしょう。ただ、ゲームというのは画面上でのメディアのため、自己と他人の関係が見えにくく、自分だけしかいないような気になってしまうので、その「常識」がなくなってしまいがちなのだと思う。
（岡山県　近藤）

◎冒頭の意見にもあったけど、結局は『どれだけ回りの人のことを気遣えるか』なのだろう。

後記

単に1人で遊ぶだけならマナーも何も必要ないが、今はゲームを楽しむ人も増え、みんなで対戦したり話題にしたりするご時世。その中で、読者のみんなには良きゲーマーであってもらいたく、今回このテーマで募集をしました。意見を書く／読むことで、自分自身のマナーを見つめ直してもらえれば、コレ幸い。最後は個人の意識の問題ですからネ。楽しくゲームしよ！

大まかな意見構成



ボイオピ番外地

◎11月号の巻末GEM団ハガキで珍事がありました。ポイントは、ボイオピの募集テーマ欄。市場に出た本のうち半分が今回通りの『マナー』、もう半分が前回と同じ『プレミアソフト』となっていたのです！　他はまったく同じ本なのにそこだけが違うなんて…、50％の確率で当たりハズレがあったなんて…。今回のボイオピは、当然のことながら『マナー』のほうで意見をくれた投稿で構成させて頂きました。『プレミアソフト』のハガキだった方々、またその意見で送ってきてくれた方々、誠に申し訳ありませんでした。慎んでお詫び申し上げます。

募る

次々回のテーマ
ゲーム未来予想図1998

ＰＳ軍の台頭、スクウェア／エニックス参入、N64の大幅値下げなど、これまで数々の予言を言い当ててきた毎年恒例・ゲーム未来予想図第３弾～1998版。緻密な分析に希望的観測、大胆予想でも夢想でも、とにかく来年の動向をキミの思うがままに占ってくれ。〆切早め！

話題フリーのるツボ

もう、、、そんな時間。

（題字：愛知県　栗茶）

じゅげむ本誌がリニューアルしましたねぇ。GooBooが拡大され、読者の声さらにUP！　とりあえず、GEM団が消えないで良かっちゃ。今後ともおーきに、よろしゅうに。当コーナーを飾る「題字」も届いてます。みんなも官製ハガキで、応募ヨロシク。

読者意見から編集長まで

●1時間かけてじっくり書いた文章と、5分ほどで書き上げた文章とでは、圧倒的に前者が掲載率が高い。一生懸命書いたんだという想いが、選ぶ方にも伝わるんだと思う。でもこれは、2分ほどで書き上げた…。（北海道　成瀬晶）

●他誌『テレビゲーマー』で、じゅげむ編集長のあの倉田学氏が取材されてました…スゴイです。じゅげむ100選などのときの厳しい顔と違い、GEM団のページを開いて、こっち向いている写真など最高です。サービス精神旺盛ですネ。（愛知県　八宝美人）

◎ハガキを選ぶ際に、熱意は確かに伝わってきます。言いたいコトがはっきりしてて、使いやすい！　倉田さんは、我ら下々の者にも声を掛けて下さる、マジダンディな方です。ゲーム大好きだしネ。

ふぁふぁファッション！

●あの余計なお世話のファッション講座がキライ。何着たっていいだろッ。（千葉県　まあえ）

●何でファッション？　Tシャツの裾を、中に入れたら悪いんか!!（埼玉県　たくぷー）

●ファッション、もっともっと考えてほうが良いよ。だって、オタクって汚いんだもん!!（東京都　加藤弥）

◎不評の講座は、各方面からのお達しと自粛により終了しました。

GEM団5にひと言

●古いゲームファンの最後の砦です。期待しています。（東京都　ハヌケ星人）

●何故に今頃そんなソフトを徹底攻略？…のような企画をしてほしい。（岡山県　近藤）

●4コマプリクラ、止めよ〜や。何かバカッぽい…。（神奈川県　佐伯一美）

●4コマプリクラのオチは分かるが、フリが分からない。（愛知県　紅屋）

◎プリクラの応募は増えてキテます。アレで起承転結は無理ッス。

●最近すっげー面白い。おかげで今やマイブーム！（福岡県　水立加紫衣）

●買って、1番最初に読んでしまう…。（東京都　ざいぞん）

●よう分からん。ゴチャゴチャしてる。（愛知県　石井一樹）

●目指せカラー！…いや、無理しないほうがいいか。（新潟県　宿許はるか）

●Mrウワサンは止めてほしい。マジメな噂ならともかく、下らないギャグみたいなのがほとんどだから。（神奈川県　無記名）

●そろそろ落ち着きませんか？（茨城県　間ケンスケ）

●もっとおバカでいいと思いまーす。（神奈川県　ピコラ）

●GEM団6に期待！（奈良県　ペリー）

◎まだ6にゃあ、早いっつ〜の。

GEM問に答えます！

●『ゲェム・ノスタルヂヤ』でランキングされているソフトの入手難易度は、どのようにして決めているんですか？　難易度は、地域差が大きいと思うのですが…。（宮城県　やまどり）

◎入手難易度S〜Dは、地元や秋葉原など刑事のように歩き回る、クソゲーハンター直井裕太の蓄積データにより決定しています。

●GEM団5ってことは、4・3・2・1もあったんスか？（秋田県　金骨満）

◎寿現夢創刊時より、GEMGEM団／GEM団／GEM団／GEM団三世／GEM団三世97／そして現在のGEM団5となっております。

●GEM団って、どんな人の集まりなんですか？（千葉県　サガLOVE）

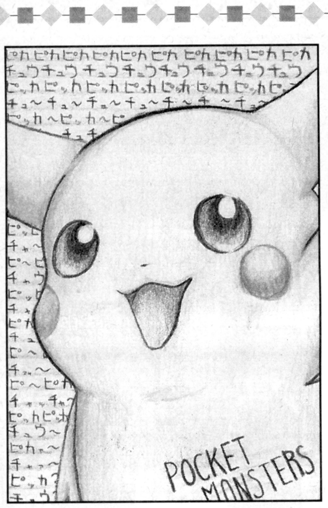
●偽造テレカとか売ってそう…。（香川県　D）

●プリクラ（11月号）見たら分かったよ、GEM団が…。（山形県　への3ごう）

◎…だそうです。偽造は犯罪よ！

4コマプリクラ

上から：じゅげむ編集部　ふじふじ／東京都　Akiko3／兵庫県　びいと／東京都　みりまま／みんなプリクラ送ってネ



栃木県　DAISUKE

IlluStrike

今月はデカピカチュウ、とっても柔らかそうでちゅう。（ちょこ&アクラ）は10才のお子ちゃま。ようガンバッたんやねぇ、で載せちゃいました。大きいコトはイイコトだぁ、目指せデカスペース！

兵庫県　ちょこ&アクラ

北海道　水野架那

茨城県　金成知樹

大阪府　えふ哲

兵庫県　童夢

ENDING

内輪話ではありますが、今月号からGEM団の担当編集さんが替わりました！　トホホKさん、森シローさんに続く3代目は…吉田ハルユキーさん。ドゾ、以後お見知りおきを…。また今月からファッション講座に代わり、新お夜食コーナーが登場。みんなの反応を待ちたいトコ…なんだがッ、巻末ハガキの形式が変わった関係で、左のGEM団内人気／不人気ランキングも今月で終了なんですぅ。長年、手作業の集計も大変だったけど、何か寂しいワ。…なので、各コーナーへの好き・嫌い／応援・不満などは、今まで以上に『フリーのるツボ』へ寄せて下さいネ。これで空いた左のスペース、ド〜しよっかな？　今月のソフト当選者は、新潟県の藤橋俊吉。その願い叶えて「RONDE〜輪舞曲〜」送り届けるので、ワクワクでロンパパ。

人気ランキング		11月号	不人気ランキング	
オレゲースプラッシュ	1884pt	1位	ファッション講座	414pt
VOICEandOPINION	1674pt	2位	PSアイコンクイズ	387pt
Gモニター／ローテク	1248pt	3位	ビバマン／ウワサン	360pt
ゲエムノスタルヂヤ	1212pt	4位	名言短冊	354pt
チョイQ	1086pt	5位	IlluStrike	333pt
フリーのるツボ	1050pt	6位	フリーのるツボ	195pt
IlluStrike	996pt	7位	ENDING	192pt

投稿の決まり

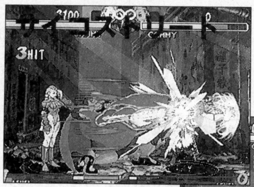
●GEM団は、巻末のアンケートハガキで投稿できます。ペンネームは7文字まで。同時に巻末プレゼントへの応募にもなります。官製ハガキの場合は、郵便番号・住所・氏名（PN）・電話番号・年齢などの明記をお忘れなく。
●全投稿者の中から毎月10名さまに、じゅげむオリジナルグッズを！　そしてさらに、抽選で1名さまに…ご希望のゲームソフト（当選者には追ってコチラから連絡を入れます）を差し上げます!!
●宛先／〒105　東京都港区東新橋2—12—11　電池ビル　じゅげむ編集部「GEM団○○係」まで。FAXで投稿する場合は…03（5472）8413へ。

ウラ技 ストリートファイターコレクション

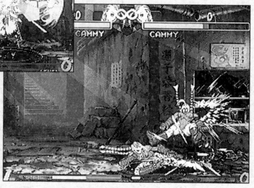
●カプコン●格闘●ＰＳ／ＳＳ●5800円

なんと『ZERO2'』にキャミィがなぐり込み!!

本ソフトに収録されている『スーパー』、『スーパーＸ』の２作品に続いて、なんと『ＺＥＲＯ２'』にもキャミィが登場するぞ！　まず、ベガを使用してアーケードモードをクリアする。このとき、難易度とコンティニューは不問だが、スコアランキングで１位を取っていることが条件だ。そしてネームエントリーで「ＣＡＭ」と入力し、ＶＳモードかトレーニングモードのキャラクター選択画面でベガにカーソルを合わせてスタートを２回押して決定しよう。すると、ベガの部下という設定のキャミィが登場して、プレイヤーキャラとして使用できるのだ。



⬅驚異の新スーパーコンボ「サイコストリーク」は、なんとベガを召喚する。しかもベガはやられ判定がないのだ



➡持ち前の素早さをウリにした戦法は相変わらず。残念ながらサイコパワーを使うことはできないのだ

必殺技	コマンド
アクセルスピンナックル	→↘↓↙←+P
キャノンスパイク	→↓↘+K
キャノンドリル	↓↘→+K
フリーガン コンビネーション	←↙↓↘→↗+Pでジャンプ後、 相手の近くで←or→+K
★スピンドライブスマッシャー	↓↘→↓↘+K
★サイコストリーク	←ため→←→+P

★はスーパーコンボを示す

コーナーがリニューアルし、より多くの裏技をお届けするよ！

技辞典

わざじてん

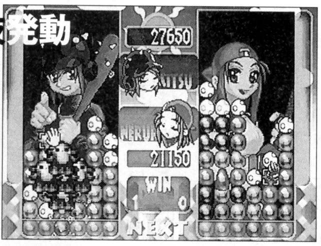
攻略 伸縮対戦 It`s aのに～

●TMF●アクションパズル●ＰＳ●4800円

のにんこバトルに必殺技が！

「のに～」ブロックをある特定の並べ方にスタックして消すと、並べ方の難しさによって５段階の必殺技が発動する。必殺技の並べ方は各キャラクターの属性ごとに決まっていて、たとえば、火の属性なら十字型が基本で、風の属性ならクロス型が基本といった具合だ。全属性共通のスタック法も用意されているので、いろいろ試しながら発見してみよう。

必殺技発動



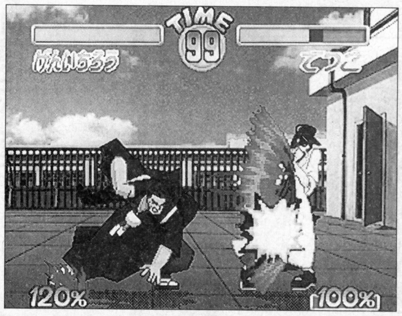
➡必殺技レベルが高ければ、送る「のに玉」の数を２倍にして、さらにそのすべてを「固のに玉」化するなんて芸当も可能

ウラ技 あすか120%リミテッド

●アスク講談社●格闘●ＳＳ●5800円

隠しキャラ２人登場！＆ちょっとオイシイ小ネタ集

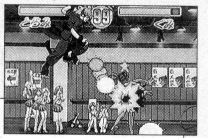
本作は裏技＆小ネタが多いため、駆け足で一気に紹介していこう。まず隠しキャラクターの使用法だが、プレイ時間が10時間を越えた段階で扇ヶ谷鉄子、20時間で校長の新堂源一郎が使用可能になる。次はキャラクター色を任意で選択する方法。これは、セレクト時にＲボタンを押していると２Ｐ側のカラーに。またＬを押しながら、またはＬ＋Ｒを押しながらキャラを選択することで、さらに２つのカラーが選べるのだ。また、オプション画面に入ったところでＬまたはＲを押すと、それぞれで異なる設定ができる隠しオプションが登場するぞ。



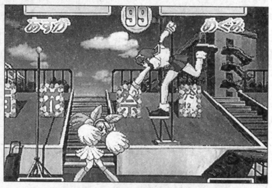
⬅両方使うには20時間のプレイが条件。変則的な技が多い、テクニカルな２人だ

裏技 北条虎美・最終奥技無限使用!?

最終奥義・雷龍覇王拳は、ゲージに関係なく繰り出せる。対戦で乱用すると嫌われる!?



⬆幸いにして威力は弱め。だけどやっぱズルいぜ



➡Ｌ押しのあすかは神岸あ○り、Ｌ＋Ｒのめぐみはちび○さにクリソツ！

One Mounth Soft 今月の一本 全日本プロレスFEATURING VIRTUA

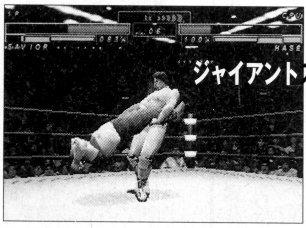
●セガ・エンタープライゼス●格闘●ＳＳ●5800円

馳浩に馬場の裏バージョン！究極の隠しキャラ３人の使用法を公開！！

【馳浩の使用方法】

まず、フィーチャリングバーチャモードでゲームを始め、サマーアクションシリーズ、ヒーローズカーニバル、チャンピオンカーニバルに登場する馳浩に勝利しよう。すると以後、ＶＳモードでのみ馳浩を使用することができる。

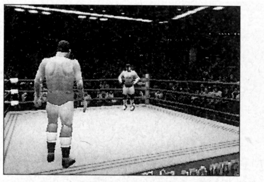
ジャイアントスイング作裂！



⬅これが噂の国会議員レスラー、馳浩だ。さあ、得意技のジャイアントスイングを決めてやれ！

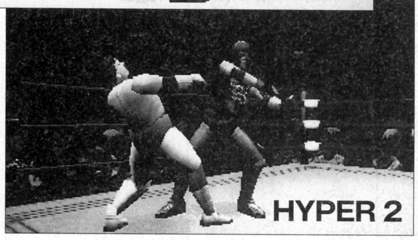
【HYPER1・2の出現方法】

１Ｐモードをクリアしたあと、再び１Ｐモードにすると、ランダムでＨＹＰＥＲ１が登場する。この試合に勝利すると、ＨＹＰＥＲ２が登場するので、こいつにも勝利しよう。そのあとＶＳモードのキャラクター選択画面で、馬場にカーソルを合わせ、ＨＹＰＥＲ１ならＬ、２ならＲを押しながら決定すれば、以後両者とも使用可能になる。



⬆隠しキャラの登場は完全に運まかせなので、根気が必要かも

⬅信じられないスピードで動き回る馬場こと、ＨＹＰＥＲ１



➡ＨＹＰＥＲ２は、現実では見られない馬場の覆面バージョン

©SEGA ENTERPRISES,LTD.1997 ©TMF 協賛（株）ツクダ　©CAPCOM CO,LTD ©ASK Kodansha/Fill in Cafe 1997 ©Fill in Cafe/FAMILY SOFT

Tactics Formula

●SEGA+AKI●ボードゲーム●ＳＳ●5800円

優勝するとこんなにいいことが！

「ワールドＧＰモード」のビギナーズレベルで優勝すると、「ビーマナー」という隠しコースが出現する。さらに、ノーマルレベルで優勝すると、「イルリタティングリング」という隠しコースが出現し、計４チーム、８ドライバーの隠しキャラが登場するぞ。それと同時に、チームエディットで隠しチームのマシンタイプが設定できるようになり、通常はＡまで設定可能なドライバーレベルがＳまで設定可能になるのだ。

ウィズ

●バンダイビジュアル●アクション●ＳＳ●5800円

コンティニューに隠された秘密！

各ステージ（ワールドではない）で４基以上のロケットを飛ばしておけば、その数だけコンティニュー可能回数が追加されるぞ。さらに、その条件を満たしていれば、コンティニューするときにお得な条件でプレイを開始することができる。通常のパスワードコンティニューではワールドの最初のステージからしか開始できないが、この場合に限り、ゲームオーバーになったステージから続きがスタートできるのだ。

実況ワールド サッカー3

●コナミ●サッカー●N64●7500円

隠しチームが６つも出現する！

タイトル画面で十字キーを使い、「上、Ｌトリガー、上、Ｌトリガー、下、Ｌトリガー、下、Ｌトリガー、左、Ｒトリガー、右、Ｒトリガー、左、Ｒトリガー、右、Ｒトリガー、Ｂ、Ａ」の順に入力し、Ｚとスタートを同時に押す。そして、成功すればブラボーと声がするので、このあとオープンゲームかＰ.Ｋ.戦を選択しよう。すると、新たに６つの地域のオールスターチームが登場し、マイチームとして選べるようになる。

タクティクス オウガ

●アートディンク●シミュレーションＲＰＧ●ＰＳ●5800円

あのデネブが心強い仲間に！

特定の場所に現れるデネブの店でアイテムを２５５個以上購入すると、店のメニューに「仲間に加える」という項目が追加され、選択すればデネブが仲間になってくれる。また、「死者の宮殿」Ｂ１～Ｂ24で入手できる「ガラスのカボチャ」を10個集めたら、デネブの店ですべて売却しよう。次に、「ガラスのカボチャ」１個につき「パンプキンヘッド」を１体雇うことができるので、まずは10体すべて雇う。その後、デネブの店でアイテムを２５５個以上購入すると、パワーアップバージョンのデネブが仲間に加わるぞ。

裏技 ワンポイントテク攻略法 大募集

リニューアルした裏技コーナー、『技事典』では、読者のみなさんからも裏技や、ゲームのワンポイントテクニックなどを募集しています。ぜひ巻末のハガキ等で奮ってご応募ください。よろしく！

パズルボブル3DX

●タイトー●パズル●ＰＳ●4800円

あの隠しキャラが自分の手で！

「ひとりで対戦」のふつうモードをノーコンティニューでクリアすると「デブルン」、難しいモードをクリアすると「ドランク」が使用可能になるぞ。また、「とことん対戦」で７連勝するとパヤパヤが出現し、その状態で７連勝するとピッチとチャップが出現する。さらに７連勝すると、ダークドランクが出現し、それぞれのキャラクターに勝利するたびに、プレイヤーキャラとして使用できるようになるのだ。

スター スイープ

●アクセラ●アクションパズル●ＰＳ●5800円

星のかけら集めの嬉しい報酬！

「星のかけら」を集めていくと、その数に応じてさまざまな効果が起こる。１００個で「おまけ１モード」を見ることができ、２００個、３００個でそれぞれ２人対戦時に「Ｂ１」、「DR.Ｊ」が選択可能になる。そして５００個では、星のかけらの説明で王冠の存在が明らかになるぞ。それ以外にも、1000個、1500個、2000個、10000個集めるごとに特典が用意されているので、残りは自分の目で確かめてみよう。

爆ボンバーマン

●ハドソン●アクション●N64●6980円

４つのバトルステージを新追加！

あらかじめ、ハドソンから発売されているジョイカード64を本体に接続しておこう。そしてタイトル画面になったら、ジョイカード64のスロースイッチをＨuポジションに合わせて５秒間待つ。成功すると効果音が鳴り、バトルモードに「みずのせせらぎ」「ブリザードバトル」「海賊船」「ツルツルガラス」の４ステージが追加されるぞ。どのステージも足場が非常に不安定で、難易度が高めになっているのだ。

HYBRID

●エス・ピー・エス●３Ｄガンシューティング●ＰＳ●5800円

お得な３つのパスワードを紹介

パスワードコンティニュー画面で「Ｗ＠ＮＮ＠ＣＨ＃＠　Ｔ69696969＊」と入力すると、銃、爆弾が無制限に使用できる。「Ｂ＃ＲＴＨ＊Ｗ＠ＲＫ　＊Ｓ＃Ｘ＊Ｄ＃＠ＴＨ」と入力すれば、セレクトで全マップを表示で。「＃Ｗ＠ＮＮ＠Ｗ＠ＲＰ　6969696969」だと、『ＷＡＲＰ』がロード画面に追加される。

古伝降霊術 百物語

●ハドソン●ハイブリッドアドベンチャー●ＳＳ●5800円

おまけの恐怖物語３連発！

１００話すべての物語終了後に回想モードに入ろうとすると、おまけの物語を１話見ることができる。この物語は２種類用意されていて、登録した生年月日により、18歳以上か、それ未満かで変化するのだ。また、午前０時台にゲームを始めると、午前０時直前に１１７に電話をかけた人の恐怖体験をつづった手紙を渡される。さらに、午前４時台にゲームを始めると、学校の警備員の恐怖体験がつづられた手紙を渡されるぞ。

COOL BOARDERS 2 Killing Session

●ウェップシステム●スノーボードシミュレーション●ＰＳ●5800円

隠しキャラ３人衆の出現法！

「ＳＢＣ」ＭＩＲＲＯＲモードで優勝すると、ニューキャラクターとして「Ｂｏｓｓ」が使用可能になる。また、「ＳＢＣ」ＨＡＲＤモードで優勝、またはＦＲＥＥＲＩＤＥモードの全コースで全ランキング１位になると、「ＳＮＯＷＭＡＮ」が使用できるぞ。おまけに、ＴＲＩＣＫ ＭＡＳＴＥＲモードでＧＲＡＹＧＲＡＤＥになるか、ＨＡＲＦＰＩＰＥモードで37.5ポイント以上取ると、「ＧＲＡＹ」が使えるようになるのだ。

デッド オア アライブ

●テクモ●３Ｄ対戦格闘●ＳＳ●5800円

デンジャーゾーンを好みに変更！

ライフゲージがNO LIMIT以外の状態で、アーケードモードをクリアする（コンティニュー・難易度不問）。あるいは起動累積時間が６時間を超えると、デンジャーゾーンの広さを設定できるぞ。また、上記と同じ条件でアーケードモードをクリアするか、起動累計時間10時間以上で爆発ダメージが設定可能になる。そして、ネームエントリーで「ＤＯＡ」と入力するか、起動累計時間20時間以上ならば、バウンドの高さも自由自在だ。

がんばれゴエモン～ネオ桃山幕府のおどり～

●コナミ●アクションアドベンチャー●N64●8900円

謎のみやげもの屋が登場する！

まず、えらやっちゃ村からコンピラ神社へ通じる扉のある場所へ行く。そして、ここにある３つ続いた鳥居のうち、扉に一番近い鳥居のところでＡ、ＢとＣの上下左右４つを同時に押してみよう。すると、鳥居の下に「ねこおとこ」というキャラクターが登場し、ここでしか売っていない３種類のみやげものを購入することができるのだ。ちなみに、購入したみやげものは、大江戸はぐれ町にあるゴエモンの家に飾られているぞ。

シルエット ミラージュ

●トレジャー●アクション●ＳＳ●5800円

とっても便利なデバック公開！

トレジャーのロゴ画面で、ＢとＸとＺを同時に押しながらスタートを同時に押そう。すると、オプション画面が表示され、難易度の設定と音楽鑑賞、そしてデバックのオン、オフを選択することができる。デバックをオンにしてゲームを始めると、体力が自動回復したりステージセレクトができたりと、非常に便利な恩恵を受けることができるのだ。どんな効果があるかは下の表にまとめてあるので、ぜひそちらを参考にしてほしい。

デバックオン時の効果
ゲームスタート時にステージセレクトができる
各ブロッククリア時に体力が回復する
すべてのアルファ商会で全年齢のパラサイトが購入可能
フリーズ中ＸとＬの同時押しで、キャラアタリ判定表示
フリーズ中Ｘと下の同時押しで、地形アタリ判定表示

SUPER じゅげむカレンダー

97年12月以降に発売予定のTVゲームソフトを集めました。

ご注意

今月号で初登場のソフトは★で掲載されています
発売日などの情報は11月18日現在のものです

スーパーファミコン……SFC

12月発売のソフト

12.1 ★平成新・鬼ヶ島 前編・後編／任天堂／価格未定
12.19 爆球連発！スーパービーダマン／ハドソン／¥4980
未定 同級生2／バンプレスト／¥3000
未定 ★HEIWA Parlor!Mini8パチンコ実機シミュレーション／日本テレネット／¥5200

97年発売のソフト

97年春 ああっ女神さまっ／ケイエスエス／¥10800
97年未定 マジックボール／POW／¥6800

発売日未定のソフト

★ロックマン＆フォルテ／カプコン／価格未定

NINTENDO64……N64

12月発売のソフト

12.5 デュアルヒーローズ／ハドソン／¥6980
12.12 カメレオン・ツイスト／日本システムサプライ／¥6980
12.12 スノボキッズ／アトラス／¥6800
12.18 ハイパーオリンピック イン ナガノ 64／コナミ／¥6800
12.18 飛龍の拳ツイン／カルチャーブレーン／¥6980
12.18 ヘクセン／ゲームバンク／¥6800
12.19 ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー電流イライラ棒／ハドソン／¥5980
12.19 エアロゲイジ／アスキー／¥7800
12.19 バーチャル・プロレスリング64／アスミック／¥6800
12.21 ヨッシーストーリー／任天堂／¥6800
中旬 64で発見!!たまごっち みんなでたまごっちワールド／バンダイ／¥6800
未定 シムシティ2000／イマジニア／価格未定
未定 遥かなるオーガスタ MASTERS'98／T&E SOFT／¥7980

97年発売のソフト

97年冬 エルテイル（仮称）／イマジニア／価格未定
97年冬 キラッと解決！64探偵団／イマジニア／価格未定
97年冬 ★スノースピーダー／イマジニア／価格未定
97年冬 トップギア・ラリー／ケムコ／価格未定
97年未定 金田一少年の事件簿（仮）／ハドソン／価格未定
97年未定 ゼルダの伝説 時のオカリナ／任天堂／価格未定
97年未定 バンジョーとカズーイの大冒険（仮）／任天堂／価格未定

1月発売のソフト

1.4 新日本プロレス 闘魂炎導／ハドソン／¥6980
1.29 NBA IN THE ZONE'98／コナミ／¥7800
未定 超空間ナイタープロ野球キング2／イマジニア／価格未定
未定 ファイティングカップ（仮称）／イマジニア／価格未定

2月発売のソフト

未定 ラストレジオンUX／ハドソン／価格未定

3月以降発売のソフト

3.未定 実況パワフルプロ野球5／コナミ／価格未定
3.未定 SONIC WINGS ASSAULT／ビデオシステム／¥8800
3.未定 超時空要塞マクロス Another Dimension（仮）／トミー／価格未定
3.未定 ★ランボルギーニ64（仮）／タイトー／価格未定

98年発売のソフト

98年春 スーパーロボットスピリッツ／バンプレスト／価格未定
98年春 TONIC TROUBLE／UBIソフト／価格未定
98年春 ★パチンコ365日／セタ／¥6980
98年春 森田将棋64／セタ／¥9800
98年春 ★Let'sスマッシュ／ハドソン／価格未定
98年春 レブ・リミット／セタ／価格未定
98年未定 ピカチュウ げんきでちゅう（仮）／任天堂／価格未定
98年未定 フライトシミュレーター（仮）／ビデオシステム／価格未定
98年未定 MISSION：IMPOSSIBLE／パック・イン・ソフト／価格未定
98年未定 レースゲーム（仮）／ビデオシステム／価格未定

発売日未定のソフト

★NBAバスケットボール（仮）／任天堂／価格未定
ウエイン・グレツキー・3Dホッケー／ゲームバンク／価格未定
F-ZERO X（仮）／任天堂／価格未定
カービィのエアライド（仮称）／任天堂／¥9800
G.A.S.P!!～Fighters' NEXTream～／コナミ／価格未定
キャバリーバトル3000／日本システムサプライ／価格未定
Cu-On-Pa／T&E SOFT／¥9800
クライマー（仮称）／任天堂／¥9800
ゴルフ（仮称）／任天堂／¥9800
実況Jリーグパーフェクトストライカー2（仮）／コナミ／価格未定
★スノーボーディング（仮称）／任天堂／価格未定
テトリスフィアー（仮称）／任天堂／¥9800
悪魔城ドラキュラ3D（仮）／コナミ／価格未定
ハイブリッドヘブン（仮）／コナミ／価格未定
バギーブギー（仮）／任天堂／価格未定
ブレードアンドバレル／ケムコ／価格未定
ボディ ハーベスト／任天堂／¥9800
MOTHER3（仮）／任天堂／価格未定

サターン……SS

12月発売のソフト

12.4 仙窟活龍大戦 カオスシード／ネバーランド／¥6800
12.4 銀河お嬢様伝説ユナ3 ～ライトニング・エンジェル～／ハドソン／¥5800
12.4 COTTOn2／サクセス／¥5800
12.4 この世の果てで恋を唄う少女／エルフ／¥7800
12.4 ★この世の果てで恋を唄う少女 限定版／エルフ／¥9800
12.4 実況パワフルプロ野球'S／コナミ／¥5800
12.4 SONIC R／セガ・エンタープライゼス／¥5800
12.4 デジグ マックナイト ～アート コレクション～／増田屋コーポレーション／¥5800
12.4 デジグ ラッセン ～アート コレクション～／増田屋コーポレーション／¥5800
12.4 ★Virtual 競艇2／日本物産／¥6800
12.4 プラドルDISC Vol.9永松恵子／SadaSoft／¥3000

12.11　機動戦士Zガンダム／バンダイ／¥7800
12.11　キングオブプロデューサー／GMF／AQUA ROUGE／¥6800
12.11　幻世虚構　精霊機導弾／SCEI／¥5800
12.11　COMPLETE SOCCER on side／Tears／¥5800
12.11　サイドワインダー2／アスミック／¥5800
12.11　坂本竜馬・維新開国／キッド／¥4800
12.11　Jリーグ実況 ウイニング イレブン3／コナミ／¥5800
12.11　セロファーンズ／ナインライブス／¥4200
12.11　対局囲碁 平成棋院／ゲームバンク／¥7800
12.11　出たなツインビーヤッホー！デラックスパック(PS・ベスト・フォー・ファミリー)／コナミ／¥2800
12.11　闘姫伝承／テクモ／¥5800
12.11　トゥルー・ラブストーリー～Remember My Heart～／アスキー／¥3800
12.11　マリア／アクセラ／¥6800
12.17　ロックマンDASH／カプコン／¥5800
12.18　AI将棋2／ゲームバンク／¥5800
12.18　学校をつくろう!!／ビクター インタラクティブ ソフトウエア／ビクターソフト／¥5800
12.18　CYBER EGG BATTLE CHAMPION／バンダイ／¥6800
12.18　ザ・コンビニ2～全国チェーン展開だ！～／ヒューマン／¥5800
12.18　チーム運営シミュレーション2 Formula GRAND PRIX-1997年版-／ココナッツジャパンエンターテイメント／¥6800
12.18　電車でGO!／タイトー／¥5800
12.18　ハイパーオリンピック イン ナガノ／コナミ／¥5800
12.18　パネルクイズアタック25／富士通パソコンシステムズ／¥5800
12.18　フォトジェニック／サンソフト／¥5800
12.18　FRONT MISSION ALTERNATIVE／スクウェア／¥5800
12.18　名車列伝 Greatest 70's／エポック社／¥5800
12.18　MOTO RACER／EAV／¥5800
12.18　るろうに剣心　明治剣客浪漫譚／SCEI／¥5800
12.18　Lomax／トミー／¥4800
12.23　クラッシュ・バンディクー2～コルテックスの逆襲～／SCEI／¥5800
12.23　グランツーリスモ／SCEI／¥5800
12.23　チョコボの不思議なダンジョン／スクウェア／¥6800
12.23　テイルズ　オブ　デスティニー／ナムコ／¥5800
12.23　必殺パチンコステーション2／サンソフト／¥4900
12.23　桃太郎電鉄7／ハドソン／¥5800
12.23　RIVEN The Sequel to MYST／エニックス／¥7900
12.25　アルナムの翼／ライトスタッフ／¥6800
12.25　サイバーボッツ～フルメタル マッドネス～／カプコン／¥5800
12.25　サムライスピリッツ 天草降臨スペシャル／エス・エヌ・ケイ／¥5800
12.25　蒼穹紅蓮隊　黄武出撃／データイースト／¥5800
12.25　ときめきメモリアル ～forever with you～(PS・ザ・ベスト)／コナミ／¥2800
12.25　マジカル頭脳パワー!! PARTY SHOCK／Vap／¥5800
下旬　NOëL～La neige～／パイオニアLDC／¥6800
下旬　バトルマスター／たき工房　VAL／¥5800
未定　X.RACING／日本物産／¥5800
未定　音楽ツクール　かなで～る2／アスキー／¥5800
未定　クロック! パウパウアイランド／メディアクエスト／¥5800
未定　SANKYO FEVER 実機シミュレーションVol.2／ティー・イー・エヌ研究所／¥5800
未定　ブリザナー オブ アイス／エクシングエンタテイメント／¥5800
未定　モノポリー／ハズブロージャパン／¥5800

97年発売のソフト

97年夏　ツタンカーメンの遺言（仮）／ウィザード／価格未定
97年秋　G・O・D pure／イマジニア／¥5800
97年冬　イイナ／アスキー／価格未定
97年冬　宇宙のランデヴー ～RAMA～／ゲームバンク／¥6800
97年冬　L.S.D（仮）／アスミック／価格未定
97年冬　火星物語／アスキー／¥5800
97年冬　双界儀／スクウェア／価格未定
97年冬　デジタルアートコレクション ヒロ・ヤマガタ(仮)／イマジニア／¥2980
97年冬　parasite EVE／スクウェア／価格未定
97年冬　マスデストラクション(仮題)／BMGジャパン／¥5800
97年冬　LUCIFERD(ルシファード)／ティー・イー・エヌ研究所／¥5800
97年未定　エアーコマンダー／バンプレスト／¥5800
97年未定　GREAT PEAK ～蒼天の白き神の座～(仮)／SCEI／価格未定
97年未定　Jリーグエキサイトステージ Ⅵ／エポック社／価格未定
97年未定　シミュレーションRPGツクール／アスキー／¥5800
97年未定　DEBUT 21／NECインターチャネル／価格未定
97年未定　true/real/fantasy(仮)／ドリームキューブ／¥5800
97年未定　ハイパーツアー／スリーディ／価格未定
97年未定　Formula 1　97／SCEI／¥5800

1月発売のソフト

1.1　スーパーライブスタジアム／AQUES／¥5800
1.1　マイクロマシーンズ／ナムコ／¥5800
1.8　グループ地獄Ⅴ／キューン・ソニーレコード／価格未定
1.8　ドミノ君をとめないで。／アートディンク／¥5800
1.8　V-RALLY CHAMPIONSHIP EDITION／スパイク／¥5800
1.15　The Legend Of HeroesⅢ 白き魔女 もう一つの英雄たちの物語／GMF／¥5800
1.15　バトルアスリーテス大運動会オルタナティヴ／インクリメントP／¥5800
1.15　ブレイズ アンド ブレイド～エターナルクエスト～／T&E SOFT／¥5800
1.15　MIGHTY BOWLING(マイティ ボウリング)／ココナッツジャパンエンターテイメント／¥6800
1.15　ロスト チルドレン／ゲームバンク／¥5800
1.22　コナミアンティークス～MSXコレクションVol.2～／コナミ／¥4800
1.22　トゥームレイダー2／ビクター インタラクティブ ソフトウエア／ビクターソフト／¥5800
1.22　★信長の野望・全国版／光栄／¥5800
1.29　NBAパワーダンカーズ3／コナミ／¥5800
1.29　サイドポケット3／データイースト／¥5800
1.29　スペクトラルタワーⅡ／アイディアファクトリー／¥5800
1.29　ゼノギアス／スクウェア／¥6800
1.29　NOON／マイクロキャビン／¥4800
1.29　Bust A Move Dance&Rhythm Actiom／エニックス／¥5800
1.29　バッシングビート／イースリースタッフ／¥5800
1.29　湾岸トライアル／パック・イン・ソフト／価格未定
下旬　★ザ・スターボウリングDX／ユーメディア／¥7800
下旬　ネクタリス／ハドソン／価格未定
未定　Option チューニングカーバトル(仮称)／エム・ティー・オー／¥5800
未定　キョロちゃんのプリクラゲーム(仮)／トミー／¥5800
未定　THE LAST REPORT ラストレポート／ショウエイシステム／¥5800
未定　スノーブレイク／アトラス／¥5800
未定　闘神伝カードクエスト／タカラ／¥5800
未定　なげっと～激録！プルプル商店街～(仮)／アクティアート／価格未定
未定　★大阪湾岸バトル／メディアクエスト／¥5800
未定　バイオハザード 2／カプコン／価格未定

98年春　ヴァンパイア　セイヴァー／カプコン／価格未定
98年春★ウルトラマン図鑑3／講談社／価格未定
98年春　英雄志願 Gal Act Heroism／マイクロキャビン／¥6800
98年春　クーリエ・クライシス(仮)／BMGジャパン／価格未定
98年春　クロス探偵物語／ワークジャム／¥6800
98年春　クロック! パウパウアイランド／メディアクエスト／¥5800
98年春　ザ・キング・オブ・ファイターズ'97／エス・エヌ・ケイ／価格未定
98年春　サクラ大戦2 ～君、死にたもうことなかれ～／セガ・エンタープライゼス／価格未定
98年春★THE HOUSE OF THE DEAD／セガ・エンタープライゼス／価格未定
98年春　シャイニング・フォースⅢ シナリオ2(仮称)／セガ・エンタープライゼス／¥4800
98年春　白き魔女～もうひとつの英雄伝説～／ハドソン／¥6800
98年春　スーパーアドベンチャー ロックマン／カプコン／¥5800
98年春　スーパーロボット大戦Ｆ～完結編／バンプレスト／価格未定
98年春　制服～ハイスクールカウントダウン～／アローマ／価格未定
98年春　ダンジョンズ＆ドラゴンズRコレクション(仮称)／カプコン／¥5800
98年春　海辺(ビーチ)でリーチ！／毎日コミュニケーションズ／¥5800
98年春　ふぁっしょんタウン／ダイキ／価格未定
98年春　ボールディランド／バンプレスト／¥6800
98年春　ラブリーポップ2in1 雀じゃん恋しましょ／ビスコ／¥6800
98年春　LOOSE（仮）／シエラ・パイオニア／価格未定
98年春　WORLD SOCCER RPG(仮)／エニックス／価格未定
98年春　わくわくぷよぷよダンジョン／コンパイル／価格未定
98年夏　シャイニング・フォースⅢ シナリオ3(仮称)／セガ・エンタープライゼス／¥4800
98年夏　SYNCHRONICITY(仮)／A.D.M CO.,LTD／価格未定
98年夏★ファインド　ラブ2／ダイキ／価格未定
98年夏　THE RUINS（仮）／A.D.M　CO.,LTD／価格未定
98年未定　イメージファイト&X-MULTIPLY／アーケードギアーズ／エクシングエンタテイメント／¥4800
98年未定　エドワード・ランディ／アーケードギアーズ／エクシングエンタテイメント／¥4800
98年未定★FIFA：Road To World Cup　98／EAV／¥5800
98年未定　真髄・碁仙人／J・ウイング／¥8900
98年未定　卒業Ⅲ～Wedding Bell～／小学館プロダクション／価格未定
98年未定　ダブロー・イ・ゼロウ／小学館プロダクション／価格未定
98年未定　FAKE DOWN(フェイクダウン)／システムサコム／価格未定

発売日未定のソフト

悪魔城ドラキュラ～月下の夜想曲～／コナミ／価格未定
囲碁／アスキー／¥6800
SNKファン・コレクション 餓狼伝説／エス・エヌ・ケイ／価格未定
X2／カプコン／¥5800
かもめ大作戦／ビング／価格未定
ガングリフォンⅡ／ゲーム アーツ／価格未定
Guilty Gear／アークシステムワークス／¥5800
ゲーム日本史 ～天下人 秀吉と家康～／光栄／¥6800
幻想水滸伝／コナミ／価格未定
コントラ～レガシー・オブ・ウォー～／コナミ／価格未定
GT24／ジャレコ／価格未定
Jリーグ実況　炎のストライカー／コナミ／価格未定
シミュレーションRPGツクール／アスキー／¥5800
神罰　人生の意味／ガイナックス／価格未定
スタートリング・オデッセイⅠ／レイ・フォース／価格未定
スタートリング・オデッセイⅡ／レイ・フォース／価格未定
スタートリング・オデッセイⅢ／レイ・フォース／価格未定
汽船海賊(スチームパイレーツ)(仮)／ネバーランド／価格未定
スレイヤーズろいやる2(仮)／角川書店/ESP／価格未定
SEGA AGES／パワードリフト／セガ・エンタープライゼス／価格未定
SEGA AGES／ファンタシースター(仮)／セガ・エンタープライゼス／価格未定
ソニック・ザ・ファイターズ(仮)／セガ・エンタープライゼス／価格未定
ダービースタリオン（仮）／アスキー／価格未定
たまごっち（仮）／バンダイ／価格未定
超FLAPPY／デービーソフト／¥5800
CHILL（仮称）／EAV／¥5800
東京幻夢大学（仮）／ナグザット／¥5800
ときめきメモリアルドラマシリーズ Vol.2 彩(いろどり)のラブソング／コナミ／価格未定
ときめきメモリアルドラマシリーズ vol.3／コナミ／価格未定
バーチャファイター3／セガ・エンタープライゼス／価格未定
ハート オブ ダークネス／セガ・エンタープライゼス／価格未定
バイオハザード 2／カプコン／価格未定
パチンコファイター(仮称)／プレ・ステージ／価格未定
パチンコホール ～新装大開店～／ネクストン／¥5800
バトルガレッガ／EAV／¥5800
バロック（BAROQUE）／スティング／価格未定
★BLACK/MATRIX／NECインターチャネル／価格未定
フルカウルミニ四駆 スーパーファクトリー FOR SEGANET(仮)／セガ・エンタープライゼス／¥2800
フレンズ[18歳以上推奨]／NECインターチャネル／価格未定
MARVEL SUPER HEROES VS. STREETFIGHTER／カプコン／価格未定
魔導物語／コンパイル／¥5800
メタルフィスト／EAV／¥5800
モンスターメーカー・ホーリーダガー／NECインターチャネル／¥6800
雷電ファイターズ／EAV／¥5800
ルナ ～エターナルブルー～(仮)／角川書店／ESP／価格未定
RAYMAN2（仮）／UBIソフト／価格未定
ワーズ／ショウエイシステム／¥6800
ワイプアウトXL／ゲームバンク／価格未定

プレイステーション……PS

12月発売のソフト

12.4　ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA／フロム・ソフトウェア／¥4800
12.4　A5 A列車で行こう5／アートディンク／¥6800
12.4　エージェント・アームストロング秘密指令大作戦／ウイネット／¥4800
12.4　CRITICAL BLOW／バンプレスト／¥5800
12.4　サイドバイサイドスペシャル／タイトー／¥5800
12.4　「SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN」Vol.2／SCEI／¥2000
12.4　「SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN」Vol.1／SCEI／¥2000
12.4　ダムダム・ストンプランド／ソニー・ミュージックエンタテインメント／¥4800
12.4　道化師殺人事件／リバーヒルソフト／¥5800
12.4　メルティランサー Re-inforce／イマディオ／¥6800
12.4　森田将棋／セタ／¥6800
12.4　ロスト・ワールド ジュラシック・パーク／EAV／¥5800
12.11　維新の嵐／光栄／¥6800
12.11　ABE a GO GO(エイブ・ア・ゴーゴー)／ゲームバンク／¥5500
12.11　オレっ！トンパ／ウーピーキャンプ／¥5800
12.11　風のクロノア／ナムコ／¥5800

12.4　Hop Step あいどる☆／メディアエンターテイメント／¥6800
12.11　アルカナ・ストライクス／タカラ／¥6800
12.11★エネミー・ゼロ（サタコレ）／ワープ／¥2800
12.11　サターンボンバーマン ファイト!!／ハドソン／¥5800
12.11　サタコレ　TETRIS-S／ビーピーエス／¥2800
12.11　シャイニング・フォースⅢ シナリオ1 王都の巨神／セガ・エンタープライゼス／¥4800
12.11　美少女花札紀行 みちのく秘湯恋物語 Special／フォグ／¥5800
12.11　プラドルDISC Vol.10真崎麻衣／Sadasoft／¥3000
12.11　プリンセスクラウン／アトラス／¥5800
12.11　マリア／アクセラ／¥6800
12.11　マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士～／イマディオ／¥6800
12.11　悠久の小箱～OFFICIAL COLLECTION～／メディアワークス／¥2980
12.18　ウルトラマン図鑑2／講談社／¥6800
12.18　R?MJ THE MYSTERY HOSPITAL／バンダイ／¥6800
12.18　大江戸ルネッサンス／パック・イン・ソフト／¥6800
12.18　究極タイガーⅡPLUS／ナグザット／¥5800
12.18　グランディア／ゲーム アーツ／ESP／¥7800
12.18　クローズ／アテナ／¥5800
12.18　ジュンクラシックC.C.＆ロペ倶楽部／T&E SOFT／¥6800
12.18　水滸伝・天導一〇八星／光栄／¥7800
12.18　蒼穹紅蓮隊 御徳用／EAV／¥2800
12.18　ティンクルスタースプライツ／エーディーケイ／¥5800
12.18　テクストート・ルド～アルカナ戦記～／パイ／¥6800
12.18　忍ペンまん丸／エニックス／¥6800
12.18　反射でスパーク！／ジーク／¥5800
12.18　プラドルDISC Vol.11廣瀬真弓／SadaSoft／¥3000
12.18　ユニバーサル ナッツ／レイ・アップ／¥5800
12.23　TILK～青い海から来た少女～／TGL／¥6800
12.23　デビルサマナー ソウルハッカーズ 悪魔全書 第二集／アトラス／¥2800
12.23　リアルバウト餓狼伝説スペシャル／エス・エヌ・ケイ／¥5800
12.25　Wizard's Harmony2／アークシステムワークス／¥5500
下旬　プリンセスクエスト／インクリメントP／¥5800
未定　★ウィザードリィ ネメシス アドベンチャー／ショウエイシステム／¥6800
未定　SANKYO FEVER 実機シミュレーションS Vol.2／ティー・イー・エヌ研究所／¥5800
未定　★じゃんぐリズム／アルトロン／¥5800
未定　ジャングルパーク ～サターン島～／BMGジャパン／¥4800
未定　ジャングルパーク ～サターン島～(限定版)／BMGジャパン／¥5800
未定　スーチーパイアドベンチャー ドキドキ♥ナイトメア／ジャレコ／¥6800
未定　ブリズナー オブ アイス／エクシングエンタテイメント／¥5800

97年発売のソフト

97年秋　サウンドノベルツクール2／アスキー／¥5800
97年冬　宇宙のランデヴー～RAMA～／ゲームバンク／価格未定
97年冬　サイキックフォース／ゲームバンク／価格未定
97年冬　速攻生徒会／バンプレスト／¥6800
97年冬　バーニング レンジャー／セガ・エンタープライゼス／¥5800
97年冬　ルパン三世-ピラミッドの賢者-／アスミック／¥5800
97年未定　エアーコマンダー／バンプレスト／¥5800
97年未定　音楽ツクール　かなで～る2／アスキー／¥5800
97年未定　金田一少年の事件簿／ハドソン／¥5800
97年未定　Jリーグエキサイトステージ Ⅵ／エポック社／¥5800
97年未定　FARADOON／パイオニアLDC／価格未定

1月発売のソフト

1.2　湾岸トライアルLOVE／パック・イン・ソフト／価格未定
1.14　放課後恋愛クラブ／キッド／¥6300
1.15　★卒業アルバム／小学館プロダクション／¥3800
1.15　ファーランドサーガ／TGL／¥6800
1.15　マリオ武者野の超将棋塾／キングレコード／¥7800
1.22　センチメンタルグラフティ／NECインターチャネル／¥7500
1.22　ソロ・クライシス／クインテット／¥5800
1.22　街／チュンソフト／¥5800
1.29　AZEL -パンツァードラグーンRPG-／セガ・エンタープライゼス／¥6800
1.29　UNO DX／メディアクエスト／¥4800
1.29　★大航海時代外伝／光栄／¥6800
1.29　NOON／マイクロキャビン／¥4800
1.29　★本格将棋指南　若松将棋塾／シムス／¥6800
1.29　魔法少女プリティサミー／NECインターチャネル／¥6800
中旬　ザ・スターボウリング Vol.2／ユーメディア／¥6800
下旬　ガン☆ブレイズS／キッド／¥6800
下旬　★たまごっちパーク／バンダイ／価格未定
未定　ウィザードリィ ネメシス／ショウエイシステム／¥6800
未定　SDガンダム　GCENTURY S／バンダイ／¥6800
未定　坂本竜馬・維新開国／キッド／¥4800
未定　大航海時代外伝／光栄／¥6800
未定　ダンジョン・マスターネクサス／ビクター インタラクティブ ソフトウエア／ビクターソフト／¥6800
未定　フォトジェニック／サンソフト／¥6800

2月発売のソフト

2.19　★信長の野望・戦国群雄伝／光栄／¥5800
2.26　★メッセージナビ VOL.2／シムス／ドリームキューブ／¥2800
下旬　★ラングリッサー～Dramatic Edition～／メサイヤ／¥6300
未定　頭文字D　～公道最速伝説～／講談社／¥5800
未定　機動戦士ガンダム ギレンの野望(仮)／バンダイ／¥6800
未定　★すごぺんちゃー～ドラゴンマスターシルク外伝～／データム ポリスター／¥5800
未定　ツアーパーティー／タカラ／¥5800
未定　テナント ウォーズ／キッド／¥5800
未定　慟哭　そして…／データイースト／価格未定
未定　プロ野球チームもつくろう！／セガ・エンタープライゼス／¥5800
未定　悠久幻想曲 2nd Album／メディアワークス／¥5800
未定　RIVEN The Sequel to MYST／エニックス／¥7900
未定　ワンダー3／アーケードギアーズ／エクシングエンタテイメント／¥5800

3月以降発売のソフト

3.12　★EVE the lost one／イマジニア／¥7800
3.未定　アストラスーパースターズ／サンソフト／¥5800
3.未定　スチームハーツ／TGL／¥7800
3.未定　七つの秘館　戦慄の微笑／光栄／¥7800
3.未定　★Pia☆キャロットへようこそ!![18歳以上推奨]／キッド／価格未定
3.未定　プリンセスメーカー／ガイナックス／ナインライブス／¥5800
4.未定　探偵神宮寺三郎 夢の終わりに／データイースト／価格未定

98年発売のソフト

SUPERじゅげむカレンダー

12.12　ああっ 女神さまっ／NECホームエレクトロニクス／¥8800

97年発売のソフト

97年未定　天外魔境Ⅲ　NAMIDA／ハドソン／価格未定

3月以降発売のソフト

3.未定　アンジェリーク～天空の鎮魂歌～／NECホームエレクトロニクス／¥7800

発売日未定のソフト

★アニメフリーク FX vol.6／NECホームエレクトロニクス／¥7200
卒業R／NECアベニュー／価格未定
★はたらく★少女 てきぱきワーキンラブFX／NECホームエレクトロニクス／価格未定
ペブルビーチの波涛(仮)／T&Eソフト／NECホームエレクトロニクス／価格未定
負けるな! 魔剣道Z／フィルインカフェ／NECホームエレクトロニクス／価格未定
MASTERS 遥なるオーガスタ3(仮)／T&Eソフト／NECホームエレクトロニクス／価格未定
ルルリ・ラ・ルラ／NECホームエレクトロニクス／¥7800

PCエンジン……PC

発売日未定のソフト

デッド・オブ・ザ・ブレイン 1&2[18歳以上推奨]／NECホームエレクトロニクス／¥7800

ネオジオ……NEO・GEO

発売日未定のソフト

ザ・キング・オブ・ファイターズ'97／エス・エヌ・ケイ／価格未定
幕末浪漫　月華の剣士／エス・エヌ・ケイ／価格未定
パルスターブラスト／エス・エヌ・ケイ／価格未定
★ブレイジングスター／エス・エヌ・ケイ／価格未定

NEO・CD……ネオジオCD

発売日未定のソフト

得点王　炎のリベロ／エス・エヌ・ケイ／価格未定
NEOアクションゲーム(仮称)／ハドソン／価格未定
幕末浪漫　月華の剣士／エス・エヌ・ケイ／価格未定
パルスターブラスト／エス・エヌ・ケイ／価格未定
風雲スーパータッグバトル／エス・エヌ・ケイ／価格未定
★ブレイジングスター／エス・エヌ・ケイ／価格未定

ゲームボーイ……GB

12月発売のソフト

12.4　がんばれゴエモン～黒船党の謎～／コナミ／¥3980
12.5　サンリオうらないパーティ／イマジニア／¥2980
12.11　コナミGBコレクションVOL.2／コナミ／¥3980
12.12　ポケットボンバーマン／ハドソン／¥3980
12.19　カラムー町の大事件／スターフィッシュ／¥3800
12.19　★スタースイープ／アクセラ／¥3800
下旬　牧場物語GB／パック・イン・ソフト／¥3980
未定　超魔神英雄伝ワタル まぜっこモンスター／バンプレスト／¥3800

97年発売のソフト

97年冬　プロ麻雀兵GB(仮称)／カルチャーブレーン／¥3980
97年冬　ポケットモンスター２　金／任天堂／価格未定
97年冬　ポケットモンスター２　銀／任天堂／価格未定

1月発売のソフト

中旬　★ドンキーコングランド２／任天堂／価格未定
中旬　★ワリオランド２　盗まれた財宝／任天堂／価格未定
下旬　ネクタリスGB（仮）／ハドソン／価格未定
未定　★慣用句・ことわざ210(仮称)／イマジニア／¥2980
未定　キョロちゃんワールド（仮）／トミー／価格未定
未定　★ニューチェスマスター／アルトロン／¥4500
未定　★四字熟語288（仮称）／イマジニア／¥2980

2月発売のソフト

2.19　コナミGBコレクションVOL.3／コナミ／¥3980
2.20　ポケット♡ラブ2／キッド／¥5800
2.27　★もんすたあ★レース／光栄／¥4800
未定　カンヅメ モンスター／アイマックス／¥4980
未定　日刊べるとも倶楽部／アイマックス／¥4800
未定　★歴史マスターポイント512(仮称)／イマジニア／¥2980

3月以降発売のソフト

3.未定　★ドラゴンクエストモンスターズ／エニックス／¥4800
3.未定　★熱闘リアルバウト餓狼伝説スペシャル／タカラ／¥3980

98年発売のソフト

98年春　頭文字D外伝（仮）／講談社／価格未定
98年冬　★パチスロキッズ、パチスロキッズ2／ココナッツジャパン　エンターテイメント／価格未定

発売日未定のソフト

コナミGBコレクションVOL.4／コナミ／価格未定
シェラザード伝説／カルチャーブレーン／¥3980

バーチャルボーイ……VB

発売日未定のソフト

バーチャルボンバーマン／ハドソン／価格未定
BOUND HIGH!／任天堂／価格未定

98年夏　バックガイナー ～よみがえる勇者たち～／ビング／価格未定
98年夏　THE RUINS（仮）／A.D.M　CO.,LTD／価格未定
98年冬　bad mojo/バッドモジョ／オープンブック9003／価格未定
98年未定　ARKS1000 ～目指せ！究極の召還師～(仮)／クレフ　インベンション／価格未定
98年未定　Ash to Ash／イースリースタッフ／価格未定
98年未定　★あのこどこのこ／サクセス／価格未定
98年未定　イメージファイト&X-MULTIPLY／アーケードギアーズ／エクシングエンタテイメント／¥4800
98年未定　きまぐれマイベイビィ／アクセラ／¥5800
98年未定　グランド・セフト・オート(仮)／BMGジャパン／価格未定
98年未定　最終電車／ヴィジット／¥5800
98年未定　SHADOW TOWER／フロム・ソフトウェア／¥5800
98年未定　ジュンクラシックC.C.&ロペ倶楽部／T&E SOFT／価格未定
98年未定　深海伝説 マーメノイド(仮)／エクシングエンタテイメント／価格未定
98年未定　蜃気楼回廊／プレ・ステージ／¥5800
98年未定　卒業Ⅲ～Wedding Bell～／小学館プロダクション／価格未定
98年未定　ダブロー・イ・ゼロウ／小学館プロダクション／価格未定
98年未定　タワードリーム2／アクセラ／¥5800
98年未定　怒首領蜂／エス・ピー・エス／価格未定
98年未定　「2999年のゲーム・キッズ」／SCEI／¥2000
98年未定　爆弾小僧 スクープ・ザ・キッド(仮)／Tears／価格未定
98年未定　ぼのぼ～ど／アミューズ／¥4800
98年未定　メタルギアソリッド／コナミ／価格未定
98年未定　METAL　DREAD／バンダイビジュアル／¥5800
98年未定　メルト～フューチャリング エディ by アイアン メイデン／マップジャパン／価格未定
98年未定　LOVE GAME'S plus ～かなり対戦テニス～(仮)／Tears／価格未定

発売日未定のソフト

青山ラブストーリーズ／コナミ／価格未定
アフレイドギア／アスミック／価格未定
囲碁／アスキー／¥6800
宇宙機動　VANARK／アスミック／価格未定
SNKファン・コレクション 餓狼伝説／エス・エヌ・ケイ／価格未定
エスケイパー／ソニー・ミュージックエンタテインメント／価格未定
NHLオープンアイス(仮称)／ゲームバンク／¥3800
王国のグランシェフ／サラインターナショナル／価格未定
オーガリアン～亜人伝～(仮)／ビジュアルアーツ／価格未定
オメガブースト／SCEI／価格未定
可変走攻ガンバイク／ソニー・ミュージックエンタテインメント／¥5800
GRUDA／サイバーテックデザイン／価格未定
監督～男と女の物語／トンキンハウス／価格未定
Guilty Gear／アークシステムワークス／¥5800
クラシックロード～優駿編～／ビクターインタラクティブソフトウエア／ビクターソフト／価格未定
ゲーム日本史 ～天下人 秀吉と家康～／光栄／¥6800
幻想水滸伝Ⅱ／コナミ／価格未定
コマンド&コンカー コンプリート／ヴァージンインタラクティブ／価格未定
コントラ～レガシー・オブ・ウォー～／コナミ／¥5800
THE HIVE WARS／ケイエスエス／¥6800
SAVAKI／マイクロキャビン／価格未定
ザ・マッチゴルフ／ズーメックス／¥5800
シェラザード伝説～黄金の帝国～(仮称)／カルチャーブレーン／価格未定
実況アメリカンベースボール'97(仮)／コナミ／価格未定
ジャージーデビル（仮）／コナミ／価格未定
Jump KID（仮）／ニュー／価格未定
重装機兵ヴァルケン2／メサイヤ／価格未定
新世紀GPXサイバーフォーミュラSAGA～EXTREME SPEED～／Vap／¥5800
スノークィーン／東北新社／¥4800
育て！蘭丸君／(株)アルファ・オメガソフト／価格未定
タイガーシャーク／ゲームバンク／¥3800
ダンジョンズ&ドラゴンズRコレクション(仮称)／カプコン／¥5800
CHILL（仮称）／EAV／¥5800
ツインビーRPG／コナミ／価格未定
鉄拳３／ナムコ／価格未定
DEAD OR ALIVE（仮）／テクモ／価格未定
DOOPERS／サイバーテックデザイン／価格未定
ときめきメモリアルドラマシリーズ Vol.2 彩(いろどり)のラブソング／コナミ／価格未定
ときめきメモリアルドラマシリーズ vol.3／コナミ／価格未定
ドルフィンズドリーム／コナミ／価格未定
Nightmare Project〈YAKATA〉／アスク講談社／価格未定
ナムコアンソロジー１／ナムコ／価格未定
バーチャルリモコン(ヘリポートI)／スリーディ／価格未定
ハーミィホッパーヘッドのたまごDEパズル／SCEI／価格未定
VIPER(仮題)／ギャガ・コミュニケーションズ／¥5800
バウンティソード・セカンド(仮)／パイオニアLDC／価格未定
パチンコホール ～新装大開店～／ネクストン／¥5800
ひとつやふたつ… いつつや怪談(仮題)／システムサコム／¥5800
秘密結社Q／ライトスタッフ／価格未定
飛龍の拳コレクション(仮称)／カルチャーブレーン／¥5800
FENSER／サイバーテックデザイン／価格未定
ブリーディングスタッド2（仮）／コナミ／価格未定
ブロークンヘリックス（仮）／コナミ／価格未定
PROJECT CHAOS／サイバーテックデザイン／価格未定
魔導都市エルピス／バンプレスト／価格未定
メイン・ローター(仮題)／エフコンピューターエンターテイメント／¥5800
モータルコンバット・トリロジー／ゲームバンク／¥3800
森の王国（仮）／アスミック／価格未定
厄惨（仮）／アイディアファクトリー／¥5800
遊戯王～たたかえ!!カプセルモンスター(仮)／コナミ／価格未定
リアルバウト餓狼伝説スペシャル／エス・エヌ・ケイ／価格未定
LIPROS（仮）／ビジュアルアーツ／価格未定
RAYMAN2（仮）／UBIソフト／価格未定
ロボトロンX／ゲームバンク／¥3800
ワンダラーショック～1950アメリカンドリームズ～／SCEI／価格未定

3DO……3DO

発売日未定のソフト

キッズTV／パナソニックワンダーテインメント／価格未定
スターファイター(仮)／パナソニックワンダーテインメント／価格未定
バトルスポーツ(仮)／パナソニックワンダーテインメント／価格未定

PC-FX……PC-FX

12月発売のソフト

未定　バックガイナー ～よみがえる勇者たち～／ビング／価格未定
未定　BUCKLE UP!／シャングリ・ラ／¥6600
未定　PARANOIA SCAPE／マチルダ／¥5800
未定　ビーバス&バッドヘッド ヴァーチャル・アホ症候群／ビー・ファクトリー／ギャガ コミュニケーションズ／¥5800
未定　ボールブレイザー チャンピオンズ／ビーピーエス／¥4800
未定　ボンバーマンワールド／ハドソン／¥5800
未定　メタルフィスト／EAV／¥5800
未定　ラブリーポップ2in1 雀じゃん恋しましょ／ビスコ／¥6800
未定　REAL ROBOTS FINAL ATTACK／バンプレスト／¥6800

2月発売のソフト

2.5　★エクサレギウス／イマジニア／¥6800
2.5　★提督の決断Ⅲwithパワーアップキット／光栄／¥9800
2.5　ユニバーサル ナッツ／レイ・アップ／¥5800
2.12　愛しあう事しかできない／ココナッツジャパンエンターテイメント／¥5800
2.19　★信長の野望・戦国群雄伝／光栄／¥5800
2.26　ASTRO NOKA(アストロノーカ)／エニックス／価格未定
2.26　★ウィザードリィ リルガミン サーガ／ローカス/ソリトンソフトウェア／¥5800
2.26　天誅／ソニー・ミュージックエンタテインメント／価格未定
中旬　究極クイズ こたえてプリーズ(仮)／Tears／価格未定
下旬　Battle Round USA／日本物産／価格未定
未定　あの素晴しい弁当を2度3度／ポリグラム／¥4800
未定　アンシャントロマン～Power of Dark Side～／日本システム／¥6800
未定　★イワトビペンギン ROCKY×HOPPER2～探偵物語～／カルチュア・パブリッシャーズ／¥4800
未定　ウルトラマン FIGHTING EVOLUTION／バンプレスト／価格未定
未定　★EGG／東芝EMI／¥5800
未定　オーバーブラッド2／リバーヒルソフト／価格未定
未定　かっとびチューン／元気／価格未定
未定　クーリエ・クライシス(仮)／BMGジャパン／¥5800
未定　激突! スキーバトル／アイマックス／¥5800
未定　★ずっといっしょ／東芝EMI／¥5800
未定　聖龍伝説～外伝～（仮題）／Vap／¥5800
未定　星で発見!! たまごっち／バンダイ／¥5800
未定　★チョロＱ３／タカラ／¥5800
未定　チョロＱジェット レインボーウィングス／タカラ／¥5800
未定　ツアーパーティー／タカラ／¥5800
未定　テナント ウォーズ／キッド／¥5800
未定　★東京23区制服WARS／マップジャパン／¥6800
未定　どきどきポヤッチオ／キングレコード／¥5800
未定　★NIGHTMARE　CREATURES／SCEI／¥5800
未定　Neo ATLAS／アートディンク／¥5800
未定　「ぶたゲー」でいいんじゃない?／シャングリ・ラ／¥5800
未定　ブリガンダイン 幻想大陸戦記／イースリースタッフ／¥5800
未定　プリズムコート／富士通パソコンシステムズ／¥5800
未定　Project-V 6／ゼネラル・エンタテイメント／¥5800
未定　ヘラクレスの大冒険／ビーピーエス／¥5800
未定　マネーアイドル・エクスチェンジャー／アテナ／¥5800
未定　メビウスリンク３Ｄ／伊藤忠商事／¥5800
未定　★ワンダー3／アーケードギアーズ／エクシングエンタテイメント／¥5800

3月以降発売のソフト

3.12　★ロストソード ～失われた聖剣～／イマジニア／¥5800
3.下旬　スターオーシャン The Second Story／エニックス／価格未定
3.未定　アドヴァンストV.G.2（仮）／TGL／¥5800
3.未定　★金田一少年の事件簿～地獄遊園殺人事～／講談社／価格未定
3.未定　★サラブレッドブリーダー 世界制覇編／ヘクト／¥6800
3.未定　真髄・碁仙人／J・ウイング／¥8900
3.未定　新日本プロレスリング 闘魂烈伝3／トミー／価格未定
3.未定　精霊召喚 ～プリンセス・オブ・ダークネス～／翔泳社／¥5800
3.未定　装甲騎兵ボトムズ　前編（仮称）／タカラ／¥5800
3.未定　タイムボカンシリーズ ボカンですよ／バンプレスト／¥5800
3.未定　★(仮称)ドリキン土屋圭市サーキットバトル／メディアクエスト／¥5800
3.未定　ハロー チャーリー(HELLO CHARLIE)／エニックス／価格未定
3.未定　★REBUS／アトラス／価格未定
4.未定　The Legend Of Heroes 英雄伝説Ⅰ&Ⅱ 英雄伝説／GMF／¥5800
4.未定　探偵神宮寺三郎 夢の終わりに／データイースト／価格未定
6.未定　The Legend Of Heroes Ⅳ 朱紅い雫(仮称)／GMF／¥5800

98年発売のソフト

98年春　RAVAGE D.C.X／ウイネット／¥5800
98年春　あいたくて…your smiles in my heart／コナミ／価格未定
98年春　★アニマルコマンダー（仮）／J・ウイング／価格未定
98年春　頭文字D（仮）／講談社／¥5800
98年春　英雄志願 Gal Act Heroism／マイクロキャビン／¥6800
98年春　ガーディアン リコール／エクシングエンタテイメント／価格未定
98年春　快刀乱麻／イマディオ／価格未定
98年春　銃夢　～火星の記憶／バンプレスト／価格未定
98年春　「CAROL　THE　DARK　ANGEL」／SCEI／¥2000
98年春　個人教授／毎日コミュニケーションズ／価格未定
98年春　ザ・キング・オブ・ファイターズ'97／エス・エヌ・ケイ／価格未定
98年春　ジャングルパーク／バンダイビジュアル／¥4800
98年春　修羅の門／講談社／¥5800
98年春　将棋最強2（仮称）／魔法株式会社／価格未定
98年春　スーパーアドベンチャー ロックマン／カプコン／¥5800
98年春　卒業M／イースリースタッフ／価格未定
98年春　超魔神英雄伝ワタル ANOTHER STEP／バンプレスト／¥5800
98年春　★ときめきの放課後～ねっ☆クイズしよ♡～／コナミ／価格未定
98年春　トランスフォーマー ビーストウォーズ／タカラ／¥5800
98年春　トランスポートタイクーン3D～めざせ輸送王／伊藤忠商事／¥5800
98年春　バックガイナー ～よみがえる勇者たち～／ビング／価格未定
98年春　ひざの上の同居人(パートナー)-KITTY ON YOUR LAP-／カルチュア・パブリッシャーズ／価格未定
98年春　ヒロイン・ドリーム２／マップジャパン／価格未定
98年春　Brave Prove(ブレイヴ・プローヴ)／データウエスト／¥6800
98年春　ボールディランド／バンプレスト／¥6800
98年春　僕のプリンセス　迷宮のエフィカス／元気／価格未定
98年春　ミサの魔法物語／サミー／価格未定
98年春　みつめてナイト／コナミ／価格未定
98年春　悠久幻想曲 2nd Album／メディアワークス／¥5800
98年春　夢・色いろ／フェザード／¥5800
98年春　リアルロボット戦線／バンプレスト／¥6800
98年夏　サムライスピリッツ剣客指南パック／エス・エヌ・ケイ／価格未定
98年夏　SYNCHRONICITY(仮)／A.D.M CO.,LTD／価格未定
98年夏　トゥルー・ラブストーリー2／アスキー／価格未定

SUPERじゅげむカレンダー

97年12月以降に発売予定のTVゲームソフトを集めました。

ご注意

今月号で初登場のソフトは★で掲載されています
発売日などの情報は11月18日現在のものです

98年春　沈黙の艦隊(続編)／仮称／ジー・エー・エム／価格未定
98年春　電影少女／バンプレスト／¥9800
98年春★バーチャルプール2／インタープレイ／¥7800
98年春　Falcon 4.0 英語版／メディアクエスト／¥8800
98年春　ボールディランド／バンプレスト／¥9800
98年春　EUROPEAN AIR WAR 英語版／メディアクエスト／価格未定
98年春　EUROPEAN AIR WAR 日本語版／メディアクエスト／価格未定
98年春★Red line Racer／イマジニア／価格未定
98年未定　7th LEGION 日本語版／メディアクエスト／価格未定
98年未定　イース eternal／日本ファルコム／価格未定
98年未定　M1 Tank Platoon Ⅱ 英語版／メディアクエスト／価格未定
98年未定　M1 Tank Platoon Ⅱ 日本語版／メディアクエスト／価格未定
98年未定　Guardians:Agents of Justice／メディアクエスト／価格未定
98年未定　必殺パチンココレクション3／サンソフト／¥6800
98年未定　Falcon 4.0 日本語版／メディアクエスト／価格未定
98年未定　MAGIC:The Gathering Duels of the Planeswalkers 日本語版／メディアクエスト／価格未定

発売日未定のソフト
クルーシブル ~終わりなき世界~／マクシス／価格未定
激闘！ハハ艦隊海戦史／ジェネラル・サポート／価格未定
★PSYCHIC DETECTIVE SERIES VOL.1 Invitation／データウエスト／価格未定
★PSYCHIC DETECTIVE SERIES FINAL SOLITUDE[下巻]／データウエスト／価格未定
★PSYCHIC DETECTIVE SERIES FINAL SOLITUDE[上巻]／データウエスト／価格未定
シムシティ3000／マクシス／価格未定
TACTICAL TANK CORPS DX／ジー・エー・エム／¥12800
Destruction Derby 2／ゲームバンク／¥7800
★動物君(仮称)／エレクトロニック・アーツ・ビクター／価格未定
Total Annihilation／ゲームバンク／価格未定
Total Driving／イマジニア／価格未定
The Tone Revelion／ゲームバンク／価格未定
日露戦争／ジェネラル・サポート／価格未定
防衛大作戦（仮称）／ゲームバンク／価格未定
麻雀MASTER／コナミ／価格未定
ミッドナイト・ラン~ロードファイター2~／コナミ／価格未定
WipeOut XL／ゲームバンク／¥7800

WIN95&NT

12月発売のソフト
12.5　グローカルヘキサイト／NECインターチャネル／¥2800

WIN&WIN95

12月発売のソフト
12.10 ★ウキウキ釣り天国4　~川物語~／テイチク／¥5800

DOS/V

97年発売のソフト
97年未定　ハート オブ ダークネス[日本語版]／ヴァージンインタラクティブ／価格未定

FM-TOWNS

発売日未定のソフト
太平洋の嵐2／ジー・エー・エム／¥12800

WIN95&PC9821

1月発売のソフト
1.23　SIERRA PRO PILOT／シエラ・パイオニア／¥7800
1.23　Red Baron Ⅱ／シエラ・パイオニア／¥7800

WIN95&DOS/V

1月発売のソフト
1.30　★アーキメディアン・ダイナスティ／アートディンク／¥8800

WIN95&WINNT4.0

12月発売のソフト
12.5　★星空はかせ／アスキーサムシンググッド／¥7800

MAC&WIN95

12月発売のソフト
12.5　★A10タンクキラー2サイレントサンダー／花王／¥1280
12.5　★The Tower／CD WinterEdition／オープンブック9003／¥4800
12.5　★デイトナ USA evolution とくとくパック／花王／¥1980
12.5　★信長の野望　リターンズ／花王／¥1980
12.5　★パッケぴょん／花王／¥1280
12.5　★必殺ぷちパチンコ／花王／¥1980
12.5　ブレインクイズバトル B.Q. ~どんなもんだい~／EAV／¥7800
12.12　インカーネイティア／ソニー・ミュージックエンタテインメント／¥6800

12.18　ポリコギャル／コナミ／¥4800
12.19　スター・ウォーズ モノポリー／ハズブロージャパン／¥6800
12.19 ★DARK KOLONY／メディアクエスト／¥7800
12.19　U.S.ネイビーファイターズ ファイナルミッション／EAV／¥9800
12.19 ★Longbow2／EAV／¥7800
12.19　Worms 2／メディアクエスト／¥8800
12.21　QUAKE　Ⅱ／アクティビジョン・ジャパン／¥8800
下旬　★Owner's Grand Prix／キルタイムコミュニケーション／¥9800
未定　NHL 98（EA-Express）／EAV／¥7800
未定　F22 Raptor／マイクロマウス／価格未定
未定　お父さんのための花札／伊藤忠商事／¥3980
未定　お父さんのための麻雀2／伊藤忠商事／¥3980
未定　ケイブランド(仮)／ココナッツジャパンエンターテイメント／価格未定
未定　17歳~MY Dear Angel~／システムソフト／¥8800
未定　NUCLEAR STRIKE(EA-Express)／EAV／¥7800
未定　Pinball Addiction 英語版／メディアクエスト／価格未定
未定　MAGIC:The Gathering Duels of the Planeswalkers 英語版／メディアクエスト／価格未定

97年発売のソフト
97年春　麻雀・MEMORIES（仮）／ウィザード／¥8800
97年春　ロマンレーヌ Le Roman de La Reine a Gertruds／ユタカ／¥9800
97年夏　ツタンカーメンの遺言（仮）／ウィザード／価格未定
97年秋　オセロ／メディアクエスト／価格未定
97年秋　ストリートファイターZERO／カプコン／価格未定
97年秋　トランスポートタイクーンDX(仮)／伊藤忠商事／価格未定
97年秋　High Stakes Owner's Club／シャングリ・ラ／¥4700
97年秋　松方弘樹のワールドフィッシング／メディアクエスト／価格未定
97年冬　ウィーザードリィ・日の本異聞伝／アスキー／価格未定
97年未定　西陣パチンコ三昧　第二巻／ケイエスエス／¥9800
97年未定　ANDRETTI RACING(EA-EXpress)／EAV／価格未定
97年未定★ANDRETTI RACING 2／EAV／価格未定
97年未定　囲碁入門道場 VER2.0／ジー・エー・エム／価格未定
97年未定　石田芳夫の「即戦力の定石」／ジー・エー・エム／¥9800
97年未定　F-1 Racing Simulation／UBIソフト／価格未定
97年未定　幻想水滸伝／コナミ／¥6800
97年未定　碁キチくん　第5弾／ジー・エー・エム／¥14800
97年未定　ストリート・オブ・シムシティ日本語版／マクシス／価格未定
97年未定　太平洋の嵐(続編)／仮称／ジー・エー・エム／価格未定
97年未定　トゥルー・ラブストーリー／アスキー／価格未定
97年未定　ハート オブ ダークネス[日本語版]／ヴァージンインタラクティブ／価格未定
97年未定　初めての囲碁／ジー・エー・エム／価格未定
97年未定　PGA TOUR PRO 3D(EA-Express)／EAV／価格未定
97年未定　平成雀士録2ー放浪編ー／仮称／ジー・エー・エム／価格未定
97年未定　役立つ手筋／ジー・エー・エム／¥14800

1月発売のソフト
1.15　ダークレイン／アクティビジョン・ジャパン／価格未定
1.29　NOON／マイクロキャビン／価格未定
下旬　★ライフストーム／日本システムサプライ／¥8200
未定　★Grand Theft　Auto／ズー／¥8800
未定　SUB CULTURE／イマジニア／¥9800
未定　THE LAST REPORT ラストレポート／ショウエイシステム／¥9800
未定　大逆鱗3／日本アプリケーション／価格未定
未定　~日本の釣りシリーズ~磯釣り 伊豆諸島篇／パック・イン・ソフト／¥7800
未定　MAGIC:The Gathering Spells of the Ancients 日本語版／メディアクエスト／価格未定
未定　The Rebellion／マイクロマウス／¥9800

2月発売のソフト
中旬　ネットストーム／アクティビジョン・ジャパン／¥7800
中旬　ヘビーギア／アクティビジョン・ジャパン／¥7800
未定　★サイバーウイルス（仮称）／イマジニア／¥9800
未定　三國志Ⅵ／光栄／価格未定
未定　戦国美少女絵巻　空を斬る!!／TGL／価格未定
未定　Dark Earth 日本語版／メディアクエスト／価格未定
未定　★LORDS OF THE REALMⅡ(日本語版)／イマジニア／価格未定
未定　★ロストソード ~失われた聖剣~／イマジニア／¥9800

3月以降発売のソフト
3.未定　★International GT Championship／イマジニア／価格未定
3.未定　ENEMY NATIONS（仮）／TGL／価格未定
3.未定　F-22 Air Dominance Fighter(F-22 エア・ドミナンス・ファイター)／イマジニア／価格未定
3.未定　金田一少年の事件簿 ~悲報島 新たなる惨劇~／SystemSoft21(バンテアン)／¥8800
3.未定　上海ダイナスティー／アクティビジョン・ジャパン／価格未定
3.未定　スクリーミン デーモンズ／アクティビジョン・ジャパン／価格未定
3.未定　ゾーク・グランドインクイジター／アクティビジョン・ジャパン／価格未定
3.未定　★大運動会（仮）／TGL／価格未定
4.24　★ザ・ファミレス~あの街を独占せよ~／マスターピース／¥7800

98年発売のソフト
98年春　Unreal／ゲームバンク／¥8800
98年春　Unreal Level Editor／ゲームバンク／価格未定
98年春　維新の嵐・幕末志士伝／光栄／価格未定
98年春　お父さんのためのパチンコ／伊藤忠商事／¥3980

PC9801&9821

発売日未定のソフト
囲碁Ⅳ／アスキー／¥14800

PC9821

12月発売のソフト
12.5　水滸伝・天導一〇八星／光栄／¥9800
12.5　★倉庫番セレクション for Macintosh／伊藤忠商事／¥2980
12.5　Marathon Trilogy Box セット 日本語版／アテイン／価格未定
12.12　デスクトップパートナー Dear Cat／インプローレ／¥5800
12.12　デスクトップパートナー Dear Dog 2／インプローレ／¥5800
12.12 ★ぷよぷよ／コンパイル／¥6800
12.18　ピナ／オープンブック9003／¥18800

97年発売のソフト
97年未定　ハート オブ ダークネス[日本語版]／ヴァージンインタラクティブ／価格未定

2月発売のソフト
未定　CIVILIZATION Ⅱ 日本語版／メディアクエスト／¥9800

98年発売のソフト
98年春　ボールディランド／バンプレスト／¥9800

MAC&WIN

12月発売のソフト
12.4　RIVEN The SEQUEL TO MYST／SME・インターメディア／¥8800
12.14　ラストエクスプレス／ゲームバンク／¥9800

WINDOWS

97年発売のソフト
97年秋　THE LAST DYNASTY／伊藤忠商事／価格未定
97年冬　マリオ武者野の超将棋塾／キングレコード／¥9800

1月発売のソフト
1.25　ビーバス＆バットヘッド／バンダイビジュアル／¥5800

WIN95

12月発売のソフト
12.4　ヴァンダルハーツ~失われた古代文明~／コナミ／価格未定
12.4　A5 完全版／アートディンク／¥10800
12.4　紺碧の艦隊2 ADVANCE／マイクロキャビン／¥11800
12.4　G-POLICE／ゲームバンク／¥9800
12.4　対局囲碁 平成棋院／ゲームバンク／¥12800
12.4　ときめきメモリアル~forever with you~／コナミ／¥6800
12.4　ミステリーセレクションNo.8『道化師殺人事件』／リバーヒルソフト／¥6800
12.5　スター・ウォーズ モノポリー／ハズブロージャパン／¥6800
12.5　STONE AXE／日本コロムビア／¥6800
12.5　Tokio Matenrow -東京摩天楼-／マクシス／¥8800
12.5　★ニード・フォー・スピードⅡ SE(スペシャルエディション)／EAV／¥9800
12.5　バーチャッコップ2／セガ・エンタープライゼス／¥8800
12.5　ビストロ~洋食屋さん経営シミュレーション~／ピー・エス・ディー／¥7800
12.5　★風雅対局本因坊2／イマジニア／¥12800
12.5　マンクスTTースーパーバイクー／セガ・エンタープライゼス／¥7800
12.5　ロードス島戦記Ⅱ-五色の魔竜-／マイクロキャビン／¥6800
12.7　★Picture Perfect Golf Sugarloaf 日本語版／アテイン／¥9800
12.11　BOYS BE…／SystemSoft21(バンテアン)／¥8800
12.11　BALLS OF STEEL／ゲームバンク／¥4800
12.11　マスター ジ アーク／システムソフト／¥8800
12.12　ヴァンテージ・マスター／日本ファルコム／¥10800
12.12　お昼休みのためのクロスワード／伊藤忠商事／¥2980
12.12　お昼休みのためのトランプゲーム／伊藤忠商事／¥2980
12.12 ★銀河英雄伝説Ⅳ EX for Windows95 LOW COST版／ボーステック／¥5980
12.12　3×3EYES ~転輪王幻夢~／日本クリエイト／¥10800
12.12 ★シークエンス・パラディウム／工画堂スタジオ／¥11800
12.12　スプラッシュバトル／イマジニア／¥9800
12.12　テーマホスピタル／マクシス／¥9800
12.12 ★TEO - もうひとつの地球- 基本ポイント アミルの森とツブの林／富士通パレックス／¥6800
12.12 ★TEO - もうひとつの地球- 追加ポイントⅠひみつの入江とレム川のほとり／富士通パレックス／¥5800
12.12 ★TEO - もうひとつの地球- 追加ポイントⅡエルモの谷／富士通パレックス／¥5800
12.12 ★TEO - もうひとつの地球- フィンフィン ギフトパック／富士通パレックス／¥9800
12.12　ドリームワークス インタラクティブ ザ ネバーフッド／マイクロソフト／¥7800
12.12　Microsoft® Age of Empires™／マイクロソフト／¥9800
12.12　Microsoft® クロースコンバット遠すぎた橋／マイクロソフト／¥7800
12.15　CIVILIZATION Ⅱ Fantastic Worlds 英語版／メディアクエスト／¥4800
12.15　CIVILIZATION Ⅱ Fantastic Worlds 日本語版／メディアクエスト／¥4800
12.18　アースウィンズ／システムソフト／¥7800
12.18　ピナ／オープンブック9003／¥18800

COPYRIGHT一覧

■11 MOON　～ムーン～ ©1997 LOVEDELIC ©1997 ASCII Corp. ■34 電車でGO! ©TAITO CORP.1996.1997 ■41 デビルサマナー　～ソウルハッカーズ～ ©ATLUS 1997 ■47 クラッシュ・バンディクー2～コルテックスの逆襲～ Crash Bandicoot　TM&© UIS; SourceCode NDI. ■105 F-ZERO X（仮） ©1997 Nintendo／ゼルダの伝説 時のオカリナ ©1997 Nintendo ■106 バイオハザード 2 ©CAPCOM CO., LTD. ■108 ゼノギアス ©1997スクウェア ■110 双界儀 ©SQUARE／©YUKE'S ■111 parasite EVE ©スクウェア 原作／瀬名秀明 キャラクターイラスト／野村哲也 ■112 ドラゴンクエストモンスターズ ©エニックス ■113 AZEL -パンツァードラグーンRPG- ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1997 ■115 みつめてナイト ©1997 KONAMI ©1997 RED ■116 オーバーブラッド2 ©Riverhill-soft Inc.／トゥームレイダー2 © &TM1997 CORE DESIGN LIMITED.©1998 Victor Interactive Software Inc. ■117 金田一少年の事件簿～地獄遊園殺人事～ ©天樹征丸/金成陽三郎/さとうふみや 週刊少年マガジン©1998 講談社/TYO／NIGHTMARE CREATURES © Kalisto/Sony Interactive Entertainment Europe (A Division of Sony Electronic Publishing Limited) ©Kalisto Technologies 1996-1997 ■118 ポケットモンスター2 金 ©1997 Nintendo／creatures inc／GAME FREAK inc／ポケットモンスター2 銀 ©1997 Nintendo／creatures inc／GAME FREAK inc／REBUS ©1998 ATLUS イラストレーション 天野喜孝 ■119 チョロQ3 ©TAKARA CO.,LTD.1998／ひざの上の同居人（パートナー） -KITTY ON YOUR LAP- ©1998 KANEKO,Astro Vision,Culture Publishers All rights reserved. ■120 ジャングルパーク ©DIGITALOGUE Co.,Ltd. Saru Brunei Co.,Ltd. 1996,1997 All rights reserved.／ビーバス&バッドヘッド ヴァーチャル アホ症候群 ©1995 Viacom Internatinal Inc. "MTV:Music Television", "Beavis and Butt-Head" and all related titles,logos.and characters are trademarks of Viacom International Inc. All Rights Reserved. ■121 ソロ・クライシス ©クインテット／プリズムコート ©FPS／中嶋敦子 1997 ■122 イワトビペンギン ROCKY×HOPPER 2 ～探偵物語～ ©1998 Culture Publishers, POLYGON PICTURES All rights reserved.／クーリエ・クライシス（仮） ©NEW LEVEL SOFTWARE／ずっといっしょ ©TOSHIBA EMI／タイムボカンシリーズ ボカンですよ ©タツノコプロ ©BANPRESTO 1998／ツインビーRPG ©1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.／東京23区制服WARS ©MAP JAPAN CO.,LTD. ©TAO HUMAN SYSTEMS CO.,LTD. ■123 ツアーパーティー ©TAKARA CO.,LTD.1998／ツアーパーティー ©TAKARA CO.,LTD.1998／魔法少女プリティサミー ©AIC/PIONEER LDC・テレビ東京・SOFTX・萬年社©1998 NEC Interchannel,Ltd.／悠久幻想曲 2nd Album ©1997 Starlight Marry/Media Works Inc. ■156 グランディア ©GAME ARTS／ESP キャラクターデザイン／草ナギ琢仁 世界設定デザイン／小林治CG／株式会社リンクス ■158 SONIC R ©SEGA ENTERPRISES, LTD.,1997 ■159 プリンセスクラウン ©SEGA ENTERPRISES,LTD. & ATLUS 1997 ■160 マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士～ ©GUST CO.,LTD. 1997 ■161 アルカナ・ストライクス ©TAKARA CO.,LTD.1997 ©RED 1997 ■162 この世の果てで恋を唄う少女 ©elf 1997 ■163 R?MJ THE MYSTERY HOSPITAL ©BANDAI 1997 ■164 グランツーリスモ ©Sony Computer Entertainment Inc. ■166 チョコボの不思議なダンジョン ©1997スクウェア キャラクターデザインサポート／バンプレスト ■168 FRONT MISSION ALTERNATIVE ©スクウェア ■169 テイルズ オブ デスティニー © いのまたむつみ ©NAMCO LTD. ■170 ハイパーオリンピック イン ナガノ NAOC L-395 ©1997 KONAMI ■171 桃太郎電鉄7 ©1997 HUDSON SOFT ■172 A5 A列車で行こう5 ©1997 ARTDINK.All Rights Reserved. ■173 ザ・コンビニ2 ～全国チェーン展開だ！～ ©HUMAN 1997 © 1996マスターピース ■174 NOëL～La neige～ © PIONEER LDC. INC . ALL RIGHTS RESERVED. ■175 マリア ©1997 AXELA/BREAK／マリア ©1997 AXELA/BREAK ■176 RIVEN THE SEQUEL TO MYST ©1997 Software copyright 1997,Cyan,Inc. and Sunsoft. All rights Reserved.Consumer Software copyrights 1997 Enix .Japan only. ■177 ヨッシーストーリー ©1997 Nintendo ■178 シャイニング・フォースIII シナリオ1 王都の巨神 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1992,1993,1997／Hop Step あいどる ☆ ©1997 Media Entertainment Inc./Kiss in the Dark. ■179 大江戸ルネッサンス ©Hokusho Co., Ltd. ©Victor Interactive Software Inc.／仙窟活龍大戦 カオスシード ©ネバーランド／ESP／Taito Corp／COTTOn2 ©SUCCESS 1991,1997／放課後恋愛クラブ-恋のエチュード ©1997 LIBIDO ■180 Wizard's Harmony2 ©1997 ARC SYSTEM WORKS CO.,LTD.／SANKYO FEVER 実機シミュレーションS Vol.2 ©1997 ティー・イー・エヌ研究所／SANKYO／iCS／「ピストル大名の冒険」©「ピストル大名の冒険」NAMCO LIMITED／ジャングルパーク ～サターン島～ ©DIGITALOGUE Co.,Ltd / SARU BRUNEI Co.,Ltd / BMG JAPAN., Inc. 1997／水滸伝・天導一〇八星 ©1997 KOEI CO.,LTD.／テクストート・ルド～アルカナ戦記～ ©寺田憲史 1997©PAI 1997©FALCON 1997 ■181 銀河お嬢様伝説ユナ3 ～ライトニング・エンジェル～ ©1997 HUDSON SOFT ©1992,1997 RED／美少女花札紀行みちのく秘湯恋物語 Special ©1997 FOG／プリズナー オブ アイス "PRISONER OF ICE" published under license from Infogrames Multimedia S.A..©1995-1997 Infogrames and "PRISONER OF ICE" are trademarkes of Infogrames Multimedia S.A.and are used with permission. ALL RIGHTS RESERVED./Published by XING 1997／プリンセスクエスト © 1998 AIC. いつきあやな ©1998 iPC ■182 サターンボンバーマン ファイト!! ©1997 HUDSON SOFT／じゃんぐリズム ©1997 ALTRON CORPORATION ALL RIGHTS RESERVED.／スーチーパイアドベンチャー ドキドキ♥ナイトメア ©1997 JALECO LTD.／忍ペンまん丸 ©いがらしみきお／エニックス・テレビ朝日・電通・シンエイ動画 1997©TAM・TAM／エニックス 1997／反射でスパーク！ ©1997 SIEG / PRISM／ユニバーサルナッツ ©1997 LAY-UP・内田順久 ■183 究極タイガーII PLUS ©1997 naxat soft ©1997.TAKUMI CORP.／クローズ ©Athena／ジュンクラシックC.C.& ロペ倶楽部 Licensed by Jun Classic Country Club. Licensed by Rope Club. ©1997 T&E SOFT, Inc.／蒼穹紅蓮隊 御徳用 ©1997 Electronic Arts ©1997 EIGHTING/RIZING／ティンクルスタースプライツ ©SNK／ADK 1996,1997 ■184 ウルトラマン図鑑 2 ©1997 円谷プロ/講談社／実況パワフルプロ野球'S ©1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.（社）日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記録使用 東京ドーム公認／デジグ マックナイト ～アート コレクション～ © 1997 Thomas McKnight／デジグ ラッセン ～アート コレクション～ ©Christian Riese Lassen／デビルサマナー ソウルハッカーズ 悪魔全書 第二集 ©ATLUS 1997／Virtual 競艇2 ©1997 Nihon Bussan Co.,Ltd. ■185 トゥルー・ラブストーリー˝Remember My Heart˝ ©1996,1997 ASCII Corp./1996,1997 Bits Laboratory／悠久の小箱～OFFICIAL COLLECTION～ ©1997 Starlight Marry/Media Works Inc. ■186 ABE a GO GO（エイブ・ア・ゴーゴー） oddworld Inhabitants Abe's Oddysee™ ©1997 Oddworld Inhabitants, Inc. All Rights Reserved. Created by Oddworld Inhabitants, Inc. Published by GT Interactive Software Corp. Distributed by GAMEBANK Corp.,under sublicense from GT Interactive Software Corp.GT and the GT Logo are trademarks of GT Interactive Software Corp. All other trademarks are the property of their respective of their respective companies.／風のクロノア ©（株）ナムコ ■187 機動戦士Zガンダム ©創通エージェンシー・サンライズ ©BANDAI 1997／幻世虚構 精霊機導弾 ©Sony Computer Entertainment Inc. ■188 Jリーグ実況 ウイニング イレブン3 ©1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.J.LEAGUE OFFICIALLY LICENSED PRODUCTS.／バトルアスリーテス大運動会オルタナティヴ © 1996,1998 AIC / iPC／メルティランサー Re-inforce ©1997 TENKY Co.,Ltd. ©1997 Imagineer Co.,Ltd. ■189 ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA ©1997 From Software,Inc.／学校をつくろう!! ©1997 Victor Interactive Software Inc. ©1997 Refine Textile co,ltd／クロック! パウパウアイランド ©1997 ARGONAUT SOFTWARE LIMITED. ALL RIGHTS RESERVED.／フォトジェニック ©1997 SUNSOFT ©1997 フィルインカフェ ©1997 ゼロシステム ©1997 すぎやま現象 ■190 維新の嵐 ©1997 KOEI CO.,LTD.／オレっ！トンバ ©1997 WHOOPEE CAMP Co.,Ltd.／坂本竜馬・維新開国 ©龍［RON］ 1997©1997 キッド／バトルマスター ©（株）たき工房 ■191 アルナムの翼 ©RIGHT STUFF／キングオブプロデューサー ©1997 GMF／AQUA ROUGE／SANKYO FEVER 実機シミュレーションVol.2 ©1997 ティー・イー・エヌ研究所／SANKYO／JAPAN VISTEC／るろうに剣心 ˝明治剣客浪漫譚˝ 和月伸宏／集英社・フジテレビ・SPEビジュアルワークス©Sony Computer Entertainment Inc.／ロックマンDASH ©CAPCOM CO., LTD. ■192 サイドワインダー2 ©1997 ASMIK／Pegasus Japan／CYBER EGG BATTLE CHAMPION ©BANDAI 1997／道化師殺人事件 ©1997 Riverhillsoft Inc©THINKING RABBIT INC.／プリズナー オブ アイス "PRISONER OF ICE" published under license from Infogrames Multimedia S.A..©1995-1997 Infogrames and "PRISONER OF ICE" are trademarkes of Infogrames Multimedia S.A.and are used with permission.ALL RIGHTS RESERVED./Published by XING 1997／Lomax © 1997 Psygnosis Limited All right reserved. Published by TOMY COMPANY,LTD.Sub licensed by Four Winds Software,Inc. ■193 エージェント・アームストロング ©1997 King of the Jungle Ltd. ©1997 Virgin Interactive Entertainment(Japan), Inc. Virgin is a registered trademark of Virgin Enterprises,Ltd. Published by WENet Inc. Sub-Licensed by Four Winds Software Inc.All rights reserved.／CRITICAL BLOW ©BANPRESTO 1997／ダムダム・ストンプランド ©1997 Sony Music Entertainment(Japan) Inc.／闘姫伝承 ©TECMO,LTD.1996,1997／ロスト・ワールド ジュラシック・パーク ©1997 DreamWorks Interactive, L.L.C. All rights reserved. THE LOST WORLD:JURASSIC PARK is a trademark and copyright of Universal City Studios,Inc.and Amblin Entertainment,Inc.Licensed by Universal Studios Licensing,Inc.All rights reserved. ■194 X.RACING ©1997 Funsoft ©1997 TOKA ©1997 Nihon Bussan Co.,Ltd. Sublicensed by Four Winds Software Inc.／COMPLETE SOCCER on side Developed by Motivetime LTD. Published under licence from Elite Systems LTD. by Tears／Ichikawa Software R&D co.,Ltd. Sub license by Four Winds Software Inc. Copyright 1997 Motivetime LTD.／サイドバイサイドスペシャル ©TAITO CORP.1996,1997／蒼穹紅蓮隊 黄武出撃 ©EIGHTING/RAIZING 1996/LICENSE TO DATA EAST CORP.／名車列伝 Greatest 70's ©1997 EPOCH CO.,LTD／MOTO RACER ©1997 Electronic Arts. ■195 AI将棋2 ©1997 HIROSHI YAMASHITA ©ASCII SOMETHING GOOD CORPORATION／対局囲碁 平成棋院 ©1997 HUDSON SOFT/© SUCCESS/©Ken Chen/©GAMEBANK／パネルクイズアタック25 ©朝日放送株式会社・株式会社富士通パソコンシステムズ1997／必殺パチンコステーション2 ©1997 SUNSOFT ©TAKEYA ©TOYOMARU／マジカル頭脳パワー!! PARTY SHOCK ©NTV/VAP INC.／森田将棋 ©1997 SETA CORPORATION ©1997 RANDOMHOUSE/KAZURO MORITA ■196 カメレオン・ツイスト ©JAPAN SYSTEM SUPPLY／「SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN」Vol.2 ©1996,1997 BUICHI TERASAWA/A-Girl©Sony Computer Entertainment Inc.／「SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN」Vol.1 ©1996,1997 BUICHI TERASAWA/A-Girl©Sony Computer Entertainment Inc.／セロファーンズ ©1997 NINELIVES Inc. ■197 シムシティ2000 ©1994/1997 Maxis,Inc.All rights reserved worldwide.／ハイパーオリンピック イン ナガノ 64 NAOC L-395 ©1997 KONAMI／ヘクセン Hexen™©1995,1997, Raven Software Corporation. All Rights Reserved. Id Software Code licensed for use in Hexen©1993 Id Software, Inc. All Rights Reserved. Published by Id Software,Inc. Distributed by GAMEBANK Corporation, under sublicense from GT Interactive Software Corp. Hexen for N64 developed by Software Creations(Holdings) Limited for Id Software, Inc. ■198 ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー電流イライラ棒 ©1997 HUDSON SOFT ©テレビ朝日 1997／スノボキッズ ©ATLUS/RACDYM 1997／デュアルヒーローズ ©1997 HUDSON SOFT／バーチャル・プロレスリング64 ©1997 ASMIK/AKI.©1997 World Championship Wrestlingɪ. ©1997 NWOɪ.All rights reserved.／64で発見!!たまごっち みんなでたまごっちワールド ©BANDAI 1996･1997/NINTENDO/HUDSON SOFT 1997 ■199 エアロゲイジ ©1997 ASCII Corp./LOCOMOTIVE Co.,Ltd.／遥かなるオーガスタ MASTERS'98 ©1997 T&E SOFT,Inc. ®LICENSED BY AUGUSTA NATIONAL GOLF CLUB／牧場物語GB ©1997 Victor Interactive Software Inc. ■200 サンリオうらないパーティ ©サンリオキャラクター© '76'93'97,SANRIO CO.,LTD. ©1997Imagineer Co.,Ltd.／スタースイーブ ©1997 AXELA／ポケットボンバーマン ©1997 HUDSON SOFT ■201 ああっ 女神さまっ ©1997 NEC Home Electronics, Ltd©藤島康介/講談社© BANPRESTO 1993,1997／エネミー・ゼロ（サタコレ） ©1996 1997 WARP／音楽ツクール かなで～る2 ©1997 ASCII Corp. ©1997 SUCCESS／ジャングルパーク ～サターン島～（限定版） ©DIGITALOGUE Co.,Ltd / SARU BRUNEI Co.,Ltd / BMG JAPAN., Inc. 1997／出たなツインビーヤッホー！デラックスパック（PS・ベスト・フォー・ファミリー © 1995 1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.／同級生2 ©エルフ 1995 ©バンプレ企画 1996 ©BANPRESTO 1996／ときめきメモリアル ～forever with you～（PS・ザ・ベスト） ©1995 1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.／爆球連発！スーパービーダマン ©1997 HUDSON SOFT ©今賀 駿・小学館・TAKARA／プラドルDISC Vol.9永松恵子 ©Sada Soft／プラドルDISC Vol.10真崎麻衣 ©Sada Soft／プラドルDISC Vol.11廣瀬真弓 ©Sada Soft／HEIWA Parlor!Mini8パチンコ実機シミュレーション ©HEIWA／TELENET JAPAN 1997 ■204 X-MEN VS. STREET FIGHTER MARVEL COMICS. X-MEN TM & ©1996 MARVEL CHARACTOERS,INC. ALL RIGHTS RESERVED. © CAPCOM CO.,LTD. 1996 ALL RIGHTS RESERVED. THIS VIDEO GAME IS PRODUCED UNDER LICENSE FROM MARVEL CHARACTERS,INC. ■205 グランストリーム伝紀 ©1997 Sony Computer Entertainment Inc.／セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1996,1997 ■206 アインハンダー ©スクウェア／アザーライフ アザードリームス ©1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.／DJ wars ©1997Spike ■207 子育てクイズ マイエンジェル ©（株）ナムコ／HAPPY HOTEL ©1997 東映ビデオ/東北新社／パワードール2 ©1997 ASCII Corp. ©1994,1997 KOGADO STUDIO INC.／BLOODY ROAR（ブラッディロア） ©1997 HUDSON SOFT ©EIGHTING/RAIZING 1997ILLUSTRATION:NAOMICHI MORISHTA/CARAMEL MAMASTORY:OSAMU KAGOSHIMA/CARAMEL MAMA ■208 ディディーコングレーシング Trademark of Nintendo. ©1997 Rare.Game by Rare.Diddy Kong and Banjo and Krunch characters licenced by Nintendo.／ファミスタ64 ©（株）ナムコ／ブループレイカー ©Hunex 1996 ©NEC Home Electronics.Ltd.1996 ©HUMAN 1997 ■209 Jリーグ プロサッカークラブをつくろう！2 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.,1996,1997／SEGA AGES／メモリアルセレクション VOL.2 ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1997／バーガーバーガー ©1997 GAPS INC.／Rythmics／Ikuo HYAKUTA／まじかるで～と ドキドキ告白大作戦 ©TAITO CORP.1996,1997 ■222 ウキウキ釣り天国4 ～川物語～ © 1997 TEICHIKU／ウキウキ釣り天国4 ～川物語～ © 1997 TEICHIKU／迦陵演義 © 1997 iPC／SR-12W／シュヴァルツシルトEX+（プラス） for Windows95 ©KOGADO STUDIO／7th LEGION 英語版 ©1997 by Epic Megagames,Inc.,All Rights Reserved. MICROPROSE is a registered trademark of MicroProse Software,Inc. All other trademarks are the property of their respective holders.／Champion 犬物語 ©Alpha Omega Soft©Junko Sasaki©Yukari Ichijyo ■223 A10タンクキラー2サイレントサンダー Designed and developped by Dynamix. ©1995 Sierra On- Line,Inc.Rand/or TM designed trademarks of,or licensed to Sierra On-rine,Inc.,Bellevue , WA 98007,US Patent NO-5,377,997. All rights reserved.©1996 1997 Sierra Pioneer Inc.／NBA LIVE 98（EA-Express） ©1997 Electronic Arts.／QUAKE ©1996 GT Interactive Software Corp. All other trademarks are the property of their respective companies.／水滸伝・天命の誓い ©1997 KOEI CO.,LTD.／ダライアス外伝 ©TAITO CORP. 1995／デイトナUSA エボリューション ©SEGA ENTERPROSES,LTD.1997,1997DAYTONA is a trademark of international Speedway Corporation and is used under license from Daytona Properties.／デイトナ USA evolution とくとくパック ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1994, 1997.Daytona USA and design are trademarks of international Speedway Corporation,used under license from Daytona Properties／闘神伝2 ©TAKARA／DRUID ©1997 Sir-tech Software Inc.©1997 KOEI CO., LTD／信長の野望 リターンズ ©1996 1997 KOEI CO.,LTD.／パッケぴょん ©1997INNER BRAIN／必殺ぶちパチンコ ©1996 FUJI ©1996SUNSOFT

■の後ろの数字はページ数を示しています。

求人倍増! 就職抜群! 生徒の作画能力と充実のマシン環境に業界が注目!!

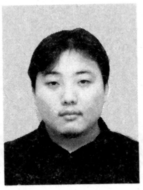
完璧!コンピューターゲーム科

4月生
入学願書
受付中

このイラストは、神田くんの作品です。

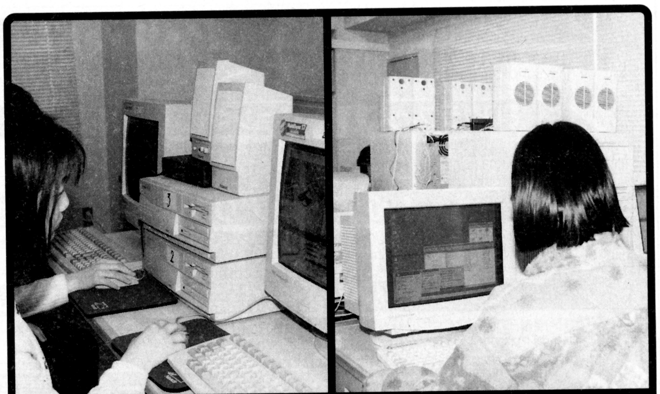
夜間部開設！98年4月生受付中!!

アニメーション声優科　アニメーション科
コンピューターゲーム科　イラストレーション科
漫画家プロ養成科　※各科週2回授業



現場でやっていることを、授業で学ぶ!

マシン環境が充実しているこの学院のコンピューターゲーム科では、ゲーム制作のノウハウはもちろん、アニメーションの技法についても学習できるのが利点です。また、先生は現役のゲームデザイナーの方たちなので、わからないことや知りたいことは親身になって教えてくれます。シューティングゲーム、RPG、3Dアニメーション制作などは、制作チームを組んで行っています。（神田 毅）



PC-98、GATAWAY2000、PowerMacintoshと先生が、キミの創造力を待っている!!

学院見学・入学相談は毎日実施

体験入学実施中 毎月第2土曜日に実施中(13時〜)。参加希望の方は、ハガキに住所・氏名・年令(職業)・希望学科名を明記して、下記の住所へお申し込みください。

98年度生・各科願書受付中!
- ◆アニメーション科
- ◆アニメーション声優科
- ◆コンピューターゲーム科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆アニメーション美術科
- ◆漫画家プロ養成科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画原作シナリオ科
- ◆コミック編集者養成科

文部省認可CGARTS協会認定教育校　社団法人・日本漫画家協会賛助会員　社団法人・日本映画テレビ技術協会会員

東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町3-4-9 Tel 03-5276-1511(代)

入学案内書 住所・氏名・電話番号・雑誌名(○月号)を明記、切手250円分同封で請求。

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院 PHONE 03-3370-2720

[東京校・横浜校・大宮校] 〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28 ■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

ゲームクリエイター科 ☎03-3370-2720

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全日制	1年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
全日制	2年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
全日制	3年コース	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。

ゲームアーティスト・ゲームキャラクターデザイナー養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎からゲームキャラクターのデザイン及びキャラクターのアニメーション技術を実習中心の授業体制で徹底指導、今人気急上昇の講座です。(1、2年コース)

ゲームアーティスト・ゲームCGクリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎から、2D・3DCGグラフィック及び2D・3Dグラフィックアニメーション技術を実習中心に完璧指導。今キャラクターデザイナー養成講座と並んで人気急上昇の講座です。

3Dグラフィック&モーションキャプチャークリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	デッサンの基礎から今流行の3Dグラフィック技術、人物の動きを直接取り込む最新の技術「モーションキャプチャー」を勉強する創造力とハイテク重視のゲームグラフィッカー養成講座です。(2、3年コース)

ゲーム企画・シナリオライター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	ゲーム企画、シナリオを中心に、ゲーム心理学、CG、キャラクターデザイン、プログラミングを勉強する本格的な養成講座です。(1、2、3年コース)

ゲーム評論・雑誌ライター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	将来、ゲーム評論家、ゲームアナリスト、又はゲーム雑誌のライターを志す方を対象に設けられた本格的な養成講座です。(2、3年コース)

サウンドクリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	サウンドクリエイター志望の為に設けられたゲームの作曲からサウンドドライバーの作成までの一貫教育講座です。只今、大人気です。(1、2年コース)	単科	月・木曜日 PM1:00～4:00 PM6:30～9:00	ゲーム作曲コース、サウンドドライバー作成コース、総合コースの3つのコースがあります。

ゲームデザインクリエイター養成講座

全日制	(月～金曜日) AM10:00～PM4:00	プログラミングは苦手だが、ゲームのアイディアは豊富で自信があるので、ゲーム開発ツールで自分のデザインしたゲームを沢山作って、プランナーとして会社にアピールしたい人には最適の講座です。(1、2年コース)

名古屋ゲームデザイナー学院 98年OPEN!!

お問い合わせ

〒453 名古屋市中村区太閤4-9-26

☎052-452-5901

■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

横浜校・大宮校98年OPEN!!

お問い合わせ

☎03-3370-2720

■資料請求はお気軽にお電話下さい。(無料)

通信講座募集中

ゲームデザイナー養成講座

- ■BASICゲームプログラミングコース
- ■C言語ゲームプログラミングコース
- ■アセンブラゲームプログラミングコース
- ■ゲームデザイナーコース

サウンドクリエイター養成講座

- ■サウンドコンポーザーコース

1998年4月生学校見学会実施中!

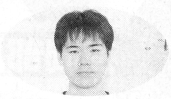
速報! ゲーム会社内定者続々!

ゲームデザイナー養成講座
全日2年制 江上清香さん

この度(株)ネメシスにプログラマーとして採用が決まりました。コンピューターの「コ」の字も知らない私でしたが、学校と自分を信じて頑張ってきた結果、夢をかなえることができました。この学校の良いところは、先生がとっても熱心で夜遅くまで教室に残って、質問にこたえてくれることです。私は、自信を持ってこの学校をお薦めします。

ゲームキャラクターデザイナー養成講座
全日1年制 藤木 亮くん

このたび(株)セガ・エンタープライゼスよりグラフィッカーとして内定をいただきました。これも当学院のムダの無いカリキュラムと先生方の適切な指導のおかげだと思います。今後はゲームをあまりしない人がゲームに興味を持つような、またはゲームばかりしている人が他の事にも興味を持つようなゲーム作りをしていきたいと思います。



ゲームデザイナー養成講座
全日2年制 坂井真志くん

このたび(株)コンパイルにプログラマーとして内定をいただきました。生徒1人に1台ずつパソコンが与えられ、それを1日中専有できた事、そして、プログラム・グラフィック・サウンドといったゲーム開発に必要な一通りの知識を得られた事が今回の就職内定につながりました。これからはプログラマーのエキスパートを目指し、将来的にゲームデザイナーを目指していきたいと思っています。

企画・シナリオ1期生一発合格! 女性プログラマーも続々誕生!

〈姉妹校〉開校1年目にして人気沸騰!!

大阪ゲームデザイナー学院

大阪市北区天神橋1-12-6

TEL.06-882-4980(代)

※資料請求はお気軽にお電話下さい。只今学校見学会実施中!

絶対にゲームデザイナーになりたい人のための学校！ 最適な設備と環境が技能修得をバックアップ!!

日本ゲームデザイナー学院

〒101 東京都千代田区三崎町3-4-9　Tel 03-3261-8211

■本学院は東京アニメーター学院の姉妹校です。

10年4月生
願書受付中

●入学案内書は左記住所へ●願書受付好調！新聞奨学制度利用者と学生寮入居者は早めの手続きを！

近い将来、頂点を制する精鋭ゲーム専門校。

電脳全開。

●入学案内書無料進呈！
ハガキか電話でお申し込み下さい

即戦力となる人材を育成。

クラスを5～6人のチームに編成し、ソフトハウス方式による実践授業と個人指導を展開。
さらに選択講座も多数設置。希望する職種に合わせた科目を効率よく学習できます。

設置学科・修業年限・定員

ゲームデザイナー学部
全日制　定員400名

プランニング科〈2年〉
企画立案のプロセス、プレゼンテーション、制作実習などを経て、プランナーとしての能力向上をはかります。

グラフィック科〈2年〉
ゲームのグラフィックを描く各種ツールの使い方などを学び、2Dや3DCG、映像作品の制作に取り組みます。

キャラクター科〈2年〉
ゲーム制作技術を修得した上で、ストーリーに合わせた登場人物のキャラクターを設定。オリジナルも考案します。

プログラム科〈2年〉
プログラミングで使用するC言語などについて学び、MS-DOSやWindowsなどのゲーム制作に取り組みます。

ゲーム開発研究科〈1年〉
上記各科の卒業生を対象とした学科です。さらに実習を進めることにより応用力を高め、就職活動を有利にします。

文部省認可(財)CG-ARTS協会認定CG教育校

学院特別奨学金制度のお知らせ

本学院への入学を強く希望し、ゲームデザイナーになるための明確な目的意識と勉学意欲をもった人に対し、優先的に入学を許可するとともに、特別奨学金24万円を1年間給付します。この制度は平成10年度入学生に適用されます。詳細は入学資料をご覧ください。

マシン環境　PC-98シリーズ、DOS／Vマシン、PowerMacを完備。周辺機器やソフトウェアも充実。

学院見学・入学相談　好評！毎日実施中！希望する人は電話で予約し来校下さい。

体験入学　1月17日(土)1月31日(土)PM1～参加希望者はハガキに住所・氏名・年令・電話を明記！

●求人倍増　学生寮(男女)完備。朝日、毎日、読売新聞社等の奨学金制度(学費全額免除・給与月12万円支給)さくら銀行提携教育ローン(毎月6276円で学べる。保護者80万円借入14年返済)

もっともっと

ファミリーしてる パソコン誌を！の声にお応えして、大リニューアル完了！

1月号
11月29日（土）発売
特別定価530yen（税込）

特集

この冬のホットな最新製品情報を家庭にまるごとお届け
一冊まるごとパソコン、ソフトそしてインターネット情報満載
完全保存版　'98冬パソコンBEST BUY GUIDE

ディズニー

「ディズニーソフト大全集」

©Disney.All right reserved.

ミッキーのはがきスタジオでオリジナル年賀状を作ろう！！
〈本誌とじ込み付録〉ミッキーの年賀状、ミニーのクリスマスカード！！

ask dr.pc

1年間のなぜ？どうして？がすべてわかる
ドクターpc のなんでも相談室 －'97年総集編－

・Windows98は、どこがどう新しいの？・Mac OS 8の影響で何が変わるの？
・IE4.0、Netscape4.0でインターネットはどうなるの？・パソコンを通販で購入しても、アフタサービスはあるの？他

年賀状作り

デジタルカメラ・プリンタ特集
今年こそはオリジナル年賀状を作る！！

初心者向け新連載

ファミリースクエア
木村太郎の“今月のクローズアップ”
第1回：話題のWebTV 安藤優子さんが思わず「テレビはどうなってしまうの？」というくらい革新的だ！
Excel&Wordワンポイントレッスン
●Excel／基本機能だけで作る経費計算書　●Word／文字入力の手間を省いたシンプル送付状
マッキントッシュ工房～AdobePhotoshop編～
●図形の組み合わせでカンタンデザイン　プロのデザイナーに学ぶデザインテクニックとグラフィックソフトの使いかた
インターネットビギナー教室
●インターネットに接続してみよう　Windows95のインターネット接続ウィザードの設定方法をやさしく解説。

©1995,1996,1997
Nintendo/Creatures inc./
GAME FREAK inc.

ポケモン金・銀
読者モニター募集中！

☆特別☆付録☆
HOME PC 日本版スペシャルCD-ROM
かんたん写真はがき、ハイパー家計簿3for Windows95体験版、
Internet Explorer4.0 日本語版、AOL3.0j for Windows95
他を収録

パソコンを使う個人と家族のデジタル生活マガジン
HOME PC 日本版
月刊ホーム・ピーシー日本版（毎月29日発売）
全国書店、パソコンショップ、家電量販店、ファミリーマート他でお求めください。

編集・発行／株式会社ディジット　www.digitinc.co.jp/hpc/

12月発売のテレビゲーム

今月の話題作

- グランツーリスモ
- チョコボの不思議なダンジョン
- グランディア
- この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO
- NOëL～La neige～
- テイルズ オブ デスティニー
- FRONT MISSION ALTERNATIVE
- 桃太郎電鉄7
- SONIC R
- ハイパーオリンピック イン ナガノ ...etc

BRAND NEW!!

このページは97年11月17日時点で12月発売と発表されたゲームを掲載しています

今月のソフト・カタログ

注目システムとは？

じゅげむのカタログページにある「注目!」マークは、編集部が数々のゲームの中から特にオススメしたい良作ソフトに付けらるものです。注目ソフトに選ばれたゲームは編集部が責任を持ってやり込み、「今月のソフト・カタログ」→「注目ソフト・ピックアップ」→「GOOBOOレビュー」と3カ月にわたって紹介していきます。

コレが注目マークだ!!

ゲーム情報の見方

やってみました

やってみました‥‥記事を書くときにテスト・ロムがあった場合、明記されます。実際に遊んだ感想が書かれているので参考に。

マスター　開発版　ROM未着

マスター／開発版／ROM未着‥‥ロムの状態が明記されます。「マスター」はほぼ最終的なロム、「開発版」はまだ未完成のロム、「ロム未着」は残念ながらロムが手に入らなかったものです。

じゅげちゃんマーク‥‥そのゲームの評価できるポイントが書いてあります。買うときの目安にしましょう。

む～ちゃんマーク‥‥そのゲームのちょっと気になるポイントが書いてあります。いろいろ深読みしてください。

このワクの中でオススメできる人を紹介します

for‥‥どんな人にオススメできるかを参考までにお教えています。興味を持ったらぜひ遊んでみてましょう。

CVS

CVS‥‥コンビニエンス・ストアで販売されるゲームには、このマークが付いています。近くのコンビニへ急いで行ってみましょう。

執筆陣紹介

- 井上淳一
  あらゆるゲームをすべてプレイします。格闘系はピカイチ。
- 奈良崎啓太
  ロッケンローラー兼ライター。バラエティと海外ものに強し。
- 城戸芳光
  ゲーム遍歴は長く、大抵のジャンルをカバーする。マイナー系が好み。
- 加藤明洋
  どちらかというとアクション派。趣味が高じて麻雀も担当している。
- 鈴木カズト
  お手軽&お気軽なゲームが好きな軟弱派。難易度の高いものは苦手。
- 大松紀行
  ワンナップ所属のライター。遅ればせながらN64を買ってサル状態。
- ツユキノリコ
  ワンナップ所属のライター。FCのRPGをすべてクリアした程のRPG好き。
- 小林康之
  ゲーム全般をこなすが、思考性の強いパズルなどはちょっと苦手。
- 堀野和宏
  アニメ・声優系が中心。シューティング好きだが、上手くはない。
- 相原孝昭
  アドベンチャー&RPGを心から愛する、貧乏ヒマなしライター。

SATURN

グランディア

注目

- ゲーム アーツ／ESP
- 97年12月18日発売
- RPG
- 7800円

わんぱく魂を呼び起こす大冒険！

好奇心くすぐるワクワクが満載

子供の頃、空き地や団地で遊んだ「冒険ごっこ」……。この大作ロールプレイングは、そんな印象を抱かせる作品だ。何よりまず、世界観がよく作り込まれている点が非常に魅力的。背景はすべて3Dポリゴンで描かれ、カメラを回して四方八方から隅々まで覗けてしまう。そして街中には、自慢話をする酔っぱらいや、触ると倒れる空き瓶など、いろんな人とオブジェが居並んでいる。ほとんど物語に関係ないところにまでそんな「こだわりの仕掛け」があるため、プレイしている側もついついあちこち寄り道してしまうのだ。この、「作品世界の息吹」が感じとれるからこそ、なんとなく子供の頃の「冒険者ごっこ」魂をかきたてるのかもしれない。

また、わんぱく少年ジャスティンを中心に描く物語も、子供の頃夢見がちだった冒険絵巻のようで楽しい。どんな時でも元気さを失わない、子供ゆえのひたむきさは、爽快そのものだ。プレイする内にいつしかシンクロ率が高まり、夢中になってしまうのだ。

➡色使いやディテール描写がとても丁寧。発売を待たせただけあって、気合い入ってます！

ポリゴン世界の息吹を感じるべし！

グランディアの歩き方

FIELD

『グランディア』は、背景が3Dポリゴンで丁寧に描きこまれ、そこには人々が住み、物が溢れている。「その街、その土地の、息吹が感じとれる」、という魅力を存分に味わわせてくれるのだ。だから、とにかくあちこち寄り道しなきゃ損！ジャスティンのように元気にフィールドを駆け回って、いろんな場所に行って、いろんな人と喋って、いろんな物に触れてみよう。

1 フィールド上を駆けずり回るべし

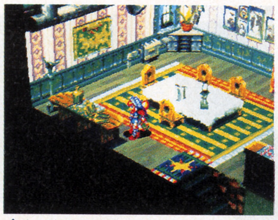
⬅カメラ視点を、左右に振れば、四方八方から街並みを覗ける。家の裏側など、意外なところで、意外な人や物を発見すること多し！

➡自分がマップのどこにいるかわからない時は、画面右上のコンパスで方角確認。それでも分からない時は街キャラレーダーを参考に

2 いろんな人と話しまくるべし

⬇物語と関係ないイベントが発生することも多少ある。なるべくいろんな人の話を聞いて試したいところだ

3 オブジェにも触りまくるべし

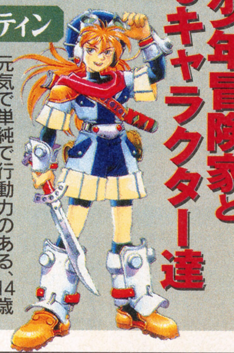


⬆何げなく置いてある樽や瓶、植物や置物など。これらには、動かせる物もあり、それらを探すのもいい

わんぱく少年冒険家と魅力溢れるキャラクター達

CHARACTER

本作は、わんぱく少年が、父の形見の精霊石に導かれるままに、世界中を冒険するという物語。元気いっぱいの少年を始め、キャラクターが個性豊かな点も、見逃せない。



ジャスティン

元気で単純で行動力のある、14歳の熱血少年。亡き父親の形見「精霊石」に導かれて、古代文明を探す冒険の旅に出る、かけだしの冒険家だ

スー&プーイ

ジャスティンの幼なじみ。おしゃまで、いつも大人ぶっている少女だ。不思議な生物プーイをペットとして飼っている

フィーナ

新大陸に向かう渡航船で、ジャスティンと出会う冒険家。明るく朗らかな性格の美少女だが、冒険家としての腕も一流だ

ガーライル軍

リーン中尉

ミューレンの副官で、軍人らしからぬ優しい性格をしている。今回の軍の計画では、かなり特殊な存在であるようだ

ミューレン大佐

クールな切れ者軍人で、今回の計画の実行部隊を指揮。サルト遺跡の中で、ジャスティン達と偶然出会うことになる

😊 物語といい、世界観といい、細部に至るまでしっかり作り込まれている。

😑 3Dのフィールドを歩き回る操作に、慣れるまで少してこずる。

冒険を夢見る、少年のような心を持つ人に

やってみました 壮大な冒険シナリオは面白いし、人々が生きづく、練り込まれた世界観は見事だ。ダテに発売を待たせてないので、出来は保証付き。値段が気になるけど、サターンユーザーなら、絶対買いの1本！（堀野）

ここが冒険者の腕の見せどころだぜ!!

モンスターとの戦闘システム

『グランディア』の戦闘はなかなかユニーク。まずフィールドでは、ジャスティン達と同様に、モンスターもふらふらと歩いている。両者が出会えばバトルになるので、エンカウントがプレイヤーの意思で決められるのだ。また、バトルシーンでは、下に攻撃の順番が表示される。これを見て、各キャラクターの動きを把握し、攻撃の発生などを考慮しながら、効率よく倒す戦略性が求められる。

注目2　入力コマンド

攻撃力の高さと攻撃までの発生時間は反比例する。だから、強力な魔法や、クリティカル攻撃を行うにはIPゲージを見て判断しなければならない。

⬆素早い攻撃でも、キャラクターの位置が遠いとその分攻撃発生まで時間がかかる

注目1　IPゲージ

キャラクターの素早さと、位置関係によって決まる、攻撃の順番を示すゲージ。これを見れば敵の攻撃、こちらの攻撃がいつなのか、一目瞭然だ。攻撃発生が同時なら、強力な連続技も意図的に行えるし、何より回復のタイミングがわかりやすいのは便利この上ない。

ACTION

⬆実際に行動を行っている状態ならば、ここにゲージが表示される。タイミングが同時ならば、相手の攻撃をカウンターキャンセルすることもできる

COMMAND

⬆ゲージがここに来ると、行動コマンドの入力を受け付ける。敵のゲージを見ながら、発生が遅い強力な攻撃にするか、など入力コマンドを判断しよう

WAIT

⬆ゲージがここなら、自分から何も行動ができない。攻撃を終了した直後はWAIT状態なので、ダメージを覚悟しつつ、反撃のチャンスをうかがおう！

ワクワクとドキドキのつまった大冒険にいざ出発!!

ジャスティンの行く手には、さまざまな冒険ロマンが待ち受けている。ここでは序盤のハイライトシーンを、ドドッと紹介しよう！

精霊石が……

⬅博物館館長の紹介状を見せても、軍は無視。でも、そんなことで諦めるジャスティン様じゃないってね！

最深部に隠された謎…　サルト遺跡

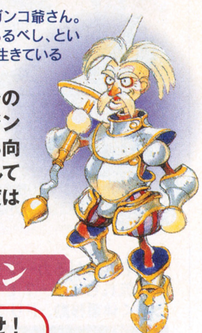
好奇心で遺跡に潜り込んでいた少年であったが、精霊石が突然輝き始め、隠し部屋が出現！そしてそこで彼は謎の少女と出会い、これを機に冒険の旅に出ることになる。

⬆少女の名はリエーテ。古代文明との関係は？そして彼女が導くアレントという地はどこなのだろう？

謎の少女が少年を冒険へと導く

トロッコ暴走！

⬅ジンは、今なお現役の冒険者だと自称するガンコ爺さん。ジャスティンの熱い魂の通じる、良き理解者だ


➡元冒険者のガンコ爺さん。冒険者はかくあるべし、という信念を持って生きている

ジン

冒険者としての試練　レック鉱山

少年は、新大陸への渡航船のパスを手に入れるため、ジン爺さんの出した試練に立ち向かう。見事モンスターを倒してホッとしたのも束の間、今度は鉱山が崩れ始めてきた！

見るものみんなめずらし～い

➡風習がまるで違うこの土地では、食べ物から何から見る物すべてが新鮮で、ジャスティン達は大はしゃぎ！

夢にまで見た新天地　ニューパームの街

とうとう着いたゾ!!

幽霊船の危機を乗り越え、ついに新大陸に到着！見る物すべてがもの珍しいニューパームでは、どんな冒険が少年を待ち受けているのだろう？

目指すは、東の地アレントだ！

バール将軍

➡ガーライル軍の最高司令官。軍もすでに新大陸に来ていて、何か企んでいるらしいのだが……？

海のゴースト達を倒せ！　幽霊船

⬅船の中は、幽霊タイプのモンスターだらけ。直接攻撃が外されることも多く、魔法攻撃の方が効率よく倒せる

で、出たぁ～！

少年の乗る船の前に、深い霧と共に謎の幽霊船が現れた！これを退治しないことには、生きてニューパームにたどりつくことはできない。さあ幽霊退治に出発だ！

⬇このフィールドは、とにかく障害物が多くて見通しが良くない。少しづつ進んで常にカメラ視点を切り替えるべし

SATURN

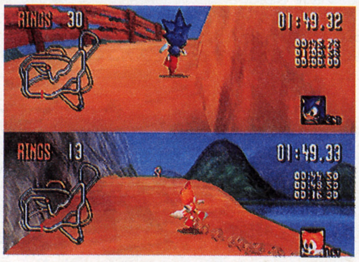
SONIC R

- セガ・エンタープライゼス
- 97年12月4日 発売
- アクションレーシング
- 価格：5800円
- 2P対戦可
- セガマルチコントローラー対応

ソニックと仲間がレースで激突!

車とは違った感覚の3Dレース

高速スクロールが自慢のアクションゲーム『ソニック』が、今度は3Dのアクションレーシングになった。しかも登場キャラクターのほとんどが、自分の足でビュンビュンと走りまわるのだ。ドリフトなど走りの感覚は、車を使ったものと違って急制動が利かず、しっかり減速するか、逆に壁にガンガンぶつかりながら豪快に走ることに。しかも用意されたコースには、シリーズの特徴である、1回転したり、上下左右に大きく蛇行するルートがいっぱい。その動きはまるで、ジェットコースターか立体ピンボール。普通のレースとは違った、新感覚の走りが楽しめるのだ。



➡上下2分割の2人対戦モードは、ただ走るだけじゃない。5つの風船の早割りを競うモードなど、いろんな遊びがいっぱいだ

SYSTEM CHECK

目にも止まらぬスピードで気分は高速アスレチック

コースにはチェックポイントが1つしかなく、豪快なショートカットができる。つまり、コースでなくてもOK、走れるなら水の上だろうとルートはお構いなしなのだ。また、コース分岐が至る所にあり、アスレチック気分で遊べるのも特徴の1つ。自分なりのルートを捜せば楽しさ倍増だ。

カオスエメラルド!?

⬇カオスエメラルドなど、隠しアイテムもある。これらを捜しながら走る楽しさは格別だ

ワールドグランプリに参加する
5人の選手の基本能力をチェック!

KNUCKLES

特殊能力
- 滑空飛行
- スピンダッシュ

ソニックの仲間で、ライバルでもあるハリモグラ。ジャンプから滑空が可能で、その能力を生かしたショートカットが醍醐味だ。性能的には平均型で、使い易いキャラクターだ

TAILS

特殊能力
- プロペラ飛行
- スピンダッシュ

ソニックに憧れている、弟みたいな存在の2本シッポのキツネ。スピンダッシュができる他、シッポを回して一定時間空を飛べる。加速とジャンプに優れ、グリップ力はピカー

SONIC

特殊能力
- 2段ジャンプ
- スピンダッシュ

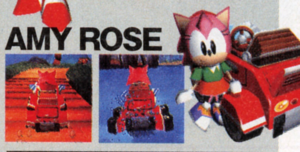
音速のハリネズミこと、我らが主人公のソニック。おなじみのスピンダッシュのほか、高い場所に昇ったり、遠くに飛べる2段ジャンプが強み。最高速度が速くグリップ力が低い

Dr.EGGMAN

特殊能力
- 水上走行
- ホーミング爆弾

世界征服を企み、今回のレースを企画した悪の科学者。改造型エッグモービルは水の上を走れる他、コインを10枚集めると誘導爆弾が発射できる。旋回性能以外は能力が低い

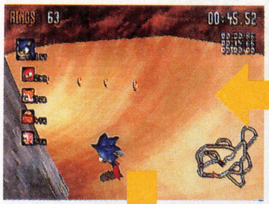
AMY ROSE



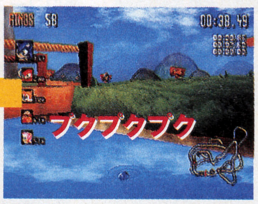
特殊能力
- 水上走行
- ターボダッシュ

ソニックに助けてもらい、彼を慕って追いかける女の子。水の上を走れる車は加速性能がよくて初心者向き。一気に加速するターボダッシュもあるが、旋回性能が下がるのが弱点

⬇大きく曲がるカーブでは、速くて体が流れちゃう〜? L・Rボタンでうまく体重移動、ドリフト感覚だ!



⬇コースから水の中に落ちると、スピードが低下してしまう。泡を出しながら進む姿に哀愁を感じる



⬆ループのわきに普通の道があった! タイムを稼ぐならこっちだね

➡おなじみのループする道では、画面が追いつかないぐらい、高速で回るので気分爽快だ。あまりの速さに目が回ったりして

目まぐるしくコースを走る、速度感と爽快感は凄い。まさに音速の走りだ。

障害物にぶつかると停止するのと、速すぎて思いどおり走れないのが難点。

ソニックの高速走行が大好きな人なら是非

やってみました　3D視点でビュンビュン走るので、思いどおり走れたときの爽快感は格別。かなりテンポのいいレースが楽しめる。また、コースを走りまわって隠しアイテムを捜す要素も、宝捜しの気分が味わえて面白い。(小林)

SATURN

プリンセスクラウン

注目

- アトラス
- 97年12月11日
- アクションRPG
- 5800円

対戦格闘風のバトルがメチャ熱い!

サシでのバトルは興奮度満点!

最近流行の対戦格闘の面白味を詰め込んだこの作品は、アクションバトルがメチャクチャ楽しい! 横スクロールで淡々と進むと思いきや、突然モンスターが現れてスクロールが止まり、戦闘に突入。戦闘は1対1で行われ、その内容は対戦格闘そのものだ。連続技があれば防御もでき、ただ漫然と攻撃するだけでは勝てないようになっている。そこに魔法やアイテムなどの概念も絡んでくるのだから、戦闘の緊迫感は抜群で、アツくなるのも当然というもの。物語性以上に、このアクションバトルに魅力が詰まっている作品だ。

←優秀な戦士の血が流れる主人公のグラドリエルは、女だてらに背丈ほどある長剣を振り回す

STORY 小さな女王様が繰り広げる心温まる冒険活劇

主人公のグラドリエルが女王の座を受け継いだ13歳の誕生日、前女王の亡き母親が封じ込めた魔王が復活を遂げ、世界各地で人々が被害を受けていた。そしてグラドリエルは、ある決意を胸に魔物退治の旅に出る。「きっと母のようになってみせる!」

グラドリエル
➡ふだんはおしとやかだが、正義のために命をかけて戦う

エドワード
←剣を握れば無敵の強さで、主人公の危機を救ってくれる

プロセルピナ
←主人公をライバル視する、勝ち気で元気な魔法使い

ポートガス
⬆隻眼、片足のキザな海賊で、フェンシングの達人でもある

Check! 個性あふれるモンスター陣にも注目

グラドリエルだけじゃなく、モンスターのアクションにも注目しながらプレイしよう。他のモンスターを召喚したり、空中から叩きつけたりユニークな技ばかりそろっているのだ。

⬆特にボスキャラの行動パターンが凝っている

デカキャラがところせましと大暴れ ド迫力のアクションをご覧あれ!

戦闘はほぼ完全に武器格闘風なので、グラドリエルは数多くの剣技を使用できる。多彩なアクションが楽しめる上、基本的に1つのボタンしか使わないので操作は簡単だ。しかもキャラクターが非常に大きく、その一挙一動に見栄えがするため、すべての戦闘に手に汗を握る!

バルキリーセーバー

⬆スキを見計らって、ジャンプ攻撃から接近戦に持ち込むのが基本となる

スラントワイズシャムシール

⬇相手に近づくことができたら、パワーゲージが尽きる直前まで必死にボタン連打!

ファイナルエクスカリバー

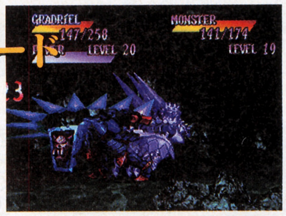
⬆最後にボタンを押しっぱなしにすれば、必殺技につながって大ダメージ確実だ

ハデハデな技のオンパレード

魔法炸裂

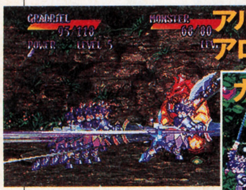
←アイテムを取ると使用できる魔法の演出がスゴイ!

緊急回避



⬆相手が技を出した瞬間に回避ボタンを押すと、避けながら後ろに回り込むことができる

アルバレストアロー



⬆超高速で相手を貫くダッシュ攻撃。この技で倒すと気持ちいい

カウンターリム

←起き上がり攻撃まで用意され、まさに対戦格闘のような感覚だ

1対1のアクションバトルは、少しも気が抜けなくて興奮する。

1回の戦闘が長めにはなっているが、戦闘回数が少なく物足りない。

格闘の醍醐味を手軽に味わいたい人へ

やってみました
大きいキャラクターが生き生きと動くので、操作していて本当に気持ちがいい。プレイ時間が長い割にテンポよく遊べてしまうところが好感が持てる。戦闘の発生率が少ないことが唯一残念なことか。(井上)

Jコード073393

SATURN

マリーのアトリエ

～ザールブルグの錬金術士～

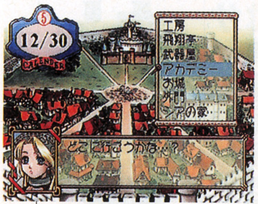
●イマディオ
●12月11日
●5800円
●ロールプレイング
●CD-ROM

アイテム図鑑を見るたびに顔がほころぶ

アイテムコレクションに熱中しよう

プレイステーションで大ヒットしたこの作品は、ロールプレイングに新しい刺激を求めているユーザーに、ぜひプレイしてもらいたい一品だ。システム的にはロールプレイングだが、メインとなるアイテム作りにシミュレーションの要素が入っていて、これがじつに面白い。材料を探してアイテムを作る。基本的にはこの手順の繰り返しだが、なぜか飽きることがない。新しいアイテムを作るごとにアイテム図鑑のページが埋まっていき、少しずつ図鑑が完成していく過程がとても楽しみになるからだ。

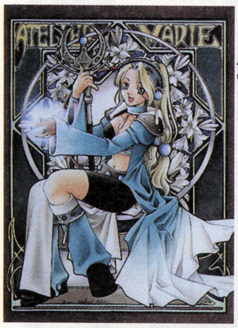
しかも、本作の魅力はただそれだけのものではない。ひたすら戦闘を繰り返したり、イベント探しに奔走してみたりと、人それぞれの遊び方ができ、それがマルチエンディングへとつながっていくのだ。ライト感覚にもかかわらず熱中度の高いプレイ感は、幅広いプレイヤー層を虜にしてくれるはずだ。



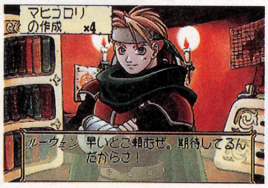
⬆自由度の幅がかなり広いので、毎日きちんと目的を決めて行動しよう

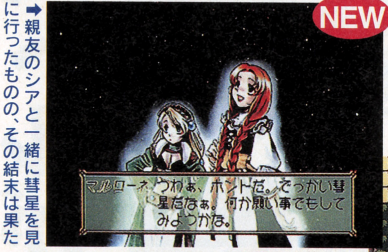
あちこちイベント満載で年がら年中刺激がいっぱい！

たくさんありすぎて、1回のプレイじゃ全部見られないほどイベントが豊富。サターン版オリジナルの追加イベントも見逃せないぞ！



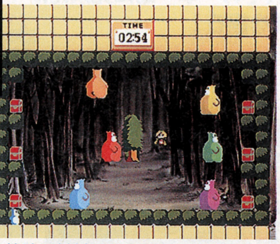
➡たまに依頼される特別な仕事を成功させると、予想外のいいことがあることも





➡親友のシアと一緒に彗星を見に行ったものの、その結末は果たして？

野外で事件に出くわす

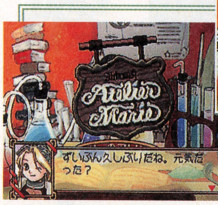


⬆特殊な材料を発見すると、愉快なミニゲームが始まることがあるのだ

街中で人々とふれあい

⬆幻の千年亀を発見し、材料を取るか亀を救うか究極の選択に迫られるが……

サターン版オリジナル



⬅⬆時計の設定をいろいろ変えて楽しんでみるのもいいかもね

こんなお楽しみも！

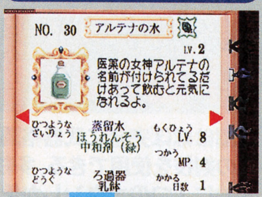
ゲームを起動した時間に対応して、「おはよう」や「新年おめでとう」など、マリーがいろんなメッセージを送ってくれるのだ。

point マリーはこうして成長していく

アイテムを作成するには、ちゃんと手順を踏んでいかなければならない。やることは多いが、地道に経験を積んでいけば、どんどん優れたアイテムを作り出せるようになる。

1まずは知識を仕入れる

落ちこぼれのマリーは、アイテムごとに知識を身につけなければ何もできない。アカデミーで参考書を買ったり、特定のイベントを発生させることで、必要な材料や発見できる場所の情報を入手しよう。



⬆特別な条件でしか知ることのできないものもたくさんある

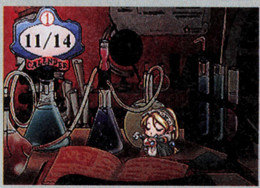
2 街の外で材料探し

材料は主に、森や湖などで採取することになる。ランダムでモンスターが襲ってくるので、街で冒険者を雇っておこう。たとえ同じ場所でも、季節ごとに手に入る材料が違う場合もあるので注意が必要だ。

⬆モンスターはかなり手強いので、あまり無理しない方が無難

3そしていよいよアイテム作成

必要な材料がそろったら、いよいよお待ちかねの作成の時間。未熟なうちは失敗することがあるが、開発器具を買って成功率をアップさせておけば安心だ。成功すれば知識が上がるので、次のステップにチャレンジ！



⬆モンスターはかなり手強いので、あまり無理しない方が無難

絵柄のタッチがほのぼのしていて、身近な感じがいい。隠し要素の豊富さも長く遊ばせてくれる。

アイテムの種類は多いのだが、簡単にどんどん作れるので、もう少し歯ごたえがあってもいい。

コレクター魂の強い人にはオススメ

やってみました アイテムを作るという題材が新鮮で、コレクター癖の強い人ならまずハマりそう。展開がやや淡々としていてもの足りない気もするが、イベントや隠し要素が多く、繰り返し挑戦する気になる。（井上）

SATURN

アルカナ・ストライクス

注目

- タカラ
- 97年12月11日発売
- タクティカルカードゲーム
- 6800円
- パワーメモリー推奨

カードの収集&戦闘が魅力の一本

カードゲームの次世代の姿か!?

カードゲームの持つ面白さをコンシューマに持ち込んだ大作が登場。カードに封じられたモンスターや魔法を駆使して敵と戦う、「カードバトル」を中心にゲームは進行する。主人公は、アルカナの世界に導かれた少年。アルカナワールドを巡り、各国で様々な謎を解きながら、世界中に散らばる伝説のアルカナカードを集めるのが目的だ。美しいカードを収集する楽しさや、モンスターの育成など、数多くのゲーム要素が入って、面白さのバリエーションが多いのが、本作の特徴といえる。また、カードデザインに著名なマンガ家やイラストレーターが参加するなど、マニアックな楽しみも十分だ。

➡アグアやグランと言った特徴的な属性を持った6つの国が舞台だ

極めるほど深い!! カードバトル

カードバトルの魅力としてまず上げられるのが、基本ルールさえ憶えてしまえば無限に戦略の幅が広がり、遊び飽きることがないコト。組合せによる駆け引きや、カードの引きによるランダム性が演出するスリル。それは、普通のロールプレイングのように、コマンド選択で魔法を選ぶだけでは味わえない楽しみだ。

⬆戦闘の基本はモンスター召喚と、魔法カードの攻撃

基本はモンスター召喚

⬅敵の属性に合わせた味方モンスターを召喚せよ!

➡モンスターは経験により成長。必殺技などもつけられる。

エステル
⬅カードの世界に導かれた主人公=プレイヤー。

強力アルカナカード

⬆伝説のカードを使う。美しいエフェクトに注目!

300種すべてのカードを使いこなせ!

中にはどんどん使い捨てるカードや、ゲーム中で1度出会えるか出会えないかという貴重なカードもある。

アルカナカード

世界に22枚しかないアルカナカードは、絶大な威力があり戦闘中同じカードは1回しか使うことができない。

モンスターカード

戦えば戦うほど成長するモンスターを封じたカード。モンスターは成長により最大3段階に変化する。

マイトカード

強力な魔法を封じたこのカード。一撃で敵を葬るものなど、ド派手で強力なものがいっぱい。

レアカード

?

作家は、麻宮騎亜、芦田豊雄、樫本学ヴ、草河遊也、ことぶきつかさ、幡池裕行、藤島康介、森木靖泰、青木コブ太、明貴美加、竹浪秀行、辻野寅次郎、永田太、水谷謙之介が参加。

その他にも……

攻撃やモンスターの補助をするものなど多数のカードが存在、本物のカードゲーム以上の興奮を約束する。

デッキを構築せよ!

カードは24枚を1セットとしてデッキを構築。この中に前述のカードをどれぐらいの割合で混ぜるかが、勝負の分かれ目になる!

➡最大3つのデッキを携帯して、敵や状況によって使い分けられる

ゲーム性を始め、全体が高いレベルでバランスが取れている所がよい。

ウィンドウなどのレスポンスが少々遅いのではないだろうか?

収集癖のあるゲーマー諸氏は絶対夢中になる

やってみました

マジック・ザ・ギャザリングなど、カードゲームにハマった人は、安心して購入できる面白さを持っている。筆者個人的にはレアカード収集より、モンスターを捕まえるのに燃えた。(相原)

SATURN

この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO

●エルフ
●97年12月4日
●マルチストーリー
システムA.D.M.S
●7800円
●ドCD-ROM3枚組

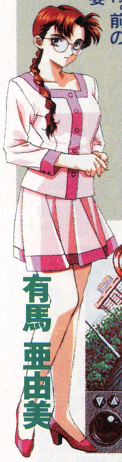
時の果てで明かされるすべての謎

複雑に絡み合う謎に満ちた物語

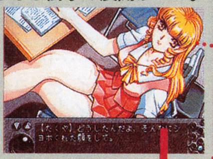
96年末にパソコンでリリースされ好評を得た、エルフの最新作がサターンに登場する。物語の発端となる舞台は現代。主人公の高校生・たくやが、死亡したはずの父親から送られてきた不思議な物体を手に入れることからゲームは始まる。そこからマルチシナリオ的にストーリーが進行していくのだ。ユニークなのは、宝玉というアイテム。これを使うことで、それぞれのシナリオの任意のシーンを行き来することができるのだ。これは物語にも深く関係しており、次第にその謎が明かされるという大仕掛けなストーリーになっている。

新システム「A.D.M.S」(アダムス)による 異なる時を渡り歩いていく 時空を超えた冒険の旅

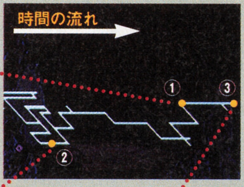
ストーリーはヒロインごとの物語を柱にして幾筋にも分岐していく。だが、各シナリオは巨大な謎の1ピースにすぎない。これをすべてクリアすることで、徐々に全貌が浮かび上がってくるのだ。そして並列世界に散らばる宝玉をすべて集めたときには、さらなる衝撃の展開が……。



有馬 亜由美

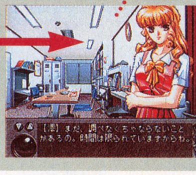


➡宝玉を使って別のシーンへ移行。前のシーンで必要となるアイテムを入手してくる

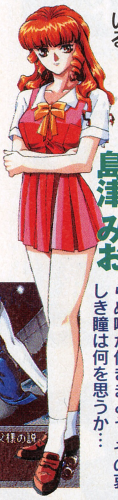


⬅ストーリーの分岐(=並列世界の構成)がどうなっているかはマップで一目瞭然。時間軸は右側が未来方向で、枝分かれ部分が分岐

➡宝玉を使って別のシーンへ移行。前のシーンで必要となるアイテムを入手してくる



⬅そして再び元の場面へ戻ってくればOK。ジャンプ可能なシーンは宝玉の数で決まる



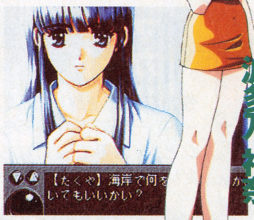
島津 みお

波多乃 神奈

⬅主人公の義母にして若き未亡人。夫を亡くした悲しみを忘れるかのごとく仕事に没頭するが、その研究とは?

➡歴史マニアの勝ち気な少女。主人公に思いを寄せるが……。主人公の父・広大の著書にある謎の解明に挑む

➡昨月、学園へ転入してきた美少女。外見とは裏腹によからぬ噂が付きまとう。その哀しき瞳は何を思うか…



ゆるやかに浮かび上がる謎、また謎…。驚くべき事件の真相は!?

ストーリーはヒロインごとの物語を柱にして幾筋にも分岐していく。だが、各シナリオは巨大な謎の1ピースにすぎない。これをすべてクリアすることで、徐々に全貌が浮かび上がってくるのだ。そして平行世界に散らばる宝玉をすべて集めたときには、さらなる衝撃の展開が……。

➡亜由美が勤務するジオ・テクニクス社が地質調査を行っているのだが……

剣ノ岬の秘密

落雷事故が多発する海岸。ただし落雷は工事中に限り発生するのだ。これは天災なのだろうか

⬆付近で動物らしきものに人が襲われる事件が発生。この屋敷との関連は?

不穏な武家屋敷

父の研究仲間、龍蔵寺の屋敷。違和感の漂うこの屋敷と、龍蔵寺の謎の行動の接点は…!?

⬅⬆いずれも何らかの確たる目的のもと行動する2人。その狙いは一体何なのか

謎めいた美女達

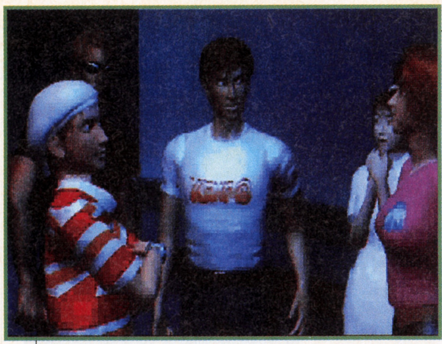
主人公の関わる一件に、見え隠れしながら現れる美女達。敵か味方か、それとも……

パソコン版より難易度が低く、30時間は優に超えるボリューム感

CDの入れ換えがやや煩雑。独自のシステムには少々慣れが必要だ

密度の濃いシナリオを存分に味わいたい人に

やってみました 絡み合う謎が徐々に解明されていく、スリリングな物語構成が絶品。『EVE　burst error』等を手がけた剣乃ゆきひろ氏の集大成的作品なので、その系列にハマった人は是非プレイを。感動必至。(城戸)



SATURN

R?MJ THE MYSTERY HOSPIAL

●バンダイ
●97年12月18日発売
●アドベンチャー
●6800円円

暖かい部屋で身も凍るホラー体験！

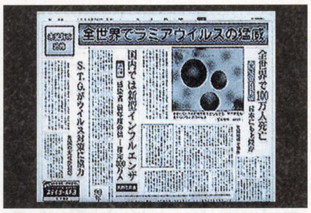
身近な場所で起こる惨劇が…

このゲームは、多くのアミューズメントを提案してきたバンダイが、構想3年、制作2年をかけて世に送り出すホラー・ムービーアドベンチャーだ。

ゲームの舞台は、日常生活でも良くお世話になる巨大総合病院。本来、安全を約束されているはずのその場所で、主人公達は火災や殺人ウイルスといった絶対致死の危険にさらされるのだ。プレイヤーが、主人公ハジメとなり、脱出路を求め隔離された病院内をうろつくことで進行するこのゲーム。その過程で出会うさまざまな致死体験をへて、残された痕跡を辿り、自分と仲間達に向けられる異形の悪意を暴かなければならない。全ては生き残るために……。

操作自体は五感ボタンと方向ボタンのみで行われ、シンプルで使いやすい。映画と違って、感情移入のレベルが高いゲームゆえ、主人公＝プレイヤーという一体感が、恐怖をダイレクトに伝えてくれるのだ。

⬆殺人ウィルスに侵される親友の姿に、プレイヤーは慄然とするはず。



⬆ゲームの舞台となっている時代、世界にはラミアという致死性の高いウィルスが蔓延しているのだが……

五感ボタンってなに?

恐怖＝五感への刺激という開発者のこだわりから生まれたこのシステム。同行者の「ちょっと待って」という声を合図に、このボタンを押すと、聞こえなかった音、気がつかなかった風景の変化などに反応できる。

⬆ボタンを押すことで、恐ろしいイベントに自ら飛び込んでしまう

死の病院から生還できるか!?

99年の夏。とある都市にある総合病院が舞台。主人公は事故を起こした友人を見舞に来ていた。その時起こる突然の大爆発。病院の防火とビラは次々に閉まり、彼は親友のリョウ、トモヲ、看護婦のアヤ、通院していた美少女ミサトとともに、ここからの脱出をはかる。

RYO

⬅車の事故により通院。ハジメやトモヲの親友で、ワイルドさを信条に生きる男。何処か掴み所がない。

TOMOWO

➡ハジメ、リョウの親友。明るさがウリでシルバー系のアクセサリーが好き。ウィルスに感染するが……

AYA

⬅舞台となる病院の新米看護婦。休日にはレースクイーンもこなす魅力的な行動派の女性だ。

HAJIME

⬅主人公。バイクとロックに夢中な18歳で、リョウやトモヲの親友。極限状況で親友を気遣える良いヤツ！

MISATO

⬅15歳の美少女。性格に問題アリ。謎の病気ミディーに侵されている。

暗躍する謎の人物達…

オープニングに登場する謎の男が2人。また病院のスポンサーやラミアウィルスの陰にも、謎の人物が見え隠れする。

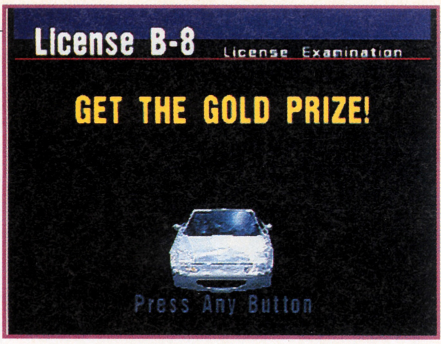
⬆生き残ること。真相に到達すること。それは同時に達成できるのか？

臨場感あるグラフィックと、独特の雰囲気が二重マルのゲームだ。

ゲームに慣れないと、捜索やアイテム探しで手間取ることもある。

ゲーム初心者からマニアまでの恐いものが好き。

やってみました ゲーム全体を流れる緊張感が、主人公達が感じているはずの死の恐怖をプレイヤーに良く伝えている。感覚ボタンによるイベント発生も、「出るぞ出るぞ」というホラー映画のお約束に近く良い感じ！（相原）



PLAYSTATION

グランツーリスモ

注目

- SCEI
- 97年12月23日
- レース&カーライフシミュレーション
- 5800円

リアリティの追求がレースを変えた

飽くなきリアル志向の心地好さ

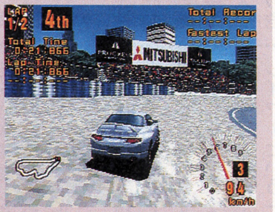
3年の歳月をかけて完成された、限りなくリアルな3Dカーレース。ゲームショウで多くのファンを魅了した『グランツーリスモ』がいよいよ発売される。本作の特徴は、光の映り込みが美しいボディや、サスの沈み込みを感じさせるコーナーリング、メリハリのあるマシン特性の違いなど、今までのレースゲームにはない、現実に近い感覚で走れるところだ。特に駆動系の差が明確に設定されていて、ドリフト時の挙動など、操作感覚の違いに表れている。実際の車の運転と同じ感覚で操作できるのが魅力と言える。

プレイモードも充実しており、中でもレースの賞金で愛車をグレードアップさせる、「グランツーリスモ」モードの面白さは格別だ。実際と同様にライセンスを取得して、100車種にも及ぶ実在マシンでレースに参加する。そして、メーカー純正のパーツでチューニングしたり、次第に汚れる愛車を洗車したりと、リアリティ溢れる世界でレースが楽しめるのだ。もちろん画面分割の2人対戦も用意されている。日頃鍛えた腕前を競って最速を決めるもよし、自慢の愛車を披露し合うもよし。実際の車と同様の楽しみ方ができるというわけだ。

この振動がたまらない!!
『DUAL SHOCK』で大興奮

2つのグリグリが目印のアナログコントローラー『DUAL SHOCK』に完全対応。コースアウトなどに合わせて振動するようになっている。そのため、マシンの状況がリアルに感じられ、レースが何倍も白熱する!

⬇ライバルカーとぶつかっても振動がくる。この振動は駆動系の違いや足回りの差で、伝わる大きさが変化



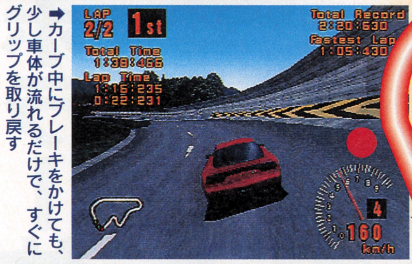
⬆コースアウトしたり、路面のギャップを拾うと手に振動が。ハンドルを握って本当に運転している気分になる

リアルな操作感覚・迫力の臨場感!
高速サーキットをLet's Racin'

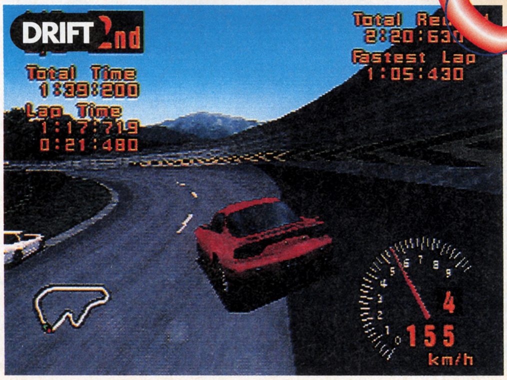
細部までリアルに作り込まれたことで、駆動系やタイヤの性能による走行感覚の明確な差が生まれた。その違いを、高速サーキットを舞台に検証してみよう。

キツいカーブで体感する タイヤ性能の違い

⬅グリップ力に優れたレーシングタイヤ。急なカーブでも、わずかにタイヤが鳴るだけ



➡カーブ中にブレーキをかけても、少し車体が流れるだけで、すぐにグリップを取り戻す



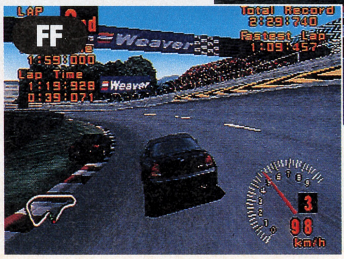
⬅ドリフトタイヤでは、急なカーブを曲がるだけで、すぐに車体が流れてしまう。逆にこの特性を使えば、どんなにキツいカーブも、ドリフトで素早く曲がることが可能だ

高速コーナーで生きる ミッションの使い分け

⬆トルク差がしっかり作られているからエンブレの利きがいい。マニュアルならシフトチェンジだけで、高速コーナーを充分曲がれる

S字カーブでこそ 駆動系の違いを知る

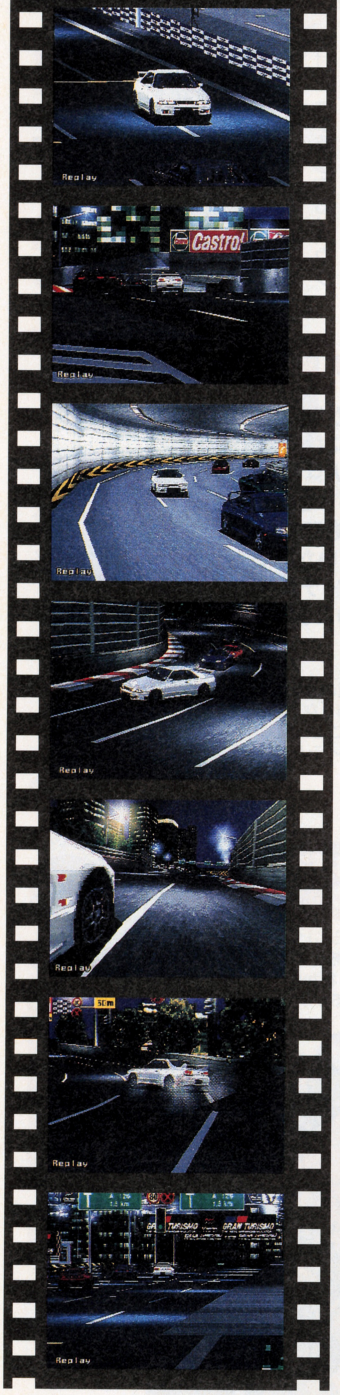
⬇シルビアと同じ性能に設定されている、前輪駆動のプレリュード。インベタでもスイスイ曲がれてしまうのだ



⬆左右に振られるS字カーブ。後輪駆動のシルビアでは、2回目のコーナーをインベタで走るのが難しい。車体がアウト側に膨らむ前に、ブレーキをかけて後輪を少し流さないと

どんな走りをしても超カッコイイ！リプレイ画面は必見！

どんなヘナチョコな走りでも、これほどカッコよく見せるリプレイがあっただろうか。実写に迫るリプレイ画面には息を飲むばかりだ。



本物以上にアツくなる！憧れのマイカーライフを体験しよう！

図解！ これが「グランツーリスモ」モードの流れだ

マシンの売買
新車と中古車を販売している。レースの賞金で、より良いマシンへステップアップしよう

賞金をGet!

レースに参加
草レースから国際規模まで、様々なレースが開催される。もちろん目指すはチャンピオンだ

チューニング
直営ショップで純正パーツを買って、愛車をグレードアップだ。これでまた速くなるぞ

自宅
新しく買ったマシンやパーツの調整を行う。チューニングが完了したらレースに参加だ

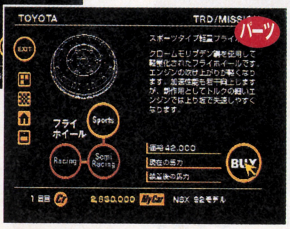
ライセンス取得
大きなレースに参加するには、相応の運転技術が必要だ。その免許をココで取得するのだ

迫真の作りはマシンの挙動だけに留まらない。レースの賞金を糧に愛車をグレードアップさせる「グランツーリスモ」モードでは、車の売買からレースまで、実生活をシミュレートした現実的な世界で勝負を行う。しかも、マシンはすべて実在メーカー協力のもとに作成。純正パーツショップやライセンス制度もあり、これまでのレースゲームでは感じられなかった、リアルなマイカーライフが体験できるのだ。

CHECK 1 Shop マシンやパーツが何でも揃うメーカー純正ショップ

日本の大手メーカー6社を始め、シボレーなどの海外メーカー4社が勢揃い。世界の名車が100車種もあって、目移りしちゃいそう。

➡最新車種を買うならやっぱり新車。でも、値段の高いのが難点!?



⬆純正ショップのパーツは、同じメーカーの車体にしか付かないぞ

➡古い車種やグレードは中古ショップで。掘り出し物はあるかな？

CHECK 2 Home 愛車の調整から鑑賞まで管理は自宅のガレージで

自宅のガレージでは、愛車のチューニングや乗り換えなど、整備全般を行う。もちろん、購入したマシンはガレージに保管される。博物館のように並べて鑑賞するのもオツだ。また、セーブやロードなどもココで行える。

⬆ガレージに全車種を揃えるのも、野望として面白いかもしれない

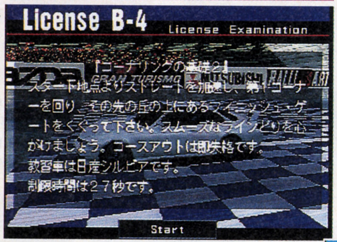
CHECK 3 License 目標があるからメチャハマるライセンス取得カリキュラム

レースの参加資格であるライセンスは、段階的にカリキュラムをクリアして、試験に合格すれば取得できる。しかもカリキュラムは、操作の基本テクばかりを収録。挑戦しているうちに、運転が上手になるという、ニクイ仕掛けになっているのだ。

⬆ライセンスはB級、A級、国際A級の3つで、試験の内容が違う

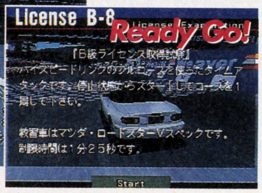
なんだか教習所みたい

➡走りの基本を学びながら、本試験に向けて課題に挑戦していく



⬆カリキュラムの成果を発揮し、慎重に操作すれば合格したも同然

いざ試験に挑戦



⬆いよいよ本試験に挑戦。気を引き締めてレッツゴー！

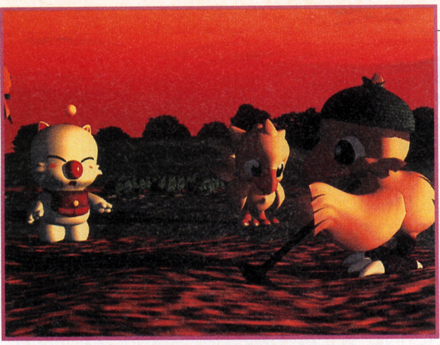
操作感や見た目がとにかくリアルで、臨場感のあるレースが楽しめる

クラッシュしたらボディがへこむなど、外観が変化する要素が欲しかった

車をしょっちゅう買い換えてる人に是非！

やってみました 始めはレース画面が遅く感じたけど、やり込むうちに気にならなくなった。ゲームはライセンス試験が楽しすぎで、本来の目的を忘れてハマったのにビックリ。プレイ時点では、GTモードが未完成で残念。(小林)

Jコード071234



PLAYSTATION

チョコボの不思議なダンジョン

注目

- スクウェア
- ロールプレイング
- 97年12月23日
- 6800円
- 「不思議なデータディスク」1枚付属

中村光一＋スクウェアの超期待作！

ダンジョンゲーム、スクウェア風味

「風来のシレン」とダンジョンゲームのヒット作を飛ばす中村光一が監修する、スクウェア発のダンジョンゲームがこの『チョコボの不思議なダンジョン』だ。主役は、FFシリーズですっかりおなじみのチョコボ。ダンジョン探検の先に何が起こるのか？　ちなみに発売日はクリスマスのイブイブとあって、ウルトラビッグなプレゼントが判明！「不思議なデータディスク」というCDが1枚付くらしい。いったいどれくらいスゴイのか、指折り数えて待っていよう。予約も忘れずにね。

予約キャンペーン 実施！

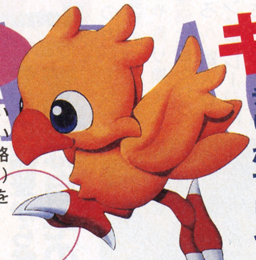
このソフトを予約した方、先着50万名に「限定チョコボマスコット人形」が店頭でプレゼントされる。予約はPS取扱店および取扱コンビニエンスストアで。詳しくは店頭で問い合わせてみよう。（プレゼントの引き渡しはソフト購入時）

キャラクター

チョコボとアトラが旅のと途中でたどり着いた村。そこには深いダンジョンがあるらしい。二人はしばらく滞在してレアアイテム探しをすることに。そして、村には一癖もフタクセもありそうな住人が住んでいたのである。果たして、チョコボのアイテム探しにこれらの住人たちはどのように関わってくるのだろうか？

しっかりもの？ アトラ

チョコボと一緒にレアアイテム探しの旅を続ける心強い相棒。ゲーム画面中ではあまり姿が見えないが一体どこで何をしているのだろう？



のんびりや？ チョコボ

どうやらのんびりというかとぼけているというか、ぼーっとした性格らしい。しっかり者（？）のアトラにいつも尻を叩かれているようだ。

正体不明、謎のチョコボ ????

オープニングに登場する謎のチョコボ。この家を宿屋だといってチョコボたちに紹介しているのだが…？

これから住人になる ドル

最初はこの村にいないらしい。後から住人になるようだ。詳しいことはわかっていないが、どんな役割を果たすのか？

女の子のチョコボ カミラ

村のアイテム屋の娘の女の子チョコボ。頭に着けた花飾りなどから、まだ若いようだ。娘と言うことは父親がいるのか？仲良くなればアイテムをもらえる？

謎の商売人 ラスク

手先が器用なアライグマ。何かの商売をしているようなのだが、商売内容は不明。一体どんな商売を始めるのだろうか？

流れ者のデブチョコボ ウイズ

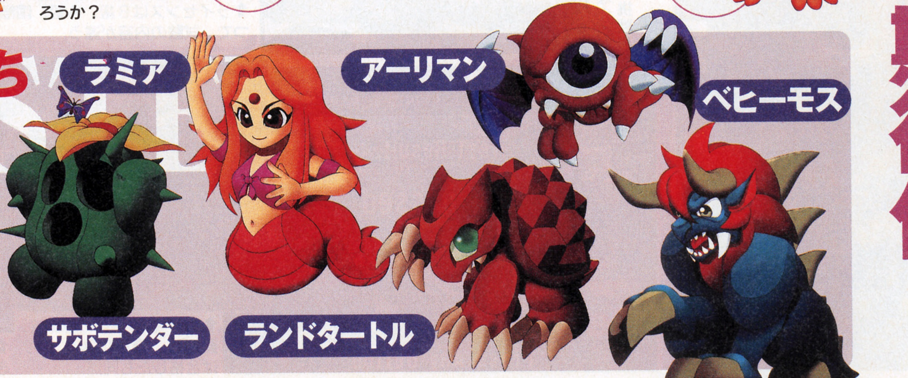
最近村に住み着いたらしい流れ者。以前の経歴は一切不明らしいが、なんのためにこの村に来たのだろう？　ダンジョンの謎に何か関係があるのだろうか？

物知りの村長？ フォック

この村の長老格で村長らしい。家の中は本がたくさんあって、村一番の物知りらしい。わからないことには答えてくれるか？

モンスターたち

登場するモンスターたちはFFシリーズでおなじみのモンスターばかり。みんなかわいい姿になっているが攻撃は熾烈。チョコボを見つけると攻撃を仕掛けてくる。複数の攻撃パターンを持つものがほとんどで、なかには 懐かしいモンスター」もいるようだ。



理解すればするほど深くハマるゲーム性が最大のウリ。中毒性アリ。

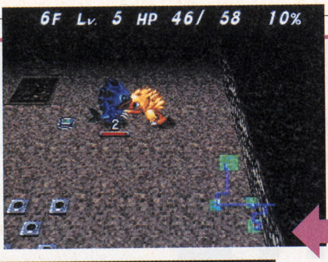
FFⅦのようなハードな世界ではないので注意。気軽に挑戦したい。

幅広いユーザーにオススメ。特に女性も!!

やってみました PSクラブフェスティバルで出品された体験番をプレイ。さすがスクウェアという感じのオープニング。TATBは最初とまどうかもしれないけど、システムは簡単だし、かわいいキャラもなかなか。（福助）

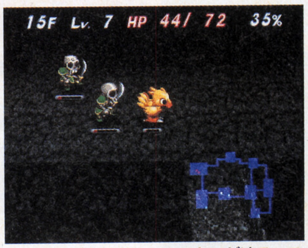
バトルシステム

基本的にはＴＡＴＢ（ターン制アクティブタイムバトル）になる。ＦＦシリーズでおなじみのＡＴＢをダンジョンゲーム用にリニューアルしたものだ。ＡＴＢバーを溜めて敵に攻撃を加えるのだが、なんとＡＴＢバーを溜める途中でも攻撃することができる。その場合はＡＴＢバーの溜まり具合によって攻撃力が変わるのだ。

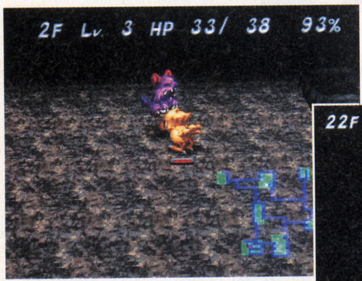


➡しかし、ダメージは小さかった。どの攻撃もＡＴＢバーの溜まり具合で威力が変わるらしい

⬆チョコボのATBバーはまだ溜まっていないが、このままでも攻撃することはできる

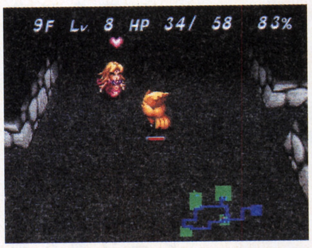


⬆チョコボの背後にスケルトンが迫る。スケルトンのATBバーも溜まっていないのですぐに攻撃はされないだろう



⬆大きな口を開けてかみついてくる敵もいる。もちろんチョコボもキックの他にアイテムを使って攻撃するぞ

⬅ゴーレムのナックルパンチ。これはダメージが大きそうだ



⬅ラミアの特殊攻撃・誘惑。こんな愛らしく誘われたら…。モンスターは複数の攻撃パターンを持っている者もいるので注意

重要アイテム

チョコボの旅の目的は「レアアイテム探し」。しかし、アイテムは探すためのものだけではない。魔法をはじめとする様々な特殊攻撃の多くはアイテムを使って行うことになるのだ。主なアイテムは、魔法の「本」、究極魔法の「珠」、召喚獣をよぶ「魔石」、特殊効果の「カード」など、いくつかの種類に分類できる。

カード

「テレポカード」「トードカード」「識別のカード」などがあるらしい。テレポカードはダンジョンのどこからでも地上に戻れるカード。１枚は必携しておきたい。さらに「識別のカード」がないと手に入れたアイテムが何かわからないらしい。

⬇「トードカード」はカエルに変身。カエルになっているときに使うと元に戻れるのである

⬇スリプルカードを使うとチョコボは眠ってしまった。ということはモンスターにぶつければいいのか？

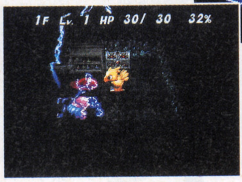
➡ミニマムカードを使うとチョコボは小さくなる！ もう一度同じミニマムカードを使えば元通り

本

魔法を発動させる。「ファイアの本」「ブリザドの本」「サンダーの本」「エアロの本」などがあるようだ。これらの本は使えば使うほど効果が強くなっていき、「ファイラ級」「ファイガ級」と変化していくらしい。

⬇本を読むときはその場に座り込んで本を広げる。すると、魔法が発動するのである

➡どうやらサンダーの本だったようだ。稲妻が敵モンスターを襲う

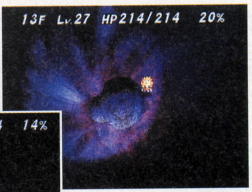


⬅かなりのダメージを与えたようだ。本は何度も読めば威力が上がっていく

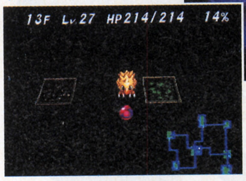
珠

様々な究極魔法を起こす。「タイダルウェイブ」「プチメテオ」「クェイク」などの珠があるようだ。残念なことにこれらの珠は一度使うと無くなってしまうらしい。かなり貴重なアイテムになるだろう。

⬇どうやらこれが「珠」らしい。ダンジョン内で見つけることになるのだが、かなり発見は難しい？



⬅珠で発動させた「プチメテオ」。しかし、プチでこの大きさの隕石が飛んでるとは…

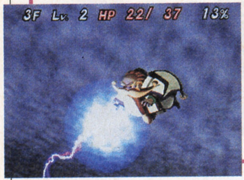


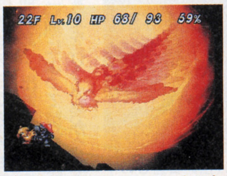
➡これが「タイダルウェイブ」。しかし、プチメテオといい、ダンジョンの中なのにこんな…

魔石

FFの顔・召喚獣を呼び出すアイテム。かなり貴重なアイテムだろう。これも一度使うと無くなってしまうようなので、かなり使いどころには気を使うことになるだろう。使わずに持ち帰ると何が起こる？

⬇おなじみの雷の老人・ラムウ。天空に現れて裁きの雷を放つ！ ダンジョンの中なのに…





⬆炎の不死鳥・フェニックスも登場。窮地を救ってくれる救世主なのか？

⬅業火とともに現れるイフリート。全てのモンスターを焼き尽くす

仕掛け

今回、最新情報で判明した仕掛けはズバリ「リサイクルボックス」。ダンジョン内で拾ったアイテムを2個入れることで新たに1個のアイテムを入手できるというもの。ただし、いいアイテムを2個投入したからといってかならずいいアイテムが入手できるとは限らない。また出現アイテムはランダムになっている。

➡⬇「石」と「毒薬」をリサイクルしたら「皮のクラ」が手には入った！

成長する村

どうやら、ダンジョンの中で何かをすると地上の村に変化が起こるらしい。村が発展したり、泉がきれいになったり…。いったいダンジョン戸村にはどんな関係があるのだろうか？

⬇道ができたり、泉がきれいになったりする。これも楽しみ

⬆最初はそれ程大きい村ではない。この村が変わっていく

©1997スクウェア　キャラクターデザインサポート／バンプレスト

PLAYSTATION

FRONT MISSION ALTERNATIVE

- スクウェア
- リアルタイムシミュレーションRPG
- 97年12月18日
- 5800円

新機軸の異色ウォーシミュレーション

神の視点で戦いを見極める

司令官から作戦内容を聞き、武器やシールドなどの装備を選択、戦場へ向かう。ここまでは多くのウォーシミュレーションと違和感は特にない。問題はここからだ。いざ出撃するとプレイヤーが手を下すべきことは極端に限られる。進軍目的地に向かって進むWAW部隊は敵に遭遇すると自動的に戦闘を開始。プレイヤーは1～2度目標の修正を行う程度で作戦を終了させることもあり得る。

それだけに、高所に立った作戦計画が要求され出撃前に作戦終了までのシナリオを用意しておかないと、難易度が高いマップは攻略しづらい。これぞ、戦闘ではなくニュータイプの「戦争」シミュレーションなのである。

Battle Flow Chart

1 ミッション説明
司令官であるイデ・サンゴールから作戦内容の説明を受ける。ゲーム中に得られる情報のほとんどはサンゴールからもたらされることになる。貴重な情報源である。

2 出撃準備 1
作戦内容に合わせて、兵装や塗装などを決定していく。WAW 1 機ごとに設定していくこともできるが、小隊単位で「強襲型」「支援型」などの簡易兵装を行うことも可能である。

3 出撃準備 2
作戦フィールドの地形と敵の初期配置を確認し、作戦終了までのシナリオを描く。敵機も移動することを考慮に入れておかないと痛い目に遭うことになる。

4 目標設定
出撃後の各小隊の移動目標を設定する。移動は小隊単位で 1 機の単独行動はとれない。目標設定は尖塔には行ってからでも変更することができるが…

5 バトルフィールド
全ての設定が終わったらバトルフィールドへ。戦況を見ながら目標変更などの指示を出していく。作戦終了は「目的達成」か「撤退」「全滅」。撤退した場合は作戦失敗となり、別の作戦が実施されることになる。

Charactors

敵味方合わせて多くの人物が登場する。特によく顔を見ることになるのは、司令官であるイデ・サンゴールだろう。また、彼らは戦闘中も通信による会話を頻繁に行っている。その会話によって各機体の状況、戦況が細かに理解できるはずだ。

Chameli Firishtah
チャミリ・フィリシター

ASU民兵。遊撃機動小隊後方支援部隊所属。インド系アフリカ人。機械に強く、整備、運転もこなせる。

R[Earl] McCoy
アール・マッコイ

OCU軍所属遊撃機動小隊隊長。アフリカ系とアイルランド系のハーフ。WAWのテストパイロットを勤めたことも。

Bruce Breakwood
ブルース・ブレイクウッド

OCU軍所属。マッコイの戦友。通称B.B。マッコイの遊撃機動小隊に所属している。イギリス系オーストラリア人。

Ide Sangohr
イデ・サンゴール

ASU軍大佐。遊撃小隊の司令官である。OCU軍、ASU軍と連絡を取りマッコイたちに作戦を指示する。

Norman Reitz
ノーマン・ライツ

ASU民兵。遊撃機動隊2小隊長。アフリカ人。血気盛んで無謀な晋平に悩まされる神経質な男。

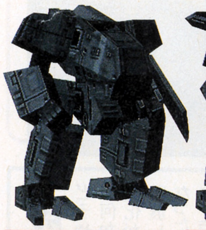
Dal Furphy
ダル・ファーフィ

OCU軍の軍事メーカー・ジェイドメタル社の技術者。メンテナンス要員としてマッコイに同行、戦闘に参加する。

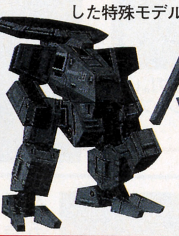
WAW

フロントミッションシリーズに登場する「ヴァンツァー」の前身、世界初の歩行型車両。それが「WAW」である。このWAWとパイロットは戦いを繰り返す毎に成長していく。後半になるとかなり効果的な行動をとるようになるはずだ。

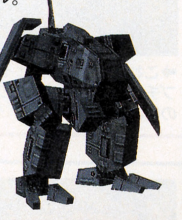
TCK-010
ガンナー2名、ドライバー1名で操縦する。RJ-24の上半身を2体使用した特殊モデル。



RJ-34
RJ-20シリーズからフルモデルチェンジした機種。後のWAWの基本形。



SJ-34
RJ-34の偵察専用機種。背中の円盤はレーダーらしい。



RJ-35 TypeR
RJ-35 TypeSの指揮官専用モデル。RJシリーズの最高機種。

Fields

このゲームの戦場は、アフリカである。海岸から密林、砂漠まで作戦地は多彩であり、また昼夜の別もある。出撃前には、作戦地形、時刻によって装備、塗装などの変更を行う必要が発生する。

➡市街戦。建物の陰から突然敵が出現することもあり得る。特に夜間の市街戦は要注意

⬆砂漠の強い日差しの中での戦闘。見晴らしがいいため敵も味方も身の隠しようがない

➡ジャングルにはいると昼でも暗い。WAWの赤いモノアイが光る

⬅戦闘中の登場人物の会話でも戦況がわかる。見逃さずに状況を把握しておきたい

⬅潅木と草原の狭間。時には岩で進路を阻まれた地形も登場するかもしれない

(笑顔) とにかく斬新。上質のプロモビデオを見ているような気分に浸れる。

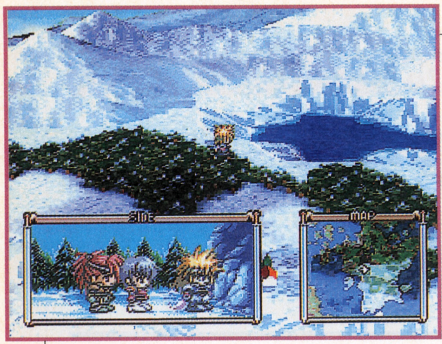
(無表情) 作戦を命令するだけしか遊びどころがない。あとはシナリオの出来次第。

手続きの面倒なRPGにお嘆きの貴兄に

やってみました シナリオのまだ入っていない体験版を遊んだけど、ハイクオリティのCGと洗練されたデザインでクラブ系の人ならかなりツボにはまる。フロントミッションの全貌を明らかにする意味で要GETだ。(小島)

©1997スクウェア イラストレーション／沓沢龍一郎

発売記念プレゼント!! フロントミッションオルタナティブの発売を記念して、バリバリのテクノミュージックに乗せ、超絶なポリゴンのWAWがグリグリ戦闘する特別版プロモーションビデオを20名様にプレゼント。官製ハガキにこの記事の感想と「オルタナティブビデオ頂戴！」と書いてじゅげむ編集部にお送りください。締め切りは12月24日（当日消印有効）。発表は発送をもってかえさせていただきます。



PLAYSTATION

テイルズ オブ デスティニー

注目

- ●ナムコ
- ●97年12月23日
- ●5800円
- ●SFファンタジックRPG
- ●CD-ROM
- ●メモリーカード 1～3ブロック使用

シナリオ、演出、プレイ感に大満足

ナムコ久々の大作RPG登場

年末は自宅でじっくりゲームに取り組みたい。そんな人にお薦めなのが、このソフト。名前の通り、SFCで発売された『テイルズ オブ ファンタジア』の続編となるものだ。

ストーリーやマップは前作以上の濃密な内容となり、プレイ感は手応え十分。もちろん、謎やイベントも至る所に散りばめられている。といっても、ただ難しくなったわけではない。展開のテンポが小気味よく、理不尽な仕掛けがないために、気分よくゲームに没頭できるのだ。女性ユーザーでも楽しく遊び込める1作だ。

キーを握るソーディアン

⬆伝説のソーディアンは、世界に六振り存在する

太古に生み出された、意思を持つ剣「ソーディアン」。古代文明の知識を持ち、物語の核心にも絡んでくる。いにしえの特殊な力を秘めている。

⬆ストーリーをおっかえているだけで、つい何時間もプレイしてしまう

さすがナムコのお家芸 唄うオープニングは必見

『テイルズ』といえば、前作でも話題になったのが唄の流れるオープニングムービーだ。もちろん今作でもしっかり作り込まれ、2分間の充実した演出は「さすがはナムコ」といった感じ。どんなムービーかは、プレイしてからのお楽しみということで!

ビジュアル演出は秀逸の一言!!

⬅要所要所で締めてくれるムービーは必見の美しさ。また、通常マップ（写真左）でも効果的な手法で目を楽しませてくるぞ

Character & Profile

序盤の主要人物たち

展開とともに、仲間はさまざまに入れ替わる。ここでは序盤、主人公の力となってくれる中心メンバーを紹介しよう。

スタン・エルロン

本編の主人公。名を上げるため旅に出る。が、飛行竜への密航をきっかけに、大変な事件に巻き込まれていく。

➡ソーディアンマスターである彼は、剣技がメイン

ルーティ・カレット

孤児院のためにお金を集める女剣士。勝ち気な性格でスタンを翻弄する。ソーディアンマスター。

⬆落ちている金を探すという、思わず笑ってしまう技もある

リオン・マグナス

若干16歳の天才剣士。キレるがゆえに、冷徹な面も持つ。彼もソーディアンマスターだ。

⬇呪文と剣技のバランスがいい。序盤の主戦力だ

マリー・エージェント

ルーティーの相棒。記憶喪失で、過去を取り戻すために旅をする。男顔負けの剛剣の持ち主。

⬆パワーがあるので、戦闘では非常に頼りになる

バトル

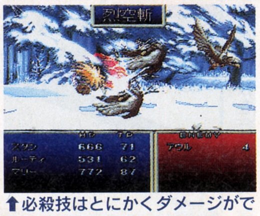
晶術 しょうじゅつ

魔法に相当するのが、この晶術。使用できるのはソーディアンマスターに限られるが、高度な術になれば複数攻撃も可能になり、かなり強力。ソーディアンごとに、火、土、水などの系統がある。

⬆空の敵や、狙いにくい小さな敵にはとくに重宝する。ただ、発動まで遅いのが難点

特技

戦闘時の特殊技能。キャラクターによって種類はさまざまで、例えばスタンの場合は、魔神剣や虎牙破斬といった必殺技になる。ちなみに前作同様、登録しておけばコマンドで繰り出すことが可能だ。



⬆必殺技はとにかくダメージがでかい。苦戦しそうなときは惜しみなく使っていこう

※画面は開発中のものです

😊	次から次へと進展する、物語のテンポが最高。意地悪な謎がない。
😑	ムービーがもっと欲しかった。
	RPGが好きな、すべての人にオススメ
やってみました	内容、システムを含め、とにかく遊びやすい。難易度はそれほど低くないのだが、雰囲気的な垣根が低いのでとっつきがいい。気に入らないゲームは瞬間的に投げ出すが、これは連続プレイの真っ最中。

PLAYSTATION

ハイパーオリンピック イン ナガノ

●コナミ
●97年12月18日
●5800円
●スポーツ

冬らしくクールに、好記録を叩き出そう

銀世界を舞台に、力の限り戦え!!

今回は冬季オリンピックが題材ということで、すべての競技が雪か氷の上で行われる。その一部を紹介しよう。

長野オリンピックを一足お先に体験！

長野冬期オリンピックの開幕まで、あとわずか。銀色の世界の中で、どんな熱戦が繰り広げられるのかとワクワクしている人も多いはず。そして、オリンピックイヤーに欠かせないアイテムと言えば、『ハイパーオリンピック』シリーズだ。前作の『インアトランタ』から1年半。その最新作『イン　ナガノ』がリリースされる。

今回収録されているのは13種目。アルペン競技4種目とスケート競技4種目。またジャンプやボブスレー、リュージュ、フリースタイル、カーリングといった種目が用意されている。

ところで『ハイパーオリンピック』シリーズといえば、とにかく連打するのが基本。しかし本作では、連打がポイントとなる種目はあまりない。種目にもよるが、ライン取りやスタミナ配分などのテクニック面が重要視されている。つまり今回は、何度もプレイしてコースの特徴をつかむなど、頭を使うケースが多いわけだ。

そんなわけで、連打が苦手な人でも楽しめるのが本作の特徴となっている。最大4人でプレイできるので、反射神経にあまり自信がない友達が相手でも、盛り上がるだろう。

⬆画面の中は銀世界。窓を開けてプレイすれば、臨場感アップ!?

アナログコントローラーで微妙な動きも思いのまま

微妙なライン取りやコーナーリングが好記録に結びつく種目があるということで、本作ではアナログコントローラーを使用することができる。特に、ジャンプ競技で空中姿勢を細かく調整するときには、重宝するだろう。

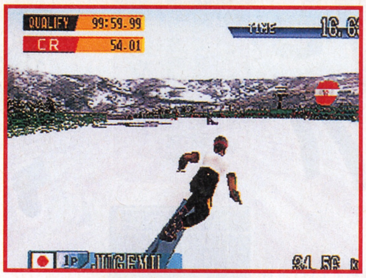
⬆小さくターンすることもできるので、時間節約に役立つ

スピードの加減がポイント

アルペン競技

ダウンヒル、スーパーG、ジャイアントスラローム、スノーボード

スキーやスノーボードで、雪山を滑走していく。すべての旗門を通過する必要がある。コーナーリングで減速してしまうので、いかにうまく曲がれるかがポイント。



⬅スノーボードは、長野オリンピックから公式種目となった

スタミナに注意してボタン連打！

スケート競技

スピードスケート500m／1500m
ショートトラック500m／1000m

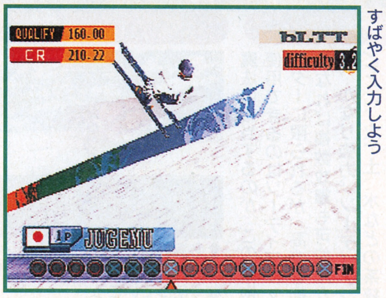
スケート競技では、連打するほど選手のスピードが上がる。ただしショートトラックでは選手にスタミナがあり、連打しすぎるとバテる。スタミナ配分が重要だ。

⬆長時間の連打が必要なので、自分の体力も考えよう

素早いコマンド入力が勝利の鍵

フリースタイル・エアリアル

ジャンプ中にさまざまな演技を行う競技。演技はコマンド入力。ジャンプ中にすばやくコマンドを入れなければならないので、記憶力と正確な指使いが要求される。

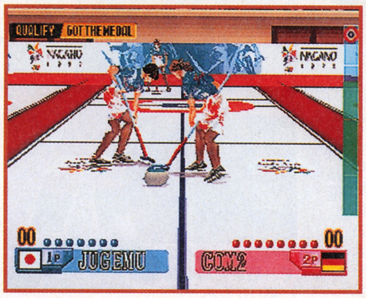


⬅ジャンプしている時間は、かなり短い。すばやく入力しよう

テクニックと頭脳で勝負！

カーリング

ハウスという円の中心を狙い、ストーンを滑らせていく競技。相手のストーンを弾いてハウスの外に出すなど、駆け引きの要素が大きなウェイトを占めている。



⬅ブラシで氷上をこするほど、ストーンの滑る距離が伸びる

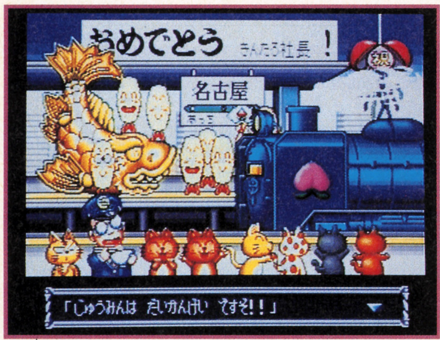
ポリゴンで描かれた選手の動きが本物っぽい。また効果音も秀逸で、臨場感を高めている。

アルペン競技やスケート競技の滑走距離が長く、集中力が途切れる。連打する競技が少ないので、今一つアツくなれない。

体力派よりも、頭脳派のプレイヤー向け

やってみました

「連打で汗をたっぷりかく」という印象が強い『ハイパーオリンピック』シリーズだけど、本作では連打の必要があまりない。そんなわけで、割りとオーソドックスなスポーツゲームになっている。連打が苦手な人も楽しめるが、ファンは戸惑うかも。(加藤)



PLAYSTATION

桃太郎電鉄7

- ハドソン
- ボードゲーム
- 97年12月23日発売
- 5800円

パーティゲームはこれ1本で十分！

毎年恒例の桃鉄第7弾が登場!!

年末といえば、『桃太郎電鉄』の季節。毎年最新作がリリースされているが、今年もまたまたやって参りました！　しかもこの最新作は、シリーズ初のプレイステーション版となる。

ダイスを振って日本全国を回り、目的地へ向かうという基本ルールはもちろんそのまま。今回はマップにある駅が増えた他、新種のカードやイベントを追加。また数々の悪事を働くボンビーも、よせばいいのにパワーアップしている。キングボンビーよりも恐ろしい「ギーガボンビー」に変身し、プレイヤーにかつてない悪夢を見せてくれる。

そんなわけで、ゲームの雰囲気はこれまで以上に賑やか。ちょっとプレイすればすぐにコツがつかめるので、年末年始に友達が家に集まったとき、みんなでプレイすれば、盛り上がること間違いなしだ。

新たな変更点がますます駆け引きをアツくさせる！

今回は基本ルールこそ同じだが、変更点も多い。これらがどう影響するのかをチェック！

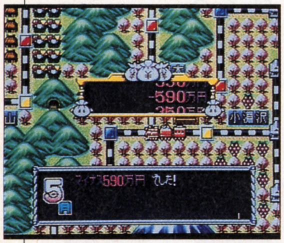
その1 カードを最大10枚持てる！

今回は、カードが「移動系」と「通常系」という2種類に分類されているうえ、それぞれ5枚、計10枚を手元にストックしておくことができる。おかげで相手を妨害するカードが、頻繁に飛び交うことになりそうだ。

←カードの所有可能枚数が増えたぶん、戦い方にも幅が出た

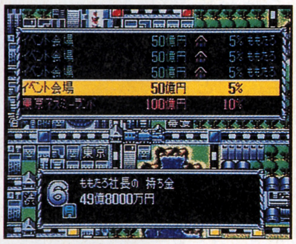
その2 金額の決定がルーレット式に

お金をもらったり払ったりするときの出目が、シャッフル式からルーレット式に変更された。よ～く狙えば、目押しだってできる。



↑もらうときは高く払うときは安くと、額を狙うことも可能

その3 駅の数が増えた！



←駅が少なかった首都圏に、渋谷や幕張など新たな駅が登場した

マップの規模はこれまでと同じだが、今回は駅の数が増えている。これに伴い、物件の数もアップ。以前は、長時間プレイすると空きの物件を捜すのに苦労したが、今回はそういうケースが少なくなったわけだ。

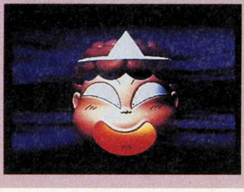
年一回のセーブでテンポは良好

この作品では、1ターンが終了すると1カ月が経過する。これまでは毎月頭にデータが保存されていたが、今回は年に1回だけ。セーブに要する時間は少しかかるが、年1回なのでゲーム進行のテンポの妨げにはならない。

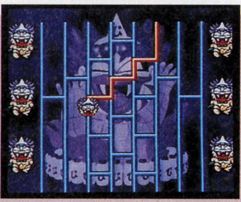
←セーブが行われるのは毎年4月。さほど時間はかからない

恐怖のボンビーがまたもパワーアップ！

目的地に誰かが到着したとき、そこから一番遠い場所にいるキャラクターについてしまう疫病神、ボンビー。今回は、基本型のボンビーからミニボンビーかキングボンビーになり、キングボンビーからギーガボンビーに変化する。ただ、ギーガボンビーがどんな悪さをするのかは、今のところ不明だ。噂では、キングボンビーの悪事さえかわいく思えるらしいが……。



↓ボンビーは、前触れもなく変身する！心臓にすごく悪い



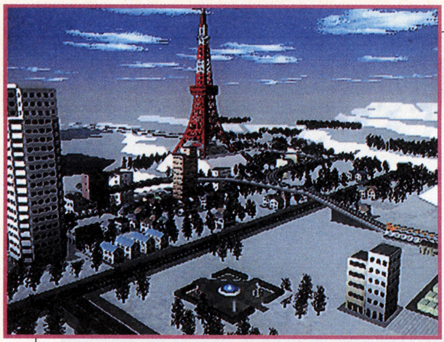
↑とりついている限り、資産が増えていくことはほとんどない

ルールが分かりやすく、テンポがいい。誰でも楽しむことができる。

基本部分は同じなので、シリーズを持っている層へのアピールが弱い。

みんなで楽しめる1本を捜している人に

やってみました 読み込み時間を要するセーブを年1回にするなど、テンポの良さを損なわせない丁寧な作りには、好感が持てる。また所有可能なカード枚数が増えているため、戦略性もアップした感じ。(加藤明洋)



PLAYSTATION

A5 A列車で行こう5

注目

- アートディンク
- 97年12月4日
- 都市開発・鉄道シミュレーション
- 6800円
- メモリーカード 7～15ブロック使用

経営能力と美的センスが決め手

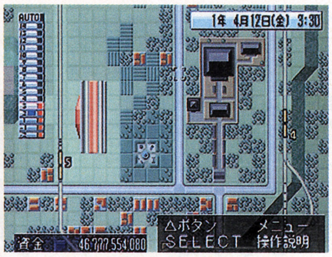
よりディープに進化した最新作

鉄道経営シミュレーションの草分けとして名高い『A列車』シリーズ最新作が、ついにプレイステーションに登場する。ゲームの概略はシリーズ作と同様で、鉄道路線の組み立てと経営を行いながら街を発展させていくというもの。最新作の見どころは、プレイヤーが介入できる事柄がグンと増したことにあるだろう。まず経営する交通手段の増加と、それに伴う立体的な交通網の整備がその筆頭にあがる。さらに使用できる車両や建築できる建物も増加。全体的なボリューム増により、プレイのしがいもさらにUPした。また前作で好評の3D視点で街を眺めるモードが強化されているのも嬉しい所だ。

HOW TO PLAY『A列車』 鉄道を主体に街を創造!

街の発展の要となるのは、鉄道の経営。人口が集中している場所同士を鉄道で結ぶことでそれぞれの行き来が便利となり、そのおかげで経済活動が活発になって、さらに人口が増えていく……というのが基本的な考え方だ。資金には限界があるので、いかに効率的な路線を作り上げるかが勝負どころとなる。

もう1つ鉄道で重要なのが、資材の移動。建物や施設を建設する際には資材が必要なのだが、これを効率よく運搬するには鉄道が必須。鉄道を制さずに、街を作ることはできないのだ。



➡マップ内に効率よく線路を作り上げる。とりあえず環状線が効率的かつ手っ取り早い

➡各列車のポイント切り替えやダイヤグラムなど、きちんと列車を走らせるにもいろいろと苦労が絶えません

ヘリ さまざまな角度からグローバルに街作り! ビル

車窓モードもパワーUP 自分の街を実体験しよう

『A4』のプレイステーション版で導入された、実際の列車が走る視点で立体的に街をみられる3Dビュー。本作ではヘリやフェリーといった、その他の乗り物からもこの3Dビューを楽しめるのだ。さらに街を自由に空撮し、それを高解像度の映像で鑑賞できる静止画モードも加わった。

⬆今回の3Dビューでは、夕焼けの街や夜景も体験できるようになっているのだ

⬆特定位置から街を眺める静止画モード。表示に時間がかかるが、非常にキレイ

高層ビルの林を作れ!

➡もっとも高価な高層ビル。手持ちの資金と相談して建設しましょう

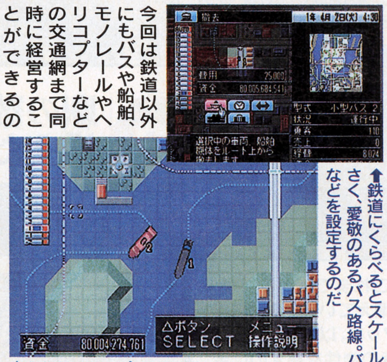
⬅着々とビル街を巨大にしていく。完成するとと思わずニンマリしてしまう!?

やはり大都市建設は大きな目標。今回はビルの種類も増加、さらに立派な都市が作れてしまう。マップをビルで埋め尽くせ!

5つの交通手段を制覇!!

今回は鉄道以外にもバスや船舶、モノレールやヘリコプターなどの交通網まで同時に経営することができるのだ!

基本的な運営方法は鉄道網と同じだが、例えばトラックで資材を運搬するといった小回りの効いた活用法も。うまく生かせば街作りにもバリエーションが生まれるぞ。

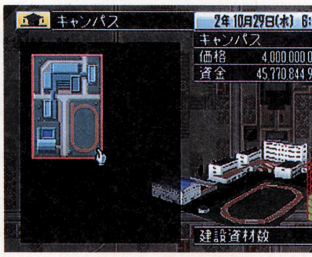


⬆鉄道にくらべるとスケールが小さく、愛敬のあるバス路線。バス停などを設定するのだ

⬆貨物船はマップ外から資材を調達したり、逆に余剰資材をマップ外で売却する役目がある

多様な施設で自分だけの街作り

⬇スポーツ施設や娯楽施設から、牧場やキャンパス、天文台まで作れちゃうのだ



巨大な都市を作るだけが目的ではない。いろんな建物や施設を自由に設置し、自分だけの都市を設計するのも楽しいもの。世界でたった1つのオリジナルな街作りを目指そう!

株式に投資だ

⬅余剰資金を遊ばせておく手はない。うまくいけばガッポリ儲かる、かも

潤沢な資金を流用し、株を購入することも可能。配当金以外にも、株価での儲けも期待できる。街の経済動向を察知せよ

プレイヤーの選択肢が増えたことで、いろんな楽しみ方ができる。

前作よりは向上したが、直感的には操作しづらい。ゲーム展開が地味。

のんびり気長に遊びたい大人のユーザー向け

やってみました 始めは操作の煩雑さと、できることの多さに面食らうため敷居が高い。ただ、ひとたび経営が軌道に乗り、ゆったり街を発展させる箱庭的楽しさを味わうと病みつきに。理数系人間ほどハマれます。(城戸)

Jコード074497

PLAYSTATION

ザ・コンビニ2
～全国チェーン展開だ!～

注目

- ●ヒューマン
- ●97年12月18日発売予定
- ●シミュレーション
- ●5800円
- ●メモリーカード 8～10ブロック使用

新要素満載&高速モード搭載で、超快適!!

続編ならではの行き届いたゲーム性

パソコン版からPS、SSの両ハードに移植され、良質のシミュレーションとしてヒットした『ザ・コンビニ』の続編が早くも登場。もちろん、前作を大幅にパワーアップ…とありがちな表現を使ってしまうほど、処理速度が飛躍的に向上しているのが嬉しい。前作を遊び込んだ人にはこの喜びがダイレクトに伝わると思うが、この点だけでも十分に「大幅な」パワーアップなのだ。

その他、前作は平面マップで構成されていたが、『2』ではクオータービューを採用、見た目が大きく変化した。また、希少品や不良品、いわゆるレア物、エラー物といった商品を発見してアルバムに残す「珍品アルバム」や、発展の記録を振り返ることができる「オーナー日記」など、プレイには直接関係なくても思わずニヤリとしてしまう遊び要素も充実。前作をプレイして「ここがこうならいいのに」などと感じたところが軒並み改良されているあたり、ユーザーの意見が見事に反映された「買い」の続編である。

⬆営業時間を自由に設定できるなど、前作での不満点を軒並み改良

プレイを楽しくする数々のお遊び要素

プレイには直接関係ない、ともすると単調になりがちなゲーム性にアクセントを持たせる要素も充実。珍品の発見やシンボルマークのデザインは文句なしに楽しい。

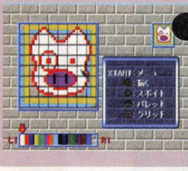
⬆これらのお楽しみ要素はオプションの項目で利用できる

珍品アルバム

オーナーであるプレイヤーが自ら補充を行うと、ランダムで「珍品」を発見できる。ちなみに発見確率は低い。

オーナー日記

その町での発展の道のりを自動的に記録してくれる。プレイ中に寝てしまっても、何が起きたか確認可能!?



シンボルマーク

前作で欲しかった要素のひとつ、シンボルマーク。ここでデザインしたマークは、ゲームの随所で表示される。

斜め上から見下ろす視点になったおかげで、町や店内が立体的になり、臨場感アップ。その反面、内装を決定するときに置きたい場所に置きづらいという問題もあるが、慣れてしまえば問題なし。ちなみに店内レイアウトを変更する場合は、右下の店内レーダーを参考に。

➡都庁や遊園地など、大きな建造物が建つと圧巻

店内

➡商品配置や店員探しでは右下のレーダーが活躍

町

⬇➡レーダーの感覚に慣れてしまえば…

処理速度をさらに高める「高速モード」これでストレスなし!!

⬆高速モードは5分刻み。もう速い速い

⬆通常モードだと、時間は2分刻みで進む

最初からプレイできるシナリオは手応え十分の4種類で、例によってごほうび的な追加シナリオもある!?

⬆クリアした土地(シナリオ)はマーキングされる。再挑戦も可能

北海道	九州	瀬戸内海沿岸	志賀
難易度★★★	難易度★★★	難易度★★	難易度★★★
広大な土地は発展させ甲斐あり	熊本、佐賀を中心にしている	大きな島の活用がポイント	琵琶湖を舞台にライバルと競争

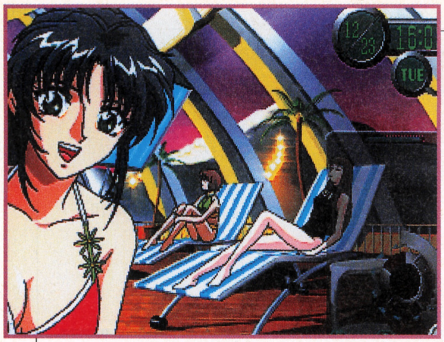
処理速度も操作性も画面の見やすさも向上で、文句なしの快適プレイ!

慣れるまでは商品配置がやりづらい。レーダーがもっと大きければ……。

経営SLG好き、そしてコンビニ好きの方へ

やってみました　前作で苦い思いをさせられたので、処理速度にはとにかく感動。店内のレイアウトに苦労するが、自作レイアウトを6つまで保管できるので、1度作ってしまえば苦労いらず。ホントに快適です、コレ。　(平)

Jコード052965



PLAYSTATION

NOëL～Laneige～

注目

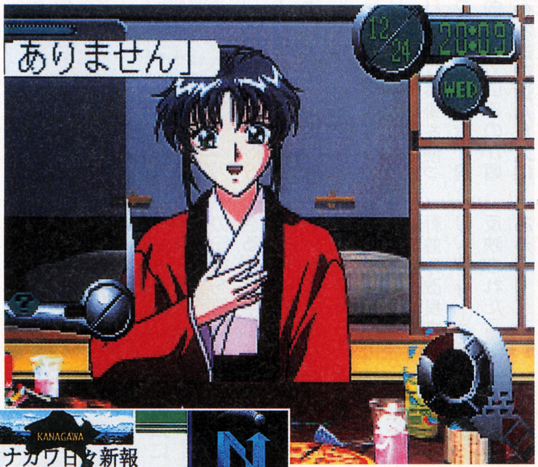
- パイオニアLDC
- 97年12月下旬発売予定
- アタッチメントソフトウエア
- 6800円予定
- CD-ROM3枚組
- メモリーカード1ブロック使用

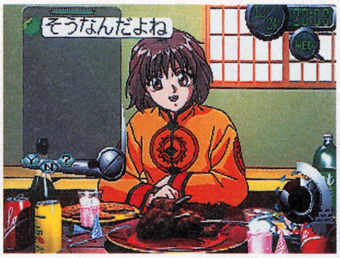
彼女との会話で心暖まる冬を

会話を楽しむ独特なシステム

昨冬に発売され、その独特なシステムが話題を呼んだ『ノエル』の待望の続編『ノエル・ラ・ネージュ』。前作同様、ビジュアルフォンと呼ばれるTV電話のようなシステムを介して女の子たちと会話を楽しむゲームだ。今回は、西暦2014年の鎌倉市に住む3人の女の子がヒロイン。前作が近未来的な臨海都市を舞台にしていたのと対象的に、日本的な情緒あふれる舞台設定になっているのが印象的だ。相手の会話を受け、話題を「会話ボール」としてプールし、それを選んで相手に投げかえす独自のシステムは健在。文字通り「言葉のキャッチボール」を楽しむことのできるゲームだ。冬のひととき、彼女たちと紡ぐお話（ノエル）に身を委ねてみてはいかが？

⬇ディスプレイ上に現れる彼女たちはリアルタイムに話しかけてくる。アニメーションパターンも前作より大幅に増え、表情豊かになった彼女たちについつい見とれて、会話のタイミングを逃がさないように注意しよう





➡ボールの選択状態。今回は、話題は自動的にプールされる。また、ボールがなくてもyes／no程度の返事はすることができるようになったのもうれしい変更点だ

KANAGAWA

カナガワ日々新報

最終更新日：2014年12月15日

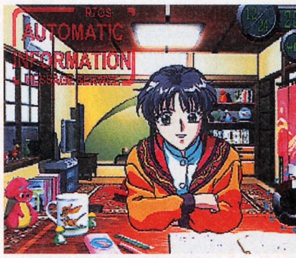
新春第一弾！　全国都市絵画展はこれだ！！

テーマは［ネオダダイズムの夜明け］

一昨年来、好評を博している全国都市絵画展の新春第一弾が開始された。
元々、各都道府県が自己の財産として大金を出し購入した絵画・芸術作品をそのテーマごとに集め、全国を巡り多くの人々に鑑賞してもらおうと始まったのがこの全国都市絵画展である。
一つの都道府県では鑑賞者に限りがあり、日本にある芸術は広く国民に鑑賞する権利を有すとの声が近年高まり、全

⬆ビジュアルフォンにはインターネットのようなネットワーク機能もある。今の流行や彼女たちの学校の話題をチェックしておけば、次の会話に役立つことだろう

➡時間を進めたいときはこの画面。日付と時間をセットすれば、一瞬でその時刻まで進むことができる。ちなみに、一度進めてしまったら戻すことはできないので注意しよう

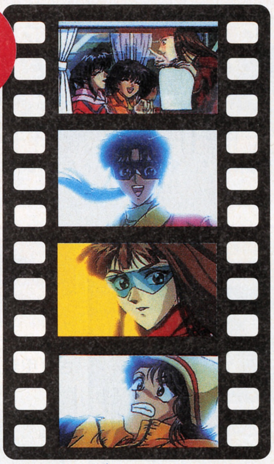


➡相手がビジュアルフォンに出られない時間に電話をかけると、留守番電話が応答してくれる。前作と違い、電話をかける回数に制限がないので、つい何度もかけてしまいそう

みどりかわ　りょう●私立のお嬢様学校に通う、クールな感じの美人。ものごとを冷静にとらえ、判断することができるが、自分のことになると感情的になりがち。将来については、はっきりとした目的を持って考えている。うす味を好む和食派だが、辛いものも好き。

たちばな　ゆみ●旧家の生まれで、何事にもマイペースなお嬢様。スキー場でケガをして、そのまま自宅に帰ってきた主人公を気遣って電話をかけてきた、優しい女の子。利発で、相手の話をじっと聞くことができるけれど、反応は少々鈍い。甘いものとイタリアンなどの洋食が好き。

かどくら　ちさと●造り酒屋の娘。美術が好きで、芸術家をめざしている。感受性が高く、自分の感情を抑えることがないので表情がよく変わる。はっきりしない人は嫌い、という元気な女の子。アニメや妖怪の話などが好きで、そのテの話題になると止まらなくなってしまう。



⬆彼女たちが主人公と出会うまでを描いたオープニングムービー。3人3様の性格が見える

前作よりもわかりやすく、プレイしやすい。相手の反応も多彩で楽しい。

アニメキャラに愛を感じられるかどうかで評価が分かれてしまうかも。

女の子との会話を楽しみたい方へ

やってみました　ふと、彼女たちが実際に画面の向こうにいるような、そんな錯覚にとらわれてしまいそうなプレイ感覚が楽しい。コミュニケーションの楽しさが伝わる、良質なソフトに仕上がっているといえるだろう。　（山田功）

SEGASATURN　PLAYSTATION

マリア ～君たちが生まれた理由(わけ)～

- アクセラ
- 12月11日
- 6800円
- サイコアドベンチャー
- CD-ROM3枚組

多重人格を描く濃厚な心理ドラマ

妙に共感を誘う本格心理ドラマ

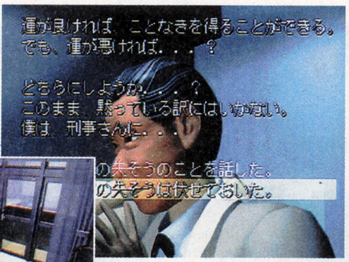
アドベンチャーの面白さって、どれだけ物語に入り込めるかにあるはず。その点この『マリア』は、プレイヤーの感性を深く刺激してくれる。なぜなら、「多重人格」という今どきのテーマが非常に興味深いからだ。ホラーやグロテスクさは一切なく現実感にあふれ、マリアがいかにも身近に感じられる。そのおかげで、マリアに親身になって接したくなるのだ。

世界観が秀逸なら、演出面も見事だ。物語は数話から構成され、各話ごとに劇的なクライマックスが待ち受けている。その起伏のバランスが絶妙で、次の展開に期待するワクワク感は、まるでテレビの連続ドラマのよう。基本的に謎解きなどの要素はなく、あくまで「鑑賞する」感覚でじっくりプレイしたい作品だ。

⬆人格ごとに微妙な変化を見せる、マリアの喜怒哀楽に注目

3つのパートがドラマを紡ぐ

ストーリーは「読む」テキスト、「考える」インタラクティブ、「観る」ムービーの3つのパートで進行していく。それらが微妙なタイミングで切り替わるので、常に刺激的を堪能させてくれる。3パートとも自然な形で溶け込んでいるためテンポがよく、プレイしていてとても気持ちいいのだ。



⬅⬆テキストパートがメインだが、会話中心なので読んでいても疲れることはない。選択肢が数多く、選択次第でちょっとした物語の変化が見られる

STORY & CHARCTER

マリアの過去にいったい何が!?

主人公のマリアは、幼い頃に両親を惨殺され、記憶をなくした16歳の少女。以来多重人格に悩まされる彼女は自殺を図り、運ばれた病院で出会ったのが、医師の高野だった。そして、2人でマリアの失われた記憶探しを始めていくうちに、予期しえない衝撃の過去に翻弄されていく……。

⬅悩み続けるマリアを心から励ます熱血漢あふれる青年医師。彼にもまた、複雑な過去があるようだが……

⬅多数の人格を併せ持ち、場面ごとにさまざまな顔を見せる。高野を厚く信頼している。普段は素直な少女

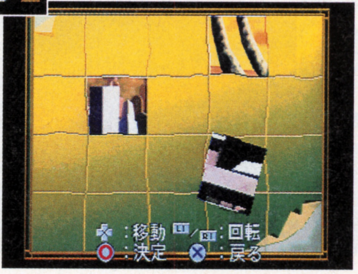
⬅高野の育ての親でもある神田院長は、2人の良き理解者。いつも陰ながら2人を見守ってくれる

⬅優秀な精神科医で、高野の良きアドバイザー。いつも明るく女性の話題などで場をなごませてくれる

三味一体の芸術的なストーリー

➡⬆アドベンチャーといえば、欠かせないのがムービーシーン。本作でも要所要所で効果的に使われていて、キャラクターの人間味を感じさせてくれる

⬇⬅このパートではプレイヤーが実際に高野を操作し、アイテム探しなどを行う。絵合わせなどのミニゲームも用意されていて、結構頭の体操になる



⬇物語中に神話を読むことができるので、よく理解しよう

⬆両者の関係を知ったとき、キミはきっと驚くはずだ

マリアのキーワード　エジプト神話ってナニ?

本作のキーワードとなるのが「エジプト神話」。多重人格とエジプト神話がどう関係してくるのか、そこが物語の見どころだ。

何よりも、設定が興味深い。マリアの辛さがじかに感じられる。

いくらマルチストーリーといえど、プレイ時間が短すぎて物足りない。

人情的な心理ドラマに興味がある人向け

やってみました　グラフィックやしゃべりがどうこういうよりも、アドベンチャーの基本であるシナリオ設定のセンスが抜群にいい。ただ、プレイ時間が短いために、そのすべてが生かされていない部分があるかも。

PLAYSTATION

RIVEN
THE SEQUEL TO MYST

注目

●エニックス
●97年12月23日発売
●アドベンチャー
●7900円
●CD-ROM5枚組
●メモリーカード1ブロック使用

謎につつまれた美しき世界へ旅立とう…

世界的ヒット作「MYST」の続編

全世界で絶賛されたアドベンチャーゲーム「MYST」。その続編となるのがこの「RIVEN」だ。「MYST」でも登場したアトラスやキャサリンといったキャラクターも登場し、世界観などの設定も前作と共通する部分も多い。今回の目的は、偶発的な事故によって「リヴン」の世界に閉じこめられたアトラスの妻・キャサリンを無事連れ戻すことだ。

舞台は前作同様、本の中の不思議な世界。幻想的な5つの島を巡りながら「リヴン」の世界の謎を解き明かしていく。「リヴン」の世界観を構築するグラフィックは前作以上に緻密に描き込まれており、そのクオリティは実写とCGの見分けがつかないほど。その画面総数は7000枚にもおよび、挿入されるムービーは3時間以上。このCD5枚分のボリュームによって1つの世界を完成させているのだ。もちろん謎解き自体も手応え十分。じっくりと腰を据えて遊びたいアドベンチャーだ。

⬆➡緻密に描き込まれたグラフィックは見てもらえば、その質感がわかってもらえるはず。オープニングでこの世界に入るいきさつを、アトラスが語ってくれる

…本の中の世界「RIVEN」の独特な世界観…

乗り物

島と島をつなぐ手段として、ロープウェイのような乗り物ある。その他にもスリリングなスピード感が楽しめるトロッコなども登場する

➡誰が使うために作ったものだろうか？

環境

見たこともないような植物、歴史を感じさせる建物の存在、抜けるような青空…。不思議でありながらも、違和感を感じさせない世界がここにある。この美しく静かな世界にも、人間や不思議な動物、昆虫などの生命がいきづいている。

➡空の青さが映える色使い

生物

⬇こちらの姿を見ると、すぐに逃げてしまう恐竜。襲ってくるようなことはない

ペンギンっぽい顔をした恐竜や、巨大な魚など実際の生き物に近い、といったものが多い。この世界を表現するのに重要な存在だ

⬅口元に牙の生えた魚がやってくる。不思議な鳴き声を発することもある

⬆近代的な建物や機械がある世界でありながら、原始的な部分も残っているのがこの世界の特徴だろう

とにかくグラフィックはキレイ。CGだとは思えないほどなめらかです。

ゲームを始めたばかりのときは、まず何をしてよいのか解りにくいかも。

難解な謎にチャレンジ出来る方へ

やってみました

最初はできることが多すぎて、わけのわからない状態でしたが、慣れてくると、ゲームの世界が「自分の知っている場所」になってくるのが結構心地よかったりします。でもはっきりいって謎解きは難解です。(松)

NINTENDO64

ヨッシーストーリー

注目

- 任天堂
- 97年12月21日
- アクション
- 6800円
- 128Mカートリッジ
- 振動パック対応

立体的な絵本の世界を冒険だ！

2Dならではのとっつきやすさ

95年にリリースされた『スーパーマリオ　ヨッシーアイランド』に待望の続編が登場。NINTENDO64には珍しい、2D視点の横スクロール型アクションだ。ゲームの楽しさも2Dならではの取っつきやすさをクローズアップした作り。その分、映像面に特に力が入っており、まさに立体の絵本世界に入り込んだ気分になれてしまう。

フィールドにはゴールなし!? 自由に動き回ってフルーツを集めよう！

ゲームの進め方は敵を食べてタマゴにして、そのタマゴを爆弾として攻撃するのだ。さらに今回は、なんとフィールドにゴールはない。クリア方法はマップ内に散らばる30コのフルーツを集めることだ。また、ヨッシーの色ごとで好みのフルーツがある。各ヨッシーが好きなフルーツをゲットしていこう！

⬆➡取ったフルーツは画面周囲にグルリと表示される。

STORY

世界の果てにたどりつきみんなを幸せにしよう！

なんと今回はベビークッパがヨッシー達の住む島を絵本の中に閉じ込めてしまった！生まれたばかりの6匹のちびヨッシーは、心を失ってしまったみんなのために世界を幸せにする旅に出発するのだ!!

⬆宿敵クッパに立ち向かう、ちびヨッシーたち。みんなを救えるか？

絵本の中の冒険は、不思議いっぱい夢いっぱい！

フィールドは2Dだが、その映像はとても立体的。しかもポリゴンにありがちな単調さはなく、小学校の図工で作ったような、手作り工作風の暖かみのこもったタッチ。フィールドを歩くだけでもなんだか楽しくなれちゃう？

よりあたたかさを増したグラフィック！

⬆➡フィールドは、ユニークなオブジェクトで立体的に構成されている。

オドロキの仕掛けが続出!?

⬆NINTENDO64の機能をフル活用した仕掛けの数々。あらかじめ知ってても思わず驚いちゃう!?常にドキドキできるのだ

今回は全部で6種類のヨッシーが登場！

⬅ステージ開始時にヨッシーを選択する。色によって好物も違う。

と〜っても愉快でヘンテコなキャラクター

⬆⬅ぷるんとした巨体が画面一杯に揺れ動く！なんともはや、圧倒的な存在感のキャラクターだ。フィールドのどこもかしこもが、まるでビックリ箱のようなのだ！

ページをめくるようにステージは進む

⬆ステージが変わるときは絵本のページをめくるようにペラリと画面が切り替わる。ゲーム世界そのものが1冊の絵本の中なのだ

64で２Ｄを作るとこんなに暖かい表現ができる、という良い見本	あらゆるユーザーにおすすめだが、やはり子供がターゲット　**子供と楽しみたいならこの１本**	やってみました	まだ開発中のため、今回はなし・・

Jコード060828

Hop Step あいどる☆

β版 ボーイズアイドル育成シミュレーション／メディアエンターテイメント

SS 12月 4日 6800円予定

やってみました　アイドル候補生達の、「こんなヤツいねーよ」的な個性が楽しい。ノリはドラマなんかのワザとらしいセリフに近く、男性ゲーマーは歯が浮くものばかり。しかし女性が遊ぶと、また違った感想を持つだろう。（相原）

理想のボーイズアイドルグループを育て、公私共に親密になってしまえ！

■アイドルをさがせ！

これまで育成ゲームの主役と言えば女の子と、ほぼ相場が決まっていた。このゲームは、その常識を覆し、自分の好みの男の子アイドルグループを作ることができる。自分だけのかわいいアイドルが欲しい、とお考えの女性ゲーマーは特に注目だ。

大きく分けて、このゲームには2つの段階がある。まず序章とも言える、アイドルの素質がある男の子をスカウトする段階。そして本編は、アイドルとしてレッスンと仕事を与え人気と実力を養っていく段階だ。

■男の子をみがき上げる楽しさ

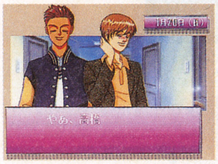
スカウト後は、1〜5人のメンバーの個性に合わせ、仕事やレッスンを与えるスケジュール管理が中心。日曜日に買い物につき合ったり、面接をするなどして彼らと親しくなりグループをまとめるのも重要だ。また親しくなったメンバーが電話番号を教えてくれる。電話をかけ、相手がOKすれば自分の育てたアイドルとオフの日にデートなんてできる。好みの男の子をみがき上げ、おいしく熟れたら収穫する楽しみが、このゲームの1つのポイントなのだ。

アイドルのタマゴは街でゲットだぜ！

街で噂の男の子を探せ
渋谷、原宿など7つの街をうろついて、「魅力のある男の子」の噂を収集。男の子を見つけたら、彼に合った会話をしてスカウト交渉を始めよう。

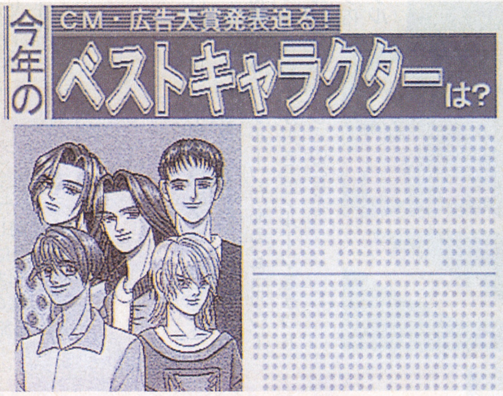
とにかくスカウト！
スカウトは根気。1度逃げられても、会えるチャンスはある。活動拠点や実家を見つければ、家族や友人に協力させ目当ての男の子を説得できる。

アイドルへの道…
スカウトが順調にすんだら、メンバー決定とスケジュールの立案。以降はプロデューサーと言うよりマネージャーに近い調整業務が仕事の中心だ。



➡プライベートなつき合いも楽しめる

➡育成は個人単位でもグループでも行える



➡目標はライバルグループからコンサートを乗っ取ること

今までにあまりなかったタイプのゲーム。キャラクター達のアジのあるメッセージが面白い。

アクのあるキャラクターグラフィックは、かなり好みが別れるはず。表示文字が一様に見にくい。

かわいい男の子に、身も心も捧げられる女性向き

●CD-ROM

Jコード070904

シャイニング・フォースⅢ シナリオ1 王都の巨神

β版 シミュレーションRPG／セガ・エンタープライゼス

SS 12月 11日 4800円

やってみました　グラフィックや戦闘シーンの演出が秀逸で、エンターテインメント性は抜群。ただ、今回プレイした開発中のROMでは、戦闘システムがシンプルすぎるあまり単調になりがちで、テンポもちょっと…。という印象を受けた。（井上）

お手軽な感覚はそのままに、戦略性の面白味を加えたシリーズ最新作

■あの頃の感覚で遊べます

メガドライブの伝説的シミュレーションRPG、『シャイニング・フォース』シリーズ。久々に最新作が登場するとあって、ファンには嬉しい限りだ。本シリーズの持ち味である簡単な操作性とゲームルールは、本作でもバッチリ受け継がれている。戦闘の基本は移動と攻撃だけなので、初心者もすぐに慣れるだろう。それだけではなく、新システムがしっかり用意されているところも見逃せない。中でも面白いのが、武器の種類ごとに相性がある点だ。たとえば、「斧は槍に強いが剣に弱い」といった具合。武器の相性という発想が新鮮で、一風変わった戦略が楽しめる。

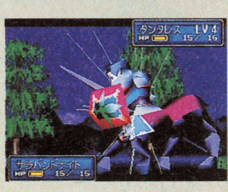
■2元マップが戦闘の流れを変える

バトルフィールドによっては、同一フィールド上に2つのマップが存在することがある。そこでは、部隊を2つに分けて同時に別の戦闘を行うことになるのだ。本作の戦闘は比較的長時間続くため、この2元マップシステムがいい刺激を与えてくれる。一見複雑そうだが、戦闘システム自体はシンプルなので、あくまでライトな感覚でプレイしたい作品だ。

戦闘シーンの演出がカッコイイ！

派手な魔法攻撃
どんなにレベルの低い魔法でも、演出効果が超派手なところがポイント。プレイしてすぐ、迫力ある戦闘シーンをたっぷり拝むことができる。

滑らかなアクション
キャラクターの一挙一動が精密に描写され、本当に生き生きと動き回る。さらに視点がグリグリ切り替わるので、相当ダイナミック。



ランダム必殺技
各キャラが覚える必殺技は、バトル時にランダムで発生する。ただし、支援効果のシステムと敵との相性で、狙った技を出すことも可。

➡おなじみの掘り出し物システムも健在

➡ストーリーはかなりシリアスで興味深い

➡部隊をどう振り分けるかが2元マップ戦闘でのポイント

昔ながらの遊びやすいシステムに好感が持てる。全滅しても経験値はそのままなのが嬉しい。

反撃やバックアタックなど、もっと凝った戦略性があった方が熱中できる。

ファン向けというよりもライトユーザーにお薦め

●CD-ROM

シミュレーション
ロールプレイング
アドベンチャー
アクション
格闘
シューティング
スポーツ
レース
パズル
ボード&テーブル
ギャンブル
バラエティ

ゲーム川柳
時間だよ　ドラマ始まる　セーブまだ？（ハミ）

五劫のすり切れ　年末に発売予定の『A5』で我が野望、「SL in 地下鉄」を実行予定。想像しただけで煙たいのなんの。（紅屋）

Jコード051080

大江戸ルネッサンス

開発版

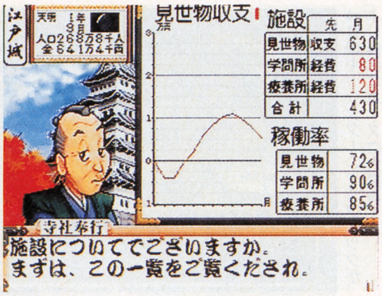
江戸町開発＋奇想天外発明シミュレーション／パック・イン・ソフト

SS 12月18日 6800円

幕府の財政立て直すため キテレツ世直し政策を実行

普通の都市開発に飽きたシミュレーションファン

時は天明、花のお江戸を舞台にした奇想天外開発シミュレーション。プレイヤーは筆頭老中の田沼意次となって、悪化していた幕府財政の再建を目指す。江戸城で税など収支や交易の政策を決定し、町場では商人を焚き付けて、経済を活性化させる。史実を前提にするのでなく、カキ氷から蒸気船まで、キテレツ発明が登場するコミカル世界観が面白い。ノリは奇妙だが、システムはしっかりしていて、手ごたえ十分だ。



➡江戸の町を探訪して、多くの情報を集めるのが財政再建への近道だ！

●CD-ROM●パワーメモリー推奨
●メモリーカード145ブロック使用

Jコード052612

仙窟活龍大戦 カオスシード

ROM未着

ダンジョン育成シミュレーション／ネバーランド

SS 12月4日予定 6800円

ここが期待

「風水」という題材を、ゲームシステムにまで取り込んだ斬新なアイデアは他に類を見ない。基になったスーパーファミコン版は比較的敷居の高いゲームだったので、それがどこまでフォローされているかに期待したい。（城戸）

風水の力を借りてダンジョンを育成!? 斬新なプレイ感覚を味わえ

果てしなく奥深いゲームシステムを極めたい人へ

スーパーファミコンで96年にリリースされ、コアなファンを集めたシミュレーション『カオスシード 風水回廊記』が、大幅なパワーアップを経てサターンで復活する。

ゲームの目的は、地下にダンジョンを掘り進みながら風水の法則に沿って龍脈を修復し、大地を蘇らせること。エネルギーを生み出す部屋や、仙丹と呼ばれる強化素材を作る部屋などを効率よく配置しつつ、さらに外界から侵入してくる敵を撃退しなければならない。こうしたダンジョンの育成部分こそが、このゲームのキモだ。さまざまな部屋同士の配置をいかに効率的なものにするかが重要なカギになるという、斬新かつ奥の深いシステムになっている。ゲームの進行はリアルタイムとなっており、複数の仕事を並列的にこなさねばならない。ストーリーはマルチエンディング形式で、各シナリオの中で取った行動によって物語がどんどん分岐していくのだ。

⬆オリジナルのムービーによる演出の収録。さまざまな登場人物が織り成す物語も見どころの1つだ

⬆ゲームのルールは複雑ですぐには理解しがたいが、ゲーム開始時には丁寧にプレイの流れをレクチャーしてくれる

●CD-ROM

ゲーム川柳

マリオより ピカチュウのため 買う64（ピッピカチュウ）

Jコード069957

放課後恋愛クラブ―恋のエチュード―

ROM未着

恋愛シミュレーション／キッド

SS 12月25日予定 6300円

気軽に始める恋のレッスン 4週間でマスターしましょ

たくさんの女の子と仲良くなりたい男の子に

パソコンでリリースされたタイトルがグレードアップして登場。女の子と気軽に付き合うため作られた「放課後恋愛クラブ」に参加して、12人の女の子と付き合っていくというストーリー。ゲームの期間は4週間で、この期間内に会話を通じて女の子のハートをつかむのだ。システムは簡潔で会話相手の選択と、会話の合間の3択に答えていくのが主な内容。会話そのものを楽しむという作りにされている。

➡このサターン版には音声による演出やアニメーションなどが追加されるのだ

●CD-ROM

Jコード073202

COTTOn2

開発版

横スクロール・シューティング／サクセス

SS 12月4日 5800円

やってみました

地道に撃ち落とすのではなく、つかみ技やコマンドショットなどを使ってたたみかけるのが、このゲームの醍醐味。ステージ間の演出など、ファン向けの要素は相変わらず。難易度は高めでライトユーザーにはつらい。（奈良崎）

前作からのお約束は守りつつ、新たに「つかみ技」を習得！

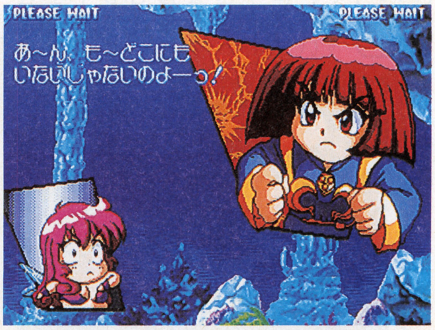
前作からハマっていたファンは買い！

全体に流れるテイストが一部に熱狂的なファンを産んだ前作。あれから6年、さらに進化し、もはやシューティングの枠に収まらない作品となって帰ってきた。今回の目玉は、なんといっても「つかみ技」。コマンドショット（コマンド入力で撃てる弾）を使うことで敵を拘束できる。その敵をつかみ、投げつけることで、さらに多くの敵を倒せるというシステムだ。この連鎖技によって、面白味がさらに広がった。経験値の導入、ステージクリア後の漫才デモやティータイムなど、ファンを裏切らない要素はてんこ盛り。独自の世界観をさらに広げた、楽しい内容の1本。

😊 メルヘンチックな世界観にあった演出が効果的。風変わりな攻撃方法も面白く、ただのシューティングで終わっていない。

😑 弾の当たり判定が判りづらい。グラフィックの派手さも手伝って、いまいち避ける快感が味わえない。やや大味なバランス。

⬆拘束してボール状になった敵を、つかんで別の敵にぶつける。さらにつかんでぶつけ、というのが基本テクニック



⬆ステージクリア後に始まる漫才デモは、緊張したアタマをほぐしてくれる一服の清涼剤となってくれる

●CD-ROM●2P同時プレイ可

五劫のすり切れ

64のマリカー、発売日一日前に買いに行って「マリカーあります？」と聞いたら、「スーパーファミコンですよね？」と言われた。（ジョルノ）

Jコード071480

ジャングルパーク～サターン島～

開発版
アドベンチャー／BMGジャパン
SS 12月 予定 4800円

やってみました
パーク内にあるミニゲームは、野球盤や6人テニス、鉄道模型など、どれもが楽しいものばかり。簡単な操作ながら奥が深く、思わず熱くなってしまう。いっそのこと自分がパーク内に入って、遊びたいくらいだ。（菅）

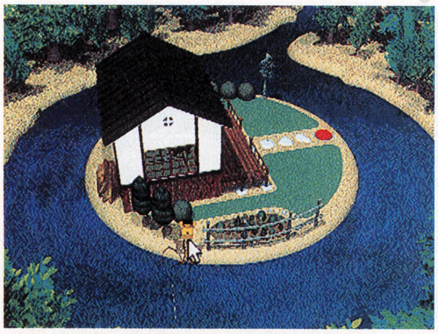
かわいいサルを導いて、パーク内を大冒険。何があるかは、お楽しみ

冒険を通して、いろんなアトラクションや、イベントを体験していくバラエティーゲーム。パソコンからの移植だが、セーブ機能や新たなイベントの追加など、サターン版ならではの新要素が追加されている。このゲームの特徴は、自由度の高さ。主人公のサルを導いて、パーク内の秘密を解いていく、という一応の目的はあるものの、その他はプレイヤーのまったくの自由だ。4つの季節に分かれた園内を散策するもよし、ホッケーやゴーカートなどのミニゲームを楽しむもよし。どちらにしても、ほのぼのとした気持ちにさせてくれること間違いなしだ。時間を忘れて、ゲームをしているうちにすっかり童心に帰ってしまうはず。

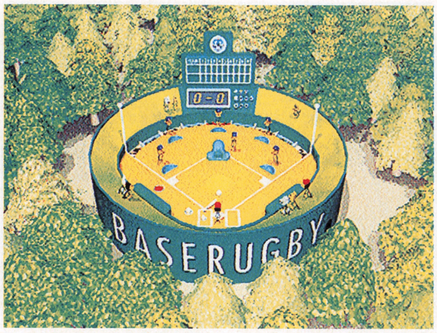
かわいいキャラクターが魅力的。操作も簡単で、ミニゲームもたくさんあるので、飽きない。

グラフィックが少し荒いため、細かいところでサルが何をしているか、分からないときがある。

ゲームをやらない人、女性にも楽しめます



⬆主人公のSARUはプレイヤーが何もしないと勝手に動く。お茶を飲んだり、釣り糸をたらしたりする姿が見られる



⬆パーク内を歩いていると出会う、さまざまなミニゲームで遊ぶ事ができる。いくつ見つけることができるか？

●CD-ROM●SARUキーホルダー、特製ブックレット付きの限定版あり

Jコード061531

Wizards Harmony 2

開発版
育成シミュレーション／アークシステムワークス
SS 12月 25日 5500円

ファンタジー世界で楽しむ剣と魔法と恋の日々！

冒険者養成学校とその周辺を舞台に、冒険に満ちたサークル活動を堪能する育成シミュレーションだ。ゲームは女の子1人を追いかけるタイプではなく、サークルメンバーと一緒に学園生活を楽しむ、というおもむきが強い。プレイステーションも同時開発だが、グラフィックの多くが描き下ろし。夏合宿や、日曜日に街角で仲間と出会うイベントなど、メンバーがより生き生きとした姿に描かれ、ファンには嬉しいかぎり。

育成ゲームファンは、手元に1本置きたい

➡登場キャラクターのグラフィックが、より自然なポーズに大変身！

●CD-ROM

ゲーム川柳
ガンダムに 巨額の改造 後で泣き
（スパロボF）

Jコード071820

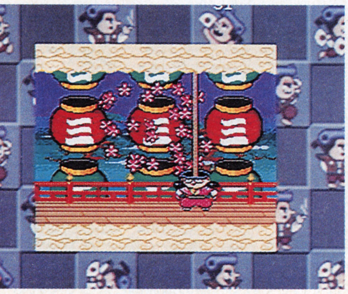
SANKYO FEVER 実機シミュレーションS Vol.2

ROM未着
シミュレーション／ティー・イー・エヌ研究所
SS 12月 予定 5800円予定

人気3実機は遊戯性が高いから、ゲームでも面白い

パチンコファンから高い評価を得た前作に続き、待望の続編が登場する。今作では、ホールでも人気の「フィーバーピストル大名GP」「CRフィーバーピストル大名SR」「フィーバー花札GP」の3機種を収録。攻略機能はもちろん、各種リーチを自由に見れるモードも用意されている。また、ストーリーモードでは、2人の女の子と会話を進め、そこで発生するノルマをクリアしていくことで物語が展開していくのだ。

すべてのリーチパターンが見たいと思う人に



➡フィーバーピストルはレアリーチパターンが数多い

●CD-ROM

Jコード074471

水滸伝・天導一〇八星

ROM未着
歴史シミュレーション／光栄
SS 12月 18日予定 7800円

個性豊かな豪傑達が、中国を舞台に暴れ回る！

中国の伝奇小説「水滸伝」を題材にした歴史シミュレーション。昨年11月に発売の『水滸伝・天命の誓い』をグレードアップしたシリーズ第2弾だ。プレイヤーは11人の中から1人を選び、要塞作りに着手しながら富国強兵を目指していく。個性豊かな仲間達をどうまとめていくかが、ゲームクリアのポイントとなる。戦闘シーンではターン制を採用。初心者でも時間を気にせず、十分な戦略を立てることができるのだ。

重厚感たっぷりの歴史小説が好きな人向き

➡原作に沿ったエピソードの他、オリジナルイベントも多数収録されている

●CD-ROM

Jコード072001

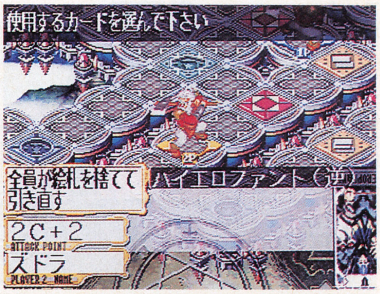
テクストート・ルド ～アルカナ戦記～

マスター
シミュレーションボード／カード／パイ
SS 12月 18日予定 6800円予定

タロットカードに身を任せ進むべき道を占ってみる!?

ボードゲームにシミュレーションの要素を取り入れているのが、この『テクストート・ルド』。手持ちのカードを使ってマスを進み、ゴールを目指すのが目的だ。このカードが勝敗の鍵を握っており、合成することによって新たなカードやモンスターを作り出すことが可能となっている。つまり手持ちのカードを戦略的に使っていくことが、本作の醍醐味だ。ストーリーが進行するキャンペーンモードと、対戦モードを収録。

大量に時間のあるボードゲームファン



➡手持ちのカードはタロットのように、正位置か逆位置か

●CD-ROM

シミュレーション
ロールプレイング
アドベンチャー
アクション
格闘
シューティング
スポーツ
レース
パズル
ボード&テーブル
ギャンブル
バラエティ

【おさら通信】
「Memories」藤崎詩織
●コナミ●2913円(税抜)

豪華アーチスト陣が彼女の魅力を引き出した1枚

ゲームの枠を飛び越えた人気を誇る『ときめきメモリアル』のヒロイン・藤崎詩織のセカンドアルバム。今回は「思い出」テーマに、さまざまなシチュエーションを彼女が歌い上げる。村下孝蔵、大江千里、財津和夫、小比類巻かおるなど、豪華なアーチスト陣が作詞、作曲を手掛けているのも特徴だ。全体的にアップテンポの曲が多いので、聞いた後に元気になること間違いなし。彼女の魅力を存分に引き出したアルバムになっており、ファン必携の1枚だ。

➡CDジャケットに収録された美しいイラストも必見

ゲーム川柳
3才児に PSとられ ママGB（ちびすけ）

Jコード071315
美少女花札紀行 みちのく秘湯恋物語Special
マスター
アドベンチャー／フォグ
SS 12月 11日 5800円

「写真撮らせて下さ～い」「花札で勝てたらね」

プレイヤーは、カメラマン志望の青年。東北である少女と出会った彼は、彼女と撮影旅行を続けることになる……。本作は、そんな物語が楽しめるアドベンチャーだ。ただし彼女は、タダでは撮らせてくれず花札で対戦し、勝つ必要がある。旅情たっぷりの物語が進む中、突然花札勝負になるシュールな作品だ。なお本作は基本的にプレイステーション版と同じ内容だが、温泉シーンなどの新ビジュアルが用意されている。

物語と花札勝負が意外にマッチ。マニア向け

➡舟の上だろうが温泉の中だろうが、撮影権を賭けた花札勝負が展開!

●CD-ROM●18才以上推奨

Jコード071102
プリンセスクエスト
ROM未着
RPG／インクリメントP
SS 12月 未定 5800円予定

容疑者は5人のお姫様？美少女と一緒に犯人を捜せ

ファンタジックな中世風の世界を舞台に展開するロールプレイング。盗まれた法王の大切なお宝と、その真犯人を捜し出すのが目的というミステリータッチの内容だ。ただし最初に容疑者として浮かんだのが5人の美しいプリンセス達というのだから、決して堅苦しいストーリーではない。彼女達も独自に捜査するので互いに競い合い、時には協力し合って犯人捜しをしていく。豊富なアニシーンメーションも見ものだ。

ファンタジー世界と美少女が大好き、という人に

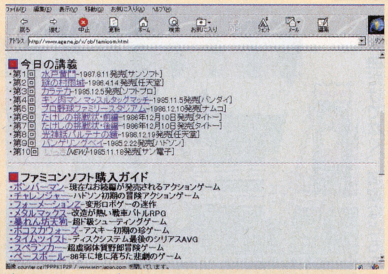
➡個性派揃いのプリンセス達だけでなく、魅力的な美少女が多数、登場する

●CD-ROM●特別限定版5900円（予）

【おもしろホームページ】
基礎からよく分かる初代ファミコン講座
URL
http://www.age.ne.jp/x/cb/famicom.html?

あの懐かしのファミコン全盛時代が今、蘇る!!

最近のゲームには付いていけず、ファミコン時代を懐かしく思っている、という人にオススメなのがこのホームページ。ファミコンに関する、ほとんどのことをカバーしているというユニークなページだ。今日の講義と題したソフト批評や、カルトクイズ、さらに「名人」の話など昔の興奮が蘇ってくるような話題が盛りだくさんに詰まっている。またゲームソフトの購入ガイドや周辺機器のコーナーも必見。一度は目にしたことのある、懐かしいソフトやディープなアイテムを紹介してくれるのだ。



➡カルトクイズは5択方式で50問。当時の記憶を頼りに正解率100%を目指そう!

©996-97 by Chiba Yasumasa

Jコード073709
プリズナー オブ アイス 邪神降臨
ROM未着
ホラーアドベンチャー／エクシングエンタテイメント
SS 12月 予定 5800円

異形の生物が迫り来る恐怖と緊迫感を満喫!

海外物の3Dホラーアドベンチャー。物語は、第二次世界大戦前の南極を舞台に、謎の生命体をめぐるアメリカとナチスの争いに端を発する。アメリカ軍大尉であるプレイヤーは、この生命体の兵器利用を阻止するのが目的だ。クリックオンリーの簡単操作で進行は早いのだが、行動によってはすぐにゲームオーバーとなるシビアさも。しかしその分、直前から始められる機能があるので何度も挑戦しがいがある。

シリアスでダークな世界観を好む人向け

➡最初の舞台、潜水艦の中では最悪の事態が。迅速な行動がカギとなる

●CD-ROM

Jコード053066
銀河お嬢様伝説ユナ3 ～ライトニング・エンジェル～
マスター
タクティカル・アドベンチャー／ハドソン
SS 12月 4日 5800円

ネオ東京に落ちる恐怖の陰 今度の敵は機械化皇帝だ!

92年にPCエンジンで発売されて以来、人気を博しているアドベンチャーの最新作が登場する。今作はシステムが大幅に変化。従来からの特徴であるアニメシーンなどを上手く活用しつつ、戦闘にターン制の本格的タクティカルバトルを導入した。今回、光の救世主であるユナの敵は、対抗する暗黒勢力のオヤダマ的存在の機械化皇帝。仲間と協力しながら、強力な敵と戦う雄姿にはアニメファンの心をくすぐるものがある。

アニメ好きゲームファンに自信をもってお薦め!

➡ノリはコミカルだが、最後には感動が待つ。随所に見られるアニメも美麗

●CD-ROM

五劫（ごこう）のすり切れ
サターンのコードレスパッドを買った。PLAY中は受信圏外に出るのが怖くて、サターンの正面に座るクセがついた。なんか、繋がれてる犬の気分です。（便利だけどね）

Jコード068209

ユニバーサルナッツ

マスター　ＳＦアドベンチャー／レイ・アップ

SS　12月 18日　5800円

恒星間フェリーで起こる、怪奇な事件の謎を追え！

複雑な操作や分岐は面倒、という人に最適

本作はデジタルコミック感覚のアドベンチャーで、宇宙を舞台にした怪奇ミステリーもの。物語は、主人公の少年・少女が、宇宙船の事故でとある恒星間フェリーに漂着。そこで怪奇な事件に巻きこまれる、といった内容だ。アニメーションはあまり挿入されず、多数の静止画とテキスト・サウンドでシナリオは進行する。選択肢もたまに現れる程度。一昔前の少年漫画を読み進めている、といった印象が強い作品だ。

➡金月真美や緑川光など、豪華声優陣による声の演出も、ウリの1つです

●CD-ROM

Jコード063614

スーチーパイアドベンチャー ドキドキ♥ナイトメア

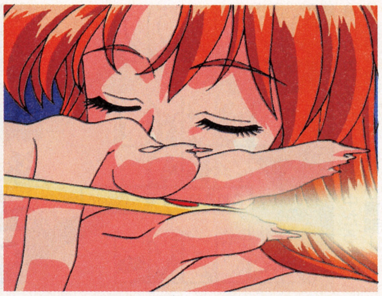
ROM未着　アドベンチャー／ジャレコ

SS　12月 予定　6800円予定

麻雀で対戦しなくても、スーチーパイ達と会える！

事件解決後の「ごほうび」目当ての人なら買い

『スーチーパイ』シリーズと言えば、美少女と対戦できる麻雀ゲームの定番。その最新版となる本作はなんと、麻雀の要素をカット。純粋なアドベンチャーとなっている。プレイヤーは、スーチーパイ達と同じ街に住む少年。彼女達と協力し、ある事件を解決するために奔走する。なお本作はCD2枚組。1枚目はアドベンチャーパートで、2枚目は本編中で仲よくなった女の子とデートを楽しむことができる。



➡トゥルーモーションを駆使したアニメーションムービーをふんだんに用意

●CD-ROM２枚組●パワーメモリー推奨

Jコード074136

反射でスパーク！

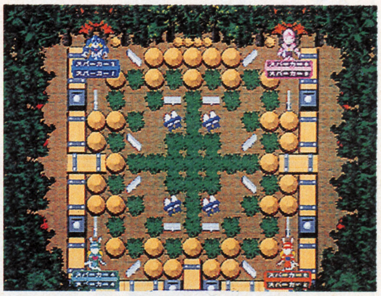
マスター　対戦アクション／ジーク

SS　12月 18日予定　5800円

連続反射でスピードアップ！スリリングな戦いを堪能せよ

スリリングな思考系アクションが好きな人向け

スパークディスクというボール状の物体をぶつけて、敵を倒していくアクション。ただぶつけるだけでは意味がなく、反射板に跳ね返させたものでないと敵を倒せないというのが鍵になっている。しかも反射するごとにスピードアップし、ステージが進むにつれて反射板の数も増えていく。すると自分が放ったスパークディスクがどこから跳ね返ってくるか予測しづらく、緊張感たっぷりのバトルが楽しめるのだ。



➡1つのスパークディスクには、何匹でも敵を巻き込むことができるのだ

●CD-ROM●マルチタップ対応

Jコード073512

サターンボンバーマン ファイト!!

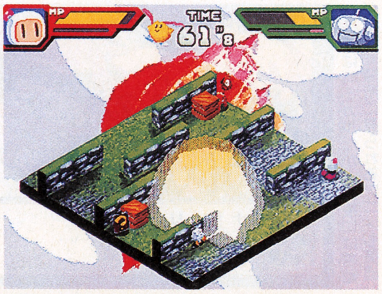
マスター　アクション／ハドソン

SS　12月 11日　5800円

多彩なアクションと知恵を駆使し、最強を目指せ！

反射神経と状況判断に自信がある人向け

サターン版『ボンバーマン』シリーズ第2弾。今回は敵とサシで対戦するアクションとなっている。爆弾をセット、爆風で敵を倒していくというスタイルは変わっていないが、視点がクォータービューに変更されており、フィールドには高低差がある。また、アイテムを取らなくてもジャンプやボムを投げることができる。このため、相手を追い詰めるのは難しい。相手の動きを先読みすることがポイントとなる。



➡ゲージが溜まると、「デカ爆」という巨大な爆弾を投げられるようになる

●CD-ROM

Jコード070807

忍ペンまん丸

マスター　フルポリゴン・アクションゲーム／エニックス

SS　12月 18日　6800円

一人前の忍者を目指し、今日もまん丸が走る！

子供から大人まで原作ファンなら楽しめそう

『少年ガンガン』で好評連載中、アニメも放映されている『忍ペンまん丸』。この作品は、主人公のまん丸が3Dフィールドを駆け回るアクションだ。まん丸のアクションは豊富で、3段ジャンプやものを持ち上げて投げるなんてこともできる。こういったアクションを使いこなして難所を突破し、ゴールを目指すのが目的だ。なお、各キャラクターの声は、アニメと同じ声優が担当している。

➡フィールドは立体型。360度自在に動き回ることができる

●CD-ROM

Jコード076155

じゃんぐリズム

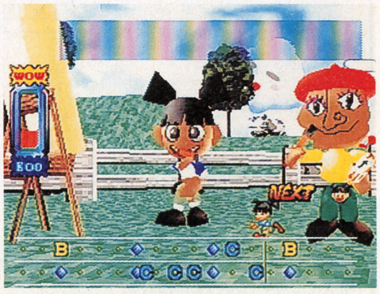
ROM未着　アルトロン／ダンスアクション

SS　12月　5800円

カラオケならぬダンスの評価 君のリズムはどのジャンル？

簡単操作だから、女の子でも気軽に楽しめる

ソウル、ユーロビート、ラップなど11種類の音楽に乗ってダンスを踊り、ステージをクリアしていく。操作は簡単で、画面下の表示に合わせ、タイミングよくボタンを押していくだけだ。もちろん、リズムが合ってなかったり、ボタンを間違えたりすると評価が下がってしまう。ノリ、リズム、テクニック、アドリブ、インパクトという5つの評価項目があり、総合70点以上でステージクリアとなる仕組みだ。



➡洋曲だけでなく、演歌などもちゃんと入っているぞ

●CD-ROM

ゲーム川柳

酒一杯　ただそれだけで　獣化する（ロア）

五劫（ごこう）のすり切れ　PSの『フィギュア付き　同級生２』を、何人かでお金を出し合い購入した。12体を分け合ったのだがそれぞれ好みが違う為けんかもせず無事分けることが出来た。しかし、ソフトのみ引き取り人がいない。誰か要りませんか？（SAKANA）

Jコード065137

リアルバウト餓狼伝説スペシャル

ROM未着　格闘／エス・エヌ・ケイ
SS　12月23日　5800円

連続技ガンガンのあの爽快格闘が、完全移植で帰ってきた

アーケードで話題を呼んだ対戦格闘、『餓狼伝説』シリーズの最新作がサターンで登場。タン・フー・ルーやクラウザーなどの人気キャラクターが復活を遂げた、シリーズのファンには嬉しい内容だ。本作の醍醐味は、ズバリ連続技。前作のコンビネーションアーツが進化し、相手の体力を半分奪うほどの連続技が簡単に決まるのだ。ボタン1つで必殺技が使えるモードや練習モードが用意されているので、新参者も安心して遊べる。

連続技が大好きな人はこれに飛びつけ！

➡懐かしの2ラインシステムを採用していて、対戦の駆け引きも前作以上

●CD-ROM●拡張RAM同梱（7800円）●拡張RAM専用

Jコード074837

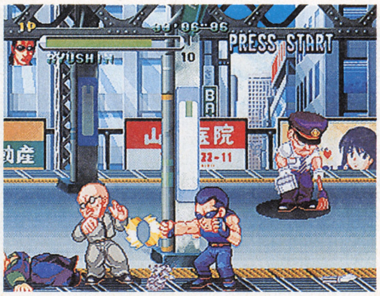
クローズ
THE BATTLE ACTION FOR SEGASATURN

開発版　アクション／アテナ
SS　12月未定　5800円

ド迫力の最強不良漫画がコミカルアクションに！

月刊少年チャンピオンで人気を博している漫画を扱った、横スクロールアクション。プレイヤーは主人公の坊屋達を操作して、群がる敵をガンガンぶちのめしていく。本作は複雑なコマンド操作は一切なく、パンチ・キック・ジャンプボタンだけのシンプルな操作が特徴。必殺技もボタン1つで繰り出せるようになっている。難易度的には易しめで、歯ごたえが足りない面もあるが、お手軽に遊べるので、初心者にはOK。

とにかく2Dアクションものが、ド下手な人へ



➡ガラの悪い不良どもが、かわいい2頭身の姿で大暴れ！

●CD-ROM

Jコード075400

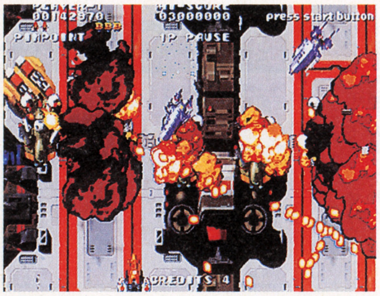
蒼穹紅蓮隊 御徳用

マスター　シューティング／EAV
SS　12月18日　2800円

『バトルガレッガ』の体験版が付いて、お徳な廉価版

業務用シューティング『蒼穹紅蓮隊』のサターン移植作が、廉価版になって登場する。本作は、ロックオン攻撃と激しい弾避けが熱く、硬派なシューティングファンに好評だった。サターン版は今年2月に発売されて以来、売れ行きが好調で在庫薄の状態が続いている。今回の「御徳用」は、それを受けてのリリースだ。また、この廉価版には、発売が予定されている『バトルガレッガ』の体験版が特典として収録されている。

『蒼穹紅蓮隊』を買い損ねてしまった人はぜひ



➡移植度も高く、アーケードさながらの迫力でプレイできる作品。良作です

●CD-ROM●『バトルガレッガ』体験版を収録

ゲーム川柳
双界儀　今年の冬に　出そうかい？（気分爽快）

Jコード064670

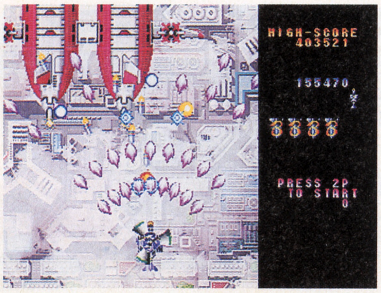
究極タイガーⅡPLUS

開発版　縦スクロールシューティング／ナグザット
SS　12月18日予定　5800円

速い敵弾、硬いボス、派手なボム。どれも当時のままです

かつて、派手な演出と高い難易度のシューティングを作り続けたメーカー、東亜プラン。ここの看板タイトルともいえる『究極タイガー』シリーズの第2弾がサターンに登場だ。ゲームモードは、横画面のアーケードモードと、縦画面移植のセガサターンモード、アレンジモードの3種類が収録されている。ショット&ボムを使うシンプルなゲームスタイルも、敵弾が速くて難しいところも、まるっきり当時のまんまです。

どんな逆境にもめげない硬派なシューターに



➡自機の進行速度より、敵弾の方がはるかに速い。当時はこれにハマッた人多し

●CD-ROM

Jコード066214

ティンクルスタースプライツ

マスター　対戦型シューティング／エーディーケイ
SS　12月18日　5800円

撃つのは敵、倒すのは相手？シューティングが対戦に！

いまだかつてない、シューティングでの対戦を実現したのがこのソフト。縦に2分割した画面で、それぞれに敵を撃ち落とす。ここまでは普通だが、撃ち落とした敵が、火の玉となって隣の相手目がけて飛んでいく。この火の玉のやり取りが攻防の基本となるのだ。また、撃ち落とした敵は爆風を起こし、それに巻き込まれた敵がさらに爆発、と連鎖していく。落ち物ゲーム的なテイストも持った斬新な内容だ。

普通のオチものパズルに飽きた人に

➡一見パズルゲームにも見えるが、しっかりスクロールしているのだ

●CD-ROM2枚組

Jコード069353

ジュンクラシックC.C.&ロペ倶楽部

マスター　スポーツシミュレーション／T&E SOFT
SS　12月18日　6800円

戦略性の高い2つの国内コースを、思う存分攻め込もう！

本作は、タイトルになっている、2つの国内有名コースを回っていくゴルフゲームだ。各コースともポリゴンで忠実に再現され、ボールの動きも物理条件を高速演算してリアルに表示。ゲームシステムもオーソドックスで、ティーアップやスタンス位置を設定して打っていくだけだ。表現がリアルな分、ゲーム展開は単調そのもの。しかしサクサクとゲームが進むので、気軽にゴルファー気分を味わうにはちょうどいい。

本格的なゴルフを気軽に楽しみたい人向き

➡実写版コースガイドやイージーショット機能で初心者にも楽しめる

●CD-ROM

五劫のすり切れ　前々から思っているのだが、&（アンド）を活字で見ると座ってゲームをする姿に見えてならない。しかもそこはかとなく淋しさを感じる。（近藤）

Jコード059226

実況パワフルプロ野球'S

開発版

野球／コナミ

SS 12月 4日 5800円

本格的な試合と選手育成が楽しめる、ぜいたくな1本

野球ゲームの定番、『実況パワフルプロ野球』シリーズのサターン版最新作。97年度の選手データを使用している。これまでと同じく、立体的なストライクゾーンを採用しており、変化球ごとに軌跡が違うので、実際の野球のような駆け引きが楽しめる。また、他機種のシリーズの定番となった、「サクセスモード」を初搭載。育成シミュレーションの感覚で、オリジナルの投手や野手を作ることができる。

実際に野球をたしなむ人も納得。長期間遊べる

➡サクセスモードでは、練習やイベントを通じて選手が育っていく

●CD-ROM

Jコード075779

Virtual 競艇2

マスター

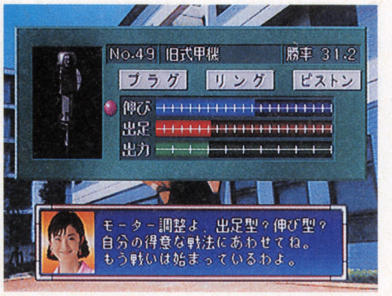
競艇・スポーツ／日本物産

SS 12月 4日 6800円

華麗なモンキーターンでライバル達を一蹴！

エンジンの抽選、ペラの購入。そして、出力や伸びなどの調整は、選手自身が行う。このソフトは、そんな競艇独特のルールを細かく盛り込んだ、極めて現実に近い作品だ。スタートタイミング、ターンテクニックの優劣がほぼ勝負を決めるので、慣れないうちはなかなか難しい。また、ときには追突されて、転覆・失格なんて悲しいことも起こるのだ。レースゲームとしてはやや淡白だが、競艇が好きな人にはいいかも。

レースより、競艇の細かい部分を堪能したい人に



➡経験を積めば、プラグやピストンなどの調整もできるようになる

●CD-ROM●マルチコントローラー対応

Jコード070343

デジグ ラッセン ～アートコレクション～

ROM未着

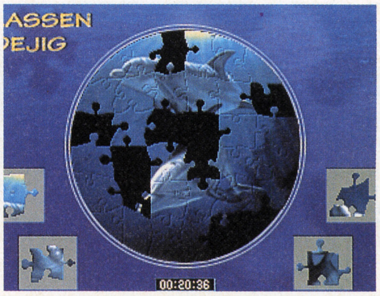
パズル／増田屋コーポレーション

SS 12月 4日 5800円

場所を取らない、音付きジグソーパズルで絵画鑑賞しよう

多くのピースを正しく配置して、絵を完成させる、ジグソーパズル。このパズルをTV画面上で楽しむシリーズに、新たなラインアップが加わった。海外の有名アーティストの絵を扱ったもので、本作は独特の海洋世界を描くラッセン氏をフィーチャー。収録されているパズルアートは全20枚、それぞれ72ピースと108ピースの2パターンが用意されている。完成した作品は、ギャラリーとしてストックし、鑑賞できる。

ラッセンの絵を画面上で楽しみたい人向け



➡海外有名アーチストの作品と世界が、自宅にいながら堪能できる

●CD-ROM●メモリー40ブロック使用

Jコード070351

デジグ マックナイト ～アートコレクション～

ROM未着

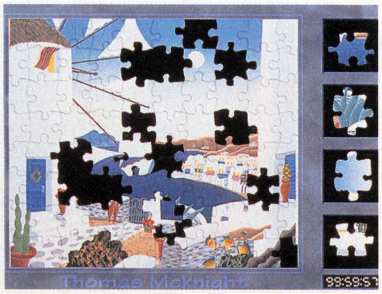
パズル／増田屋コーポレーション

SS 12月 4日 5800円

秋の夜長のジグソーパズル、きれいな絵柄で一息つこう

画面上でジグソーパズルを楽しむシリーズに、海外有名アーチスト作品を扱ったラインナップが登場。本作では、優しいタッチのインテリア画家のトーマス・マックナイト氏の作品をフィーチャーしている。ゲーム自体はジグソーパズルなので、いたってシンプルな内容だが、オプション機能は充実。途中セーブはもちろん、BGMがパズルの進行状況に合わせて変わるなど、長時間プレイしても飽きさせない工夫が多い。

1人静かに、ジグソーを楽しみたい人向き



➡世界的に高い評価を受けている作品を、楽しみながら鑑賞できるのが嬉しい

●CD-ROM●メモリー40ブロック使用

Jコード067971

デビルサマナー ソウルハッカーズ 悪魔全集 第二集

ROM未着

CGライブラリー／アトラス

SS 12月 23日 2800円

あやしく美しい悪魔の世界に耽溺するデータベース

この作品は先日発売された『デビルサマナー ソウルハッカーズ』に登場した悪魔達のCGデータベースだ。悪魔達はすべて、ハイレゾによる美麗なグラフィックと、悪魔の種類や登場神話といったデータ類でまとめられている。このデータは名前はもとより、種族やレベルなどからでも検索・データ閲覧が可能。また、各種悪魔の合体をシミュレートできる機能を搭載しているのも、ファンにとっては嬉しい要素だ。

女神転生シリーズのファンは、手元に置きたい

➡悪魔のグラフィックは、すべて金子一馬氏の描き下ろしなのだ！

●CD-ROM

Jコード068373

ウルトラマン図鑑2 ～帰ってきたウルトラマン・ウルトラマンA・ウルトラマンタロウ～

開発版

データベース／講談社

SS 12月 18日 6800円

今時のウルトラ怪獣大百科はCDロムなんですねぇ…

人気特撮番組『ウルトラマン』シリーズのデータベースソフト第2弾。今回は『帰ってきたウルトラマン』『ウルトラマンA』『ウルトラマンタロウ』の3作品をピックアップしている。とにかくあらゆるデータが収録されているのがウリで、各話ダイジェスト、ウルトラ戦士の設定・能力や、メカニック、怪獣のデータなども完全網羅している。また、名場面や必殺技シーンはムービーで再現されるので、懐かしさひとしおだ。

怪獣好きの子供や、ウルトラマンファンに

➡ムービーも収録されているので、保存資料としてのボリュームは十分ある

●CD-ROM

ゲーム川柳

イデオンと ガンバスターは 完結編

（完結編に期待）

五劫のすり切れ　秋葉原へ買いだしにいったら、「今、なぜか大人気!!―バーチャルボーイ」と書いてあった。東京と札幌では情報格差があるのか、と真剣に悩んだ。（つよいロボ）

【おさら通信】

韓国NO．1シンガー スージー・カンの魅力満載！

●1997年10月22日好評発売中『銀河の果てまで』

その美貌以上の魅力を アーティストとして開花！

スージー・カンといえば、7年前に韓国でデビューした途端、韓国のテレビ曲が主催する"MBC年末10大歌手賞""KBS10大歌手賞"などにそれぞれ4年連続優勝！シンガーとしてだけではなく、自ら詩情豊かな作詞を手掛ける実力派アーティストである。

そんな彼女が、日本での本格的な活動を展開するにあたってチャレンジしたミュージカル『Galaxy Express 999』（松本零士原作『銀河鉄道999』の舞台化）では、主人公・鉄郎の恋人クレアの役を熱演！12月20日に大成功の内に幕を降ろしたのは周知の事実。

しかし、舞台で彼女の姿を見逃してしまった…そんな美女が居たなんて知らなかったぁ!!という人、いるでしょ〜。そんなあなたは、10月に発売された『銀河の果てまで』のCDで歌声に聞き惚れつつ、日本ファースト写真集『JULIET』を鑑賞して、じっくりと、彼女の魅力を堪能しよう！

《プロフィール》
1971年5月20日、ソウル生まれ。身長162cm。8歳から7年半NYで育ったため英語はペラペラ。そのためアートスフィアから始まり、アジア・欧米に展開していくこの舞台ではずっとクレア役で回ることが決まっている。

写真集『JULIETポップスターのいる部屋。』より

Jコード072249

悠久の小箱 〜OFFICIAL COLLECTION〜

ROM未着 | SS | バラエティ／メディアワークス | 12月11日 | 2980円

原画あり、予告あり。至れり尽くせりのファンアイテム

『悠久幻想曲2nd Album』の発売に先駆けて、ファン必見のコレクションアイテムが登場する。『1』のオープニングアニメ（SS版、PS版共）を収録し、ストーリームービーや『2』の予告ムービーも収められている。これさえあれば、一足先に『2』の世界が楽しめるという寸法だ。また、『1』、『2』の開発原画と、さらに未開発原画までも公開という嬉しい内容。大ボリュームからなる「悠久カルトクイズ」も楽しめる。

『悠久』ファンでコレクター的な人へ

➡ムービーはMPEGで収録されているが、カードがなくても大丈夫

●CD-ROM

Jコード069931

トゥルー・ラブストーリー〜Remember My Heart〜

開発版 | PS | 恋愛シミュレーション／アスキー | 12月11日 | 3800円

やってみました とりあえず妹のみさきファンは、彼女の登場場面の大幅増加に拍手すべし。値段が手ごろなので、買い控えていた人はチャンス到来といったところだろう。この値段なら、ファンも2枚目を買っていいという気になる。（相原）

転校までの1カ月の、君とのせつない思い出…あの感動が帰ってくる

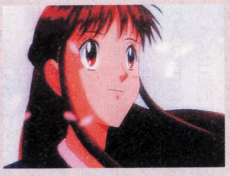
■大ヒット作がふたたび

昨年末に発売され、多くの熱狂的ファンを獲得した『トゥルー・ラブストーリー』。あの名作が、アンケートなどで吸収したファンの声を生かした、アンサーバージョンになって帰ってきた。この作品は、斬新なシステムと爽やかな雰囲気が人気を集めている。恋愛シミュレーションとは縁のなかったユーザーをも魅了したほどだ。今作は、女の子と肩を並べて、おしゃべりしながらの帰路を楽しむ下校会話システムなど、長所はすべて引き継ぎ、さらに伸ばされているのでファンは要チェックだ。

■こんな所が大きく変化！

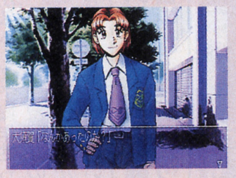
今回の追加要素は、かなり多く、例えばゲームを起動するとすぐに、驚きの完全新作オープニングがプレイヤーを迎えてくれる。ゲーム内では妹との楽しい下校会話や、男性キャラクターのフルボイス化も実現された。また、デートに行ける場所なども大幅に増加しているのだ。全体的なプレイ感覚は変わらないが、イベントの起こり方などが変更されているので、前作をプレイした人も新たな感覚で楽しめるはず。

変更ポイントを大チェック！

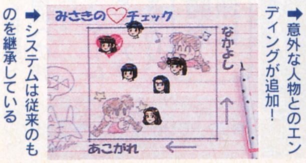


オープニングが大変化！
桂木綾音役の菊池志穂さんの歌う、『きみとぼくのうた』に乗って流れる完全新作オープニング。ゲームの持つイメージを膨らませてくれる名曲だ。

デートの内容が大増加！
慣れてくると、女の子をデートに誘うのはそう難しくない。全キャラクターにデートで行ける場所が大追加され、毎週日曜の楽しみが倍加！

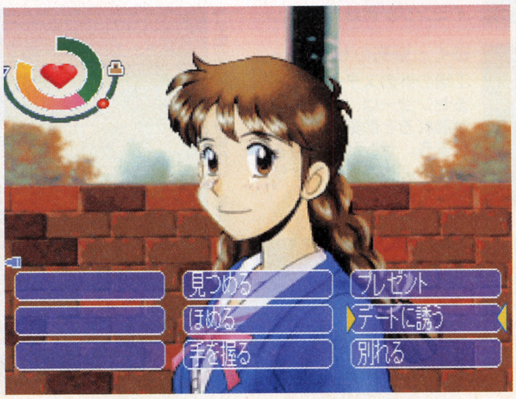


男性キャラも喋る！
大須賀こと大スカ君や、柳沢がとうとう喋るようになった。配役はラジオドラマに準じて、大須賀役を石川英朗氏、柳沢役を石田彰氏が演じる。



➡システムは従来のものを継承している

➡意外な人物とのエンディングが追加！



➡ファンの願いが実現。妹のみさきとも下校会話が可能に

まずはお得な値段。ファンの要望に答えて、人気作が改良され、リメイクされるのは大歓迎だ。

前作ファンのため、もう少し踏み込んでグラフィックを変えるなどの変化が欲しかった。

学生生活と青春時代を取り戻したい人向け

●CD-ROM

五劫のすり切れ　ワシ、男やから『アンジェリーク』ってやったことないねんけど、雑誌に載ってた写真見てちょっとクラッときましてん。カッコええわあ、セイラン様。（どあほう列伝）

Jコード066745

風のクロノア ~door to phantomi le~

開発版
3Dアクション／ナムコ
PS　12月11日　5800円

やってみました
最近遊んだアクションの中でも、トップクラスのデキのよさ。見た目のセンスもいいし、敵を捕獲するシステムも面白い。ただ、あまりにテンポがよすぎるため、いまいち熱中できないのが残念。(井上)

心温まるメルヘン世界で繰り広がる、新感覚の捕獲アクションが爽快！

■安心して遊べる良作アクション

ナムコが久しぶりにリリースするアクションが、この作品だ。奥行きのあるステージを駆け回ってゴールを目指すことが目的となる。プレイしてまずゲームに引き込んでくれるのが、メルヘン色あふれる世界。デザインや色使いが秀逸で、ただ風景を眺めるだけでも楽しい気分だ。基本操作はジャンプと攻撃だけなので感覚的に遊べるし、スクロールも速すぎず遅すぎずテンポがいい。とっつきがよく、誰でもすんなり遊べるところが大きな魅力になっている。

■豊富なアクションが面白い！

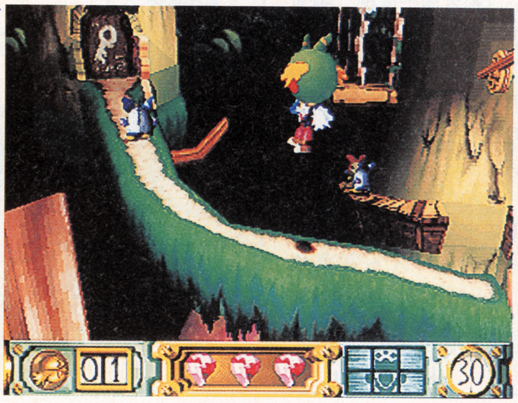
敵を攻撃したら捕獲できるのが、キーポイント。これにより、アクションの幅がグンと広がっている。捕獲した敵は投げつけて別の敵を倒したり、踏み台にしたりといろんな使い道があるのだ。例えば簡単に通過できる場所でも、捕獲した敵をどう利用するか考えれば、わざわざ凝った楽しみ方ができる。がむしゃらにゴールを目指すのではなくて、楽しもうという気持ちを持てば、いくらでも面白くなる作品だ。

(画面は開発中のものです)

😊 キャラクターがかわいらしく、女性も気軽に楽しめる。テンポよく進みながらも適度な歯ごたえがあり、絶妙なゲームバランス。

😐 ボス戦はバリエーションが多いが、倒し方が分かりにくい。

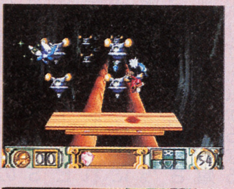
本当に面白いアクションを望んでいる人は買え！


➡小気味よく動き回るので、操作がとても気持ちいい

●CD-ROM
●メモリーカード1ブロック使用

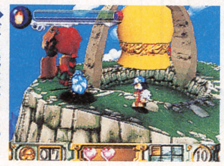
遊び心たっぷりのステージ

木を倒して道に
捕獲した敵を木に投げつけてみると、倒れて新たな道が開けた！　こんな風な仕掛けがあちこちにあるので、困ったときはいろいろ試してみよう。



トロッコで滑走
ときにはトロッコに乗って、猛スピードでカッ飛ぶシーンもある。いきなり目の前に敵が出現する瞬間は、メチャクチャ手に汗握ること必至

風に乗ってフワフワ
下から吹き上げる風に身を任せてどんどん上へいくと、特別ルートや貴重なアイテムを見つけたりできる。風の他にも水流などがあるのだ。


➡ボス戦ではちょっとした工夫が必要

➡要所要所にほのぼのした劇が挿入される

ゲーム川柳
体験版　金ない俺には　製品版
(地下鉄東西線)

Jコード070297

ABE a GO GO(エイブ・ア・ゴーゴー)

開発版
アクション／ゲームバンク
PS　12月11日　CVS　5500円

やってみました
筆者は個人的に、こういうグロっぽい世界観は好みなだけに、展開部分が期待外れ。面の攻略は十分面白いが、ゲームテンポが単調なせいで、いまいち盛り上がらないのだ。でも緻密なグラフィックは一見の価値アリ。(堀野)

こちとらしがない労働者ですが、命が惜しいので工場から脱出しま〜す

■仲間と一緒に工場から脱出だ！

作詞家として有名な秋元康氏がプロデュースを務める本作は、海外製の横スクロールアクション。世界観とキャラクターのアクが強い一方で、ステージグラフィックとCGムービーが非常に奇麗なのが特徴だ。物語の主人公は、スナック工場に勤めているABEという奇妙なキャラクター。ある日彼は、この工場が自分達種族の命を奪うものだと知る。プレイヤーは彼を操って、仲間を救出しながら無事工場から脱出するのだ。

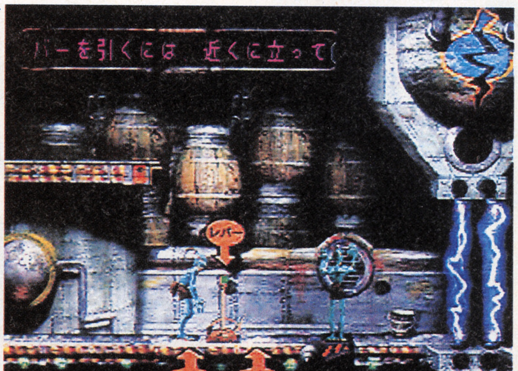
■死んだ数だけ、操作も覚えます

スタイル的には、敵をガンガンに倒すタイプではなく、豊富に用意されたアクションを駆使して面を攻略するタイプ。しゃがんで爆弾を投げる、走りながら高いジャンプをするといった他、仲間と会話したり、チャント(祈り)で敵を同士討ちにさせたり……。そういった「ステージ攻略に必要なアクション」を、死にまくりながら覚えていく。このゲームテンポに慣れるまでつらいかも知れないが、コツを掴めば攻略する楽しさがじっくり味わえる。操作性もよく、とっつきやすい作品だ。

😊 グラフィックがとにかく奇麗で、ムービーからゲーム画面への移行がスムーズ。操作性も良い。

😐 操作手順学習型なので、ゲームテンポ的にハデさがなく、アクの強い世界観に負けている感あり。

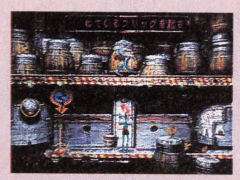
スピーディーな展開が苦手な、コツコツ派に



➡必要なアクション操作は、電光掲示板で示される

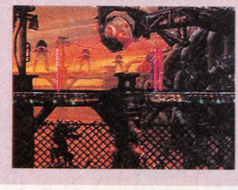
●CD-ROM●コンビニ販売あり

工場内は危険なトラップばかり！



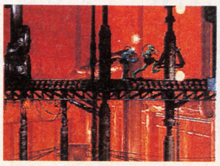
銃を持った警備員
工場内をうろつく警備員は、お尋ね者を発見すると、銃を乱射する危険なヤツらだ。よく居眠りしているので、忍び足で歩いて通りすぎよう。

緊迫の爆弾トラップ
爆弾トラップは、工場内に1カ所のみだが、要注意。しゃがんで、ランプが緑のときにスイッチを押せば解除できるが、タイミングが微妙なのだ。



動くと即死のセンサー
工場の外のステージにあるセンサーは、動くものが触れると即刻処分してしまう。センサーが通る時には、じっとしてやりすごすように。

➡ムービーはとにかく奇麗の一言だ


➡鳥の前で祈れば、仲間が脱出できる

Jコード072257

幻世虚構　精霊機導弾
ELEMENTAL GEARBOLT

開発版　ガンシューティング／SCEI
PS　12月11日　5800円予定

やってみました　TVの前でガンを振り回し、主人公になりきれば、熱中度は天井知らずに上がっていく。アニメ世代の美学を刺激する美しい映像と、哀しい物語は、そこらへんのオリジナルアニメビデオでは太刀打ちできない完成度だ！（相原）

闘いの空虚さを知りなら敵を撃つ。ハードな物語に燃えるガンシューティング

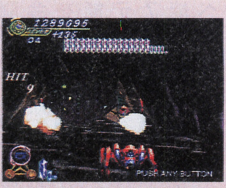
■壮大な物語とガンアクション

シンプルで熱中度の高いガンシューティングに、ロールプレイング顔負けの壮大な世界観と物語性を融合させた注目作。ファンタジックな王国を舞台に、兵器として狩り出された異人種スキカの少女の闘いを描く。ゲームは美しく自然な背景の中を滑るように移動するオートスクロールで進行。プレイヤーは眼前に現れる敵を撃破する。映像と音響で演出されるプレイ感覚は、まるで絶叫マシンに乗りながら銃を振り回すような興奮をプレイヤーに与えるのだ。

■能力を育てて、人気も上げて…

ゲーム性を高めるシステムも注目だ。ハイスコアを狙うには欠かせないコンボは、敵を連続撃破していくと、得点が2倍、3倍とアップしていくもの。トレードオフは、ステージごとに、獲得したスコアを得点と経験値に割り振ることができるシステムだ。上級者は得点獲得を重視して最高称号とハイスコアを目指し、初心者は経験値を重視し破壊力のアップを心掛けゲームクリアを目指す。自分の技量に応じた目的を持って、ゲームを楽しむことができるのだ。

闘いを彩る注目のシステム群！



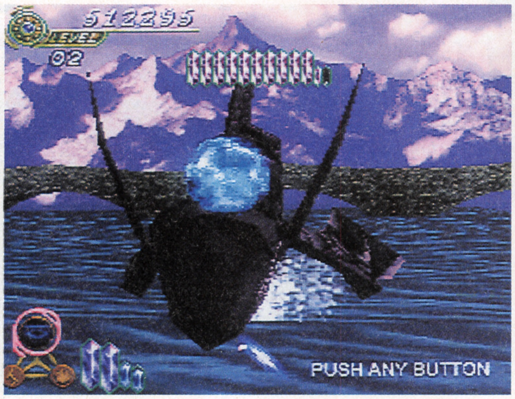
コンボでスコアアップ
プレイヤーがダメージを受けず、敵を連続撃破する、弾丸を残らず敵に当てるなどすると、敵を撃破したスコアが2倍・3倍とハネ上がっていく！

注目のトレードオフ！
面ごとのスコアを、経験値と得点に割り振る。得点重視ならば高い称号を狙え、経験値を重視すれば銃の威力が上がりゲームクリアが容易になる。

称号獲得で名を成せ！
最終得点に応じて、プレイヤーは13段階の称号を授与される。当然、経験値への振り分けが少ないプレイヤーの方が高い称号を得られる。

➡義務と復讐に揺れる皇太子が敵だ！

➡キスカの少女2人が聖銃と化し戦う



➡ジェットコースターに乗りながら戦うようなスリルがある

難易度設定が、ゲーム中の戦略の1つとして取り入れられたトレードオフが良いカンジ。アニメによる演出も一級品だ。

標準コントローラでも遊べるが、さらに楽しむために出費が必要。

闘いに美学とストーリー性を求める人にお薦め！

●CD-ROM●ガンコン・ハイパーブラスター対応●メモリーカード1-15ブロック使用

ゲーム川柳
現実じゃ　菜々と博司は　デキている
（DMSクルー）

Jコード070815

機動戦士Zガンダム

開発版　3Dアクション・シューティング／バンダイ
PS　12月11日　7800円予定

やってみました　まだマスターロムの段階ではないが、スピード感はかなりのもの。原作のスピーディな戦闘シーンをうまく表現している。また細かいところではあるが、ビームライフルの発射音が再現されているところも嬉しい。（加藤明洋）

プレイしていると、最後はフォウやロザミィの霊が肩に乗るかもしれないよ!?

■Zの鼓動が、今再び聞こえてくる

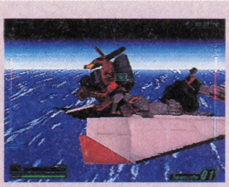
『機動戦士ガンダム』から7年後の世界を描いたアニメ、『機動戦士Zガンダム』。本作は、今なお高い人気を誇るこのアニメを題材としたシューティングだ。スタイルは自機をやや後方から捉えた3Dタイプ。プレイヤーは主人公のカミーユとなってガンダムMKⅡやZガンダムを駆り、ライラやジェリドなど、原作でおなじみの敵達と1対1の勝負をすることになる。

また、物語は原作に沿って展開。ステージの合間には、CGとアニメを融合させた描き下ろしのムービーが挿入される。このため続けてプレイすれば、『Zガンダム』のストーリーが分かる仕組みになっている。

■カミーユの体を借りる気分!?

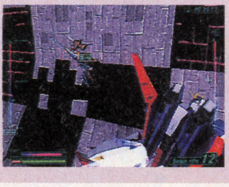
ところで、戦闘シーンは非常にスピーディ。またカメラワークも巧みで、特に宇宙空間のステージでは、全方向を自在に動きまわってるかのような気分を楽しめる。つまり、原作の戦闘シーンに迫る「速くて激しい」バトルを体験できるわけ。ファンの人ならば、カミーユになりきってプレイすることができるだろう。

おなじみの機体が立ちふさがる！



マラサイ
主にジェリドやカクリコンが、原作の序盤で搭乗した。このステージで襲ってくるのは、カクリコン機。撃墜したら「アメリア～！」と叫ぼう。

サイコガンダム
ジオングの流れを汲むモビルアーマー。強化人間の少女、フォウの専用機。その巨体から発せられる威圧感はゲーム中でも健在。ちゃんと変形する。



ガブスレイ
ジェリドやマウアーが、原作中盤で乗った高機動型モビルスーツ。ガンダムMKⅡを中破に追い込んだこともある。変形してMA形態になる。

➡OPは、原作と同じ「Z・刻をこえて」だ

➡中盤以降、Zガンダムに乗り換える

➡武装は主に、ビームライフルとビームサーベルの2種類

原作の戦闘シーンを彷彿とさせる、ハイスピードバトルが楽しめる。効果音が原作そっくり。

操作がやや複雑で、慣れないと思うように動かせない。ステータスバーが小さく、見づらい。

反射神経に自信がある、原作ファン向けの1本

●CD-ROM2枚組

五劫（ごこう）のすり切れ　ゲームが大好きな私は女子高通いでしかも彼氏が一度もできたことがない。彼氏ほしーよー。でも友達の方がほしい。（ソルト）

Jコード071048

Jリーグ実況　ウイニング　イレブン3

マスター

サッカー／コナミ

PS　12月11日　5800円

やってみました　サッカーゲームとしてはかなり快適なプレイができる。操作もそれほど複雑ではなく、少ない操作でできる高度なプレイが魅力。実況も要所をわきまえた盛り上げ方をしてくれるので、思わず熱くプレイしてしまう。（奈良崎）

喋りまくるジョンとともに、Jリーグの興奮をそのまま提供してくれる！

■奥深にして操作は快適！

もはやサッカーゲームとしてはお馴染となりつつある『実況』シリーズ。今作では、新たにスルーパスボタンを搭載し、より高度な試合運びが可能となった。選手は、その日のコンディション、ダッシュやキックなど7種類のパラメーターによって総合能力を決定。さらに試合中の攻撃レベルの変更で積極的、消極的などの意欲まで変化する。そんな選手を操作するのだが、基本は大小パスとシュートのみ。スルーパスやワンツーなども1アクションで行えるので、すぐに高度なプレイを連発できる。また、コンピューターもほどほどの強さで、コツコツ上達しようという気にさせてくれるのだ。

■相変わらずのハイテンション

このシリーズは、その名のとおり白熱した実況がウリ。今作でもその魅力は爆発している。ジョン・カビラ氏による愛情（？）のこもった叫び声を、ゲームの進行状況に応じて挿入。それは、選手の名前に始まり、スーパープレイ時の賛辞、ゴール時の狂ったような連呼など、要所でプレイヤーを刺激するのだ。

➡細かい動きまで分かるグラフィックが嬉しい

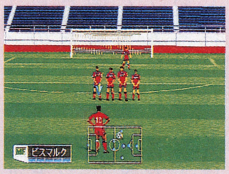
動きの細かさと、意外と簡単な操作がうまくかみ合っている。コンピューター戦も面白い。

高度な技を使うタイミングが難しい。また、ゴールキック時にボールを取りにくい。

ライトな操作で遊びたいサッカーファンへ

●CD-ROM

思わず聞き入る『実況』の数々



ボールキープ時

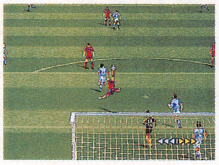
基本は名前を呼ぶこと。さらに、行動に合わせて粋な台詞を連発。ただし、ボールを取られたりすると、けなされてしまうのだ。

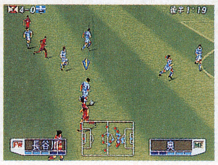
スーパープレイ

やはり、ここは盛り上げどころ。迫力ある台詞を使って、プレイヤーを熱くさせてくれる。思わず自分に陶酔してしまうのだ。

ゴールすると…

最高の瞬間。狂ったように「ゴール！」を叫ぶ声に思わずこっちのテンションが乗り遅れるほど。バリエーションも豊富で飽きさせないのだ。


➡相手を抜くにはダッシュが有効だ


➡トレーニングモードはもはや常識

Jコード058530

メルティランサー Re-inforce

マスター

シミュレーション／イマディオ

PS　12月4日　6800円

やってみました　年上のオネーサマ方に囲まれてすごす生活が良い感じ。みんな好意的だし、こんな職場だったら仕事にも気合が入るよね。前作より育成のための数値管理がやりやすくなり、ストーリーに集中できるようになっている。（相原）

美人婦警さんに鍛えられ一人前の捜査官を目指す育成シミュレーション

銀河連邦に所属する未来の地球を舞台に、銀河警察機構（GPO）の捜査官が犯罪に立ち向かう『メルティランサー』シリーズ第2弾が登場。プレイヤーは養成学校を出たばかりの見習捜査官となり、GPOのイースタンメトロポリス分署に赴任する。先輩達に鍛えられ、ともに事件を解決しながら成長し一人前の捜査官を目指していくのだ。

このゲームでは、イベントを楽しみながら物語を追っていれば、自然に成長できるように工夫されている。今までの育成シミュレーションにありがちなパラメータ管理の繁雑さがないおかげで、ストーリーへの熱中度、主人公への感情移入度が格段に上がっているのだ。

強力な個性を持つ美女達に鍛えられるというシチュエーションが、良い。彼女達1人1人のイベントが多いのでゲームに張りがある。

1ゲームのプレイ時間が前作より長めになった。

凛々しい女性が好きなゲームファン向け

⬆週の頭に指導教官を選ぶと、任務実行画面に。ここからイベント画面や、犯罪者との戦闘画面へとシフトする

⬆かわいい弟的存在から一人前の男として見てもらえるように努力する。イベントは後で見ることも可能だ

●CD-ROM2枚組

Jコード071111

バトルアスリーテス大運動会オルタナティブ

開発版

シミュレーション／インクリメントP

PS　12月予定　5800円

努力と根性をテーマに、ビシバシとシゴくぞ！

努力と根性のスポ根にお色気をプラスした、マニア度のかなり高い育成シミュレーション。基本システムは、既発売のサターン版と同じ。プレイヤーはヒロインのあかりのコーチとなり、1日ごとに訓練を指示して彼女を鍛えていく。登場する訓練やイベントなども、サターン版とほぼ同じ。だが今作では、保健室のステータス画面やイベントでの新規画像、ミニゲームなど、細かい変更がされているのがポイントだ。

シゴキにエロチシズムを感じる人なら即ゲット！

➡ライバルの登場シーンなどに、新規グラフィックが使われていて必見だ

●CD-ROM

ゲーム川柳

ヨーヨーを　ゲーム化するのは　どこだろう（DMSクルー）

Jコード073172

学校をつくろう！！

マスター

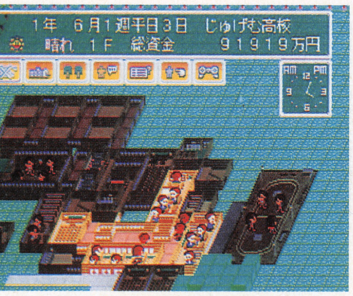
校長先生ナリキリシミュレーション／ビクター インタラクティブ ソフトウエア／ビクターソフト

PS　12月 18日予定　5800円予定

文句を言われ、不祥事を起こされ……校長先生は大変です

学校経営のディテールをリアルに感じたい人に

校長先生となり、新設された高校をマンモス校へと発展させていくシミュレーション。校長先生の仕事は豊富で、学校施設を充実させたり、不良の生徒に対して指導したりと実に細かい。いかに生徒と教師のストレスを少なくするかがポイントだ。テンポよく進められるが、細かな作業が多く目標達成には根気が必要となる。ただし生徒のバイク事故などイベントも多彩で、個性的な学校を目指してみるのも面白い。



➡建設、育成、経営の3つの要素が含まれたシミュレーションなのだ

●CD-ROM

Jコード074641

ARMORED CORE PROJECT PHANTASMA

マスター

3D戦闘メカシミュレーター／フロム・ソフトウェア

PS　12月 4日　4800円

やってみました　新規パーツが加わり、機体をカスタマイズするする楽しさが増している。ただ新しいパーツは、既存のものの上位版が多く、かなり高価。前作をやり込み、お金を稼いでおかないと手に入れるのは難しい。（加藤明洋）

親愛なるレイヴンへ。君達に、新たなるミッションを授けよう

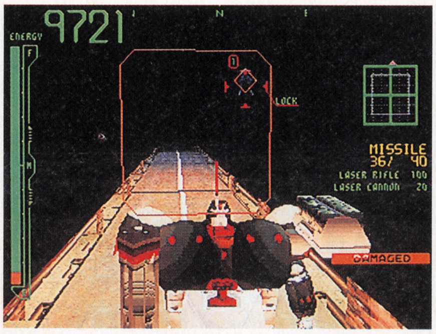
頭部や胴体などのパーツを組み合わせてACというロボットを作成、数々の任務をこなしていく『ARMORED CORE』。本作は、新たなミッションやパーツを追加したスペシャルディスクだ。パーツの種類が増加しているため、ACを組み立てる自由度がアップしている。また、コンピューターと対戦できる「ARENA」を新設。上位のランカーを倒し、自分の順位を上げていくという楽しみ方もある。

なお、今作からのプレイも可能だが、前作のセーブデータも流用できる。所持パーツやお金などが引き継がれるので、前作をプレイしているほうが楽に進める。

（良い点）新たな任務やパーツが加わった。またHELP機能を導入、初心者にも分かりやすくなっている。

（悪い点）前作と同様、ACの重量に関係なく機体の振り向き速度が遅い。背後や側面にいる敵機を的確に攻撃するのには、かなりの鍛練が必要。

前作を遊び込んでいるほど楽しめる！



⬆前作のセーブデータを持っていると、より楽しめる。裏技で「強化人間」になっていれば、なおGOOD

⬆武器関係のパーツが大幅に増えている。ロケーションによって装備を変え、新たなミッションをクリアせよ！

●CD-ROM●メモリーカード

ゲーム川柳

セガサターン　親にかくされ　サガシターン（ウド歌丸）

Jコード050466

フォトジェニック

開発版

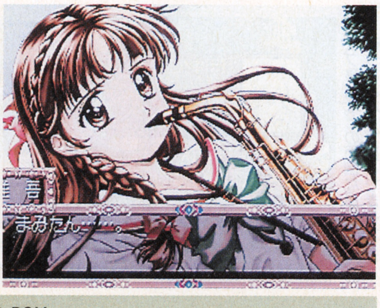
恋愛フォトシミュレーション／サンソフト

PS　12月 18日予定　5800円予定

季節と共に美しく変わる君をフィルムに焼き付けたい

恋愛シミュレーションファンは挑戦しよう

プレイヤー扮する風景カメラマンと、彼が被写体として出会う3人の美少女が織り成す恋愛シミュレーション。恋を追い求めるだけでなく、プレイヤーは、彼女たちの姿を写真として残しつつ、コンテストに入賞するという目的も達成しなければならない。女の子と出会うためのヒントが少なく苦労するが、モデルをOKさせればこっちのもの。季節と共に美しく装いを変える彼女のすべてを、カメラにおさめて楽しむのだ。



➡すぎやま現象氏による女性キャラクター達の魅力にクラクラ！

●CD-ROM

Jコード070777

クロック！パウパウアイランド

開発版

3Dアクション／メディアクエスト

PS　12月 予定　5800円

やってみました　クロックはクリスタルさえ持っていればダメージを受けてもミスにならず、時間制限もないのでじっくりプレイできるのがいい。クロックに助けを求めるパウパウの動きと泣き声が、かわいいのも気に入った。（大松紀行）

君の助けを待っているかわいいパウパウの鳴き声を聞き逃すな！

ワニのクロックが、邪悪な魔法使いに連れ去られたパウパウを助け出すというアクションゲーム。ステージは森、氷山、砂漠、お城の4つ。ジャンプや踏み付け、しっぽ攻撃などを駆使してゴールを目指す。各ステージには、6匹のパウパウがクロックの助けを待っている。箱の中や檻の中など意外なところに隠れているので、簡単には見つけられない。そんなときは効果音に注意すると、どこからかパウパウの鳴き声が聞こえてくる。これを頼りに全員救出を目指すのだ。ノーマルコントローラーでは、左右の動きがカクカクしてしまうので、スムーズなアクションを楽しむためにもアナログコントローラーを使ってプレイしたい。

（良い点）簡単な操作で、多彩なアクションが楽しめる。愛らしいキャラクターの動きもいい。

（悪い点）左右に旋回した時の画面の揺れ具合が気になる。ノーマルコントローラーではつらいかも。

アクションゲームが苦手な人にもオススメ

⬆檻の中に閉じ込められたパウパウ達を救うには、ステージのどこかにある鍵が必要だ

⬆パウパウアイランドに流れ着いたクロックは、パウパウの王様に助けられて育った

●CD-ROM●アナログコントローラー対応

五劫（ごこう）のすり切れ　毎日『パワプロ』をプレイしまくっている。外出先でもプレイしたいのでゲームボーイ版の『パワプロ』も出して下さい。コナミさん。（パワプロ君2号）

Jコード072966

オレっ！トンバ

開発版

アクションRPG／ウーピーキャンプ

PS　12月11日予定　5800円

やってみました　何より操作が簡単で、誰でもすぐに楽しめるのがいい。また飛んだり跳ねたりと、とにかく元気な少年・トンバのキャラクターもなかなか。ロールプレイングの要素は少なく、気軽にアクションを楽しむという感じだ。（カズト）

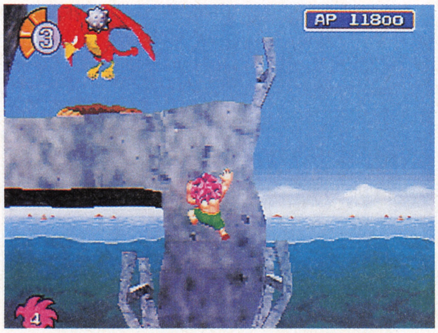
奥行きのある2Dステージを野性児トンバが駆け巡る！

絵本のような世界を舞台に展開するアクションRPG。画面は2Dだが、奥行きのある構成になっており、場所によって奥のラインへも行けるというのが特徴だ。画面奥と手前の2ラインがあるので、迷路に迷い込んだような面白さが味わえるようになっている。ステージ奥と手前では入手できるアイテムも違い、それがゲームの進行にも左右してくるのだ。また主人公トンバのアクションはジャンプや投げるといった簡単なアクションばかり。それも難しい操作は必要ない。ボタンを押す長さによってジャンプの飛距離が変わったりと、感覚的に進められるのでテンポよく楽しめるのだ。

😊 主人公のトンバだけでなく、ユニークでかわいいキャラクターがたくさん登場する。

😐 見た目のかわいらしさや簡単なアクションの割りには、仕掛けのクリア方法がやや難解。立ち往生してしまうことも。

感覚的なゲームが得意という柔軟な人向き



⬆壁や木にもスイスイ登っていける。途中にはさまざまな仕掛けもあるので、人との会話や看板にも注意しよう

⬆石のような鉄球のようなグルドカをぶつけるトンバの攻撃。ボタンを長く押せば飛距離も伸びて、攻撃力も上がる

●CD-ROM

Jコード074462

維新の嵐

ROM未着

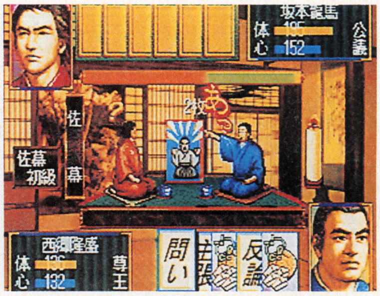
シミュレーションRPG／光栄

PS　12月11日予定　6800円

明治維新の行方は、カードバトルの心理戦にかかっている

歴史シミュレーションの老舗、光栄が新作品をリリース。従来のように内政や合戦などではなく、思想で幕末の日本を統一することが目的だ。全国の要人達を説得することが基本となるが、説得はすべてカードバトルで行うのが本作の大きな特徴。全部で9種類の話題カードと4種類の討議カードがランダムで配られ、交互に出しながら議論を進めていく。このカードバトルで議論という、今までにない発想が面白い。

歴史＆カードバトルにハマれる人なら



⬅カードバトルの内容は本格的で、運と駆け引きの両方が重要になる

●CD-ROM

Jコード071200

バトルマスター

マスター

バトルブリーディングゲーム／たき工房　VAL

PS　12月下旬　5800円

やってみました　格闘部分はガード要素がないため、スキの少ない技やリーチのある技を出してればOKという面も。こうした対コンピューター戦を繰り返してレベルを上げる過程はかなり反復作業的なので、結構プレイヤーを選ぶ内容だ。（城戸）

戦いを通じて技をレベルアップ！ オリジナルのロボットを作成だ

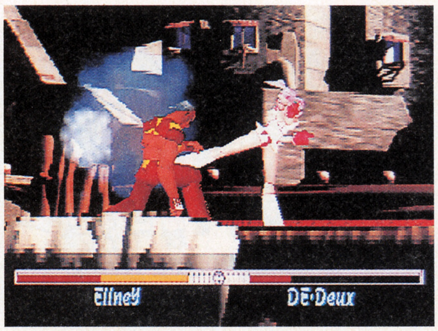
試合を通じて技を修得し、それをロボットに移植することでオリジナルのファイターを作るという、異色のSF格闘アクション。ゲームの流れは、まず5人いる人間のキャラクター同士で試合をして技のレベルを上げ、それをロボットへ覚えさせていくというもの。修得した技は個別で取り替えが可能で、好きな技を覚えさせていくことで自分だけのオリジナルロボットが作れるという仕組みだ。格闘部分はガードや投げ、コマンド入力の必殺技といった要素がなく、打撃技と回避（スウェー）のみの攻防で、いたってシンプルな作り。オリジナルのロボットを作るという部分に比重が置かれた内容だ。

😊 プレイヤー同士が育てたロボットを用いて戦わせて、勝ったら対戦相手からロボットを奪えるという対戦プレイが斬新。

😐 全体的に演出が寂しく地味。格闘部分に駆け引きの要素が乏しい。ロード時間は全体的に長め。

カルトな作風が好きという、懐の深い人に

⬆戦闘で使った技は少しずつレベルが上昇する。2レベル以上になるとロボットへの転送が可能となるのだ



⬆すべての技はボタンの組み合わせで繰り出せる。コマンド入力技などはなく、簡単な内容になっている

●CD-ROM●メモリーカード1ブロック使用

Jコード073890

坂本龍馬・維新開国

開発版

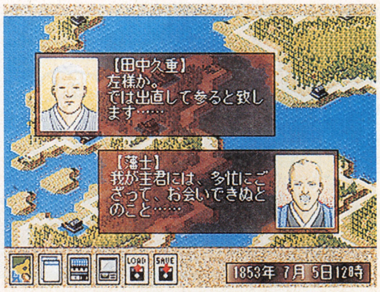
シミュレーション／キッド

PS　12月11日　4800円

武力ではなく、思想で世界を統一。偉人たちを説得せよ

誰でも手軽に、歴史シミュレーションを体験できる作品がこれだ。内政や合戦ではなく、思想によって幕末を統一することが目的となる。要は全国の偉人を説得していくのだが、基本は会話をするだけでいい。難しいルールは一切なく、すんなり遊べる。本作には、坂本龍馬や勝海舟などの偉人が総勢500人登場し、歴史的名場面も数多く用意。奥深い戦略性はさほど感じられないが、お手軽さが嬉しい作品だ。

歴史シミュレーション入門者はまずコレから



⬅マップ移動などの面倒な操作もないので、迷うことなくプレイできる

●CD-ROM

ゲーム川柳

熱おびた　プレステの側が　お気に入り（うちのネコ）

五劫のすり切れ　一回間違えてDELETEしたメモリーカードのデータって、二度と復活不可ですか？誰か教えてー。（東直樹）

シミュレーション
ロールプレイング
アドベンチャー
アクション
格闘
シューティング
スポーツ
レース
パズル
ボード&テーブル
ギャンブル
バラエティ

Jコード071889

キングオブプロデューサー

開発版 シミュレーション／GMF／AQUA ROUGE
PS 12月 11日 6800円

マシンの故障やノイローゼ ゲーム制作ってこんなに大変

複雑な操作のない、眺めるゲームが好きな人に

ゲーム制作の舞台裏を描いたのが、この『キングオブプロデューサー』だ。プレイヤーの立場は制作プロデューサー。プログラマーやグラッフィカー、デザイナー達を率いて、ゲーム制作の運営管理を行っていく。進行は簡単で、用意されているジャンルと要素（ホラー、美少女など）を選択するだけ。あとはスタッフ達や作業の状況を常に観察し、それに対するケアを考え、周到に指示を与え運営をするのだ。

➡制作中にはさまざまなアクシデントが……。これはまだかわいい方か？

●CD-ROM●メモリーカード1ブロック使用

Jコード074667

チーム運営シミュレーション2 Fomula GRAND PRIX－1997年版－

ROM未着 チーム運営シミュレーション／ココナッツジャパンエンターテイメント
PS 12月 18日予定 6800円

エンジン選びはもちろん、スポンサーとの交渉も大事です

とにかくF1が大好き、という人に

F1チームのオーナーとなって、グランプリ制覇を目指していくシミュレーション。今年1月に発売された前作よりも、さらに設定が細かくなっている。前作ではスポンサーが資金源となっていたが、本作では交渉次第で銀行の融資も受けられるようになっている。またマシンを開発するためのファクトリーも登場。開発人員を各セクションに配置するといった項目も加えられ、より本格的にF1の世界を堪能できるのだ。

➡グランプリは全16戦の長丁場。本物さながらの緊張感が味わえる

●CD-ROM

Jコード068586

SANKYO FEVER 実機シミュレーション Vol.2

ROM未着 シミュレーション／ティー・イー・エヌ研究所
PS 12月 末日予定 5800円予定

大人気の4実機で、24時間パチンコ三昧の毎日を

この収録実機にハマッた人なら買え

「CRフィーバーアラビアンGP」「フィーバーアラビアンDX」「CRフィーバークイーンJX」「フィーバークイーンJX」の4実機を一挙に収録。パチンコの景品で六畳一間の部屋を豊かにしていくという、ちょっと変ったパチプロモードが用意されている。ここでは10日間のパチプロ生活のあと、プレイヤーの性格判断を出してくれるのだ。またこの4実機の他に、もう1機種が加えられる予定だ。

➡アラビアンクイーンは、高い大当たり確率が人気の秘密だ

●CD-ROM

Jコード027332

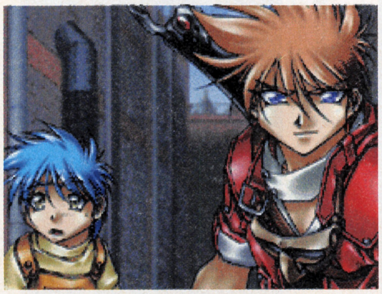
アルナムの翼～焼塵の空の彼方へ～

ROM未着 ロールプレイング／ライトスタッフ
PS 12月 25日予定 6800円

仲間同士で友情を育めば、ツラい戦いもへっちゃら!?

前作にハマった人ならば楽しめる

『アルナムの牙』に続く、シリーズ第2弾。物語は不良グループに入るため家出した少年が、やがて大事件に巻き込まれていくというもの。植物や薬品を掛け合わせ、回復などを行う「香華術」。戦闘で仲間のキャラクター同士でタッグを組ませ、特殊な効果を引き出す「連携」など独特のシステムを採用している。なおキャラクターデザインは、『エメラルドドラゴン』などで人気の木村明広氏が手がけている。



➡クシナダの声を結城比呂氏が務めるなど、声優陣も豪華だ

●CD-ROM●CD3枚組

Jコード058386

るろうに剣心～明治剣客浪漫譚～ 十勇士陰謀編

ROM未着 ロールプレイング／SCEI
PS 12月 18日予定 5800円

今度はロールプレイングで剣心の逆刃刀が閃く！

アニメ版のキャラクターが好きなファン向き

週刊少年ジャンプで連載中の漫画を基にしたロールプレイング。物語は、ゲームオリジナルの主人公を中心に展開し、剣心らが国家転覆を狙う集団に立ち向かっていく。最大の魅力は、主人公の性別選択によって、異なる展開が楽しめるということ。イベントや習得する必殺技、仲間になるキャラクターも変化する。さらに、相性次第でデートイベントも発生するので、ファンには嬉しい要素が満載なのだ。

➡戦闘シーンやイベントムービーでは、アニメ版と同じキャストで喋るのだ

●CD-ROM●メモリーカード1-15ブロック

Jコード070891

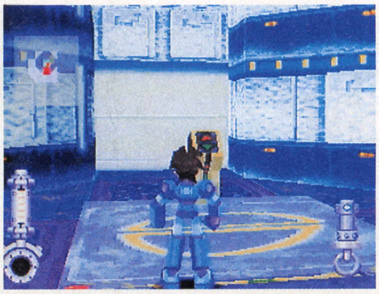
ロックマンDASH

ROM未着 フリーランニングRPG／カプコン
PS 12月 17日 5800円

ロックマンが住む世界を駆け回ってみよう！

RPG好きの一般ファンも楽しめそうな感じ

指先の反射神経をフル回転させるアクション『ロックマン』シリーズ。その新機軸として、これまでのシリーズにはない要素を詰め込んだのがこの作品だ。スタイルは、従来の横視点型のアクションから一転、ポリゴンで描かれた3Dフィールドを動き回るアクションRPGとなっている。街や建物、そしてキャラクターが立体的に描かれているため、1つの世界を冒険する気分を楽しむことができるのだ。



➡これまでヘルメットをかぶっていたロックマンだが、今回は外している

●CD-ROM

ゲーム川柳

銀英伝 キルヒアイスに あいたくて （トゥールハンマー）

五劫のすり切れ
最近、自分がゲーマーではなく、コレクターだということが分かった。ど一りで手つかずのゲームソフトが…。（コレクター）

道化師殺人事件 ミントン警部の捜査ファイル

Jコード063436
開発版　ミステリーアドベンチャー／リバーヒルソフト
PS　12月 4日予定　5800円予定

容疑者はサーカス団員!! これじゃ推理も難しい？

難解な推理アドベンチャーに挑戦したい人へ

名作推理アドベンチャーが、グレードアップして復活。警部となったプレイヤーは、道化師殺しの犯人を見つけだすため、捜査、推理していく。そして、容疑者となるのはサーカス団員。猛獣使いやブランコ乗り、奇術師など、クセのあるキャラクター達が織りなす、意外性のあるストーリーがウリだ。舞台となるロンドン郊外の町並みは、イラストとポリゴンの融合によって3D空間を演出。落ちついた雰囲気も魅力だ。

➡奇抜なサーカス団員は、外見では判断できない。証拠物件を集めよう

●CD-ROM

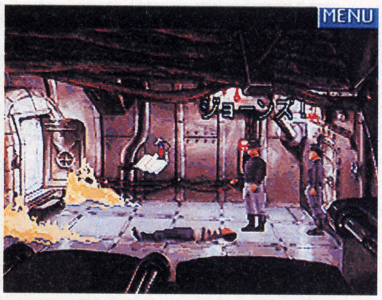
プリズナー オブ アイス 邪神降臨

Jコード073695
開発版　ホラーアドベンチャー／エクシングエンタテイメント
PS　12月 予定　5800円

的確な判断と迅速な行動が生死を分ける！

ラヴクラフト好きやホラー系な人は注目！

異形の神が登場するクトゥルー神話をモチーフにした、ダークなアドベンチャー。ナチスドイツが進めていた、南極大陸に眠る生命体の兵器利用計画。これを阻止するため、プレイヤー扮するアメリカ軍将校は立ち上がる。システムは、表示された画面の中で、カーソルを動かしてクリックするだけと簡単。ただし、時間制限のある場面や、行動によって話が悪い方向に進んだりする。この緊張感がたまらない。



➡この状況に、どう対応する？ 時間に追われながら考えるのも醍醐味だ

●CD-ROM

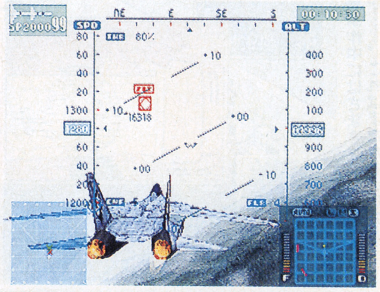
サイドワインダー2

Jコード063851
開発版　3Dフライトアクション／アスミック
PS　12月 11日予定　5800円

ドッグファイトの深みをさらに引き出した第2弾！

リアルなドッグファイトを楽しみたい人向け

リアルなドッグファイトを楽しめる『SIDEWINDER』の第2弾が登場。フライトシミュレーターとしても優れている前作を、すべての面で凌駕した内容となっている。操れる機体の数は4倍、ミッション数も2倍。機体ごとの特徴もより顕著になり、チューンナップも可能。どの戦闘機で、どのミッションに臨むかといった楽しみ方もできるのだ。また、ステージ自体もエディットできるなど、長く遊べる内容だ。



➡グラフィックももちろんパワーアップ、実機に基づいたコクピットも見物だ

●CD-ROM●アナログジョイスティック●メモリーカード2ブロック使用●デュアルショック対応

ゲーム川柳
テトリスを やってて良かった 物置整理
（ことちゃ）

Lomax

Jコード073458
マスター　アクション／トミー
PS　12月 18日　4800円予定

軽快なアクションにはちょっぴり頭も使う？

手軽に遊びたい『レミングス』ファン向け

味のあるパズルゲーム、『レミングス』のキャラクターが登場するアクションゲーム。呪われてしまったレミングス達を元に戻すのが目的だ。方法は至って簡単で、体当たりするだけ。もちろんステージにはさまざまな仕掛けが施されているが、ヘルメットで空を飛ぶなど、数々のアクションを使って乗り越えていくのも醍醐味となっている。全体的に見るとオーソドックスだが、ちょっと頭も使う内容だ。

➡意外と地面が滑りやすいので、ダッシュ時は落下しないよう注意が必要

●CD-ROM●メモリーカード

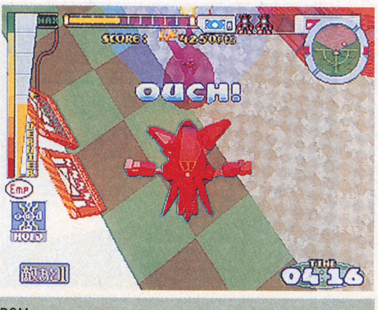
サイバーエッグ・バトルチャンピオン

Jコード070831
マスター　3Dアクション／バンダイ
PS　12月 18日　6800円

相手を押し出し落とすまで、とにかくゴリ押しあるのみ

初心者に最適。子供達にもいい感じかな

宙に浮いた3Dステージの上で、かわいいロボット達が格闘するコミカルなアクションゲームがこれ。目的は至極シンプルで、わらわらと散らばる敵ロボを、パンチやジャンプ攻撃でひたすら押し出すこと。もちろんただ殴るだけじゃなく、相手の動きを止めたり、投げることだってできる。ステージが進むごとにパワーアップもできるので、自分のロボットに特徴をつけていくのも楽しみの1つだ。



➡強力なジャンプ攻撃だが、外したときは隙だらけ。真上から仕掛けよう

●CD-ROM

【たまに読むならこんな本】 FAINAL FANTASY Ⅶ インターナショナル メモリアルアルバム

●デジキューブ●1900円（税抜）

もう一度、あの重厚なる世界へと冒険しよう

『ファイナルファンタジーⅦ』の発売300万本突破を記念した、インターナショナルバージョン。その豪華なメモリアルアルバムがこれ。画面写真とともに登場人物のセリフが収録され、『FFⅦ』の世界へとどっぷりと入り込める内容になっている。ザコ敵との戦闘シーンはカットされ、テンポよく読み進められる構成もなかなか。読み終わった後に、『FFⅦ』をもう一度プレイしてみたくなること間違いなしだ。

➡インターナショナルになっての変更点も、すべて画面写真付きで紹介しているのだ

Jコード064416

ダムダム・ストンプランド

マスター

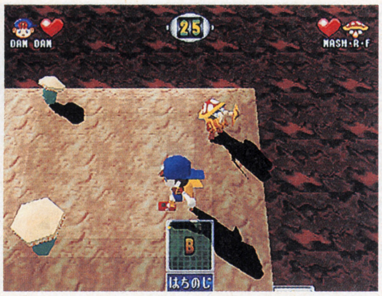
カゲ踏みアクション／ソニー・ミュージックエンタテインメント

PS 12月 4日予定 4800円予定

「カゲ踏み」遊びって、実は頭脳系なんだよね？

新しいモノ好きな、ライトユーザーに最適！

相手のカゲを踏み合う「カゲ踏み」に、さまざまなゲーム的味付けを施したアクションゲーム。とにかく相手のカゲを踏めば勝ち。なのだが、常に変わる光源の位置、ダメージを受けるゾーン、動く床などを加味したことで、現実のそれをはるかに超えた駆け引きがあるのだ。7人のかわいいキャラクターは、それぞれ技を持っており、踏み方も個性豊か。シンプルなルールの中に、思わず熱くなる要素が満載の内容だ。



➡カゲを踏んだ直後は、体が巨大化。簡単に勝負をつけないための仕掛けだ

●CD-ROM

Jコード072591

ロスト・ワールド ジュラシックパーク

開発版

アクション／EAV

PS 12月 4日 5800円

恐竜と人類の壮絶なサバイバルマッチが、今幕開く!!

野性味溢れるアクションを楽しみたい人に

本作は、今夏公開された同名映画を基にした3Dアクションだ。スクロール方向は固定で、操作キャラクターもステージごとに、肉食恐竜か恐竜ハンターか、決まっている。ハンターの場合は、限られた武器で恐竜を撃退しつつ、ワイヤーフックを岩場に引っかけて進む。一方の恐竜の場合、ワイルドに敵に噛み付きながら、ジャンプで狭い岩場を跳んでいく。操作も攻略も異なるので、変化に富んだプレイが楽しめるのだ。

➡恐竜を操作する場合は、なんと敵を食って体力回復するのだ！

●CD-ROM●パスワードコンティニューあり

Jコード064912

闘姫伝承 ANGEL EYES

マスター

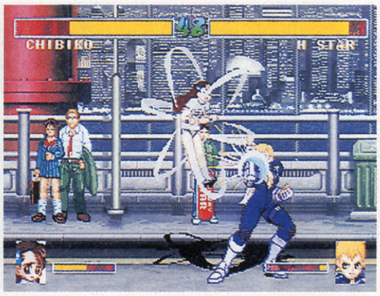
対戦格闘／テクモ

PS 12月 11日予定 5800円予定

ブルマ少女にサイボーグ!? 個性全開の美少女が激突！

アクの強い2D格闘を求めるコアな人にお勧め

昨年アーケードでリリースされた、同名の2D型対戦格闘がプレイステーションで登場。登場キャラクターはすべて個性的な女性ばかりというのが特徴だ。縄跳びで攻撃するブルマ少女や、クマのぬいぐるみで攻撃する女の子なども登場する。システム的には3～4段ジャンプや空中停止、ホーミングジャンプといった要素が盛り込まれ、空中での攻防を絡めた駆け引きが楽しめる。オリジナルのストーリーモードも搭載。



➡空中での多段技や、追い打ち攻撃など多彩な連続技が楽しめる

●CD-ROM

Jコード065129

サムライスピリッツ天草降臨SPECIAL

ROM未着

格闘アクション／エス・エヌ・ケイ

PS 12月 23日 5800円

人気のジャングル娘、チャムチャムがついに復活！

せこい削り合いに飽きた、派手好きの人に

アーケードで人気を博した『サムライスピリッツ天草降臨』が、さらにグレードアップして登場。剣質選択、レベル選択など、基本はアーケードのままだが、対戦時に限り、あのチャムチャム（『真サムライスピリッツ』より）が使用できるのだ。人気キャラクターだっただけに、ファンにとってこの復活はまさに大歓迎。「修羅」と「羅殺」、剣質の違いがどうつけられているのかが楽しみなところだ。（画面は開発中のもの）

➡ガスッと体力を持っていく、一撃必殺の緊張感が魅力だ

●CD-ROM

Jコード068985

CRITICAL BLOW

マスター

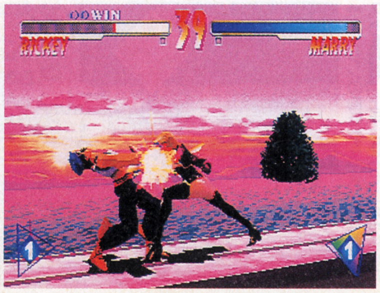
格闘／バンプレスト

PS 12月 4日 5800円

カードを集めてカスタマイズ 勝つほどに強くなっていく！

普通の格闘ゲームでは飽きたらないあなたへ

戦いに勝つことでカードを手に入れ、成長を遂げていく3D格闘ゲーム。カードは豊富に揃っており、それぞれのカードを使用することで必殺技が増えたり、パラメーターが変化していくのだ。自由にカスタマイズしていけるというのがポイントで、勝ち続けると自分の好みに合ったキャラクターに設定していけるのが面白い。また多彩な技がコマンド入力によって簡単に出せるので、爽快なプレイ感も味わえる。



➡主人公がストーリーに沿って戦っていく、シアターモードも収録されている

●CD-ROM

Jコード070734

エージェント・アームストロング 秘密指令大作戦

マスター

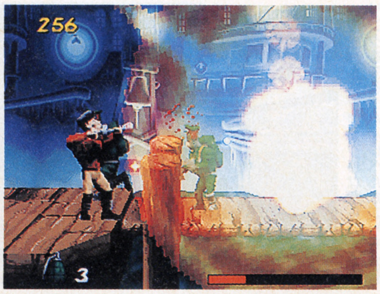
アクションシューティング／ウイネット

PS 12月 4日 4800円

撃ちまくりの痛快アクション 四方八方に機銃を乱射！

ライト&爽快アクションが好きな人向け

ヨーロッパで発売された人気アクション『Agent Armstrong』を、完全日本語版として移植。基本は横スクロールで進むタイプだが、奥行きの概念もあり、擬似的な3D空間を作り出している。これが曲者で、桟橋など水辺のステージでは、謝ってザボンということもしばしば。そんなシビアな面もあるが、基本はバリバリ撃ちまくるガンアクション。豪快に突き進むことがこのゲームでのセオリーなのだ。



➡画面全体が眩しくなるほどの爆発シーン。ド派手な演出も魅力の1つだ

●CD-ROM

ゲーム川柳

セガサターン ゲームは熱いが パッドはクール （わたべ きょうこ）

五劫（ごこう）のすり切れ　先日の雨の日の真夜中、いきなり手のひらピカチュウが「ピカチュウ!!」と鳴いた…。うちってそんなにしめっぽいのでしょうか…。怖かった…。（ピカチュウ）

Jコード071269

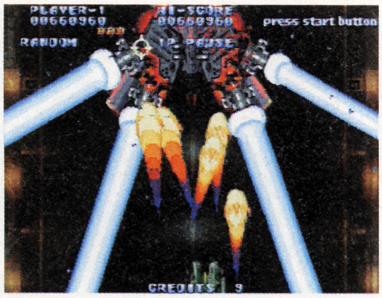
蒼穹紅蓮隊　黄武出撃

ROM未着　ネオスペースロマンシューティング／データイースト
PS　12月 25日予定　5800円

作戦：「今度は新機体を駆り、敵機を一斉捕捉攻撃せよ！」

弾避けと点稼ぎに燃える、熱血シューターに

96年9月にアーケードで発売されたシューティングの移植作。本作の醍醐味は、「ウェブ」と呼ばれるフレームで敵を捕捉し、ロックオン攻撃で一掃することにある。この攻撃を狙うと得点が豪快に稼げる上に、敵の攻撃を許す時間が長引くため、弾避けも猛烈に難しくなる。まさにシューターにうってつけの作品だ。このプレイステーション版では、オリジナル機体「黄武」が追加され、アーケードと異なる攻略が楽しめる。



➡プレイステーションオリジナルモードは、難易度が低く設定されている

●CD-ROM●メモリーカード1ブロック使用

Jコード067407

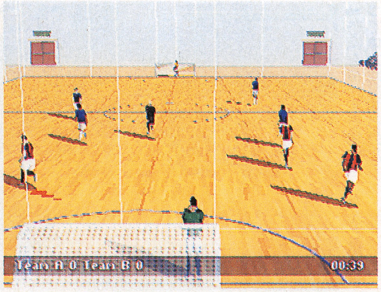
COMPLETE SOCCER On side

開発版　スポーツ／Tears
PS　12月 11日　5800円

選手と経営者、2つの立場でリーグ制覇を目指せ！

さまざまな立場でサッカーを楽しみたい人に

ヨーロッパで好評だったサッカーゲームが、プレイステーションに登場する。ゲームモードは2種類あり、1つは選手を操作してサッカーをプレイするモード。もう1つは、オーナーとしてクラブを経営するモードだ。前者の方は、ワンボタンでチャージやパスが繰り出せる、簡単操作がウリ。後者の方は、ショップ経営やチケット料の決定の他、親善試合を設定できるなど、きめ細かなチーム運営が楽しめる。



➡雨の日の体育の授業、体育館で「フットサル」をやった人も多いはず。

●CD-ROM●メモリーカード対応

Jコード072753

サイドバイサイドスペシャル

マスター　レース／タイトー
PS　12月 4日予定　5800円予定

業務用より難しい4コース追加で、さらに白熱する！

ドリフトで豪快に走るのが好きな人に

業務用で初めて、実名で車種を登録した3Dレーシングが、コースを重点的にパワーアップしての登場だ。プレイステーション版では、日本の四季をイメージした4つの峠道コースの他に、難易度の高い4つの新コースが追加されている。このため、ライバルカーにぶつかりながら、強引に道を開けて抜く、本作の醍醐味がアップしたというわけ。しかもライバルの走りが正確で手強く、抜き去る手応えも充分なのだ。

➡通常の8コースのほかに、さらに難しい2つの隠しコースが用意されている

●CD-ROM

Jコード069141

名車列伝 Greatest70's

開発版　レース／エポック社
PS　12月 18日予定　5800円

若者達の憧れた名車が競う往年のレースが堂々の復活

往年の名スポーツカーに思い入れがあればOK

70年代に活躍した、人気市販車の改造マシンでレースが体験できる。レースの勝負形式は1対1で、ライバルに勝つと賞金代わりのチケットが貰える。これを使うことでボディや各種パーツを買い、愛車をパワーアップさせられるのだ。ただし序盤でのライバル車は強く、勝つことが難しい。そのかわりエンディングまでたどり着けば、登場した車種をさまざまな角度から見られる、データベース機能が使えるようになる。

➡ライバルをブロックしながらコーナーリングをする、ハイレベルな走りも必要

●CD-ROM●ネジコン対応●メモリーカード

Jコード075116

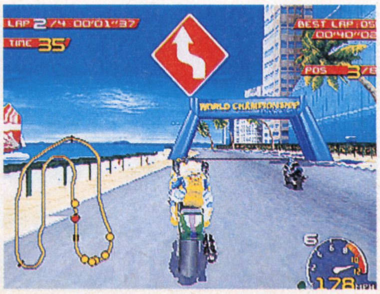
MOTO RACER

開発版　バイクレース／EAV
PS　12月 18日　5800円

本物のバイク乗りは、オンオフ両方を乗りこなすのさ

普通のバイクレースに飽きた人にバッチリ

まるっきり運転感覚が違う、オンロードとオフロードのバイク操作。その両方が楽しめる、ハイブリッドな3Dレースがこのソフトだ。プレイヤーはレースごとにバイクを乗り換え、舗装路やダートなどの8つのコースを駆け抜けていく。操作感覚がコースによって違うので、微妙で柔軟な対応が必要だ。しかもレースは3位に入らないと次に進めない。ライバルが正確に走ることもあり、難易度が高くてやり応えがある。



➡エンジンの回転数を一気に上げるブーストを搭載。上手に使ってゴボウ抜きだ

●CD-ROM●メモリーカード1ブロック使用●2P対戦可●ネジコン対応

Jコード075078

X.RACING

マスター　レースゲーム／日本物産
PS　12月 予定　5800円

世界一の最速を競うオレ達に、制限速度はないのさ！

調整を考えず、純粋に走りを楽しみたい人に

映画『キャノンボール』を思わせる、世界を股にかけた非合法な高速度レースが、本作の舞台になる。用意されているコースは、湿地の多いスコットランドや坂道ばかりのサンフランシスコなど、一癖も二癖もあるものばかり。中にはスリップしまくり、まっすぐ走るのも困難な南極だってある。そんなシビアなステージを、レーシングマシンやバイクで高速に走るのは気分爽快。サクサクと遊べるのが好印象だ。

➡各ステージには制限時間があり、ドリフトで豪快に走らないと間に合わない!?

●CD-ROM

ゲーム川柳

ああ今日も　世界の平和　まもったわ！
（RPGママノン）

五劫のすり切れ　『FFⅦ』の「片翼の天使」（セフィロース、セフィロス）を聴くと映画「オーメン」を思い出す。（オーメン、オーメン、ダ～ミアーン）って知らない誰か？（るきの）

Jコード069400

マジカル頭脳パワー!! PARTY SHOCK

開発版
バラエティクイズ／Vap
PS 12月 25日予定 5800円

自分もやってみたかったクイズを思う存分楽しめる！

大勢で騒ぎながらプレイするのが好きな人向き

本作は、高視聴率を取り続けるクイズ番組『マジカル頭脳パワー!!』をまるごと楽しめるソフトだ。司会者や問題を読み上げる人までテレビと同様で、番組をそのまま持ってきたという雰囲気。「あとだしじゃんけん」や「マジカルシャウト」など、番組独自の楽しいクイズが20種類も収録されているのも魅力的だ。人気コーナーの「マジカルバナナ」や「マジカルチェンジ」などに使われるBGMで遊べるモードもある。

➡クイズによっては、他のプレイヤーと答えを合わせなくてはいけない場面も

●CD-ROM

Jコード071978

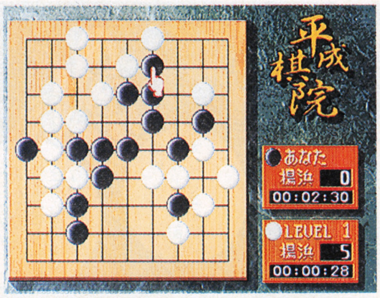
対局囲碁 平成棋院

開発版
囲碁／ゲームバンク
PS 12月 11日 7800円

ルール説明もしてくれるからまったくの初心者だって安心

囲碁に興味を持っているすべての人向き

囲碁をまったく知らない初心者から、上級レベルの人まで幅広く楽しめる囲碁ゲーム。囲碁界のアイドルと呼ばれる梅沢由香里プロがムービーで登場し、ルール説明をしてくれるという親切な作りになっているのだ。本を読むだけでは分かりづらい説明も親切丁寧に教えてくれるので、これから囲碁を覚えようという人にはピッタリだ。対局モードはシンプルな作りで、実力は高め。上級者でも納得の対局が楽しめる。



➡操作は非常に簡単で、片手だけでも対局を楽しめるようになっている

●CD-ROM ※WIN95版（12800円）も12/4に発売

Jコード075647

森田将棋

マスター
将棋／セタ
PS 12月 4日 6800円

人気将棋ゲームの最新作ハイレベルな対局を堪能せよ

中級者レベル以上で将棋の腕に自信のある人

87年に登場して以来、さまざまなハードで人気を博してきた将棋ゲームがついにプレイステーションに登場する。コンピューターの実力は高め。レベルは6段階から選択でき、駒落ちなどの設定も可能。歯ごたえ十分の対局に挑戦できる。また自分が作った詰将棋問題をコンピューターが解答したり、自分が設定した局面から対局できるモードも搭載。幅広く将棋を楽しめるようになっている。

➡自由に駒を配置できる研究室モード。ここで自分の戦法を研究してみては

●CD-ROM●メモリーカード1ブロック使用

ゲーム川柳

オレン家(ち)は けっこう揺れる 振動パック（つかれる-）

Jコード070289

AI将棋2

開発版
テーブルゲーム／ゲームバンク
PS 12月 18日 5800円

実力の高さだけでなく、初心者の喜ぶ機能も充実

将棋好きなら、初心者から上級者までOK

一昨年に発売された『AI将棋』がパワーアップして登場。コンピューターの実力は高く、最強モードでは高レベルの対局が堪能できる。さらに本作は初心者でも楽しめるように演出が施されているのも魅力だ。特に嬉しいのは対局中に最善手を教えてくれるヒントモード。これなら腕に自信のない人でも上級者のような対局が楽しめ、棋力アップにも最適だ。他にも駒を自由に配置できる盤面編集機能なども搭載。

➡対局中は何手でも自由に戻ることができるので、多彩な戦法が楽しめる

●CD-ROM●メモリーカード3ブロック使用●マウス対応

Jコード071374

必殺パチンコステーション2

ROM未着
パチンコシミュレーション／サンソフト
PS 12月 23日予定 4900円

運で勝つか、実力か？あなたの腕はどのくらい??

金がなくても打ちたいパチンコ依存症の人へ

1/2の確変突入と、豊富なリーチパターンが人気の「CRモンスターハウス」。高い大当たり確率が魅力の「ナナシー」を、リアルなグラフィックで再現。実戦モードでは、特色の違う3店舗で一定期間打ち、プレイヤーの腕前を判定してもらうことになる。攻略モードもあるが、『2』ではデータベース的要素がより強くされているのが特徴だ。リーチ、大当たりパターンの再生、プレイデータ一覧なども可能となっている。

➡相変わらず根強い人気をほこっている「CRモンスターハウス」

●CD-ROM●ナスカ対応

Jコード070076

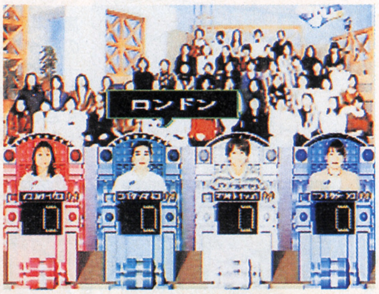
パネルクイズアタック25

開発版
クイズ／富士通パソコンシステムズ
PS 12月 18日予定 5800円

番組をそのまま再現し、手応えのある問題ばかり

クイズに自信のある人と同番組が好きな人へ

長寿番組『パネルクイズアタック25』が番組の雰囲気そのままに楽しめるソフトだ。基本的に早押しでクイズに正解すればOK。そのあとに25×25のパネルをオセロ方式で獲得し、最終的に獲得パネルが一番多い人が優勝となる。出題クイズ数は約1600問と実に豊富で、ジャンルも幅広い。かなり手応えのあるクイズばかりだ。少々のことでは同じ問題に行き当たらないのもいい。コンピューターもなかなかの強敵だ。



➡間違えれば2問の解答権を失う！パネルの戦略性にも大きく影響するぞ

●CD-ROM

五劫(ごこう)のすり切れ

クイズ好きの私はPS『パネルクイズアタック25』が非常に楽しみです。児玉清さんの名司会ぶりはきちんと移植されるのでしょうか…。「ハイ&ロー」「三枝の国盗りゲーム」「100万円クイズハンター」もゲーム化してほしい。（ハヌケ星人）

Jコード073440

セロファーンズ

マスター

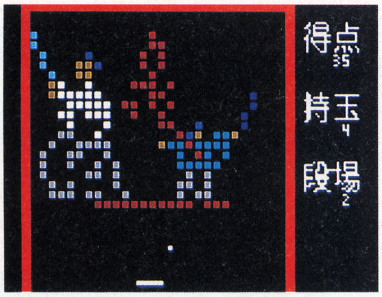
バラエティ／ナインライブス

PS 12月11日 4200円

そう言えば、昔のゲームってこんな風だったなあ……

当時の雰囲気に浸りたい、オールドファンに

薄暗い雰囲気と電子音が懐かしい、70年代のゲームセンター。あの頃の感覚を、今またよみがえらせてくれるのがこのソフトだ。ブロック崩し、シューティング、ガンシューティングなど、70年代調のオリジナル作品が12本収録されている。変に色気を出さず、あくまで懐かしさだけによるゲーム構成になっているのだ。色つきセロファン風の画面やモニターの焼き付きなど、古ぼけた感じが印象的だ。



➡ゲームとしてだけではなく、コレクション集としても存在価値が高い

●CD-ROM●マウス対応●ボリュームコントローラー、ガンコントローラー、アナログコントローラー対応●メモリーカード1ブロック使用

Jコード074225

「SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCOGUN」Vol.2

マスター

プレイステーションコミック／SCEI

PS 12月4日 2000円

宇宙海賊コブラの活躍をボタン1つで読み進めていく

同時発売のVOL1を買って納得した人ならば

隔週刊SUPER JUMP誌に掲載された、寺沢武一氏原作のSFコミック『コブラ』を題材としたインタラクティブコミック。ボタンを押すごとに漫画のコマが1つ1つ表示されていくというシステムで、それに効果音やCG、動画などの演出が加えられているという内容だ。ゲーム性はなく、あくまで漫画のページをめくるようにストーリーを追っていくという作り。2000円という価格も魅力といえる。

➡物語後半の9話から16話を収録。自動的に映像を流すオートモードもある

●CD-ROM●メモリーカード1ブロック使用

Jコード074217

「SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCOGUN」Vol.1

マスター

プレイステーションコミック／SCEI

PS 12月4日 2000円

ボタンでコマを読み進める!? モニター越しのCG漫画

原作コミックを愛してやまないファンならば

作画過程でCG技術をふんだんに用いたことでも話題となった、寺沢武一氏のSFコミック『コブラ』を元にしたインタラクティブコミック。コントローラーのボタンを押すごとに漫画のコマが進行していくという内容で、ゲーム性は含まれていない。しかし単に絵が切り替わるだけでなく、効果音やフキダシ、動画などさまざまな演出が施されており、雰囲気を盛り上げてくれる。本作には8話分が収録されている。

➡効果音などはあるが、音声の演出はないため漫画を読み進むノリに近い

●CD-ROM●メモリーカード1ブロック使用

ゲーム川柳
カジノ場 ポリゴン目前 電池切れ (レーT)

Jコード050920

カメレオン・ツイスト

マスター

アクション／日本システムサプライ

NINTENDO64 12月12日 6980円予定

やってみました

舌の動きは慣れるまで難しく、最初は狙った方向に伸ばせないことも。だが、基本的に操作は簡単。アイテム数も少なく、細かい戦略といったものも必要ない。深く考えず爽快にスイスイ進められる気軽なゲームだ。（カズト）

カメレオンの武器はやはりコレ。長～く伸びる舌を使ったお手軽アクション

■唯一の武器である舌を使いこなせ

カメレオンが主人公というユニークな3Dアクション。カメレオンらしく、舌を使ったアクションが特徴のかわいいゲームだ。ビームのように長く突き出る舌で敵を捕まえ、それを吐き出して相手にぶつける、というのがカメレオン君の基本攻撃。左右にも自在にカーブする舌の動きは、不気味ではあるが新鮮で面白い。舌を使ってジャンプしたり、杭をつかんだりといった応用的なアクションも加わるが、基本操作は簡単だ。

■バトルモードで盛り上がる！

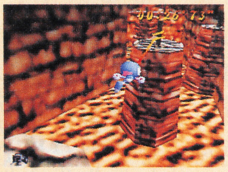
収録されているステージは全部で6つ。カメレオンにピッタリのジャングルから、映画『インディ・ジョーンズ』のような仕掛けたっぷりの部屋までユニークなステージばかりだ。ちょこまかと走り回るカメレオンの動きは軽快で操作性もいい。難易度も抑え気味なので、テンポよく楽しく進められる。また4人まで一緒に楽しめるバトルモードも搭載。ステージ上から相手を付き落とせば勝ちというシンプルなルールだが、これが燃える。ステージも豊富で友達と対戦すれば盛り上がるはず。

使うボタンは少ないのに、多彩なアクションが楽しめる。トレーニングモードがあるのも親切。

もっとアイテムがたくさんあった方がいい。カメレオンなのにアリに触れると死んじゃうって……。

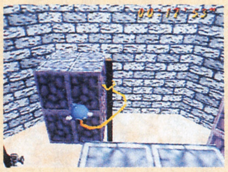
今までの3Dアクションは難しい、という人に

カメレオン君の多彩な舌アクション



クイック移動

Bボタンで舌を出し、杭に巻きつけたらそのままボタンを押していればOK。飛ぶように移動するので、離れた場所へ移るときにとっても便利。

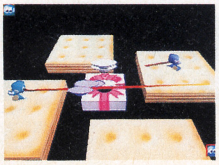


クイック回転

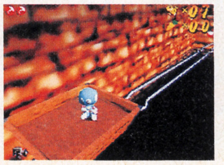
杭に巻きつけたらAボタンを押して、回転したい方向にスティックを回す。杭を軸に回転するので、体ごと敵にアタックすれば攻撃にもなる。

舌高跳び

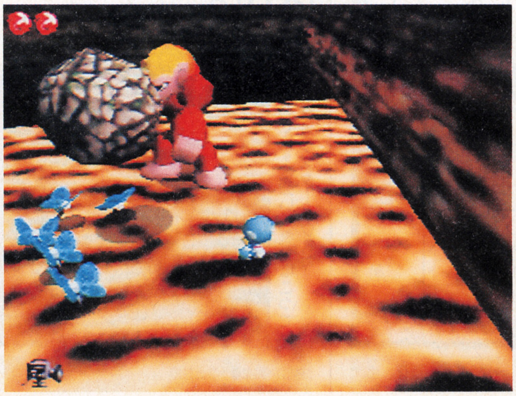
高い場所への移動に必須のアクション。Zトリガーでできる舌逆立ちに、ジャンプをタイミングよく合わせよう。華麗なジャンプを見せてくれる。



➡バトルモードは8つのステージを収録



➡トロッコが登場したりと仕掛けも満載



➡敵のキャラクターもかわいくてユニークなものばかり

●96M●カートリッジ
●振動パック対応

五劫のすり切れ
なぜ『バイオハザード』はコワイのか。それは、ゾンビが無名くんだからだ。そう、ゾンビさんに名前をつければ、もう大丈夫！その日から彼らは「ちょっとアブナイおじさん」でしかなくなるのだ。それどころか、殺すとカワイソ～になる事も。（ルナ爺）

シミュレーション
ロールプレイング
アドベンチャー
アクション
格闘
シューティング
スポーツ
レース
パズル
ボード&テーブル
ギャンブル
バラエティ

Jコード061221

ハイパーオリンピック　イン　ナガノ64

開発版

スポーツ／コナミ

NINTENDO64　12月 18日予定　6800円予定

やってみました　収録されている競技は、同時期に発売されるプレイステーション版とほぼ同じ。しかしサンプルロムの段階では、こちらのほうがスピード感があった。ただ多人数同時プレイではなく、交代プレイになるのは残念。（加藤明洋）

もうすぐ長野オリンピック！ 銀世界で繰り広げられるアツい戦いを、先取り体験!!

■オリンピックイヤーの名物ソフト

84年のロサンゼルス五輪以来、オリンピックが開催される年に恒例のようにリリースされている、『ハイパーオリンピック』シリーズ。98年には長野五輪が催されるということで、その最新作が登場する。今回収録されている競技は、スキーやスケートなど、冬季オリンピックではおなじみのもの。また、長野オリンピックから公式種目となる、スノーボードやカーリングも楽しめる。

■コツは体に染み込ませよう

ところで、『ハイパーオリンピック』と聞くと連打が重要、という印象が強い。しかし今回は、一部の競技を除いて連打は必要ない。ポイントとなるのはむしろ、3Dスティックを使用した微妙な操作だ。従来のシリーズでこれに当てはまるのは、角度を調整することだが、3Dスティックの場合は毎回確実に同じ力を加えるのは不可能に近い。つまり、どんなに上達しても記録にゆらぎが生じるわけだ。だから、どんな人でも勝てるチャンスがある。そんなわけで、連打や反射神経に自信がない人でも十分楽しめるはずだ。

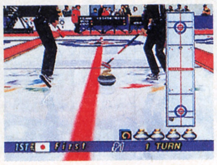
こんな競技が楽しめます

アルペンスキー
斜面をスキーで滑走していく。ダウンヒルと大回転の2種目がある。旗門を通過するとき、いかに減速せずに曲がれるかがタイムに反映される。

スピードスケート
500メートルと1000メートルの2種目。LとRボタンを交互にタイミングよく押すと速く滑る。ただし、選手の残りスタミナには注意。

ジャンプ
ジャンプの飛距離とジャンプ中の姿勢が得点になる競技。着地ボタンを押すタイミングも重要となる。ラージヒルとノーマルヒルの2種目がある。

➡まずは競技ごとの操作をマスターせよ



➡カーリングは、別名「氷上のチェス」

➡連打が必要な競技が少ないので、今回はあまり疲れない

🙂グラフィックが美しく、選手のアクションも本物っぽい。競技のテンポがよく、手軽に楽しめる。
😐多人数で1つの競技に同時参加できない。競技ごとに操作が異なるぶんコツをつかむのが難しい。

緊張しても指先が震えない、度胸のある人

●カートリッジ

ゲーム川柳
エアリスにもたせたかったアンブレラ（貧乏が悪いんや）

Jコード060143

ヘクセン

マスター

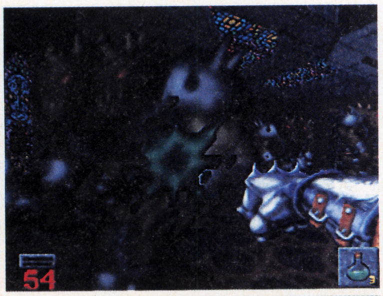
3Dアクション／ゲームバンク

NINTENDO64　12月 18日予定　6800円予定

どこまでも立ちはだかる敵とトラップに緊張の連続！

3Dダンジョン型の迷宮を舞台に、敵を倒しながら出口を探す。じつに分かりやすいゲーム性だが、その内容はハード。あらゆる方向から敵がわんさと襲ってくるし、高度なトラップもたっぷり仕掛けられている。さらに、視点が高速でグリグリ動くので、本当に酔ってしまう。結果的に相当難しく感じてしまうのだが、慣れればテンポのよさに気持ちよくなってくる。ただ、やや地味な世界観のため好みが別れそうだ。

とにかく腕と頭脳に自信がある人向け



➡派手な演出などはあまりないが、おどろおどろしい雰囲気に満ちている

●カートリッジ●4人対戦プレイ可能

Jコード056120

シムシティ2000

ROM未着

シミュレーション／イマジニア

NINTENDO64　12月 予定　6800円

ここが期待　ついにNINTENDO64に上陸した『シムシティ』。今までの堅物イメージを払拭したミニゲームの多さが吉と出るか、凶と出るか？　筆者個人はここまでサービス精神旺盛だと思わず期待してしまう。早くロムに触りたい。（堀野）

今度の市長さんは、仕事に、恋に、怪獣退治に大忙しなんですよ

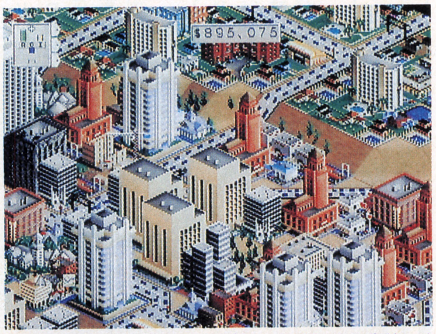
市長になって、都市を育成するシミュレーション、おなじみ『シムシティ2000』。そのNINTENDO64版は、基本システムは今までのシリーズと変わらないが、マップ画面はハイレゾモードになり、計算処理速度も格段に向上している。

何より本作は、今までのシリーズにない要素が多いのが特徴だ。まずゲーム本編は、大きく3つのシナリオで構成されている。ストーリーが進むにつれ地球からスペースコロニー、星へと舞台が移っていく。そしてイベントが発生するたびに、3Dムービーシーンが挿入され、ドラマティックに演出してくれるのだ。

また、シナリオ進行にあわせて、ミニゲームが数多く楽しめる点も魅力だ。競馬ゲームや3Dシューティングの他に、プレイヤーが結婚相手を見つけるという、恋愛シミュレーション要素まである。今作はさまざまなお楽しみ要素が加わり、ボリュームアップした印象を受ける。

堅いシミュレーションになじめない人に

⬆『シムシティ』で恋愛シミュレーションとは!?　お相手は、お嬢様やセクシーなど4つのタイプから選べる



⬆640×480ドットのハイレゾモードで描かれる街並みは圧巻！　街の支配者になった気分満点ですな

●カートリッジ

五劫のすり切れ　息子が生まれた。ダビスタでは能力がないと売却してしまうが、人間は一発勝負。大切に育てたい。（すえまろ）

Jコード072982

64で発見!!たまごっち みんなでたまごっちワールド

ROM未着 ボード／バンダイ NINTENDO64 12月 中旬予定 6800円予定

ここが期待 たまごっち特有の育てる面白さと、大勢でワイワイと楽しめるボードゲームが融合した、新しいゲームに期待。豊富に収録されるというミニゲームもNINTENDO64ならではの、みんなで楽しめるものにして欲しい。（大松紀行）

新たまごっちはボードゲーム。目指すゴールは熟たまごっちだ！

■ボードゲームで遊ぶたまごっち！

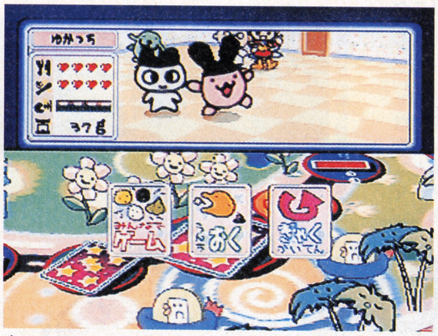
爆発的な人気を博し、社会現象にまで発展した『たまごっち』。ついに登場するNINTENDO64版はこれまでとは違い、育成の要素を取り入れたボードゲームになっている。不朽の名作『桃太郎電鉄』を手がけたハドソンが共同製作しているだけに、たまごっちファンならずとも楽しめるものになりそうだ。

■気になる新キャラクター

サイコロを振ってマス目を進み、「食事」「トイレ」「しつけ」などの世話をしていくというシステム。自分のたまごっちを誰よりも早く「アダルトっち」に変身させれば勝ちとなる。お世話エネルギーを効率よく誰よりも早く変身パワーを集めるのが、このゲームのポイント。単なるスゴロクゲームではなく、さまざまな要素がが含まれているのだ。気になる新キャラクターは「かぶりものっち」や「かっぱっち」などの他、「マリオっち」も登場する。

大勢でワイワイとプレイしたい人向き

⬆コントローラーの数によって、ミニゲームの操作方法やルールは異なる。コントローラーは人数分用意したい



⬆4人まで一緒に遊べるのでパーティーゲームには最適。1人プレイでは、コンピューターが残りの3人を務める

●バッテリーバックアップ

Jコード073431

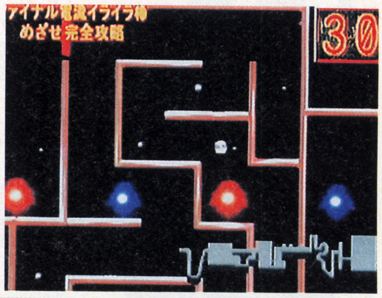
ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー 電流イライラ棒

ROM未着 3Dアクション／ハドソン NINTENDO64 12月 19日 5980円

あのイライラ棒の興奮と衝撃が、64で味わえる！

テレビはもちろん、ゲームセンターでも人気のイライラ棒がNINTENDO64に登場。ルールは番組と同じで電流の通った棒を操作して、コース枠や障害物に触れないように制限時間内にゴールを目指すというもの。イライラ棒は3Dスティックならではの微妙な動きに敏感に反応してくれるので、タイムアタックに熱くなること間違いない。もちろん振動パック対応なので、電流の衝撃がダイレクトに伝わってくる。

テレビと同じ興奮を味わってみたい人にオススメ



➡これまでに番組に登場した歴代の5コースが忠実に再現されているのだ

●64M●バッテリーバックアップ●振動パック対応

Jコード050598

デュアルヒーローズ

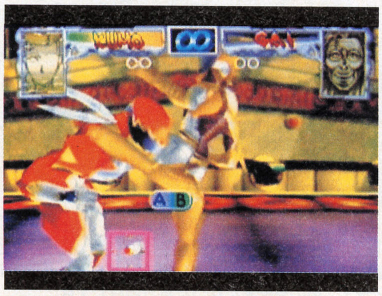
ROM未着 格闘／ハドソン NINTENDO64 12月 5日 6980円

ヒーローならではの熱いバトルに育成要素を詰め込んだ！

人気のゲームメーカー、ハドソンから、近未来を舞台にした3D対戦格闘が登場。サイボーグ忍者や美少女戦士などキャラクターが全員、パワースーツを着込んだ特撮映画風のヒーローという点が特徴だ。また、本作独自のユニークなシステムとして、ロボットを育成するモードが用意されている。プレイヤーが試合を重ねることで行動パターンを記憶させ、代わりに対戦させることができるのだ。

近未来風の格闘ゲームがプレイしたいなら

➡艶やかに光り輝くメカニカルなボディが、ステージを駆け回る姿に興奮



●CD-ROM

Jコード070637

スノボキッズ

開発版 アクション3Dレース／アトラス NINTENDO64 12月 12日 6800円

見た目は可愛いのに、スノボのテクと滑りは一級品だ

可愛らしいキャラクターがスノボを操り、トリック技を披露しながらゴールを目指す。基本部分はオーソドックスなタイプで、トリック技はスピンとグラブの2種類。操作が簡単ですぐになじめるというわけだ。また、4人同時プレイが可能な「バトルレース」では、火の玉などのアイテムで邪魔ができるのも特徴。アイテムを使う頃合いを計ったり、ライバルの攻撃にドキドキしたりと、緊張感のあるレースが楽しめる。

本格的なテクより、手軽に楽しみたい人向け

➡お邪魔アイテムは、コースのコインやトリック技で所持金を増やして買うのだ

●64M●振動パック対応

Jコード064246

バーチャル・プロレスリング64

開発版 プロレス／アスミック NINTENDO64 12月 19日予定 6800円

これぞプロレスの醍醐味!? 形勢逆転で3カウントを奪え

実在のレスラーから本物を彷彿とさせるユニークなキャラクターまで、78人ものレスラーが登場するプロレスゲーム。ボタンを押す長さによって技が変化していくというシステムで、簡単に大技が出せるのが特徴だ。また攻撃を受けていてもボタンの連打で体力が回復でき、返し技で一気に形勢逆転できるのも面白い。一方的な試合にならないので、お互いに勝敗を決するまで緊張感の高い駆け引きが楽しめるのだ。

選手の動きに共感できるプロレスファン向き

➡タッグマッチやバトルロイヤル、5対5マッチなど6つのモードで楽しめる

●カートリッジ

ゲーム川柳

電GOを やりにゲーセン 電車でGO！（こいしー）

五劫のすり切れ Goo Booレビューのことを、「ゴー」「ボー」レビューと読んでいた。（んなバカな）

シミュレーション
ロールプレイング
アドベンチャー
アクション
格闘
シューティング
スポーツ
レース
パズル
ボード&テーブル
ギャンブル
バラエティ

【おさら通信】
ROBONATION SUPER LIVE'97Summer

●ファーストスマイル・エンタテイメント●3873円

水木&影山の熱狂、絶叫ヴォーカルに君も続け！

水木一郎&影山ヒロノブ&MIOのヴォーカルユニット「ROBONATION」。彼らのパワフルなライブの魅力を詰め込んだCDだ。とにかく全編『マジンガーZ』や『ゲッターロボ』など、おなじみのスーパーロボット主題歌を絶叫しまくり！ スーピーカーの向こうからでも、「ブイッ、ブイッ、ブウウウウ～イッ!!」と唾飛ばしながら熱唱しているのがよく分かる。観客の熱い興奮ぶりも伝わってくるし、これで燃えないわけがない！ これを聞いて、君も絶叫しようぜ!!

➡アニキの絶叫が、影山のシャウトが、理屈と理性をふっとばす!! 燃え燃えッス

Jコード066265
エアロゲイジ

開発版 近未来アーバンレーシング／アスキー
NINTENDO64 12月 19日発売予定 7800円

時には空を駆け抜ける、未来のレースに参加しよう

この『エアロゲイジ』は、近未来の車でサーキットを疾走するレースゲームだ。登場するマシンは、空中に浮いているエアロマシン。コースは高低差もある立体的な作りになっており、左右に曲がるだけでなく上下に動いて障害物をかわしていくこともある。このため、従来のレースゲームにはないコース攻略を楽しむことができる。トリッキーなコースを猛スピードで駆け抜けていく感覚が、ジェットコースターっぽい。

気分は常にアクセル全開の、スピード狂な人に

➡選べるマシンは5タイプ。それぞれ、加速などの性能が異なっている

●CD-ROM

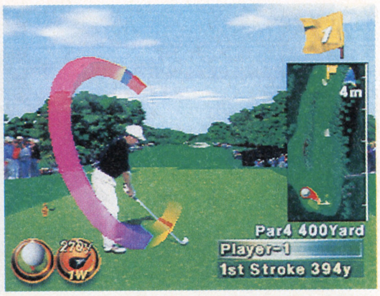
Jコード070114
遥かなるオーガスタ MASTERS'98

開発版 ゴルフシミュレーション／T&E SOFT
NINTENDO64 12月 未定 7980円

3Dゴルフシミュレーションの重鎮。シリーズ最新作登場

3D視点によるゴルフシミュレーションの草分け的存在の『遥かなるオーガスタ』のシリーズ最新作。シミュレーター的要素が強く、実在のコースレイアウトの再現や、計算に元づいた正確なボールの挙動などに力が注がれている。全体的にリアル指向を目指したゲームだ。操作系統などはシリーズで培われてきたシステムを採用。伸び縮みするバーでタイミングを計り、インパクトを決めるタイプで取っ付きやすい。

ゆったりとした雰囲気でゴルフを楽しむ大人向け



➡3Dスティックを用いて、自由にコースを見て回ることも可能となっている

●128M●カートリッジ●コントローラパック

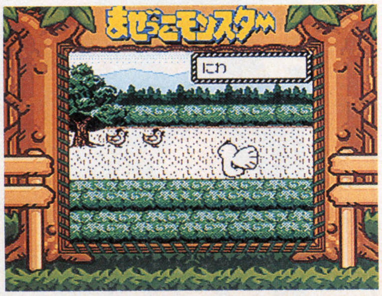
Jコード074365
超魔神英雄伝ワタル
まぜっこモンスター

マスター 育成シミュレーション／バンプレスト
GB 12月 12日 3800円

集めても、育てても、合体させても楽しい電子ペット

今年10月より、テレビ東京系列で放映中のアニメを基にした育成シミュレーション。プレイヤーは、劇中に登場するペットモンスターを画面の中で育てていく。お腹がすいていたらエサを与えるし、言うことを聞かなければ叱ったりする。モンスターの種類は100種類以上いて、いろいろなモンスターを発見するのが、本作の魅力。複数のモンスターを合体させることで新種も生まれるので、集める楽しさ満点だ。

デジタルペットものにハマった人ならOK！



➡モンスターの育て方や散歩の場所次第で、さまざまな種類に変化する

●4M●バッテリーバックアップ

Jコード069507
がんばれゴエモン～黒船党の謎～

マスター アクションRPG／コナミ
GB 12月 4日 3980円予定

キセル攻撃もさることながらミニゲームの腕も大事です

TVアニメも放映されている人気の『ゴエモン』シリーズのゲームボーイ版最新作。2D俯瞰によるステージクリア型のアクションで、マップを行き来しアイテムを入手しながら進んでいく。またボス戦などではボタン連打の100m走や、絵合わせなどのミニゲームでの勝負もある。見た目のライトな雰囲気とは裏腹に難易度はやや高め。ライフがなくなるとステージの始めからやり直しになるなど、プレイには根気がいる。

『ゴエモン』が大好きで、たまらないお子様向き

➡キャラクターは、おなじみゴエモンを始めとした3人から選ぶことができる

●2M●バッテリーバックアップ

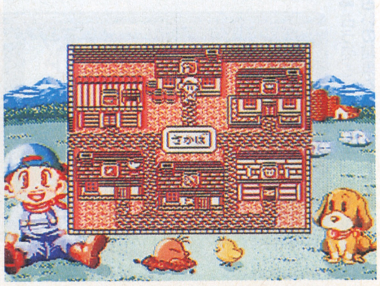
Jコード073113
牧場物語（ぼくじょうものがたり）GB

開発版 ロールプレイング／パック・イン・ソフト
GB 12月 下旬 3980円

電源を切っていても、自分の牧場が変化していく！

スーパーファミコンで人気だった『牧場物語』のゲームボーイ版。作物を育て、動物を飼育しながら牧場を広げていくという目的は同じだが、携帯性に優れたゲームボーイならではの新機能が詰まっている。まず通信ケーブルでのアイテム交換が可能となった。交換でのみ入手できるアイテムもあるので、自分だけの牧場が作れるのだ。また時計機能が付いたことで、電源オフ時でも牧場が少しずつ変化していくのも嬉しい。

心の安らぎを求め、優しい気持ちになりたい人



➡前作では牛だけにあった愛情パラメータが犬、猫、馬にもつく。反応が楽しみ

●バッテリーバックアップ●時計機能つき●通信機能つき

ゲーム川柳
MOONして 亭主ほっとく これでラブ（愛の大統領）

五劫（ごこう）のすり切れ　RPGの主人公の名前入力の時に、私はたいてい故人の名前を使用しています。自分の名前や、生きている人の名前の主人公が死んでしまうととてもやりきれないので…。（友人大万願）

Jコード074144

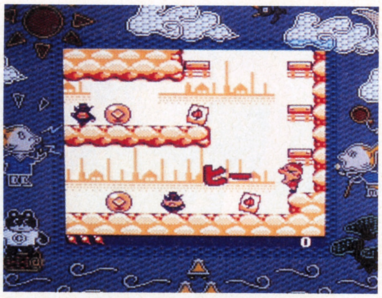
カラムー町の大事件

ROM未着 アクション／スターフィッシュ
GB 12月 19日 3800円

消えた菓子を取り戻すため、戦うヒーおばあちゃん!!

ひとくせある湖池屋のCMが好きな人に

カラムーチョ、ポリンキー、チビノワと言えば湖池屋のお菓子。あのユニークなテレビCMでおなじみのキャラクター達が勢揃いするアクションゲームが登場する。カラムーチョのCMに登場するヒーおばあちゃんを操り、盗まれたお菓子を取り戻すという内容だ。アイテムのお菓子を取ると、丸太に乗って川を渡れる「チビノワ」や、3人が合体して橋になる「ポリンキー兄弟」などの愉快なキャラクターがたくさん出現する。



➡カラムーチョといえば巨大な「ヒ〜」の文字。これを敵にぶつけて攻撃する

●カートリッジ

Jコード074578

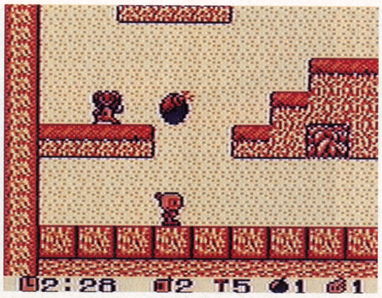
ポケットボンバーマン

マスター アクション／ハドソン
GB 12月 12日 3980円

目の前に爆風が来たら、物陰に隠れず跳んでみよう

頭が柔らかくなる1本。幅広い年齢層が遊べる

対戦が盛り上がるアクションの定番、『ボンバーマン』シリーズ。この作品は、ゲームボーイ版の最新作だ。スタイルは従来と異なり、横スクロール型のアクション。爆弾を設置、爆風で敵や障害物を破壊していく基本システムは同じだが、ジャンプができる他、爆弾を空中に置いたり爆弾の上に乗ることもできる。ルールは単純だが、こういったアクションを組み合わせて難所を突破するのが楽しく、ついハマってしまう。



➡新たなアクションを駆使して、全25ステージをクリアせよ！

●バッテリーバックアップ●GBkiss搭載

Jコード075795

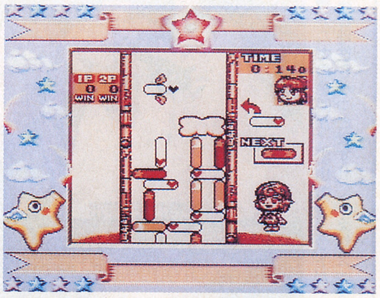
スタースイープ

ROM未着 アクションパズルゲーム／アクセラ
GB 12月 19日 3800円

棒型ブロックけすためにゃ、積み木の要領でいきましょう

少し変わりダネのパズルを楽しみたい人に

棒状のブロックを並べて消していく、いわゆる落下型のパズルアクション。落ちてくる棒の片側にはマークがあり、これを同種の棒に隣接させると消える。ただしブロックは細長い棒状なので、不用ブロックをうまく処理しないとすぐ邪魔になり、下からせり上がるフィールドが上にくればゲームオーバー。さながら積み木を組み立てるように、頭を使っていかねばならないのだ。通信ケーブルによる2人対戦も楽しめる。



➡コツをつかめば連鎖も可能。消していくだけでもけっこう頭を使うのだ

●2M●カートリッジ
●スーパーゲームボーイ対応、バックアップ機能つき

Jコード073814

サンリオうらないパーティ

ROM未着 うらない／イマジニア
GB 12月 5日 2980円

ハローキティとばつ丸が、あなたの運勢を占う！

キティちゃんとわいわい盛りあがりたい人向き

サンリオの人気キャラクター、ばつ丸とハローキティがプレイヤーの運勢と相性を占ってくれるソフト。ばつ丸が占うのは「金運」「恋愛運」「健康運」「全体運」の4つ。性別と誕生日、そして占いたい日にちを選べば、過去も未来も自由に占うことができるのだ。デートの約束をした日を占ってみるのもいい。キティちゃんは友達同士や恋人同士の相性を占ってくれる。2人の相性は毎日変わるので、何度も試してみよう。

➡占う姿も可愛いキティちゃん。相性占いの結果をパーセントで表示する

●カートリッジ

Jコード070963

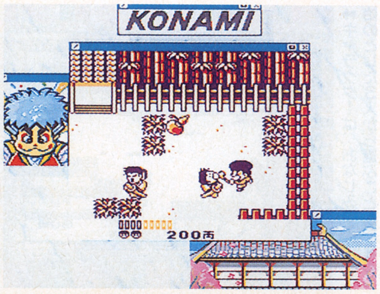
コナミGBコレクションVol.2

マスター バラエティ／コナミ
GB 12月 11日 3980円

今回もまた、粒ぞろいの名作が取りそろえられました！

往年のコナミファンなら痺れが走る!?

ゲームボーイで手軽に遊べるところが嬉しい、コナミの名作集に第2弾が登場。今回は『ツインビーだ!!』『がんばれゴエモン』『モトクロスマニアックス』『ガッタンゴットン』の4作品が収録されている。もとがいいだけに、ゲームボーイのソフトとしては十分楽しめるレベルのものだ。ゲーム内容はシンプルだし、ゲームガイドも用意されているので、初めてプレイする人もすんなり遊ぶことができる。



➡シリーズものはファミコン版が基で、そこがじつは嬉しいところでもある

【おさら通信】

THE KING OF FIGHTERS '97 ドラマCD 〜宿命編〜

●ポニーキャニオン／サイトロン●2427円（税抜）

宿命のライバル対決に、果たして決着は付くのか

ラジオ番組「子安、氷上のゲムドラナイト」で放送されたラジオドラマがCDになって登場。主人公は『KING OF FIGHTERS』で特に高い人気を誇る草薙京と八神庵だ。この2人のライバル対決を中心とした、激しいバトルの物語が繰り広げられている。ラジオではリスナーのリクエストによって、ストーリー展開が変わるというスタイルだったが、このCDでは、放送されなかったシナリオも完全収録。ラジオでは聞けなかった新たなストーリーも楽しめるのだ。

➡ストーリー内容は前作のドラマCD〜激突編〜からの続きになっている

ゲーム川柳

新世紀　エヴァンゲリオン　ライブラリ（ここでCM）

Jコード076171

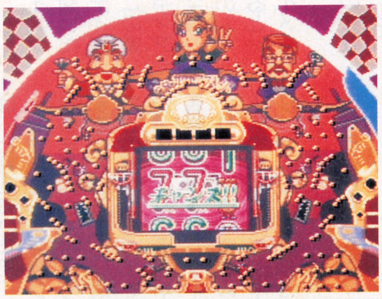
HEIWA Parlor!Mini8 パチンコ実機シミュレーション

ROM未着
パチンコ実機シミュレーション／日本テレネット
SFC 12月 末日 5200円

ホールで一番人気の平和だから、ソフトの人気も抜群

とにかく平和好きのパチンカー全員に

パチンコソフトの中では屈指の出来栄えを誇るこのシリーズに、ついに業界最大手・HEIWAの実機が搭載された。「CR・サクセストーリーSP」は、平和最後のフルスペックの台。「ホー助くんDX」は、フクロウを型どった役物が人気の権利物で、どちらも集客率の高い人気機種だ。もちろん、実践モード、必勝モードといった台研究に欠かせない機能も充実。実際には見れない、リール配列を覗くことも可能だ。



➡フルスペック台の爆発力は並みじゃない。運が良ければ確変で当るぞ!

不明

Jコード067873

ああっ　女神さまっ

開発版
アドベンチャー／NECホームエレクトロニクス
PC-FX 12月 12日予定 8800円

やってみました　原作のテイストが上手く生かされているのが好感。反面、あまり無茶ができないためか、ゲームとしての展開がやや淡々としている。ストーリーも大きく分岐しない、1本道タイプなのがかえすがえすも残念無念。(相原)

マンガともアニメとも違う3女神の大活躍を3ストーリーも収録!

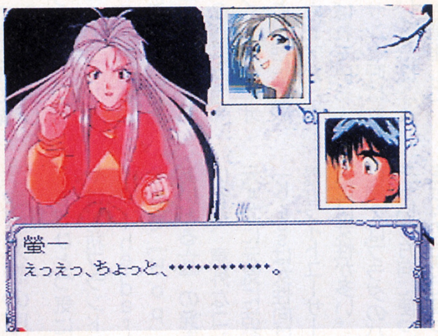
月刊アフタヌーンで好評連載中の『ああっ女神さまっ』。この作品を、オリジナルストーリーでアドベンチャーゲーム化した、パソコン版からの移植が本作だ。ストーリーは主人公、森里螢一の視点で展開。全3章構成で、途中の選択肢によって、微妙に話の筋道が変化する。

第1章は螢一とベルダンディーのお騒がせデート事件。第2章はベルダンディーのニセ者が登場して、町を大混乱に陥れるお話。第3章は3人の女神様との、ファンタジー冒険ものだ。全体的に、プレイヤーのスケベ心をくすぐる選択肢がいっぱい用意されている。いつでもセーブできるので、直前でセーブしてからへンな選択肢を選ぶのも楽しい作品。

移植元のパソコンにはなかったオープニングアニメは2重マル。OVA版と同じ声優キャスティングもファンには嬉しい。

他のゲームより、やや割高に感じる価格設定がキツイ。

『女神さま』の原作ファンは、確実に楽しめる



⬆格闘やウルド捕獲ゲームなど、ちょっとしたゲームイベントがシナリオに組み込まれているのも楽しみ

⬆会話にあわせて、画面上の顔がいろいろ変化するのが楽しい。もちろん会話はフルボイスだ

●CD-ROM2枚組

ゲーム川柳

GW　予定はすでに　決まったよ（ドラクエ好き）

その他の12月発売TVゲーム

タイトル	機種	発売日	メーカー	価格
出たなツインビーヤッホー!デラックスパック（ベスト版）	PS	12月11日	コナミ	2800円
ときめきメモリアル ~forever with you~（ベスト版）	PS	12月11日	コナミ	2800円
音楽ツクール　かなで~る2	PS	12月	アスキー	5800円
プラドルDISC Vol.9永松恵子	SS	12月4日	SadaSoft	3000円
プラドルDISC Vol.10真崎麻衣	SS	12月11日	SadaSoft	3000円
TETRIS-S（サタコレ）	SS	12月11日	ビーピーエス	2800円
エネミー・ゼロ（サタコレ）	SS	12月11日	ワープ	2800円
プラドルDISC Vol.11廣瀬真弓	SS	12月18日	SadaSoft	3000円
ジャングルパーク ~サターン島~（限定版）	SS	12月	BMGジャパン	5800円
平成新・鬼ヶ島　前編	SFC	12月1日	任天堂	3000円
平成新・鬼ヶ島　後編	SFC	12月1日	任天堂	3000円
同級生2	SFC	12月	バンプレスト	3000円
爆球連発!スーパービーダマン	SFC	12月19日	ハドソン	4980円

【おさら通信】

サクラ大戦ドラマCD 帝国歌劇団 花組 冬公演~つばさ

●BMGジャパン●2913円（税抜）

飛行機で空を飛びたい。紅蘭の夢が舞台で叶う!

『サクラ大戦』のドラマCD第3弾。今回は、紅蘭とアイリスが主演を務める「つばさ」を収録。前半はコメディタッチ、後半は飛行機のセットが宙を舞うアクション風のミュージカルとなっている。しかし、帝国歌劇団の舞台にハプニングはつきもの。今回も最後には、劇場が大パニックになってしまう。なお紅蘭が演じているのは、飛行機で大空を飛ぶことに憧れる少女。この夢が紅蘭自身の夢と同じということを知っていれば、物語をいっそう楽しめるだろう。

➡ゲーム中では、題名が登場しただけで詳しい内容は分からなかった幻の劇だ

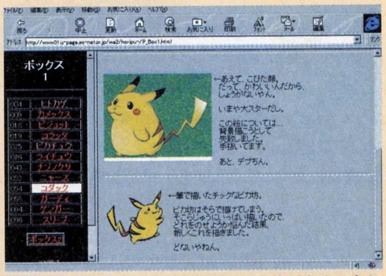
【おもしろホームページ】

ほりプー道場 ポケモン支部

URL
http://www01.u-page.so-net.or.jp/wa2/horipu-/welcome.html

ちょこまかと動き回るモンスターに見とれちゃう

人気絶好調の『ポケットモンスター』を扱ったホームページは数多い。その中でも、こちらはモンスターのアニメーションや背景画像のフリー素材が、自由にダウンロードできるという嬉しいサイトだ。どれも画像は美しく、モンスター達がちょこまかと動き回る姿に思わず見とれてしまうほど。画像に手を加えることも可能なので、パソコンの壁紙にしたりと工夫次第であなたのパソコンもポケモンワールドに早変わりできるのだ。モンスター図鑑も掲載されており、初心者にも分かりやすい作りになっている。



⬆他にも、ポケモンカードの新しい遊び方や、トレーディングについての情報も

五劫（ごこう）のすり切れ　『ファイナルファンタジーVIIインターナショナル』が出た。友人が「シドかティファでスノボーができるでえ。電波少年インターナショナルみたいなもんや」と言っていた。彼の言ったこと、よくわからん。（ディクシ）

話題作を次々と生み出すゲームメーカーに
編集部がおじゃましてみたぞ！

行ってみた！聞いてみた！

新たに打ち出された2つのニューブランド、その根底に潜む柔軟な発想の極意とは？

株式会社メディアエンターテイメント

2つの新ブランドを軸に活動開始！

メディアエンターテイメント。なんだかどこかで聞いたような名前である。メディアに何トカとつく社名はこの業界には多い。しかし、メディアエンターテイメントである。

「情報発信という意味の『メディア』、人を楽しませるという意味の『エンターテイメント』が社名の由来です」

そんなウレシい社名の会社が、ソフト制作だけでなく、企業戦略によってもゲーム業界を盛り上げ、今僕らを楽しませてくれようとしている。現在社内には2つのブランドが存在し、それぞれ異なるコンセプトのもとに活動中だ。ではひとつめのブランドBull's Eyeは？

「オヤジゲーブランドです。オヤジゲーというと単純に競馬、麻雀と思われがちですが、今オニイサンと呼ばれている人もだんだんオジサンと呼ばれる年代になっていくわけです。つまりオジサンも進化していく。ですからこれからオヤジになる人が楽しめるような、例えばアニメがオヤジに受ける時代が来るかもしれないですし。そういった物もオヤジゲーの中に入って行けるのでは、と考えています」

つまり僕らがオヤジと呼ばれる年代になる時を考え活動する、ということ。現時点でのこの構想はあくまで構想だが、Bull'sから発売中の大穴馬券予想ソフト『ダービーアナリスト』は、今年のG1レースで9戦6勝の的中率を誇り、ゲームとしての完成度はすでに完ペキ。こりゃオヤジになる日が楽しみだ!?

両ブランドが見せる柔軟な発想の原点とは？

もうひとつ気になるのが、やはり新ブランドのKiss in the darkこちらはSSで『Hop Step あいどる☆』の発売を控えているが、意外なコンセプトの元すでに元気に活動中。

「Kissは女性向けブランド。最近ライトユーザーと呼ばれる人には女性が多い。その人たちに例えばプラダのバックとか、そういう方向に使っているお金を我々のために使っていただけないかと（笑）」

女性のために。今までありそうでなかった方向性。しかしKissはゲームの領域を越え、すでに暗闇で光るネイルアートグッズ・ルミネイルを発売、好評を博し、Kissブランドの浸透の役割を見事に果たしている。さらに『Hop Step あいどる☆』も発売前から活動開始、設立されたファンクラブには早くも600人の会員が在籍。注目すべきはその勢いの秘密、だ。

「このソフトの中心になっているスタッフは女性なんです。女性には、男性にはない柔軟な考え方があると思うんですよ。そういう女性ならではの発想も引っ張り上げて、商品に役立てようと思っています」

両ブランドに共通するのは、対象を絞りかつ柔軟な発想を持って制作に臨もうという姿勢だ。ではその姿勢の根底にあるものとは？ 小川氏の言葉から推察できるのは、対象が何を欲しているかをきちんと理解する優しさ、いつかオヤジになるオニイサンの受け皿を作り、女性の発想を生かそうとする「優しさ」に尽きるのではないだろうか。両ブランドでは将来、通信でのネットワークも構築する予定。そこでどんな優しさがプレイヤーを包むのか、楽しみに待とうではないか。

DATA

【会社概要】
●所在地
東京都品川区戸越5-4-3
ＤＮ五反田南ビル４Ｆ
TEL/03-3788-6150
●設　立
1993年５月
●資本金
5000万円
●事業内容
ソフトウェアの企画、開発、販売。広告物の制作、コンサルタント。代理業イベント、プロモーション企画。化粧品、雑貨製造、販売。

メディアエンターテイメントはこんな会社

会社が設立された93年の12月に、オリジナルソフトの開発部門を発足。94年に３ＤＯで「シュトラール」を発売。その後ＰＳで「キュイーン」、ＰＳとＳＳで「ディスクワールド」など個性的なソフトを次々発表する。さらに97年４月に新ブランドKiss in the dark、５月にBull's Eyeを発足させ、それぞれ独自に、幅広く活動を展開中。

●教えてくれた人
代表取締役社長
小川史生氏

今月のおみやげ

3色セットで
2名 ルミネイル
暗闇で光を発する蛍光ネイルアートグッズ。クラブの闇で威力を発揮。

Win95対応
『フリートーク・スタジオ』
ラジオ局の番組でトークを盛り上げ、人気を高める新機軸のゲームソフト。人気声優・國府田マリ子を起用。
1名

『Hop Step あいどる☆』ソフト

3名
街で美少年をスカウトし、アイドルに育て上げる話題の育成ＳＬＧ。12月４日に発売予定だけど特別にプレゼント

メディアエンターテイメントから太っ腹プレゼント！

欲しいもの・住所・氏名・電話番号・性別・年齢・職業と、このコーナーへの感想をハガキに書いて、
〒105　東京都港区東新橋2-12-11　電池ビル6F
（株）リクルート　じゅげむ編集部
「行ってみた！聞いてみた！　メディアエンターテイメントプレゼント」係までお送り下さい。締切は12月25日（当日消印有効）。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

『Hop Step あいどる☆』
（SS）（12月4日／6800円）

育てるだけでなく、彼らとのアツーいロマンスを味わうこともできるという。女のコ必見！の育成SLGだ。

ゆったりした社内風景

ここで男性スタッフはもちろん、女性スタッフたちも自分の発想を生かして、イキイキと仕事しているワケですね。

ファンクラブも盛り上がってます

送られてくる会報にはキャラクター紹介や会員のおハガキコーナーも完備。入会するとゴーカな会員証ももらえます。

ハイ、ポーズ！

会社入り口で、自社製品をアピール。広報部次長大森さん、広報の倉下さん、看板娘の渡辺さん、ご協力ありがとうございました。

©1997　Media Entertainment Inc.／Kiss in the dark

11月発売のテレビゲーム

- X-MEN VS. STREET FIGHTER
- アインハンダー
- グランストリーム伝紀
- パワードール2
- BLOODY ROAR
- Jリーグ プロサッカークラブをつくろう！2
- ファミスタ64
- ブルーブレイカー〜剣よりも微笑みを〜
- DJ wars
- HAPPY HOTEL ...etc

今月のピックアップソフト

NOW on SALE!!

じゅげむが特に「注目」したタイトルを集め、実際に遊んでみた感想を掲載。アドバイスも参考に。

注目ソフト・ピックアップ

注目ソフト・ピックアップとは？

先月のソフト・カタログで「注目！」マークが付いたものをさらにやり込んで、その面白さを追求して紹介するコーナーです。発売直後のHOTなゲームのワンポイント情報をお届けします。

注目

ゲーム情報の見方

ROM着・・・・前回、編集部にROMが届かずにちゃんと紹介できなかったソフトに関して、もう一度ピックアップしているものです。触らなければわからないゲームの面白さをお伝えします。

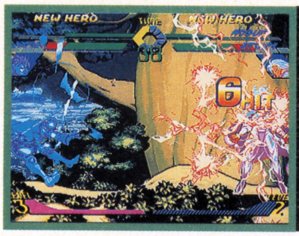
追っかけ情報・・・・スケジュールの都合でソフト・カタログに載せられなかったゲームや話題性の高いタイトルを再度追っかけで紹介しています。すべてのゲームをもれなく掲載するのがじゅげむのお約束です。

11月 NOW on SALE!!

注目ソフトピックアップ

今月からスタートの新コーナー。先月の注目ソフトの追いかけや、ROM到着ソフトについて各ライター陣がまとめるぞ。

Jコード057100



X-MEN VS. STREET FIGHTER

SS ●4MRAM専用

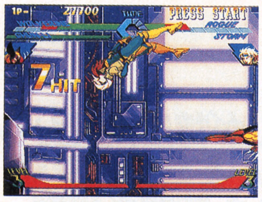
人気のアメコミ『X-MEN』と、『ストリートファイター』シリーズのキャラクターが競演する対戦格闘アクション。オリジナルはアーケード版。2人でタッグを組んで戦うのが特徴だ。

トンネルの向こうに広がる、かつてない爽快感

２段ジャンプされると、自分のいる位置が分からなくなる。どういうわけか、空中で連続技を叩き込まれている。で、気がつくとおしまい。何じゃこりゃ。100円返せ。以上がこの作品の母体となった『X-MEN』をアーケードでプレイしたときの、ファーストインプレッションだ。個人的には、『ストリートファイターII』以降、カプコンの対戦格闘アクションのほとんどをプレイして、それなりに極めていたが、本作を含む『X-MEN』シリーズだけは、どうも好きになれなかった。だから今回、この原稿を書くために本作をプレイするのには、かなりの抵抗があったのは言うまでもない。

しかし本腰を入れてプレイするうちに、印象が変わってきた。それまで見た目がハデなだけで大味だと思ってきたシステムが、実はよく練り込まれているのではないか、そう思えてきた。特に、空中で連続技を叩き込む、「エリアルレイヴ」にハマった。特定の技で相手を浮かせ、自分もジャンプ。空中で相手をビシバシといたぶるのが、たまらなく気持ちいいのだ。しかも通常技だけでなく、必殺技やスーパーコンボにつなげていくこともできる。技の組み合わせをシミュレートするだけでも、結構楽しめるから不思議だ。

そんなわけで、今ではこの作品を楽しいと思っている。僕と同じ理由で敬遠している人は、食わず嫌いをせずにぜひともプレイして欲しい。ただ各種格闘ゲームのテクニックが要求されるので、初心者にはお勧めできない。せめてトレーニングモードがあったらなぁ……。（加藤明洋）

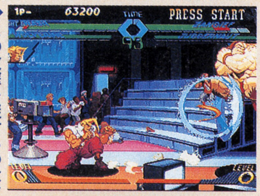


↑空中でボコボコにして、最後に吹っ飛ばしたときには、爽快感が体を貫く

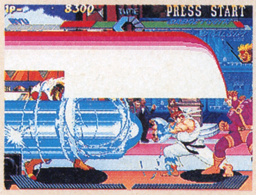
↑スーパーコンボの演出はハデ。しかも体力を一気に奪うことができるので、常に狙っていきたいところだ

ワンポイントアドバイス　どんなコンビを作るのがいい？

誰と誰でタッグを組むのかはプレイヤーの自由。しかし、やっぱりいい組み合わせはある。例えばリュウ＋サイクロップス。この２人は必殺技のコマンドが似ているし、ヴァリアブルコンビネーションのときも同じ飛び道具を繰り出す。まずこのコンビで練習するといいかも。またスーパーコンボをいっぱい使いたいなら、ナッシュを相棒にしよう。ソニックブームを打つ機会が多いので、ゲージの溜まりが速いのだ。さらにナッシュは、「待ち」プレイも強い。時間を稼いでいる間に、相棒の体力がどんどん回復していくのもポイント。



➡この攻撃を避けるのは、相当に難しい



⬅必殺技の数は少ないが使い勝手はいい

MENU

パワードール２
●アスキー
●シミュレーション
●6800円
PS 注目

X-MEN VS. STREET FIGHTER
●カプコン
●格闘
7800円
SS 注目

HAPPY HOTEL
●東映ビデオ/東北新社
●ハートフルシミュレーション
●5800円
PS 注目

セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ
●セガ・エンタープライゼス
●レース
●5800円
SS 注目

ファミスタ64
●ナムコ
●野球ゲーム
●6800円
N64 やってROM着!みました

グランストリーム伝紀
●SCEI
●3DアクションPG
●5800円
PS 注目

ディディーコングレーシング
●任天堂
●レース
●6800円
N64 注目

アインハンダー
●スクウェア
●シューティング
●5800円
PS 注目

ブルーブレイカー〜剣よりも微笑みを〜
●ヒューマン
●恋愛RPG
●6800円
PS 注目

DJ.WARS
●スパイク
●音楽シミュレーション
●5800円
SS 注目

仮面ライダー作戦ファイル１
●東映ビデオ
●データベース
●6800円
SS 注目

アザーライフ アザードリームス
●コナミ
●ダンジョンPRG
●5800円
PS 注目

まじかるで〜とドキドキ告白大作戦
PS ●セガ・エンタープライゼス ●スポーツ育成シミュレーション●5800円
追っかけ情報

Jリーグ　プロサッカークラブをつくろう！２
SS ●セガ・エンタープライゼス ●スポーツ育成シミュレーション●5800円
やってROM着!みました

SEGA AGES メモリアルセレクションVOL.2
SS ●セガ・エンタープライゼス ●バラエティ●5800円
やってROM着!みました

バーガーバーガー
PS ●ギャップス ●シミュレーション●5800円
追っかけ情報

BLOODY ROAR
●ハドソン
●3D格闘アクション
●5800円
PS 注目

子育てクイズマイエンジェル
●ナムコ
●子育てクイズ
●5800円
PS 注目

NOW on SALE!!

Jコード068519

グランストリーム伝紀

PS

戦闘シーンで敵と1対1の勝負を行う、アクションRPG。浮遊大陸の落下を防ごうとする、少年達の冒険を描いている。背景や人物をすべてポリゴンで作成、立体的に表現している。

マニアックな作品が多い中に現れた、遊びやすい1本

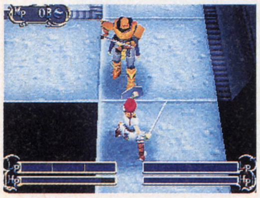
プレイしていてまず感じたのは、テンポがいいなぁということ。イベントやアニメーションのムービーが効果的に挿入されているので、すんなりと物語の世界に入っていける。またアクション性の強い戦闘シーンも、緊張感があってグッド。こういう感じのアクションRPGって、プレイステーションにはなかったから、新鮮だなぁ……。と思っていたが、プレイしているとどこか懐かしさを覚えていたのも確か。なぜだろう。そうだ、よくよく考えたらコレって、『イース』と同じスタイルじゃないか。つまりこの作品は、あのノリをベースにして、現代風の演出を施した作品とも言える。

やたらシステムに凝っていたり、難解さをウリにしたRPGが増えている今って、一昔前のパソコンの市場に似ている。そんな風潮の中から安心して楽しめる『イース』が生まれたように、この作品が今のゲームシーンに出てきたのは、当然のことなのかもしれない。

しかしこの作品では『イース』と異なり、システムで遊ぶこともできる。戦闘シーンでダメージをくらわず、ガードもせずに敵を倒していくと、いいアイテムが手に入るのだ。アクションが得意な人なら、思わず挑戦したくなる仕掛けだ。

サクサク進むので、基本的にはビギナー向け。しかしシステムで楽しませる懐の深さもあるので、マニアの人も満足できるはず。(加藤明洋)

➡序盤の畳みかける展開で、プレイヤーを物語の世界にいざなう



⬅戦闘シーンでは、ダッシュとガードをうまく使いこなそう

コレでもう迷わない！序盤フローチャート

バロスの家

宝箱からティーカップを入手。かまどに点火。イベント後、はしごを下りて地下室に入り、魔方陣の前に立つ。

▼

賢者の墓場

入口で金属の破片を調べる。奥にいるガーディアンを倒してさらに奥へ向かい、台座の上にある謎の球を調べる。

▼

アローナ・その1

酒場の主人ダングルと話す。教会の中にいる老婆と話し、その後外にいる男から神父についての噂を聞く。

▼

アローナ・その2

教会に入り、神父と話す。次に祭壇の正面左を調べる。そこから地下室に入り、机の上にあるクシを入手する。

▼

アローナ～飛行艇グーデ

酒場でダングルと話し、店の前にある宝箱に入る。潜入後、ラルミィの部屋から南に向かって倉庫に入る。

▼

飛行艇グーデ

倉庫内にある銀色の宝箱を調べる。イベントが終わったら、もう一度調べる。それからラルミィの部屋に戻る。

▼

帝国軍飛行艇艦内

エレベーターで第2艦橋へ向かう。西にある部屋で兵士と戦い、鍵を入手。その下にある独房を開ける。

Jコード064262

セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ

SS ●レーシングコントローラー、セガ マルチコントローラー対応

業務用をほぼ完璧に移植した3Dレース。実写のようなリアルな挙動が特徴的だ。専用のホームページと連動しており、12月25日には世界同時のタイムアタックが開催される。

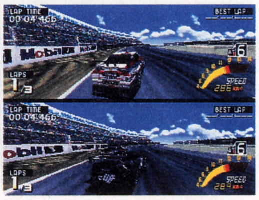
基本に忠実な操作で、実車に近いリアルな走りが楽しめる

アーケード版を初めてプレイしたとき、とにかく難しいなぁ、というのが第一印象だった。それまでのセガのレースゲームのつもりで走ると、まともにカーブを曲がれずに壁に激突。本戦を完走することもできず、時間切れでゲームオーバーになったからだ。

このサターン版をプレイしてみて感じたのは、アーケード版で感じた操作の難しさや、リアリティのある動きが見事に再編されているということ。駆動系によるコーナーリングでの挙動の違いや、オーバースピードでカーブに突入するとテイルスライドを起すところなど、実車に近い操作感が味わえる。もちろん、まったく実車と同じとはいかないけど、その分走り易くアレンジが加わっていて好感が持てる。また、レスポンスのよい操作感と本物に負けない速度感は、臨場感溢れる走りを楽しませてくれる。しかも完成版のロムでは、画面スクロールに引っかかりがなく、テンポよく走れるんで爽快感が高い。ただし、操作をパッドで行うと、ハンドルの切れ始めがアマく、途中から急激にキレるので操作が難しい。操作を少しでも誤ると、壁にぶつかり速度が大幅に低下してしまう。チョンチョンと押す感じで操作するとよいが、是非とも微妙な操作ができる、マルチコントローラーでのプレイをおススメしたい。(小林)

⬅有名車種4台がエントリー。上か下を押しながら選ぶと、2Pカラーになる

⬆難易度の違う3つのコースに挑戦する「チャンピオンシップ」。時間制限がシビアです



➡2人対戦は上下分割画面。展開がスピーディで、自分の車を見るので精一杯

ワンポイントテクニック　コーナーリングをマスターしよう

本作は操作感覚がリアルに作られていて、実車の挙動に近いのは先述通り。そのため、正確なライン取りと的確な減速が必要になる。もしもこれをミスると、簡単に車体の特に後輪がアウト側に流れ、コースアウトや側壁などにぶつかってしまうのだ。つまり、ドリフト主体のレースのように、とりあえず突っ込んでドリフトで抜けるのは通用しないということ。基本に忠実に、カーブ直前で減速してから曲がるようにしよう。ただし、立ち上がりのパワーが強い、スープラのような後輪駆動車なら話は別。急なカーブなら、コーナーリング中にブレーキを踏んで、ドリフトしたほうが早く曲がれるのだ。ただし、ブレーキを踏みすぎたり、車体を流しすぎるとかえって遅くなる。ソフトなタッチで操作し、軽く流す程度にして曲がればグッドだ。

➡4WD車はカーブ前の減速が基本

⬆FR車はアクセルをオンのままブレーキを踏んでドリフトをする

Jコード070131

DJ wars

SS

ＤＪとして、クラブでレコードをかけて、ライバルより高い評価、客からの支持を得るのが目的。自分で曲の選択、ヒット・チャートの確認、編集作業、などの下ごしらえをする。

音楽が溢れるクラブの支配者、それがＤＪです

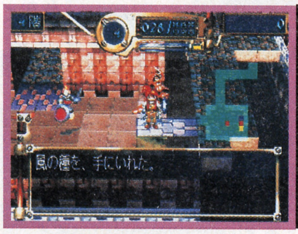
タイトル通りに『ＤＪ wars』は、ＤＪの役割を演じる立派な音楽関連ゲーム。音楽を題材にしたゲームの可能性は『パラッパラッパー』以降、徐々に広がりつつある。しかし『パラッパ』はクリエーターやパフォーマーとして音楽を提供する内容ではなかった。制作者側の立場で音楽ゲームを遊ぶとなると、音楽知識や、他のゲームでは要求されないさまざまな技術が必要になる。

だからこそ、こんなに簡単なスタンスで音楽関連ゲームを遊べるとなると、意味は大きい。曲を作る必要はなく、自分の感性で好きな曲を好きなタイミングでかけ替える。音楽に関する知識は別になくてもいい。ただしセンスがなけりゃファンもつかず、クラブにほされてしまう。本能でプレイしてみたい。（根本）

↑レコードは、できるだけ、ヒット・チャートを意識したものにするのが好ましい

↑クラブでのプレイ時には比較的やることが多い。２台のプレイヤーを使い分ける

Jコード062146



アザーライフ アザードリームス

PS

プレイするたびにマップが変わる、ダンジョン探索型のロールプレイング。１つの街と塔を行き来しながら、自分で目的を探していくフリーシナリオになっている。

この奥の深さは、予想以上にハマリ度が高い！

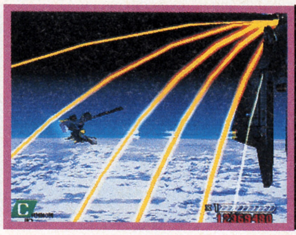
このタイプのゲームが好きな人なら、きっとこの『アザアザ』にハマることができるだろう。なぜなら、いくら延々と階段探しを繰り返しても、派手なパーティプレイのおかげで単調になることがないからだ。僕は使い魔を20匹以上集めたので、戦闘の楽しさもグングン上がってきた。協力攻撃などのバリエーションがいくらでも考えられるので、戦闘１つ１つが楽しいのだ。使い魔が死ぬと一気に厳しい状況に陥るなどのシビアな面もあるが、その緊張感が長く遊ばせてくれている。（井上）

↑高低差を利用するなど、立体的な地形ならではの戦略性が奥深い

自由度の高いフリーイベントをすべてこなそう！

街の発展につれどんどんイベントが増え、新たな楽しみを発見させてくれる。そうなると、冒険なんてそっちのけでイベント探しに夢中になってしまうのだ。

Jコード067334



アインハンダー

PS

スクウェアがプレイステーションで初めて放つ、横スクロール型のＳＦシューティング。敵の持っているウェポンを奪い取り自機の武装にしてしまう、ガンポッドシステムが最大の特徴。

シューティング原点回帰！

ポリゴンによる映像でも、あまり派手な印象を受けないこのゲーム。初めてプレイした時点では、妙に薄味だなあとも感じた。ともあれ、先のステージへ進むため、プレイ回数を重ねてみた。10回、20回。すると、次第に「う〜む」と唸らせられてきた。もちろんいい意味で、だ。

プレイ上達への道はガンポッドの使い方の習熟に始まり、次にステージ構成を覚えて効果的なガンポッドを適宜投入していくという流れになっている。この反復プレイのリズムに無理がなく、実に心地いい。難しすぎず、しかし決して簡単すぎない。そしてプレイするごとに、確実にうまくなっていける確かな手応えがある。これはもう、ゲームバランスの妙という他ないだろう。ひたすら派手さを追及する風潮の強い、90年代風のシューティングとは一線を画すこの作風、ある意味で非常に潔く、清々しささえ感じてしまう作りだ。そう考えると、地味という当初の感想も的外れで、これは「贅肉を削ぎ落とした」と形容すべきだろう。

遊び込むほど増す手ごたえ

また強力すぎるパワーアップはなく、すべての武器に一長一短があるというのもこのゲームのポイント。このため、シーンに合わせた的確なガンポッドの使い方こそが重要となるのだ。３種類ある機体もそれぞれ扱いが異なり、戦略も違ってくる。指先のテクニックに加え、こうした作戦を練ることもクリアのためのの一要素というワケ。長いスパンでじっくり遊び込みたくなる、そんな印象が強い一作だ。（城戸）

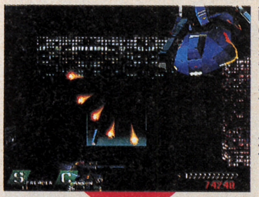
↑緑の下の力持ち、という印象のポリゴン映像。じっくり見ると実はスゴイ

↑後半には何故かロボット系のボスが集中。かなりトリッキーでてこずる

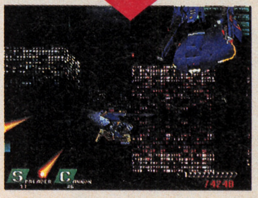
ワンポイントテクニック　機体ごとの戦略を練るべし！

１番操作が単純なエンディミオンマークⅢは、ガンポッドの装備数は１基。破壊力が必要な後半ステージに向け、序盤からのCANON一本槍がオススメだ。エンディミオンマークⅡはガンポッドを２つストック可能。ボス戦に強力な兵器（やはりCANONがオススメ）を溜め込みつつ他のガンポッドでザコを乗り切ろう。最後のアストライアーマークⅠは、使い方で強くも弱くもなる。ステージに合わせたガンポッドの切り替えが最重要課題だ。ボス戦ではかなり強い。

↑カタいボスに挑むには同じガンポッドを取り続けて弾数を増加しておこう



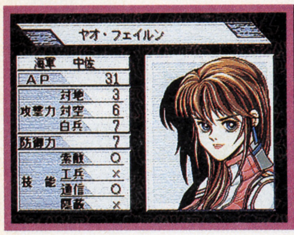
↑ガンポッドの利用テク。敵の弾幕が激しい場合…



↑ガンポッドを盾にすることで抜けられるのだ

NOW on SALE!!

Jコード064777



パワードール2

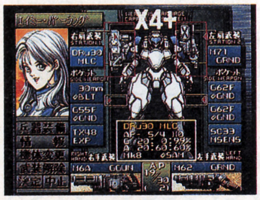
PS

惑星オムニを舞台にした、戦術シミュレーション。構成メンバーが美女ばかりの特殊部隊を指揮、人型起動兵器ＰＬＤを始めとする強力兵器を駆使して、戦闘ミッションをこなす。

シビアな戦闘を勝ち抜くため、基本事項を伝授しよう！

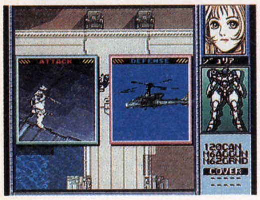
このゲームの攻略において、最も重要なポイントは「自分は敵を必ず把握し、敵には自分を悟られるな」ということだ。具体的な行動でいうと、こちらの索敵を十分に行って、敵の索敵ユニットは早めに潰すことが大切である。

特に注意したいのは、パソコン版でも多くのユーザーを泣かせた、ＰＬＤの天敵、敵ヘリコプターユニットだ。敵ヘリは、地上遮蔽物に関係のない広大な索敵視界を持つため、味方の行動が筒抜け状態になってしまう。特に彼我の兵力差が大きい時など、致命傷を避けるためＰＬＤ１機に対空ミサイルを持たせて、先手を打って迎撃したい。（相原）

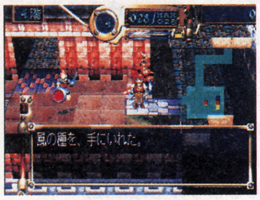


←ヘリには、対空弾頭ロケット弾をブチ込む！

デビュー戦必勝プラン



←Rナイトクルーズでは序盤でHC11を必ず破壊すべし！



←オムニ諜報部のミス。ディスクは南港湾の倉庫の中にある！

Jコード070122

BLOODY ROAR

PS

アーケードの同名対戦格闘の移植作で、オリジナルモードを多数追加。試合中にゲージがたまると、ボタン１つで獣人に変身できることが大きな特徴になっている。

豪快そのもののハイテンポに、完全にヤミツキ！

アーケードで話題にならなかったからといって、まだ本作をプレイしていない格闘ゲームファンは、今すぐプレイしてみよう。３Ｄ対戦格闘というとセコセコした駆け引きのイメージがするけど、この作品に限ってそんなことはまったくないのだ。何と言っても、とてつもなく速いゲームスピードが魅力的。僕は爽快感を求めて格闘ゲームをプレイするときには、いつもこの作品で遊んでいる。さらに、連続技もガンガン入るもんだから、気分は一層スッキリ。がむしゃらにボタン連打しているだけでも技がどんどんつながるので、変に疲れることがなく、ついつい何時間もプレイしてしまう。確かにおおざっぱな印象はあるが、爽快感が格別なのでいつまでプレイしても面白いソフトだ。（井上）

←攻撃したり時間が立つと、どんどん獣化ゲージがたまっていく

←獣化すると技の種類が大幅に増え、攻撃力も一気に倍増！

←獣独特の豪快な技を持ってすれば、超ダメージの空中コンボも可能だ

Jコード070203

HAPPY HOTEL

PS

上海の街にホテルを建設、支配人となってこれを経営していくシミュレーション。用意されている仕事やキャラクターの受け答えに現実味があり、本当に支配人になった気分を味わえる。

ツラくて泣きたくなることも。幸せへの道は長く険しい

とにかく仕事が多いので、「手ごたえのある経営シミュレーションかな」と思っていたら、案の定その通り。しかしあれやこれやと努力を重ね、お客さんからいいコメントをもらっても、嬉しさが今ひとつ伝わってこない。どうしてだろう？

その答えの１つは、トラブル解消のヒントが、ゲーム中にはあまり登場しないことにある。つまり、問題が起きたら自分で解決するしかないということ。このため問題を解決しても、どの手段が功を奏したのかがよく分からない。不評だった料理店が、何もしなかったのに１日経ったら評判が上がっていたのも謎だ。時間をかけてプレイすればコツをつかめるだろうけど、初心者にこのハードルを越えさせるのは、かなり酷な話ではないだろうか？（加藤明洋）

⬆お客様だけでなく、スタッフの意見も聞ける。最初は不満ばかりだけど

⬆施設をどう設置するのは自由。実際のホテルをイメージしてみよう

Jコード055239

子育てクイズ マイエンジェル

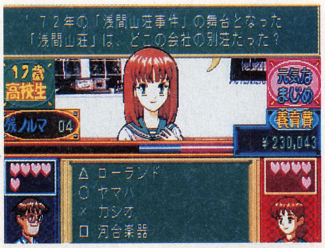
PS

娘を育てていくという、育成シミュレーションの要素をミックスしたクイズゲーム。問題に正解すると、ジャンルに応じたパラメータが上昇していく。同名のアーケード作の移植強化版。

大切に育てた娘だから、嫁に行く日が来なけりゃいい!?

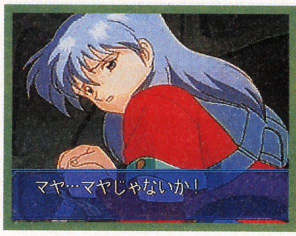
子育てシミュレーションの要素を取り入れたといっても、所詮は画面の中だしとタカをくくっていたものの、気がつくと娘に愛着が。日常生活の出来事を通じて娘と接するあたりが、親になった気にさせてくれるんでしょうか。結婚式で「娘よ」を熱唱する、新婦の父の心情も分かるってものです。でも自分自身、かわいさ余って娘の靴を隠したりボーイフレンドを追い払ったりと、『お父さんは心配性』を地で行くパピィになるとは思いませんでしたが。親バカになるってことですかね。

とまぁ、作品自体のノリは家庭的ですが、娘が出すクイズの難易度は暴力的。誰も知らない問題ばっかりです。年中反抗期、といったところでしょうか。愛する娘は、強烈なボディブローを容赦なく叩き込み、パパとママのライフをジワジワと、しかし確実に縮めてくれます。最初にプレイしたときは、カップルにオススメかなと思いましたが、こうもヘヴィーなパンチをくらってしまうと、そうとは言えません。カップルでプレイしてお互いの知識のなさをさらけ出すより、１人で娘の成長に目を細めるほうが、正しい楽しみ方と言えます。（加藤明洋）



⬆娘の誕生から結婚までの20数年間が描かれる。プレイ時間は結構長い

Jコード063754



ブルーブレイカー ～剣よりも微笑みを～

SS

PC-FXでヒットした同名タイトルの移植作。複数の女性と共に冒険を続け、イベントをクリアしながら親密度を上げていくという「恋愛RPG」。ムービーを多用した演出が魅力。

コロコロ態度を豹変させる、個性的な女性に右往左往

まず移植に関して言うと、基本的にオリジナル要素はナシ。イベントの少ない女性キャラクターなどについては、移植に際してボリューム増があってもよかったのだが……。ただ、キャラクターの移動速度が速くなっていてプレイしやすいのは○。

恋愛要素＋RPGというところで新味があるゲームだが、その恋愛部分が思いのほか手強い。それというのも、女のコがどれぐらい好感を抱いてくれているかは直接的には判らず、会話時のメッセージや表情などから判断するしかないのだ。基本的には一緒に冒険をする(＝敵と戦う)ことで好感度が上がるのだが、突然にこやかに微笑みかけてきたかと思えば、手のひらを返したように不機嫌になることもある。手応えが非常にファジィで、モヤモヤした気分にさせられるのだ。けど実際、人の心(特に女心)はうつろいやすいもの。恋愛につきものの、「心というモノのつかみ所のなさ」を浮き彫りにしている点が、新鮮なプレイ感に直結しているといえるだろう。

女性キャラクターの性格や設定もヒネリが効いており、プレイに飽きがこない。難易度はちと高いが、遊びごたえは保証します。(城戸)

⬆会話シーンは感情によって受け答えが変化。ラブラブ状態への道は遠いのだ

Jコード068705

ファミスタ64

N64 ●コントローラパック対応

手軽に野球を楽しめる、『ファミスタ』シリーズの最新作。全国に散らばっているプロ野球選手を集め、オリジナルチームを作る「君の最強チーム」などの新モードも追加。

野球ゲーム初心者の味方、『ファミスタ』は不滅です

結論から言おう。『ファミスタ』は、野球ゲームとしての完成度が高い。それはこの『64』も同じだ。野球の基礎となる部分を再現。煩雑なプレイをデフォルメしているので、基本ルールさえ知っていれば誰でも楽しめるからだ。投げて打って捕って。言い換えれば、野球のピュアな楽しさを追求しているわけ。ここらへんが、万人に愛される理由だ。

しかし、デフォルメされている部分が多いということで、『ファミスタ』には極端な話、野球盤のニオイが残っている。本作もさまざまなモードが追加されたり、演出が凝ったものになるなど装飾は豪華になってはいるが、野球のレベル自体は変わっていない。だから、本格的な野球をゲームに求める人が、物足りなさを覚えてしまうのも確かだ。

『ファミスタ』は、多くの野球ゲームの花を咲かせた大樹だ。花のほとんどは咲いただけだが、中には実を結び大樹として育っているものもある。もしあなたが野球ゲームに割りと詳しくて、『ファミスタ』に満足しているならば、今回も楽しめる。しかし物足りないと思っているのであれば、別の樹を捜したほうがいいだろう。(加藤明洋)

⬆今回はミニゲームが満載。練習しておくと、あるモードで役に立つ

Jコード067709

仮面ライダー 作戦ファイル1

SS

おなじみのヒーロー、『仮面ライダー』のデータベース。「悪の組織が幹部養成のために作った」、というコンセプトが特徴で、ユニークな切り口の文章が面白い。

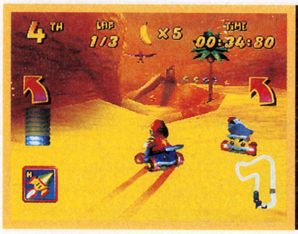
世界征服に向けて、君も日々このCDで研究しよう!!

マニア向けのデータベースの中でも、本作はかなり特殊で面白い。「悪の組織が、幹部養成のために制作したCD」というコンセプトの元に構成された文章が、とにかく読ませてくれるのだ。例えばTV各話解説では、個々の世界制服作戦としてレポートしており、最後には「この作戦の失敗の原因は、これこれにある。」などとシメており、冷静に分析している趣向がうかがえる。中には「もともと分の悪い戦いに無理に挑む、怪人の判断ミスが敗因。」など、身も蓋も無い文章もあったりして、かなり笑わせてくれる。普通にデータをとりまとめているだけのソフトにはならずに、全体を通して「真剣に遊んでいる」ところが、本作のポイント。この手のソフトとしては、読みごたえアリ！(堀野)

⬆データベースでは、怪人の声も収録。好きな時に好きなだけ聞けるんです

⬆必殺技はムービー再生。実は知らない技の方が多いかもしれない!?

Jコード072371



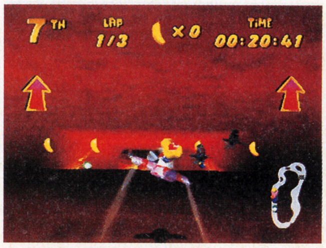
ディディーコングレーシング

N64 ●振動パック対応

アイテムを集めながら各ステージをクリアしていく、アドベンチャー形式のカーレース。車だけではなく、ホバーや飛行機で走行するコースも多数用意されている。

とことんにぎやかな雰囲気に、いつも心はウキウキ

パッと見は子供向けかなとも思ったが、そこはさすが任天堂、やり込むほどにどんどん熱くなる！ 初めのうちはやっぱり順位やタイムばかりにこだわっていたが、ある程度上手になって余裕が出てくると、本作の本当の魅力が分かった。それは、走ることがすでに楽しいというところだ。風景やコースレイアウトのバリエーションが非常に富んでいて、それだけで心が弾む。その上、飛行機やホバーにも乗れるのだから、何周走っても、また同じコースを走りたくなってしまうのだ。少しずつ難しくなっていくバランスのよさもいい感じで、じっくり挑戦する気にさせてくれる。速く走ることに命をかけるレースゲームが多い中、たまにこんな余裕のある作品をプレイすると安心した気分になる。(井上)

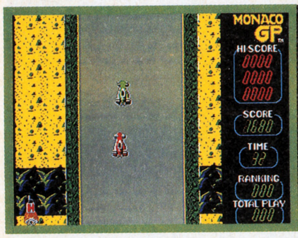


⬆飛行機を運転するステージは、フライトシミュレーターみたいな感覚だ

⬆恐竜がコースを横断して邪魔する、なんてユニークな演出がいっぱい

NOW on SALE!!

Jコード 067326



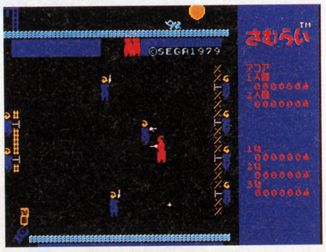
SEGA AGES メモリアルセレクションVol.2

SS

『侍』『モナコGP』『忍者プリンセス』等、80年前半を中心に活躍した、往年のアーケードタイトル6作をカップリングしたアンソロジー。全体的にレアなタイトル揃え。

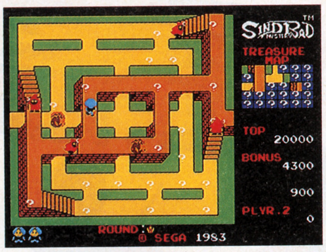
オールドゲーム愛好家のための、80's ゲーム6タイトル

これらのゲームはリアルタイムで遊んだクチなので懐かしさは感じるが「もう1度プレイしつくしたい」という気にはなれないというのが正直なトコ。ゲーム内容が単純すぎ、ノスタルジーを覚えるという以上の感想を抱けなかった。超コアなセガフリークか、もしくは収録作に強い思い入れがある人。これら、選ばれし者のための1作だ。（城戸）



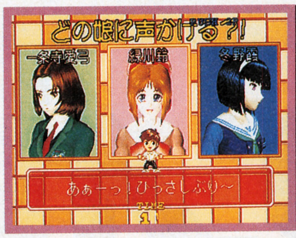
⬆四方から群がる来る敵を倒す『侍』。やられた時の「ムネンアトヲタノム」は有名

⬆『スタージャッカー』も収録。思ったより敵の動きが素早く、翻弄されてしまう



⬆ドットイートタイプの『シンドバッドミステリー』。シュールな画面構成だ

Jコード 070548



まじかるデート ドキドキ告白大作戦

PS

アーケードの同名タイトル移植作。ゲームのパートは多種のミニゲームを順にクリアするシーンと、デートシーンを反復する。デートではポリゴンギャルに狙いを定めて撮影。

何故にプレイを続けるか？　そこに高い目標があるから

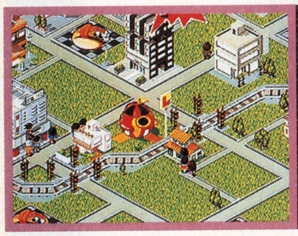
アーケードではナムコの『ダンシングアイ』と双璧をなす、ポリゴンギャルの圧倒的インパクトを持ったゲーム。パッと見はイロモノ風だが、やはりその通り。さまざまなポーズを取るポリゴン美少女を、多彩なアングルから撮影する……。このノリについていければ、結構楽しめる。

こうしたミニゲーム連続クリア型のゲームは、その場のノルマをクリアすればOKなのが普通。ところが本作では最後の最後で女の子の告白イベントがあり、ミニゲームの総合得点が評価対象となるという、アメとムチ方式なのだ。そのため、お気楽なノリのミニゲームに対しても妙に真面目に挑まざるを得ない。このギャップを楽しむことこそが本作のキモという気がする。漠然とした徒労感が、変に心地いい。（城戸）

⬆写真撮影は最後の1枚のみ有効。時間は短いのでパシッと見切って撮ろう

⬆ミニゲーム部分はお気楽ノリだが、告白を目指すとなるとそうも言ってられません

Jコード 060925



バーガーバーガー

PS

バーガー店のオーナーとなり、最大手のチェーン店を目指す。金銭的な経営よりも、新バーガーを開発することで客を集め、店舗を拡大していくのが特徴だ。

俺の味覚センスって、そんなにおかしいの!?

小難しい経営システムが省かれているので、初心者には取っつきやすいし遊びやすい。ただし、難易度は別問題。ひまを見つけては2時間、3時間とちょろちょろプレイを続けたが、売れるバーガーがなかなか作れなかった。豪華な材料を使えばいいというわけでもないし、かといって豆腐バーガーなんてものを開発しても客は見向きもしてくれない。この試行錯誤の開発はなかなか奥が深く、上級者の人にも歯ごたえを感じさせてくれるはず（それとも俺の手腕が悪いのか？）。ただ、慣れてくると同じ作業の繰り返しになるのが物足りなく、寂しいところだ。ところで、有名店の商品をマネしてみたが、結果は散々。あまりの評価の悪さ（おまけに原価の激安も発覚）に、思わず頭にきちゃったぞ。（ヤス）

⬆揚豆腐ミソバーガーは悪くはなかったが……。原価が高いので、値段設定が厳しい

⬆受賞できるようなバーガーはなかなか作れない。試行錯誤の繰り返しだ

Jコード 062316

Jリーグプロサッカークラブをつくろう！2

SS

新興サッカークラブのオーナーとなって、選手とクラブを育成していくシミュレーションの第2弾。クラブの経営はもちろん、地元地域を活性化させていくという要素も含まれている。

Jリーグファンでなくても OK、は吉と出るか凶と出るか

当初、Jリーグファンでなおかつ、シミュレーションが好きな人だけが楽しめるゲーム、という印象を持っていた。だが、その考えはよくも悪くも違っていたようだ。まず操作性に関しては全体的に簡略化されていて、説明書もいらないほどやさしい。前作よりも設定は細かいのだが、親切な機能も増えており、面倒な作業は少ない。クラブとして経営面、育成面で安定するまで時間はかかるが、イベントも多く、飽きることもない。また実在のクラブ、選手も登場するし、Jリーグファンならばよく分かるネタもある。そして、どの場面でも秘書やコーチがアドバイスしてくれるのでサッカーに関する知識が薄くても、問題なく楽しめるように配慮されているのだ。

ただし、こういった親切な設定はマニアックなものを期待していたサッカーファンにしてみれば、物足りないはず。試合中の指示にしてもディフェンスタイプをリベロにするか、戦術はゾーンプレスでいくかといった選択は可能だが、選手それぞれに対しての指示は出せない。ポジション別にでも、簡単な指示が出せれば試合画面になったときに、もっと楽しめると思うのだが。（カズト）

⬆練習の指示を毎回しなくてもよくなったりと、操作性も向上している

RPA

アルバイトで世の中をロール
プレイングしてみちゃおう！

セールス系キャラ:フィリップ

クチから生まれてきたような弁達者。インパクトの強い顔や関西弁、ねちっこい性格を武器に、狙った獲物は足を絡ませても逃がさない。しかし、低姿勢の時は米粒ほどの大きさになってしまう。こんなフィリップになりきって、自分を売り込む難しさや数字の世界の厳しさを、アルバイトで経験してみようよ！

社会に出る前にシゴト経験値を稼いじゃえ。

フロム・エー

●フロム・エーMonday（毎週月曜発売）
●フロム・エーThurthday（毎週木曜発売）
定価200円（税込み）
販売地域：東京・千葉・埼玉・神奈川（栃木・茨城・群馬・山梨の一部地域）

●フロム・エー関西版（毎週火曜発売）
定価200円（税込み） 販売地域：大阪・兵庫・京都・奈良・滋賀・和歌山

●フロム・エー東海版（毎週火曜発売）
定価200円（税込み） 販売地域：愛知・岐阜・三重

発行 フロム・エー 発売 RECRUIT

10月発売のテレビゲーム

- カルドセプト
- デッドオアアライブ
- RONDE～輪舞曲～
- ワールドネバーランド ～オルルド王国物語～
- ナムコミュージアムアンコール
- 全日本プロレス FEATURING VIRTUA
- ストリートファイターコレクション
- ゲームで発見!!たまごっち2...etc

今月のGOOBOOソフト

GOO BOO レビュー

注目ソフト評価確定!!

読者のゲームに関する「声」を集めたじゅげむならではの評価システムです。「注目!」に値するソフトは「注目ソフト・ピックアップ」を経て、読者により評価が確定します。巻末の読者ハガキでみなさんも応募してみてください。あなたの声がこのコーナーを作ります。

ゲーム情報の見方

GOO・・・・読者がもっとも評価した部分のコメントを掲載しています。GOOはGOODの意味です。

BOO・・・・読者がそのゲームを遊んで気になった部分のコメントです。BOOはBOOINGの意味です。

SS

史上最高の馬場に感涙!

全日本プロレス FEATURING VIRTUA

⬆『バーチャファイター』のウルフ、ジェフリーも参加。選手の動き、表情などは非常に細かい

総評 やはり本物そっくりの動きとその表情に驚いた人が多いようだ。今までのプロレスゲーム中で、最高という意見も多かった。ただし、ロード時間の長さや、コンピュータのアルゴリズムに不満の声も。

Goo 何といっても動きがグー。モーションキャプチャーで滑らかに動くし、簡単な操作で大技ビシバシ。オリジナルレスラーも作れるし、怪我もしてしまう。和田レフェリーはファンにとっては涙モノ。ただ、ロードはちょい長め。

(東京都　ヌレヌレヲ)

Goo 友達に借りて遊んだ。技が豊富で簡単なのでプレイしやすく、楽しめた。試合後の新聞でさりげなく評価が出るのも面白いー。

(千葉県　ROSSI)

Goo 動きが気持ち悪いほどよく似ているのがすごくいい。

(埼玉県　シスターペンタ)

Boo 自分が新日ファンだというせいもあって不満。全日ファンには薦めます。(長崎県　出口利行)

Boo はっきりいって、馬場の16文キックは強すぎ。

(宮城県　エルスピ)

Boo ロードが長い。コンピュータのパワーがなくなると、技を返しまくってくるのも気に入らない。

(埼玉県　シスターペンタ)

PS

もう1つの人生体験

ワールドネバーランド ～オルルド王国物語～

総評 架空の人生を体験する内容から新鮮な感動を覚えた人が多かった。だが逆に、あまりの自由度の高さに戸惑った人もいるようだ。

Goo 小さなキャラクターがワラワラと動き回ってるのがすごくかわいいし、1人1人思考パターンを持っているのもすごい。ゲーム上の幸せが現実にすごく嬉しくなってしまうのもグーです。

(京都府　K・I)

Goo 決まったストーリーがなく、好きなようにのんびり遊べる。ストーリーはなくとも親兄弟他の知人、友人関係や、道行く人の動きから勝手に頭の中で細かい設定が出来上がってしまって退屈しない。何度、世代交代しても飽きない。

(神奈川県　ちー)

Goo かなり長く遊べる作品。現実に疲れたらこのゲームをプレイすると元気がでる! 私はハーレムを作って遊んでいます。

(茨城県　磯崎松樹)

Boo あくまで「フツーの人生」のシミュレーションはなかなか新鮮で、楽しい。しかし、最初は何をすればいいのかよく分からなくて、一生を無駄に過ごしてしまいました。

(千葉県　本千葉あずさ)

Boo やっぱりマップを増やしてくれないと。代が変わったとしても狭い世間のまんまなのが…。

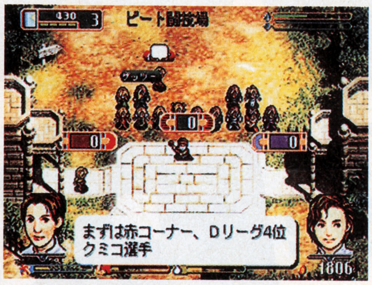
(北海道　華月紫音)

Boo アイテムが一個しか持てないなんて! 手持ちのアイテムを家へ運ぶ途中、アイテムが落ちてたりするとクヤシイ!

(神奈川県　柏原敦子)

Boo 全体的にチマチマとしている。発想自体はいいのだが、もう少し深く作り込んで欲しかった。次回作に期待したい。

(神奈川県　ゴーモンゲー)



⬆好き勝手に生活できる、自由度の高いシミュレーション。子どもを生んで世代交代もできる

PS

懐かしゲームが7本!

ナムコミュージアムアンコール

総評 昔からのゲームファンは懐かしさを、最近のゲームファンは新鮮な印象を受けたみたい。また、限定版も好評。1つのゲームに対する思い入れから購入したユーザーも多いようだ。

Goo 始めてまずビックリ。「ミュージアムは?」の一言。でも過去のシリーズすべて、ミュージアムの中は1回見たらそれで良かったので特に嫌な感じはしませんでした。あとはゲームの好き嫌いでしょう。私は『ローリングサンダー』ばかりプレイしています。

(岡山県　ムツヒサ)

Goo 僕は小1の時にファミコンが発売され、遊んでいたファミコン世代です。でも、それより前に稼働していた『キング&バルーン』や『モトス』、名前だけ知っていた『ローリングサンダー』などが入っていてすごく新鮮でした。

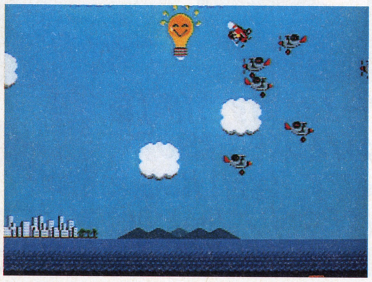
(東京都　モリケン)

Boo 遊べるゲームが多いためか、ミュージアム内を歩き回ることができなくなった。資料の数も減り、ジュークボックスもない。また、『ドラゴンセイバー』は、横モニターだと見づらくて仕方がない。

(東京都　ラブテスター)

Boo とにかく全部難しい。ストレスを発散させたい人には向いていない。まともに遊ぼうとするには根気が必要。

(奈良県　森俊昭)


⬆ナムコの懐かしいゲームが7本も遊べる。今回は80年代後半の作品が中心

SS

カード集めに熱中!

カルドセプト

総評 一見、複雑で難しそうなゲームではあるが、遊んでみたらハマった、という人が多いようだ。また、カードの美しさに感動したという声も。ユーザーのことを考えた親切なシステムも好評のようだ。

Goo 見た目はややこしそうだが実際は、説明書を見なくても、プレイしているうちに分かるようになる。取っつきやすくていい。さらにストーリーモードはいいぞ!

(福岡県　うんちょろげ)

Goo こちらのアイテムがうまくクリーチャーに合うと、とてつもなく強くなり、「私は神だ!」と思ってしまえる。

(神奈川県　Qash)

Goo まず、カードのグラフィックが最高! 集めるのが楽しくなります。ゲームのシステムもバランスが取れていて、多人数でも楽しめます。

(山口県　びしゃもん)

Goo オンラインマニュアルがいつでも呼び出せるのがいい。今できることも教えてくれて、カードゲームが初めての人でも、すぐにルールが分かるようになっていて親切。こんなきれいなカードが300種以上入っていてこの値段はお買い得だと思う。

(千葉県　まあえ)

Goo 僕はマジック・ザ・ギャザリングにハマっていたので、このゲームもすんなり入ることができました。特に、カードの美しさにはビックリしました。

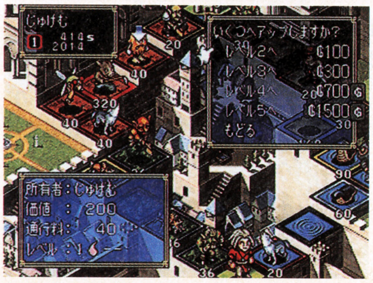
(東京都　ブラフマーズ)

Boo ストーリーモードをクリアすると、1人でプレイしていくのはつらい。誰か、周りにこのソフトを持っていて、一緒にプレイしてくれる人が欲しい。

(長野県　掛川弘)

Boo 大体は、満足しているけど、ゲーム中の中断セーブは欲しかった。

(静岡県　トーン)

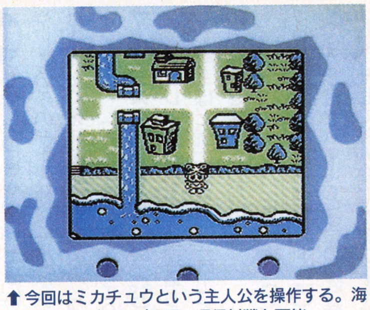


⬆サイコロを使ったボードゲームとカード戦略が合体。美しいカードは300種類以上も登場

©SEGA ENTERPRISES,LTD.1997　©1997Riverhillsoft Inc.　©(株)ナムコ　©1997 Omiya Soft Music ©Yuzo Koshiro

GOOBOOレビュー

GB 楽しい要素を追加! ゲームで発見!! たまごっち2



今回はミカチュウという主人公を操作する。海と山のたまごっちが登場。通信対戦も可能

総評 前作に比べ、内容の変化に乏しいという不満の声も。ただし、そのかわいらしさとシステムに魅力を感じる人は多く、つい遊んでしまうという人が続出。

Goo 自分でたまごを見つけに行ったりと、育てるまでの過程が面白い。また、「冷凍」できるので、たくさんのたまごっちを育てられるのがよい。（東京都　藤田真耶）

Goo 娘が面白がってくれるので楽しい。家族揃って遊べる点がいいと思う。（岐阜県　島川博）

Goo やっぱりキャラクターがかわいい。ミカチューを動かしていろいろできるのも楽しい。移動している間もたまごっちがおなかをすかしたり……と結構忙しい。それでもかわいいから許してしまう。（京都府　K・I）

Goo キャラクターが相変わらずかわいい。突然「まゆ」になった時は驚いた。（埼玉県　ますちん）

Boo キャラクターの数が少ない上に、育て方を変えても同じ成長の仕方をするのですぐに飽きてしまった。同時に8匹育てられるのなら、キャラクターもそれなりの数を用意しておいて欲しかった。（千葉県　Alex）

Boo 『たまごっち』はゲームボーイでやるほどのゲームじゃない。あれは小さなゲームだったからこそ良かったと思う。（東京都　番場直子）

SS 新旧3作が遊べる! ストリートファイターコレクション

総評 対戦格闘ブームの火付け役とも言えるこのシリーズ。昔を懐かしむ意味で楽しんでいるプレイヤーが多かったようだ。また、『ZERO2'』のキャミィ参戦にも反響が大きかった。

Goo 内容はただ昔の2作、そしてアレンジ版『ZERO2'』の1本というだけなのですが、操作性が良く、いろんなゲームができるのが嬉しい。（熊本県　テレビタミン）

Goo 昔の『ストリートファイター』と最近の『ストリートファイター』が楽しめるのは有り難い。（愛知県　井川達雄）

Goo 難易度がけっこう低めで、対戦格闘ゲームが苦手の私でもかなり楽しめました。また、『スーパーストリートファイターIIX』は、3DOでしか発売されていなかったので、プレイできてとても嬉しかったです。（北海道　加持勝美）

カプコンの名作2D格闘『ストリートファイター』シリーズが3本遊べるカップリング作品

Goo 『ZERO2'』に、あのキャミィがいるんですよ!? それだけで「買い」です! 新技もいい感じです。（大阪府　あるあるアルル）

Boo ローディングが長すぎるくらい長い。ショートカットしてもまだ長い!!（熊本県　テレビタミン）

Boo 他の2作はいいとしても、『スーパーストリートファイターII』ははっきりいっていらない。どうせならもっと昔の作品を入れても良かったのでは?（東京都　ブランカ）

SS 悪魔合体に戦略が絡む RONDE～輪舞曲～

総評 全体的に、ストーリー面では評価が高かったものの、操作性、グラフィック、ゲーム進行のテンポの悪さなどを指摘する声が多かった。

Goo 3D版『マスターオブモンスターズ』みたいな感じの戦闘と、キャラクターの声、そしてマップの回転などのシステムがイカしてた。（千葉県　F22ラプター）

Goo まだ始めたばかりだが、ストーリーはしっかりしているので、『女神転生』シリーズと同じように楽しめる。（三重県　きっぺー）

Boo 操作性が悪い。戦闘シーンでキャラクターがしゃべるのもどうかと思う。キャラクターも、あえてポリゴンにする必要はなかったのでは?（千葉県　さうら俊一）

Boo 戦闘画面のアニメーションにあまり意味があるとは思えず、その読み込み回数も多い。ズバリ、テンポが悪い。ストーリーの方も、何か言葉足らずのような気がしてならない。（東京都　やす）

Boo マップ上のキャラクターがかっこよくない。戦闘シーンのモーションもパッとしない。ムービーはいいが。（岐阜県　岐阜の星）

『女神転生』シリーズのシミュレーション版、『魔人転生』の流れを汲むゲーム

SS ホールド技が熱い! デッドオアアライブ

総評 グラフィックの美しさ、モーションの細かさなど、サターンの3D格闘では最高という評価が多かった。ただし、女性キャラクターの胸揺れや、過激なコスチュームに対しては、意見が分かれた。

Goo つかみ、投げ、攻撃の絶妙さ。さらにライドウも使えるし、リプレイ時の早送りや巻き戻しもあるしオリジナル技も。とても面白いです。（群馬県　蟻川好夫）

Goo みんなも思っているだろうが、胸の揺れがとにかく凄い! 別の生き物みたい。それはいいとして、クリアの度にコスチュームが増えていくというのは面白い。（岡山県　ムツヒサ）

Goo すごいきれい! サターンで発売されている3D格闘の中では最高のデキでしょう。（広島県　酒井直美）

Boo ディフェンシブホールドや先行入力、派生投げの投げ抜けなんかはもっとシビアでも良かったかも。ハヤブサの永久コンボには参った。（神奈川県　小宮重喜）

Boo キャラクターの動き、移植度、レスポンスなど、細かいところも納得のつくりで100点といきたいのですが、CPU戦は単調になりがち。対戦プレイでは駆け引きが楽しめるものの、飽きがくる。（岐阜県　パパラパー）

Boo 服装が替わるなんてどうでもいい。せめてサターン版専用のキャラクターを作って欲しかった。今時の対戦格闘ゲームで9人は少なすぎると思う。（東京都　じゅるたかい）

3D対戦格闘。アーケードの移植版で、新技、コスチュームの追加など、随所でパワーアップ

隠しコスチューム紹介

この『デッドオアアライブ』ではアーケードにない追加要素として、難易度ノーマル以上でクリアしたキャラクターのコスチュームが一着ずつ増えていくという演出が施されている。どのキャラクターも2種類以上は用意されているので、コンピューター戦をプレイするなら、全コスチューム制覇を狙うのも面白い。女性キャラクターの中には、6種類もの隠れコスチュームを持つものもいるし、かなりキワドイ物もあるので必見。コンティニュー制限はないのでガンガン積極的に戦って行こう。

©BANDAI 1997　©CAPCOM CO.,LTD　©ATLUS 1997　©TECMO,LTD.1996,1997

GOO BOO レビュー

GOO BOO フラッシュ

ぷよぷよSUN64（N64）

Goo コンパイルが初めてNINTENDO64で出すソフトですね。僕が大変良いと思うのは、最大16人プレイ可能と振動パック対応です。操作性も良く、アーケードそのままだと思います。欲を言うなら、64でしかできないオリジナルモードを作って欲しかったと思います。

（熊本県　テレビタミン）

シルエットミラージュ（SS）

Goo 登場するキャラクターの個性もいいし、アクションゲームとしてもかなりイケてるけど、ストーリーがなかなかいい！　泣ける！

（大阪府　にゃいつ）

バロウォーズ（PS）

Goo ユニットの指揮官も成長して、全滅しても戻ってくるので、また違うユニットに乗せることができるのが嬉しいところ。また、全滅すると福袋が出て、役立つアイテムがランダムで貰えるというのも気に入った。

（愛知県　井川達雄）

Boo パロディウスのキャラクターで取っつきやすいと思いきや、この手のゲーム初心者のボクにはまったく意味不明。難易度高し。

（神奈川県　クエクエQ）

マーブルスーパーヒーローズ（SS）

Goo プレイしていると処理落ちはさほど気にならず、空中コンボの爽快感がたまらない。

（東京都　ゴン）

フロントミッションセカンド（PS）

Goo 豊富なパーツと豊富な武器。そして先が気になるストーリー。次の展開が気になって、がんばってしまう。

（京都府　スーパーカー）

Boo フリーバトルがないのがつらい。近距離用に育てても、雑誌などを見て遠距離用です、とか書かれてると泣きたくなる。

（東京都　トウホウフハイ）

ファイナルファンタジーインターナショナル（PS）

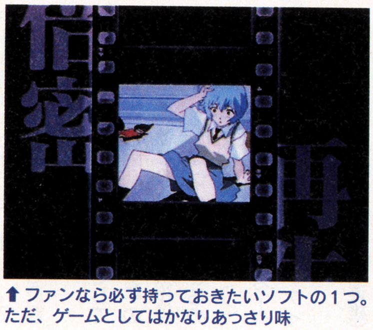
Boo はっきりいってほとんど変わりなし。これを発売する意図がまったく分からない。

（東京都　ヌリヘブン）

エヴァンゲリオンデジタルカードライブラリ（SS）

Boo エヴァのマニアだけが楽しめる。だけどミニゲームが簡単すぎて、すぐにカードが集まってしまう。あっけない。

（大阪府　モルキンタ）


⬆ファンなら必ず持っておきたいソフトの1つ。ただ、ゲームとしてはかなりあっさり味

タイムボカンシリーズ　ボカンと一発！　ドロンボー完璧版（SS）

Goo ファンなら涙が出るほど楽しいゲームです。できれば、ドロンボーだけでなく、他の悪玉たちも見たかったナ〜。

（神奈川県　美津花）

ラグナキュール（PS）

Goo ●体格の差が攻撃の成否に反映される。●レベル上げの戦闘が特に必要でない。●強引なイベントがない。●素っ裸のポリゴン女性キャラクターが全身像で登場（？）●続編へのデータ継承が既に発表されている。●主人公が無口。●街がデカイ。

（大阪府　樽井英晃）

⬆ロールプレイングで育てたキャラクター同士を戦わせることも可能という、斬新さがウリだ

Boo ●対戦プレイを考えた場合、レベル999の武器を装備することで2万ポイント以上のダメージを与えられるが、それに耐えるLPを持つキャラクターを育てるのが極めて難しい。●キーコンフィグが無い。

（大阪府　樽井英晃）

リンダキューブアゲイン（PS）

Goo 動物集めが楽しい。時間の流れの速さを調節できるので、焦ることなく収集できる。キャラクターも魅力的。リンダちゃん、かわいいです。中世風のロールプレイングは飽きた、という人にお薦め。

（兵庫県　松岡尚子）

スペクトラルフォース（PS）

Goo 最初の1～2年を乗り切れれば途端に難易度が下がり、何度もプレイできる。

（北海道　楠瀬鳴海）

ムーンライトシンドローム（PS）

Boo このソフトは評価がすごい分かれると思う。自分としては各話の内容はだいたい理解できたが、全体的な話のスジはいまだに分かっていない。前作の3人組の最後はショックだった。

（静岡県　最凶流伊藤部長）

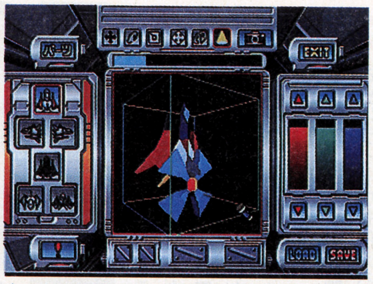
デザエモン2（PS）

Goo 縦、横、フルポリゴンの3種類のゲームが楽しめる。音楽ツールは単体で1本分の価値はあるし、セーブ、ロードも速い。作れる人は100万円狙ってみたら？

（東京都　ヌレヌレヲ）

Boo できることが多くなった反面、シリーズを通して丁寧だった作りがやや甘くなっている。音楽の処理落ちは特に困る。あと、縦型が縦長のモノしか作れないのも不満。モニターをフル活用したシューティングを作りたいのに。

（神奈川県　小宮重喜）


⬆かなり贅沢になった今作だが、それだけ作者としての創造力が問われてくるのだ

ブルーブレーカー剣よりも微笑を（SS）

Goo 各キャラクターごとのストーリーを追ってゲームをプレイしていても、全員分見たくてまたプレイしてしまいます。イベントはもちろん、通常時のリアクションもなかなかいいですよ。

（栃木県　前川 二）

実況ワールドサッカー3（N64）

Goo 今までプレイしたサッカーゲームの中でトップクラスのデキ。実際のプレイはほとんどできるし、オリジナル選手も作れる。これで実名だったら他のソフトは勝てません。でも、名前エディットがあるので完璧です！

（茨城県　金成知樹）

DESIRE（SS）

Goo パソコン版ではエッチなシーンがあったらしいけど、そんなことは全然関係ないです！　エンディング直前の「あの人」のセリフにとにかくグッときます。

（大阪府　あるあるアルル）

センチメンタルグラフィティ　ファーストウィンド（SS）

Boo プレミア価格24800円って何じゃー！

（愛知県　板倉且延）

スーパーロボット対戦F（SS）

Boo 完結編が発売されるとはいえ、中途半端に終わるのは不愉快。残った多くのキャラクターやロボットやストーリーを、ファンの納得いくようにできるのだろうか。

（北海道　セルジオ越前）

⬆イデオンやガンバスターなどは、次回の完結編までお預け。ちょっと残念だが次作に期待しよう

あなたが作るこのコーナー

GooBooは、読者から読者へ、ゲームに対するありのままの気持ちを語ってもらうスペースです。歯に衣を着せない率直な意見をお待ちしております。ところで、はがきにはなるべく旬のゲームについて書いてくれると、掲載率もドーンとアップしますので、（オールドな人はたぶん企画かなんかで採用されるでしょう）そこんとこよろしくお願いします。

©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京・NAS　©SEGA ENTERPRISES,LTD.1997　©1997 Sony Music Entertainment(Japan) Inc.　©Athena　©葦プロ
©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京・NAS©サンライズ・東急エージェンシー・テレビ東京©創通エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映
©BANDAI・VICTOR・GAINAX ©BANPRESTO 1997

あなたの声で
1本のソフトを
細かく検証

ソフトみじん斬り

PS『ザ・ベスト』／SS『サタコレ』の場合

PS『ザ・ベスト(&for Family)』
●2800円(一部オープン価格)
●全49タイトル(97年11月29日現在)
SS『サタコレ』
●2800円
●全17タイトル(97年11月29日現在)
(※ソフトデータ)

《じゅげむ読者内指数》

買ったことがある 62%　買ったことない 38%

所有本数　1本 42%　2本 32%　3本 15%

それ以上 11%　平均2.34本

「良質なソフトをより安く」をモットーに、ユーザーには嬉しい限りのPS『ザ・ベスト』&SS『サタコレ』シリーズ。数あるタイトルの中、みんなのオススメは?

読者ランキングToP5

オススメタイトル

ザ・ベスト	サタコレ
1 女神異聞録 ペルソナ	1 真・女神転生 デビルサマナー
2 ポポロクロイス物語	2 サターンボンバーマン
3 アーク ザ ラッド	3 プリンセスメーカー2
4 リッジレーサー(&レボリューション)	4 ぷよぷよ通
5 幻想水滸伝	5 NiGHTS

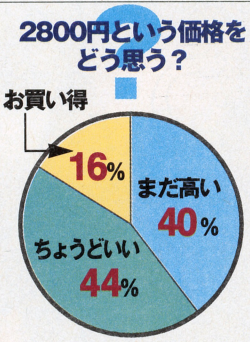
何で入ってないの?

ザ・ベスト	サタコレ
1 バイオ ハザード	1 サクラ大戦
2 パラッパラッパー	2 パンツァードラグーンⅠ&Ⅱ
3 ときめきメモリアル 決定	3 バーチャコップ1&2
4 ファイナルファンタジーⅦ&Ⅳ	4 電脳戦機バーチャロン
5 鉄拳2	5 ときめきメモリアル

◇まずは、読者投票の結果から。すでにザ・ベスト／サタコレとして登場してるソフトの中で、読者オススメ1位をゲットしたのは…ナント共にメガテン!　「あの奥深い世界を低価格で…／超お得」と票が集まった。タイトル数の多いザ・ベストのほうは、じっくり遊んで確実に元が取れるRPG系がランクイン。RPGが少ないサタコレでは、何度も繰り返し遊べるソフトに人気があったようだ。ちなみに両シリーズ共通で出ている『DX人生ゲーム』も、イイ感じで票が伸びてたゾ。また、何で入ってないんランクのほうは、バイハザ／サクラ共に、下位を大きく引き離しダントツTOP!　バイハザは、最近Dカット版が出たばかりなのに…相変わらずスゴイ人気です。

検証1 現行価格と読者の希望価格

◇安さが魅力の廉価版。ザ・ベスト／サタコレシリーズも2800円均一(一部オープン有り)と通常版に比べればかなり安いけど、ハテサテみんなの意見は?



◇かろうじて「ちょうどいい」の比率が上回ったが、「まだ高い」と感じてる人も多いようだ。ではみんなが「おッ買い得」と感じるのは、いくらぐらいからなのだろう?

いくらまでなら思わず手が出る?

1500円以下	14%
1501～2500	48%
2501～3500	25%
3501円以上	13%
平均	2383円

◇現行価格よりおおよそ500円値引きされたあたりが、みんなの平均(税込み?)。ズバリの値段で最も多かったのは2000円、次いで3000円、1980円だった。希望価格を言うと、やはり2000円前後ってトコなのだろう。

検証2 プラスαのサービス望むとしたら?

1 **不満点の改善／新要素の追加**
ロード時間の短縮や操作性の向上／新ステージやモードの追加

2 **おまけ・グッズなどの特典**
メモリー用シール／カードやテレカなどのオリジナルグッズを

3 **攻略本・ガイドブック付き**
出る頃には雑誌で攻略していない／公式の設定資料集／取説の充実

4 **新作体験版をセット**
続編・次回作の体験版／プレプレのような同メーカーの体験版集

◇いわゆるバージョンUPの要望がトップ。他には、新作が安くなったり10本買うと1本タダになるなどの、サービスチケット案も出ていた。確かにこういったサービスがプラスされていれば、思わず感も高くなるよネ。ただ逆に、新作期(通常版)との兼ね合いで、価格以外に望まない／安けりゃいいという意見がかなり多かったのも事実。むしろ変えるな!／変えてもパッケージだけにしろと、このへんのユーザー心は複雑です。

検証3 廉価版と中古市場へ読者からの意見

●好きなソフトは発売日にいくらであっても買うので、後で安くなろうが自分は損した気分にはならない。　(千葉県　はれるや)

●中古ソフトより高い廉価版は意味がない。価格の流れを見て、出してほしい。　(愛知県　トオル)

●廉価版は基本的にOKだけど、その基準が不透明すぎる。ある程度のガイドラインがほしい。　(大阪府　池本英貴)

●あまりに早い時期に低価格にするのは反対。何を信じて買えばいいの!?　(東京都　やーや)

●2年ぐらい経過したソフトは、すべて2800円で再発したら良い。　(東京都　Gファイター)

●サタコレは後発なのだから、思い切って1900円くらいにすべきだった。　(東京都　富永浩司)

●現在ある中古市場と競争し、独自の買い取り、中古販売システムを作れば良い。買い手は、少しでもメリットの大きいほうを選ぶはず。　(京都府　安藤貴史)

●ある程度売れてないと廉価版にはならないが、それだけに中古より安心感がある。乱発せずに、本当にベストなものだけを出していけば、中古との差別化も図れるのでは?　(新潟県　イヴほしい)

◇全体的に廉価版は、広い心で受け入れてるようだ。ただし問題なのは、その再発時期と選考基準。これらをより明確にすることでユーザーの戸惑いが消えれば、ソフトを買うひとつの方法として、廉価版はもっと広く浸透するだろう。

BLACK MAGIC
Windows95日本語版 対応
標準価格
¥9,800（税別）
●OS／Windows95日本語版 ●CPU／ペンティアム100MHz以上 ●ディスプレイ／640×480ドット以上／256色以上表示可能ディスプレイ ●メディア／CD-ROM（CD-ROMドライブ／2倍速以上推奨） ●メモリ／16MB以上（32MB推奨） ●音源／MIDI対応（Windows95サウンドシステム対応） ●その他／マウス
WIZ 株式会社ウィズ 東京都台東区東上野1-2-12共栄ビル2階TEL.03-5688-1651
●ソフトの内容、価格は予告なく変更することがあります。©1997 士郎正宗 青心社 WIZ

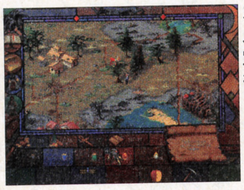
ソフト売上ベストテンから、周辺機器やオススメCD-ROMまで
ギュギュ～ッと濃縮パワーアップで登場！

ぱそじゅげEX

イーエックス

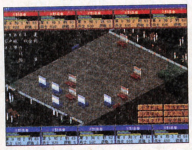
パソコンゲームTop10

1位 ↑3 MAGIC:The Gathering ～完全日本語版～
●WIN95●メディアクエスト●カード＆ロールプレイング●97年9月26日●9800円
513p.



カードゲームの人気に合わせて堂々の1位！ 今後、次々に発売される予定の追加カードセットも大いに楽しみだ。

2位 NEW 天下統一 ～相剋の果て～
●WIN95●システムソフト●シミュレーション●97年10月23日●8800円
387p.



人気歴史シミュレーションの第2弾。合戦画面などに新機能も搭載されている。戦国ものは強い！

3位 NEW シュヴァルツシルトEX＋ ～鉄鎖の星群～
●WIN95●NECインターチャネル●シミュレーション●97年11月7日●9800円
324p.

PC98シリーズの人気タイトルがWindows95版で登場。アニメーションの追加など改良点も多い。

4位 NEW インターナショナルラリー
●WIN95●イマジニア●レース
●97年10月17日●9800円
295p.

5位 NEW 快刀乱麻
●WIN95●イマジニア●シミュレーション
●97年9月27日●8800円
282p.

6位 ↓4 DIABLO
●WIN95●BLIZZARD ENTERTAINMENT
●ロールプレイング●並行輸入価格
243p.

7位 ↓1 ウイニングポスト3 パワーアップキット
●WIN95●光栄●拡張データ
●97年9月19日●5800円
225p.

8位 ↓5 新世紀エヴァンゲリオン 鋼鉄のガールフレンド
●WIN95●ガイナックス●アドベンチャー
●97年7月11日●14800円
202p.

9位 ↓7 バーチャファイター2
●WIN95●セガ・エンタープライゼス
●格闘アクション●97年9月5日●8800円
179p.

10位 ↓9 信長の野望 将星録 パワーアップキット
●WIN95●光栄●拡張データ
●97年8月1日●5800円
151p.

今月のMENUは…

これであなたもマジックの達人。

M:TG大特集!!

ついに売上げランキング1位に輝いた『マジック：ザ・ギャザリング』。ゲームでなら、レアなカードもバンバン使えて超オトクっ！詳しいことは次ページからを、じっくり読むべし。

遂に登場！ 衝撃の新連載!!

渋谷洋一の『RED OUT!』
スタパ斉藤の『地獄から～(以下略)』

イラスト／R研究所

PRESENT

このマークがついているモノは、「ぱそじゅげ」読者へのプレゼントです。
欲しい方は、住所、氏名、年齢、職業を明記のうえ、〒105 東京都港区東新橋2-12-11 電池ビル 株式会社リクルート じゅげむ編集部 ぱそじゅげ「○○プレゼント」係までハガキでどうぞ。このコーナーへのコメントなんかも書いてくれるとうれしいな。
締め切りは12月24日。当日消印有効です。

MAGIC: THE GATHERING ©1997 Wizards of the Coast, Inc. All Rights Reserved. WIZARDS OF THE COAST, Magic: The Gathering are trademarks of Wizards of the Coast, Inc.
Cover illustration, Shivan Dragon, by Melissa Benson. ©1997 Wizards of the Coast, Inc. MicroProse Software, Inc. is an official licensee.
MICROPROSE is a registered trademark of MicroProse Software, Inc. ©1997 SYSTEM SOFT ©KOGADO STUDIO

ぱそじゅげEX

WIN95

マジック：ザ・ギャザリング

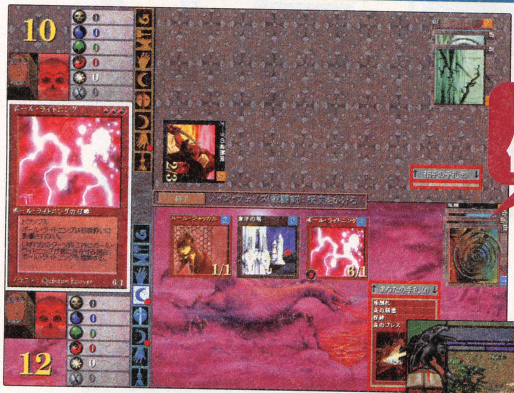
●カード＆ロールプレイング●メディアクエスト●発売中●9800円

Jコード053040

●CD-ROM●486DX4 100MHz以上●メモリ16M
●要空きHD92M

今月のPUSH!

海外も国内もパソコンゲームは今とってもイキがいい。というわけで今月の筆頭はあのマジックのゲームだ。カードゲームを知らない人でも日本語版ならコワくないぞ！

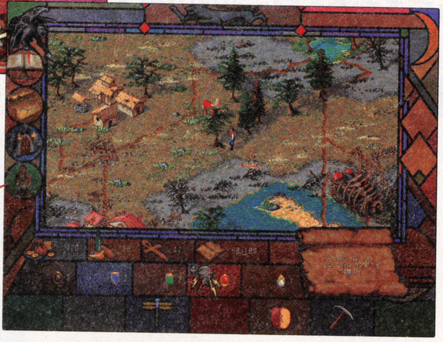


レアカード使いまくりの快感！

←マジックのカードは希少度順にレア、アンコモン、コモンの3種類。パソコン版ではレアカードはもちろん絶版カードやオリジナルカードも自由に使えるのだ

対戦相手やカードがなくてもデュエル！ デュエル！

マジック：ザ・ギャザリング（以下マジック）は今一番ホットなトレーディングカードゲーム。様々な呪文カードを組み合わせてデッキと呼ばれる持ち札を作り、その効果をうまく使って相手を倒すゲームだ。このマジックをパソコン上で楽しめるのが『マジック：ザ・ギャザリング完全日本語版』。マジックの対戦（デュエル）を単独で楽しむモードと、邪悪なウィザードをデュエルで倒すRPGモード「シャンダラー」があり、カードゲームのマジックをリアルに再現している。日本語版だけの特典として初心者向けのガイドブックが付属し、カードテキストやRPGでのクエストも全て翻訳されているので、マジックを初めてプレイする人にもオススメだ。実際には入手しにくいレアカードだってパソコン版なら使い放題！ マニアも初めての人も思いっきりハマれるイチオシゲームなのだ。



奥の深いRPGモード

➡シャンダラーでの目的は邪悪なウィザード、アルザコンの侵略を阻むことだ。最初に持っているデッキはあまり強くないので、カードを集めてデッキを構築する戦略性が重要となる。マジックに関するナゾ解きや、RPGならではの魔法のアイテムも盛り込まれているのが楽しい

シャンダラーで強くなるコツは?!

⬆フィールドを移動しているとギルドロードの手下たちに遭遇する。最初は弱い敵が多いので積極的にデュエルして相手からカードを奪おう

シャンダラーでは最初から自分の好きなデッキを組むことはできない。アルザコンに操られた5人のギルドロードの手下をデュエルで倒したりクエストを受けたりしながら、強いカードを集めるのだ。ある程度デッキが整ってきたら城へ行ってギルドロードに挑戦しよう。

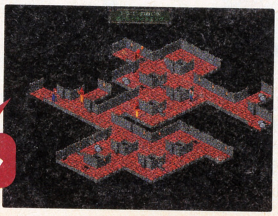
クエストを受けよう

⬆クエストを達成すると、カードやライフを増やすマナリンクなど様々な報酬が得られる

呪文集めは効率よく！

⬆シャンダラーを始める時に自分が使う色を決定するので、それに合ったカードを集めてデッキを調整しよう。敵からぶんどる以外に、村や都市で買うこともできるのだ

ダンジョンでお宝ゲット

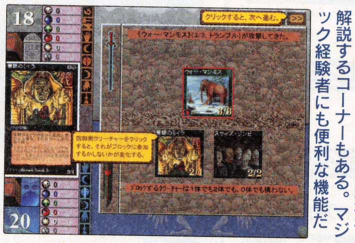


←ダンジョンの探索はリスクも大きいが強力なカードを入手するチャンスになる

ビギナーはチュートリアルと単独デュエルでウデをみがこう！

マジックをやったことがない人は、まずチュートリアルを見てみよう。デッキの組み方やカードのプレイ方法が細かく解説してあり、基本ルールはバッチリおさえられる。デッキビルダーで好みのデッキを作ったら、最初はCPU相手に腕だめしだ。次第にデュエルのコツがわかってくるぞ。

⬆アニメーションを使ったチュートリアルでは、クリーチャーによる戦闘ルールも一目瞭然



←複雑なルールをドリル形式で解説するコーナーもある。マジック経験者にも便利な機能だ

←呪文は赤、青、緑、白、黒、無色に分けられ、効果や能力も様々。各カードにはこれらの情報が全て書かれているのでじっくり読んでみよう

日本語版の特典その2！ チャンピオンデッキ搭載

カード版マジックには公式戦があり、世界大会ともなればプロ級の選手が集まってくるが、日本語版ソフトには世界チャンピオンたちが作ったデッキが組み込まれている。単独デュエルで対戦相手に選べるので、一戦交えてみてはいかがかな？

ぱそじゅげEX

MAGIC: THE GATHERING ©1997 Wizards of the Coast, Inc. All Rights Reserved. WIZARDS OF THE COAST, Magic: The Gathering are trademarks of Wizards of the Coast, Inc. Cover illustration, Shivan Dragon, by Melissa Benson.©1997 Wizards of the Coast, Inc. MicroProse Software, Inc. is an official licensee. MICROPROSE is a registered trademark of MicroProse Software, Inc.

WIN95

BLACK MAGIC

●シミュレーション●ウィズ●9800円●発売中　Jコード071731

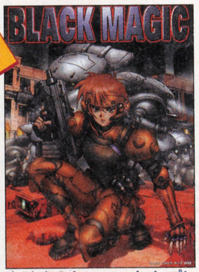
●CD-ROM●2倍速以上（4倍速以上推奨）●Pentium100MHz以上推奨●メモリ16MB（32MB推奨）

個性的なキャラクターとマニアックなメカが光るSLG

士郎正宗氏作の同名のマンガをベースに作られた、リアルタイム・シミュレーションゲーム。東西冷戦後、不安定な国内情勢から内戦が勃発した某国が舞台で、プレイヤーは政府軍の指揮官となり、部隊を編成して反政府ゲリラと戦うことになる。主人公の女性隊員ナカジマをはじめ、ひとくせもふたくせもありそうな味方キャラクターが登場するが、注目したいのは彼らのスキルが細かく設定されていることだ。ライフル系武器を得意とする者、白兵戦に向く者など、実に様々なタイプの兵士がそろっている。各シナリオごとに達成すべきミッションが決まっているので、その内容を考えながら最大8人のメンバーを選ぶことがポイント。また装備する武器も多彩で、その方面のマニアなら武装変更モードにハマる可能性大だ。

↑➡ミッションの説明を聞いたらまずメンバーを選ぶ。ミッションによっては固定しているキャラもいるぞ。装備を決定するといよいよ戦闘だ

PRESENT



↑読者2名にソフトをプレゼント！ 217pを見てね

WIN95

ナムコヒストリーVol.2

●バラエティ●ナムコ●5800円●発売中　Jコード074322

●CD-ROM●Pentium100MHz以上●メモリ16M以上●マウス必須●特製マウスパッド付き

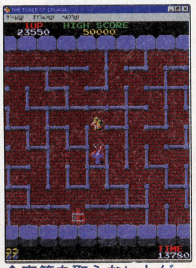
なつかしいアーケードゲーム集第2弾

かつてゲーセンで活躍したナムコのゲームを集めたクラシックシリーズに2作目が登場したぞ。収録されているのは『ドルアーガの塔』『タンクバタリアン』『ラリーX』『ニューラリーX』『グロブダー』『フォゾン』の6タイトル。『フォゾン』などは当時ほとんどヒットしなかったそうだが、これが今やってみるとけっこうハマってしまうのだ。今回もスクリーンセーバーや壁紙など楽しい付属データが満載で、大ヒットした『ドルアーガの塔』の全フロアマップ、宝箱の出現方法、アイテムの説明などが一目でわかる攻略ツールまで入っている。

PRESENT

←2名の読者にソフトをふとっぱらプレゼント！ 217Pを見てどんどん応募してね！

↑単純ながら戦略性を問われた『タンクバタリアン』



↑宝箱を取らないとゲームクリアできないこともある『ドルアーガの塔』

PRESENT

➡Vol.2の発売記念グッズ、スペシャルフラッグのピンズ（非売品）も2名様に！

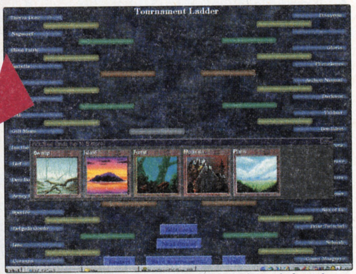
追加カードセットでさらに楽しさ倍増！

残念ながらまだ英語版のみだが、パソコン版に追加カードセット『マジック：ザ・ギャザリング　スペルズ・オブ・ジ・エンシェンツ』も発売された。今では入手困難なカードも含む「Unlimited」や「Arabian Nights」などのセットが入っている。が、なんといっても、特定数のパッケージを開封し、その場でデッキを組んで対戦するシールド戦が体験できるのが最大のポイントだ。

↑伝説的なカードがてんこもりの追加カードはシャンダラーにも反映される。日本語版は来年1月に発売される予定だ

シールドデッキ戦をやってみよう!!

←パッケージのオープン画面は実にリアル。シールド戦は限られたカードをいかにうまく組み合わせるかが勝負のカギだ



↑デッキを組んだらいよいよ対戦。試合はトーナメント形式で進められる。CPU相手に公式戦さながらのハードなデュエルを楽しめるぞ

←トーナメント記録をセーブするには自分のキャラクターとそのスクリーンネームを決めておく必要があるが、キャラクターフェイスも変更できるようになった

本場カードゲームで味わうマジックの世界

マジックのカードには、ベースとなる基本セットとそれに加えて使用できるエキスパンションセットがある。カードゲームでは、現在パソコン版よりも1世代新しい第5版が基本セットになっており、エキスパンションも続々と登場している。特に新作エキスパンションにはユニークな効果や能力を持つカードが多く、デッキのバリエーションが次々に生まれている状態だ。パソコン版でマジックを堪能したら、カードゲームにもぜひトライしてみてほしい。友達と楽しむもよし、公式戦に参加してウデを上げるもよし、人間相手にプレイすればまた違ったおもしろさが味わえるはずだ。

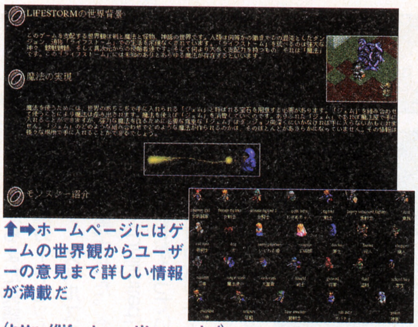
ぱそじゅげEX

©1997 Wizards of the Coast, Inc. Magic: The Gathering, Arabian Nights, and Antiquities are registered trademarks of Wizards of the Coast, Inc. Unlimited, ManaLink, GatheringNet, and Spells of the Ancients are trademarks of Wizards of the Coast, Inc. MicroProse is an official licensee. Computer code and manual ©1997 MicroProse Software, Inc. or its affiliated companies. Illustrations by Mark Tedin and Kaja Foglio. ©1997 士郎正宗 青心社 WIZ ©1997 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED.

マルチプレイヤーRPG『ライフストーム』に注目せよ！

パソコンゲームで、今いちばんホットな話題は『ディアブロ』に代表されるような海外のネットワークゲームだが、ついに純国産ともいうべきマルチプレイヤーRPGが誕生する。日本システムサプライ(株)が開発した『ライフストーム』は、大変動後の世界を舞台にしたファンタジーRPG。同社が用意するサーバーに接続したプレイヤーが自分のキャラクターを作り、仲間あるいは敵となって文字どおりリアルタイムにゲーム世界を作っていく。10月に運用を開始した『ウルティマ・オンライン』と同様のコンセプトを持つが、サーバー1台の収容可能人数が1万人である、日本語でコミュニケーションできるなど、日本のユーザーに魅力的な点が多い。

この『ライフストーム』、実はJAVAによるプログラムが今年の7月から同社のホームページで運用され、ユーザーから様々なアイデアがよせられていた。これらの希望に応えるべくWindows95版が発売されることになったのだ。製品版は来年1月下旬に発売予定で予価8200円。アクセス人数を見ながら、月に1万本を順次出荷する。今月からテストプレイも始まっており、ホームページで最新情報が入手できる。



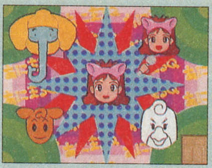
⬆➡ホームページにはゲームの世界観からユーザーの意見まで詳しい情報が満載だ

(http://lifestorm.titan.co.jp/)

CD-ROM あにまるQ

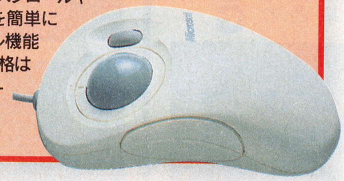
●NHKソフトウェア●5900円●発売中●WIN95

NHK教育テレビの子供向けクイズ番組「なんでもQ」のシリーズのうち、動物に関するクイズを集めた「あにまるQ」がCD-ROMになった。正解シーンでは動物の実写映像が豊富に使われている。ゲームやぬりえ、三石琴乃などキャラクター声優陣によるボイスデータも収録している。



新製品 インテリマウスの新作は多機能トラックボール

マイクロソフトは、同社製マウスの最新バージョン「マイクロソフト インテリマウス トラックボール」を発売した。人間工学に基づいた疲れにくいデザインと、対応するソフト上でスクロールやズーム操作を簡単にするホイール機能が特徴だ。価格は7800円(PC-9821版は8800円)。



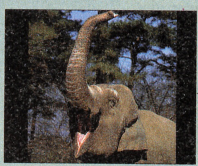
TOPICS マイクロソフト主催のCG映像コンテスト

マイクロソフトは、日本ディジタルイクイップメントの協賛をえて、CG制作を学ぶ18歳以上の学生を対象にしたCGアニメーションコンテストを開催する。応募期間は12月31日までで、作品の条件は、同社の子会社である米国ソフトイマージ社の3D作成ソフト『Softimage 3D』を使って制作されたオリジナル作品であること。第2次審査には、セガ、SCE、カプコン、ナムコ、光栄などメジャーなゲームデベロッパーの取締役や主要スタッフも参加する。問い合わせは03-5454-8068(ソフトイマージ学生コンテスト事務局)まで。

CD-ROM 動物園へ行こう

●シンフォレスト●3900円●発売中●Hybrid

思わず笑ってしまうユーモラスな動物の写真でいっぱいのソフト。収録された371点の写真は日本全国の動物園で撮影されたもので、ユニークな解説や鳴き声などのサウンドが豊富に添えられている。動物の身体の一部をリアルに体感したり、足跡から動物を検索できるなど楽しいメニューもある。



新製品 ゲーム機やビデオ映像をパソコンモニターで！

家庭用ゲーム機やビデオの映像をパソコンモニターに表示する周辺機器「あぷこん」がコンパルから発売された。テレビよりもクリアな画面でゲームを楽しめる。音声は別のスピーカーシステムに出力して使用する。同機能の商品と比べて価格が9990円と低いのも魅力。

TOPICS ノートパソコンで使える指紋認証装置を開発

富士通研究所は、ノートパソコンのPCカードスロットに取付けて使用するカード型指紋認証装置の開発に、世界で初めて成功した。小型スキャナで指紋を読み取り、ソフトウェア上で照合を行うしくみ。パソコンの操作時やネットワークへ接続する時にパスワード代わりに使える。製品化は98年春の予定。

CD-ROM マクロスコレクション

●ムービック●6000円●発売中●Hybrid

「マクロス」シリーズの膨大な画像データや音声データをまとめて収録したデータベースソフト。ミンメイ役の飯島真理のコメントやバルキリーVF-1Sの3段変形をCGで再現したデータも楽しめる。初回特典として、VF-1Sの超精巧ペーパークラフトが付いている。

CD-ROM ポップアップ・グリーティングカード

●ナグザット●3980円●発売中●WIN95

建物や草花をデザインしたステキな立体カードを作れるソフト。折り紙建築家の中沢圭子さんによる作品が季節や目的別に収録され、図柄をプリントアウトすれば同じものを作ることができる。グラフィックソフトで色や模様を加えることも可能だ。クリスマスカードにいかが？

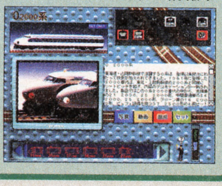
TOPICS 東芝EMIがCD-ROMのキャンペーンを実施中

東芝EMIが、全国のパソコン専門店、家電量販店、レコード店などで「TOSHIBA-EMI CD-ROMキャンペーン」を行っている。実施期間は1997年10月29日から1998年1月31日まで。店内の特設コーナーで大々的にデモを流すほか、期間内に東芝EMIのパソコンソフトを購入してユーザーアンケートハガキを返送すると、DVD搭載パソコン「東芝Vision Connect」や東芝DVDプレイヤー、オリジナルCDホルダーなどが抽選で当たるプレゼント企画もあり。ホームページにも詳細が掲載されている。http://www.toshiba-emi.co.jp/hiscore/

CD-ROM Nゲージワールド

●東芝EMI●4800円●97年12月10日●Hybrid

TOMIXが発売しているNゲージ商品のデータを満載したデジタルカタログ。車両データには実車の情報や機能も細かく紹介されている。巨大なジオラマを走るNゲージと全体の風景を様々な角度から撮影した写真やムービーも豊富に収録されており、マニアならずとも楽しめる。



CD-ROM ROM!PUFFY!ROM!

●エピックソニー●6800円●発売中●Hybrid

大貫亜美と吉村由美の2人をモチーフにしたゲームと水晶玉占い、カレンダー、アイコン、スクリーンセーバーなど、楽しいメニューがギッシリつまったPuffyのCD-ROMだ。限定オリジナルTシャツ付きでパッケージはなんとクッキー缶！お絵描きメニューが入ったキッズ版もある。

TOPICS コンパイルのゲームマガジン最新号が登場

コンパイルは『Disc Station Vol. 17』を12月6日に発売する。これまで定期的にリリースしてきたCD-ROM付きゲームマガジンの最新号だ。コンパイルおなじみのキャラが登場するオリジナルゲーム5本、アニメ3本、ムービー7本がギッシリ入って1980円(税込)というおトクな内容がグー。タイムリーなパーティーゲーム特集記事もある。

©COMPILE 1997©1997 naxat soft ©KEIKO NAKAZAWA©1997 Sony Music Entertainment (Japan) Inc.© NSW・tri-Ace ©T.A・Y.K／NSW
©1997 Akira Satoh.©ビックウエスト©ビックウエスト／毎日放送©1997 TOMY / ©1997 TOSHIBA-EMI LIMITED

スタパ斎藤の地獄(フロム ヘル)から恐怖が悪魔の計算機男の死闘・アンドロイドは電気羊の夢を家政婦と見た・美人女将秘湯紅葉湯けむり殺人事件年末2時間スペシャル世紀末滅亡編(以下略)

—第1回— 悶絶！「VAIO」ハザード！地獄！

素晴らしく素晴らしいソニーのパソコンだヨ

今回からこのコーナーのこのコラムのこの縦まった文章を大紹介していきたい俺と俺の心意気とキミとじゅげむと拙者と僕と俺の愛と友情と気合を全然知らないとは何事かーッ!!ダメだダメだーっ!! だからぜひ知ってくれ!!そして今回は絶対に死んでも殺されても矢および鉄砲を持ってこられても必ずソニーのパソコンを紹介する!! 紹介しないと死ぬ!!

俺が数年来骨身を削りつつツメに火を灯すような思いでコツコツかつ地道に蓄えてきたお金は昨夜全部呑んじまったぁコンチクショウめヒックこいつァ愉快だ楽しいぜそうだじゃあ一発ノートパソコンでも買っちめえというのがこれだ!! VAIOなのだッ!! 酔った勢いで買ったわりには素晴らしく素晴らしいノートパソコンなんですけど。

その内容を聞いたらもう凄くて凄くて死ぬ!! 覚悟!! 糞忌々しいしダセえビジネスソフトなんざ一本も入っちゃいねえから死に物狂いの気持ちよさだ!!入っているのは映像系趣味ソフトやインターネット系趣味ソフトやその他愉快すぎて血ヘドを吐いて墓場行になるほどおもしれえ趣味系ソフトばかりだから死んでも蘇生しそうな気分だ!!地獄からやってきた悪魔さえも魅了する良さこれすなわち動画撮り込みも動画編集も静止画撮り込みも静止画編集も思いのままだわ電話もインターネットもファックスもできるんでした。そんなわけだしキミも俺もカレも奴も弊社も御社も全員死ぬほど楽しめる地獄のパソコンだ!!まったくこりゃたまらねえぜ!!くぅ～っ!! うう……。ふっ～。

もちろん外見も超激イカス!!その前にペンティアム150メガから230メガまでの3機種あるんだけど外見は全部同じでした。だから外見がカッコイイということが全部の機種がカッコイイという意味でイカス!! 書き間違うとイカ酢!!

よってソニーのサイバーショットやデジタルビデオカメラなどを速攻で接続だし速攻で使えるから速攻で楽しいし速攻で手っ取り早い速攻ソフト入り。あとフロッピーとCDを入れる装置も最初からあるネと思った。だから買えばそのままでOK!!

あとドッキングステーションにドッキングすればドッキンウッフン!! 2種類あるからネットワークの方が楽しい!! ドッキングステーションがだッ!! ドッキングしてから持ち運ぶと重いからとても体力的な内容も強まっていくからオススメ!! 別売りですけど。

この非常に強まってて強まっててどうしようもねえノートパソコンを買えばキミもカノジョもアイツもあの野郎も超OK!! ソニーマニアなら命懸けで買うし命を落としても地獄からはい上がってきて買わないと殺しますか。ていうかとても買おう!!買ってすぐにゲームで遊んでからデジカメをつないだりデジタルビデオをつないだりナビ研のCD-ROMマップを入れたりして絶対に喜べれ!! 絶対だ!!

買わない人は近い将来地獄の苦しみだし死者が取り憑くし天災に苛まれるし絶体絶命になること確実という噂を俺が広めないこともないとの説がなきにしもあらずかもネ!!

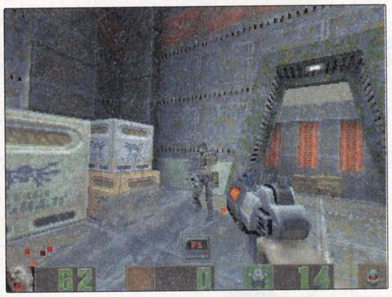
だから俺は速攻で買って毎日毎日来る日も来る日も連日このソニーのVAIOで一瞬たりとも休まずアッフン!! これさえあればもう他のパソコンなんか全然必要ないし電話も必要ないしファックスも必要ないし赤外線でピピーでとても楽勝だからこのパソコンがないと壊滅的なほど不便だし人類も絶滅寸前だし宇宙全体が破滅するけどそれはちょっと嘘なんだけどやっぱ絶対にこの世界全体が地獄のどん底に落ちて悪夢のよ(以下略)

渋谷洋一の RED OUT! THE RETURN OF HI-ROLLER

くだらねえリアルはいらない ▶第1回

『QUAKE2』α版!! ネットにアップされる

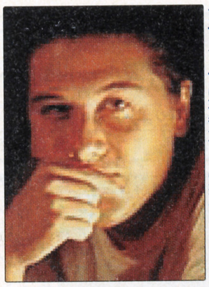
先日、クエーク2のα版がインターネットにアップされた。クエークといえば、我がゲーム人生で最大のハマリを魅せてくれた、エポックメイキングな名作中の名作。白内障になってまでやり続け、今は身体を壊し、強制的に静養している。そんな次第。というわけで、いやがうえにも期待は高まる。なにせ、クエークの続作なんだからっ!!



数十メガのダウンロードは、128Kbpsでもたるいっちゃ～、たるい。と思っていたら、近くに住むクエーク仲間の雪風がすでにダウンしたというので、ノートパソコンに入れ、持ってきてもらう。LAN接続し、早速コピー&インストール。そして、プレイ……。

う～む、見た目は6月のE3でみた感じとたいして変わった様子はない。

もちろんマップやアイテムが変更されているのだが、なんかこうっ、胸にグッとくるような衝撃がまるでない。おいおいっ、クエークの、あの名作の続作だぜ!? それを目の前にしてなにも感じなくていいのかよっ!!



ジョン・ロメロ。クエーク、そしてその前身の世界的名作であるDOOMシリーズ等のゲームデザインを担当。素晴らしいゲームバランスを多くのプレイヤーに提供。しかし、今回クエーク2では不参加。その痛手は大きい!?

くおおっ、まずおっぱじめて目に飛び込んでくる世界観がださださ。説得力がまるでない。どうやらSF的世界!?になったようだが、その色彩、デザインをみても古くてかっこ悪いとしか感じない。なぜならそこにあるのは、既存のテレビや映画やアニメやゲームなどから、影響を受けて作り上げた世界であり、かつそこになんのプラスαもなく、でんと置かれただけの世界。まるで出涸らしの茶葉で作られたお茶でも飲まされている気分だ。幼児向けのおもちゃみたいなデザインの銃……。なんだか、馬鹿みたい。弾を発射してみる。ポヨ～ン、ポヨ～ン。ゴム紐でも引っ張っているのかっ、俺はっ!?

思わずその場から、駆け足で立ち去りたい。そんな衝動に駆られてしまうゲームが、クエーク2なのかと思うと、頭が爆発しそうなほど、怒りが込み上げてくる。だが、落ち着け、俺。これはα版だ。まだまだ改善の余地は残されている。己は英語も話せないわけだし、ここは信じて待つしかないだろう……。胸を撫で下ろし、武器を切り替えてみる。

なんだっ、このタイムラグはっ!? 武器が切り替わるときにわずかなラグが設定されている。たしかに、実際人間がグレネードやロケットランチャーを持ち替えるのは、容易なことではないと思う。しかし俺は、そんなくだらねえリアルさを求めてはいない。そんなことよりもスピード感、プレイフィールを重視したい。わずかな時の中に、どれだけのことができるのか、そういうことがやりてえんだよ。ジョン・ロメロ不参加の痛手は、大きいのか!? いや、これはあくまでα版だ…。

クエークトータルコンバージョン。クエークエンジンを使用した『マリス』。とても痛快なプレイフィールがたまらない。ガトリングガンの連射は最高!! 次回はこれを紹介する。

11月発売のPCゲームFlash!

今年の年末は、PCファン注目のタイトルが次々と発売される季節になりそう。そのなかでも、今月発売された『クエイク』は即ゲットして間違いなし！

WIN95＝Windows 95™対応　MAC＝Macintosh対応
WINDOWS＝Windows 95™・Windows 3.1対応
HYBRID＝Windows・Macintosh対応

WIN95　Jコード073261

ハイブリッドエンジェル

シミュレーション／システムソフト
11月6日　9800円

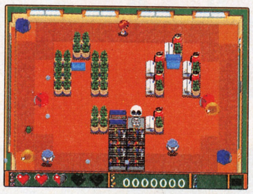
格闘技が盛んな私立女子校を舞台に、新任教師であるプレイヤーが生徒を最強の格闘家へと育成していく育成シミュレーションゲーム。

●CD-ROM●Pentium75MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き10MB以上

WIN95　Jコード074403

超美化委員

アクション／ネクストン
11月14日　6800円



「お掃除」することで得点を競う、お掃除アクションゲーム。画面上に現れるすべてのゴミ（モンスター）を片づけることが目的。

●CD-ROM●Pentium133MHz以上
●メモリ32MB以上

WIN95　Jコード069604

面接の達人 ～サイバーリクルート編～

シミュレーション／イマジニア
11月28日　7800円

就職活動のバイブルとして名高い「面接の達人」が、WIN95版となって登場。これで、とかく理解しがたい就職戦線のことを自然と理解できる。

●CD-ROM●486DX/66MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き2MB以上

WIN95　Jコード074900

ヒーローズ オブ マイト&マジックII ゴールドパック

シミュレーション／イマジニア
11月28日　11800円

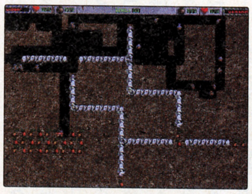
ストラテジック・ファンタジーゲームの代表作。領土と資源を巡り、勇者たちが様々な兵士と魔法を駆使して壮絶な戦いを繰り広げる。

●CD-ROM●486DX/66MHz以上
●メモリ8MB以上
●HD空き10MB以上

WIN95　Jコード075159

もぐら大戦争　突撃！ツイッガー

アクション／ココナッツジャパンエンターテインメント
11月21日　3200円



もぐらが主人公のコミカル対戦アクションゲーム。卵（もぐらボンバー）を産み落としながら、血を分けたもぐらたちと戦い抜く。

●CD-ROM●486DX2/66MHz以上
●HD空き6MB以上

WIN95　Jコード056588

シュバルツシルトEX+ for Windows95

シミュレーション／NECインターチャネル
11月7日　9800円

広大な大銀河を舞台にしたSFシミュレーションゲーム。プレイヤーはひとつの国を統べる国家元首となり、銀河統一を目指す。

●CD-ROM●486DX2/66MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き10MB以上

MAC　Jコード076422

ウキウキ釣り天国4 ～川物語～

シミュレーション／テイチク
11月28日　5800円

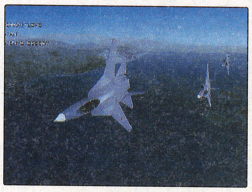
釣り好きにはたまらないフィッシング・シミュレーションゲーム。41種類の魚、72種類の植物、36種類の昆虫、44種類の動物が登場する。

●CD-ROM●i486/66MHz以上
●メモリ5MB以上

WIN95　Jコード073938

スーパーユーロファイター2000（完全日本語版）

シミュレーション／イマジニア
11月28日　10800円



通信オプションで、最大8人までのネットワークプレイが可能なフライト・シミュレーション。かつてないリアルな戦闘が楽しめる。

●CD-ROM●i486DX2/66MHz以上
●メモリ16MB以上

WIN95　MAC　Jコード070149

鉄砲玉仁義

シミュレーション／東映ビデオ
11月27日　7800円

本家東映が放つ、本格やくざシミュレーション。極道キャラ総勢250人が、大阪を舞台に大抗争劇を繰り広げる育成シミュレーション。

●CD-ROM●486DX/25MHz以上

WIN95　Jコード069892

Champion 犬物語 ～わんわんと遊ぶゲーム～

シミュレーション／アルファ・オメガソフト
11月28日　5800円

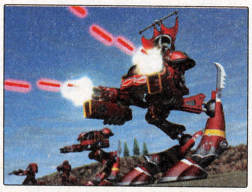
漫画家、一条ゆかり先生の愛犬「蘭丸君」をモデルにした、犬の育成シミュレーションゲーム。警察犬や盲導犬、タレント犬を育成できる。

●CD-ROM

WIN95　Jコード071561

7TH LEGION

リアルタイムシミュレーション／メディアクエスト
11月7日　8800円



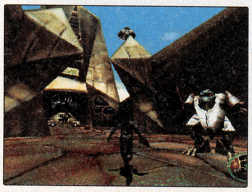
環境汚染によって破滅的な状況となってしまった地球。この母なる地球をめぐって、7つの強大な軍団と宇宙よりの侵略者が戦いを繰り広げる。

●CD-ROM●Pentium100MHz以上
●メモリ15MB以上
●HD空き15MB以上

WIN95　Jコード073296

マーダー・デス・キル

アクション／システムソフト
11月13日　9800円



全米で大ヒットを記録した3Dアクションシューティング。雪原、荒野、幻想世界などを舞台に、様々なアクションが楽しめる1本。

●CD-ROM

WIN95&NT　Jコード071099

迦陵演義

アドベンチャー／インクリメントP
11月予定　9800円

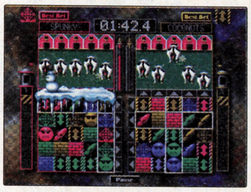
東洋思想と演劇的要素に、ギャルゲー風味をまぶしたアドベンチャーアクションソフト。中国四川省の奥地を舞台とした異色のタイトルである。

●CD-ROM●Pentium133MHz以上
●メモリ32MB以上
●HD空き100MB以上

HYBRID　Jコード075175

スパンキーのシャッフルパズル

パズル／ココナッツジャパンエンターテインメント
11月21日　3200円



同じ種類のタイルを5つ縦に揃えていくパズルゲーム。もちろん対戦も用意されている。相手をいかに邪魔するかが大きなポイントなのだ。

●CD-ROM●486DX/66MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き20MB以上

その他の11月発売PCゲーム

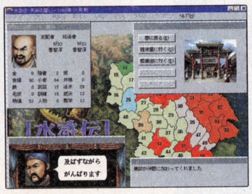
タイトル	機種	発売日	メーカー	価格
パズルの惑星　Vol.4	MAC&WIN95	11月5日	花王	980円
ゲーム宝箱7号	WIN95	11月5日	花王	780円
SOLID STATE PINBALL	WIN95	11月5日	花王	1980円
G-NONE	WIN95	11月5日	花王	1980円
スーパーエアーコンバットⅡ	WIN95	11月6日	システムソフト	9800円
Atlantis～The Lost Tales～	WIN95	11月7日	スパイク	12800円
GAMEPACK98	WIN95	11月7日	ダットジャパン	4980円
神速囲碁道	WIN95	11月13日	システムソフト	12800円
TETRIS Jr	WIN95	11月20日	ビーピーエス	1000円
The Curse of Monkey Island	WIN95	11月21日	マイクロマウス	9800円
Team47 GOMAN	WIN95	11月21日	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定
フロンティアブレイン	WIN95	11月27日	コナミ	6800円
戦略プロ野球～優勝請負人	WIN95	11月27日	システムソフト	8800円
鉄道運転シミュレーション　南海ラピート	MAC&WIN	11月28日	小学館プロダクション	5800円
AI将棋2 DELUXE	WIN95	11月28日	アスキーサムシンググッド	12800円
最強の囲碁パワーアップ版	WIN95	11月28日	伊藤忠商事	10800円
エクストリーム・アサルト	95&DOS/V	11月28日	アートディンク	8800円
JET FIGHTER Ⅲ PLATINUM EDITION	95&DOS/V	11月28日	マイクロマウス	10800円
ヒーローズオブマイト&マジックⅡ　完全日本語版	MAC	11月28日	イマジニア	9800円
楽しい詰碁第5巻	WIN95	11月予定	ジー・エー・エム	7800円

WIN95　Jコード074110

水滸伝・天命の誓い

シミュレーション／光栄

11月7日　7800円



108人の豪傑たちの活躍を描いた「水滸伝」を題材とするシミュレーションゲーム。プレイヤーは10人の好漢のなかから主人公を選ぶ。

●CD-ROM●i486DX2/66MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き10MB以上

WIN95　Jコード049280

闘神伝2

対戦格闘／ゲームバンク

11月7日　7800円

プレイステーションとアーケードでヒットした『闘神伝2』が、今度はPCで楽しめる。MMX対応で、迫力のバトルが展開するぞ！

●CD-ROM●Pentium133MHz以上
●メモリ16MB以上

WIN95　Jコード069060

エクスタティカⅡ

アドベンチャー／ゲームバンク

11月14日　7800円

3Dアドベンチャー『ECSTATICA』の続編。モンスターの襲撃によって壊滅状態に陥った王国を舞台に、さらなる冒険が繰り広げられる。

●CD-ROM●Pentium90MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き10MB以上

WIN95　Jコード073059

デイトナUSA エボリューション

ドライブ／セガ・エンタープライゼス

11月21日　8800円

セガサターン版『デイトナUSAサーキットエディション』をもとに、PC独自の要素が加わった、まさにドライブソフトの決定版！

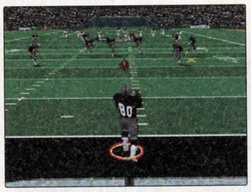
●CD-ROM●Pentium90MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き5MB以上

WIN95　Jコード076660

マッデン NFL 98 (EA-Express)

スポーツ／EAV

11月28日　7800円



NFL公認のアメリカンフットボールゲーム。最新データを使用し選手たちが実名で登場、フットボールの戦略的な要素が楽しめる。

●CD-ROM●Pentium133MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き75MB以上

WIN95　Jコード049255

ダライアス外伝

シューティング／ゲームバンク

11月7日　6800円

あの傑作シューティングゲーム『ダライアス』の3作目『外伝』が、WIN95のPCゲームとなって帰ってきた。デジタルパッド対応。

●CD-ROM●Pentium100MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き10MB以上

WIN95　Jコード072273

NBA Live 98 (EA-Express)

スポーツ／EAV

11月28日　7800円

全米プロバスケットチーム全31チーム、400人の選手全員が実名で登場する迫力のバスケットボールゲーム。バスケファン必見の1本だ。

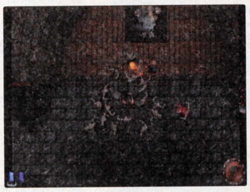
●CD-ROM●Pentium100MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き50MB以上

WIN95　Jコード074519

メイジスレイヤー

シューティング／ゲームバンク

11月28日　7800円



3Dエンジンによるシューティングゲーム。4種類のキャラが用意されており、剣と魔法で敵を倒していく。最大16人での対戦プレイが可能。

●CD-ROM●Pentium100MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き100MB以上

WIN95　Jコード072109

DRUID ～闇への追跡者～

アドベンチャー／光栄

11月21日　8800円

惑星ナヴァンを舞台に、ドルイドの魔力を受け継いだ主人公が様々な冒険を繰り広げるアクションアドベンチャー。美麗なグラフィックに注目！

●CD-ROM●Pentium90MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き2MB以上

WIN95　Jコード049191

クエイク

シューティング／ゲームバンク

11月28日　7800円

「DOOM」「Heretic」「HEXEN」に続く、新世代3Dシューティングゲーム。全世界で100万本以上のセールスを記録した待望の1作。

●CD-ROM●Pentium100MHz以上
●メモリ16MB以上
●HD空き80MB以上

12月発売コンビニ専用ゲームソフト

●発売元：花王　●12月5日発売（発売期間1カ月）

信長の野望 リターンズ

WIN95／1980円

乱世を舞台に、織田信長、または武田信玄となって天下統一を目指す。3Dグラフィックを多用したビジュアルに注目。

パッケぴょん

WIN95／1280円

馴染み深いお菓子のパッケージが、5つのミニゲームになって登場。スクリーンセーバーもおまけでついてくるぞ。

必殺プチパチンコ

WIN95／1980円

パソコンでパチンコが楽しめる1本。イベントモードでは、インターネットを使って大会に参加することもできる。

A10タンクキラーⅡ サイレントサンダー ～コロンビアミッション～

WIN95／1980円

全米で大ヒットを記録したフライトシミュレーターの続編。様々な地形をリアルに再現した、迫力の戦闘が楽しめる。

フォーチュンファンタジー

WIN95／1980円

占星術界の第一人者、マーク矢崎氏が監修した占いソフト。今日の運勢や明日の運勢、98年の運勢などが占える。

デイトナUSA エボリューション とくとくパック

WIN95／1980円

アーケードで好評を博したレーシングゲームがパソコンにも登場。8種類のマシンが選べ、全3コースで楽しめる。

アーケードに吠えろ!

アーケードゲームをすみからすみまで完全フォロー!
これがじゅげむのおすすめゲームだ!!

今月は久々のシューティング
『コットン2』を大特集!
後半ページではSNKの新作格闘
『～幕末浪漫～月華の剣士』をさっそくチェック
『バーチャストライカー2』隠しチームの
コマンドも掲載!!
とどめはナムコの『ラピッドリバー』だっ!!

ゲーム新時代のニュースタンダード

MAGICAL NIGHT DREAMS COTTON2

オープニングをはじめとして、コットンたちが繰り広げる物語はギャグまたギャグの連続

脳味噌爆烈! スチャラカアクションシューティング!!

Aボタンでショット!!

コットンとアプリは魔法を使って敵を倒す。これは通常ショット

Cボタンで魔法!!

Bボタンでキャッチ!?

いざと言うときは魔法を使おう。取ったクリスタルの数だけ使うことができる(最大3つ)

シルク

コットン2

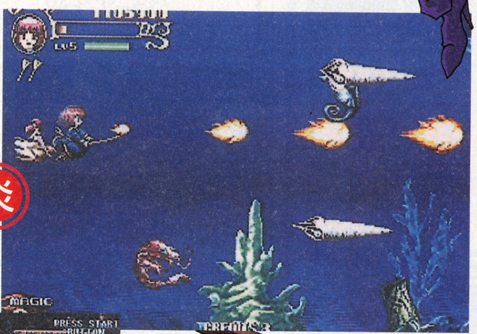
■サクセス■シューティング■稼動中

ぽよぽよしていて口の中でとろけるようなウィロー。名古屋名物とは似て非なるこの食べ物がだ～い好きな女の子、コットンが繰り広げるオチャラケアクションシューティング、それがこの『コットン2』だ。ただのシューティングではなくアクションシューティングと言われる理由は「キャッチ」や「投げ」「連爆」という、普通のシューティングには見られないシステムが導入されているから。これら特殊なシステムを駆使すれば豪快に爽快に高得点を叩き出せるのだ!

アプリ

パンプキン王国の第3王女であり、13歳にして王室一の魔法使いである。その胸の中には密かな野望を秘めている。気が強く自信過剰だが、元気いっぱいの女の子。

前方の敵を掴むことのできるキャッチ。どんなに耐久力があってもキャッチしてしまえばOK!

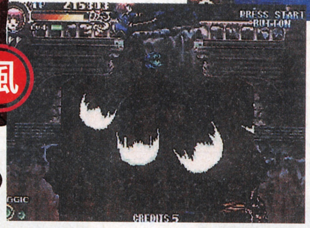


炎

正面に強い。最初はこの属性からスタートする

風

障害物を通り抜けるショット。入り組んだステージに最適



氷

障害物に反射する氷のショット。反射角を計算して撃て!?

ショットには属性がある!

ショットには主に3つの属性がある。それぞれには特徴があり、ステージに応じて使い分ければゲームを有利に運ぶことができる。属性は敵が落とすクリスタルを取ることで変更できる。赤が炎、緑が風、青が氷だ。なお、黄色は経験値。経験値を溜めてレベルアップ(最大レベルは5)すれば通常弾の威力が増すのだ。

コットン

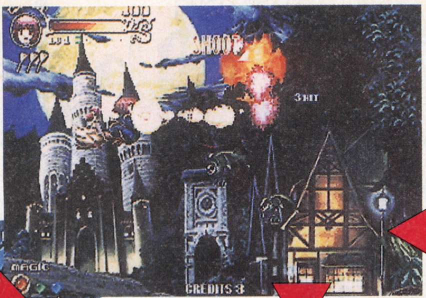
本名ナタ・デ・コットン。魔法使い。年齢不詳(精神年齢5歳)。ウィローが大・大・大好きで、ウィローのためなら正義も悪も関係なし。食い意地のはったワガママでいいかげんな女の子。

『コットン2』の真髄は"コマンドショット"にあり!!

冒頭でも触れたが、本作はアクションシューティング。普通のSTGと同じ様にプレイしてはいけない。中盤以降は敵の耐久力が高くなかなか思うように進めなくなるはずだ。そこで登場するのがコマンドショット。これさえ覚えれば、ヒットした敵を封印することができる。そこから連爆を起動させるのだ!

封印!

⬅⬇まずはコマンドショットで"封印"する。その状態で敵が当たると…

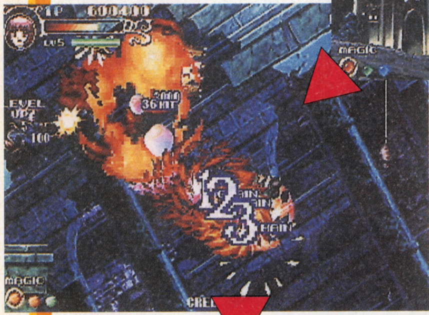


コマンドショット!

連爆!!!!

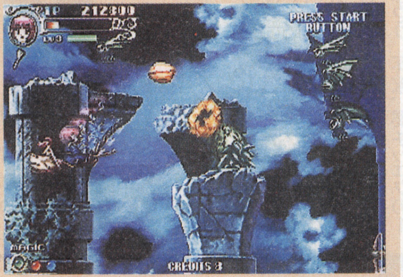
⬇封印した敵を連爆させずに、追い討ち攻撃をヒットさせ続けると、体力を回復してくれる"回復ウィロー"が出現する。

追い討ち

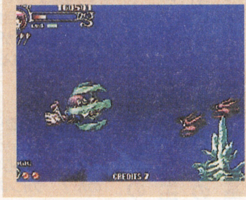


回復ウィロー出現!?

慣れたらこんなことにもチャレンジ!



⬆まずはコマンドショットで"封印"する。その状態で敵が当たると…

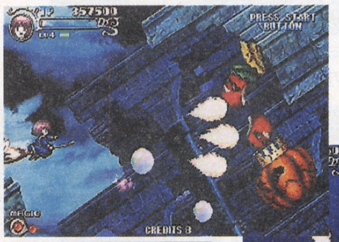


⬅敵をキャッチしている状態でBを押しっぱなしにしてレバーを動かすと敵を前に持ってくる。この状態なら敵を好きな方へ投げられる。

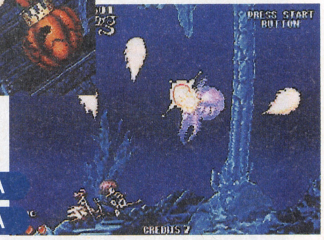
コマンドショットのコツ

はじめはやりにくいコマンドショット。そんなときはレバーを一度ニュートラルに戻してから入力してみよう!

トルネードショット⬅➡+A



ワイドショット➡⬅+A



サイドショット(下)➡↘⬇+A

サイドショット(上)➡↗⬆+A

今月のプレゼントっ!

(株)サクセス　赤間さんより

今回のプレゼントは『コットン2』にあわせて作成された湯飲み。ドドーンと3名様にプレゼントしちゃうので、いつものように「アー吠え 湯飲み欲しい」係までお送りください。

3名様に! 湯飲みだ!!

⬆これが『コットン2』湯飲みだ! また、レアになるかもしれない……!?

吠えろ談義SPESIAL

『コットン2』開発陣インタビュー "わかるまで遊べ!"

某月某日。サクセスを訪れた我々「アー吠え」取材班は開発の邪魔をしまくって『コットン2』をプレイさせてもらっていた。さらには逃げまどう開発陣をフィルムに収め……って嘘です(笑)。お願いしたら快く了解して下さいました。多謝。

●以前、セガのショーで見かけたものとはかなり違いますが、消えた仕様などもありますか?

初山「ええ。たくさんありますね。最初はもっとアクション要素を入れようとしていたんです」

福田「格闘ゲームで突進系の技、ありますよね。ああいうのも作ってみたんですがボツでした」

初山「企画当初はパンチやキックなんてものもあったんですが、面白くないのでやめました(笑)」

●そのなごりが投げ(キャッチ)なんですね。

福田「ええ。ロケテストで頂いた意見をもとに改良しました。難易度はもう少し低かったんですが、新宿の某ゲームセンターでのロケテではプレイ時間が長すぎて……」

●あそこはマニアが多い(笑)。

福田「そうなんです。他で同じバージョンを動かしても、そんなに長くはなかったんです(笑)」

●難しいところですね。ところで、お約束の隠し要素とかは?

初山「いっぱいありますよ」

●ほほう。で?

初山「ええ。だから、いっぱいあります(笑)」

●そんなぁ(苦笑)。

福田「↓↓↓+Aでボムとか。あとは↓↓↑+Bでシルクが外れてちょっと速くなったり……」

初山「そんなところですか。まだありますけど(笑)」

●あとは読者自身で見つけてください、と。では最後に一言ずつお願いします。

初山「自由度の高いゲームなので個性的なプレイができます。色々と遊んでみてほしいですね」

甲木「前のコットンが好きな人、ごめんなさい。……なんてね(一同笑)」

江川野「くだらないところに凝ってます。実はすべての物に重さと摩擦が設定されてます。気づかないでしょうけど(笑)」

福田「とっつきにくいかもしれませんが、投げださずにやれば面白く感じると思います」

赤間(広報)「ゲームセンターのおじさん買ってください」

江川野「(赤間さんは)まずはコマンドショット覚えてください」

赤間「はい。努力します(笑)」

●おあとがよろしいようで(笑)。

みなさんありがとうございました

⬇コマンドキャッチ。これはとっさのときに便利なので覚えておこう!

➡➡+A

⬆ボム(!?)を撃てる。あまり役には立たないとのことだが……

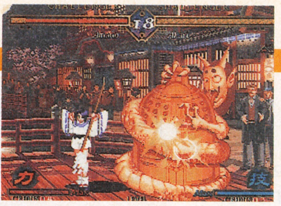
➡/⬇/⬅+B

©SUCCESS 1997

幕末浪漫 月華の剣士

SNK大作格闘あらわる!! その名も『～幕末浪漫～月華の剣士』

新作超速報!!



⬅⬆魅力的なキャラクターたちが、極上の技の数々が、君たちを待つ！ 雰囲気をよく現わしたステージにも注目!!

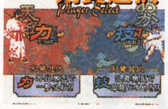
⬅ステージ間にはこのようなイベントも。楓、守矢、そして雪の3人は兄弟のように育ったのだが……

覚醒

⬆⬅楓のみ「覚醒」することで秘めたる力を開放できる。その髪の色は……!?

「弾き」アクション

➡Dボタン1つで相手の斬り攻撃を弾くことができる。ちなみに通常ガードはレバー後ろ入れだ



剣質選択

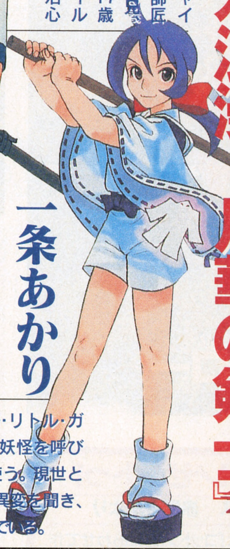
⬅潜在奥義を使用できる「力」か、乱舞奥義が使える「技」か!? 通常技での連続技など、プレイ感覚もかなり違う

⬆師匠を殺した疑いのある兄弟子、御名方守矢を追う楓。楓の活心一刀流と守矢の活殺逸刀流が激しくぶつかりあう!

SNKから新たな格闘ゲームがリリースされる。『～幕末浪漫～月華の剣士』と名付けられたこの作品は『サムスピ』を源流とする武器対戦格闘。しかし、そのプレイ感覚、グラフィック、そして作品に流れる“匂い”は決定的に違う！ “幕末”という和洋折衷が織り混ぜられた異世界感すらただよう日本。そこで繰り広げられる戦い。システム面でも一撃必殺タイプの「力」と連続技主体の「技」の、2つの剣質選択によるゲーム性の変化も見逃せない。これが載るころには近くのゲームセンターでその姿をみることができるだろう。年末、要チェックの1本だ。

主人公 楓

時代を継ぐ少年／シャイニング・ソウル 楓。師匠を殺した疑いのある義兄弟・守矢を追って旅する17歳の主人公。格闘スタイルはオーソドックスな活心一刀流。



一条あかり

小さな陰陽師／マジカル・リトル・ガール――あかり。式神や妖怪を呼びだす“一条流陰陽術”を使う。現世と常世をつなぐ「地獄門」の異変を聞き、その元凶退治をもくろんでいる。

Heat it!!

『バーチャストライカー2』大会レポート

東京ジョイポリスがマラカナンと化した!!

W杯予選も大詰めを迎えた去る10月26日、東京・台場の「東京ジョイポリス」にて、『バーチャストライカーズカップ'97』が開催された。会場はひと足早いW杯にヒートアップしていたぞ！ 出場者は、新宿、横浜、大阪、新潟、福岡、東京の各地区の予選を勝ち抜いてきた猛者6人。ゴールネットを華麗に揺らすシーンに、大会審判団役の三船&吉光両氏も歓声をあげていた。大会終了後には、三船氏から新隠しチームの出現コマンドを教えてもらっちゃいました。バンバン使ってみて！

ナント隠しチーム MVP YUKI-CHANS 出現!

チームセレクト時に（S=スタートボタン）
↘S⬇⬅S➡S➡↙S⬇SSS　でロシアを選ぶ

東京代表の上田一郎くんが優勝！ ちなみに使用チームはスペインでした

「東京ジョイポリス」の会場は、多くのギャラリーで賑わっていた

この日は、『VS2』の生みの親、三船敏氏と、サウンドの吉光猛修氏も来ていたぞ!

サイキックフォース2012連載企画

テレパシー放送局2012

新生ノアVS軍サイキッカー部隊の戦い!! そしてもう1つの新勢力

サイキッカー集団「ノア」の総帥キースがバーンとの戦いの最中、行方不明になった。ナンバー2の座にあったリチャード・ウォンが基地もろともキースたちを爆破したのだ。そして2年後、キースの名の元に再び新生ノアが誕生する。果たしてキースとはあの氷の超能力者キース・エヴァンスなのか。時を同じくして軍内部でもサイキッカー部隊が誕生していた。その指揮権を握るのはあのウォン！ さらにもう1つ、狩人を名乗るサイキッカーハンターの出現……。西暦2012年の戦いが間もなく幕を開ける。

サイキッカー・ハンターを名乗る謎の少年。その稲妻の剣で数多くの超能力者を斬り捨ててきた。はたしてその目的は!? ある少女との出逢いが彼の運命を変えてゆくことになるのだが……。

マイト

破壊を好み、自らの力に悦する……。2年という時間はこれほどまでに人の心を変えてしまうのか？ ウォンのもと、軍サイキッカー部隊に所属する彼は、本当にあのエミリオ・ミハイロフなのだろうか……!?

エミリオ

これが超レアボードゲーム『サイキックストーム!!』だっ！

ちなみにゲームは2人用。切り取るのはもったいないのでコピーしてプレイしよう(笑)!

今回はタイトーさんのご厚意により、超レアなボードゲーム『サイキック・ストーム!!』を1名様にプレゼント！ なんと広報である白丸氏、お手製の逸品なのだ。白丸氏がテーブルトークRPGなどのシステムを発売している某社での経験を活かし制作したこのゲーム、『2012』の設定資料としても役に立つかも!?

一足早く『2012』を遊べるこのゲームを1名様にプレゼント!!

もうすぐ街で会える新作ゲーム COMING SOON!

カプコン期待の新作格闘、新感覚のシューティング、人気麻雀ゲームの続編など今月も厳選したアーケードの最新作を紹介していこう。

私立ジャスティス学園

カプコン 対戦格闘

⬆カプコン入魂の1作。格闘ゲームの最高傑作となるか?

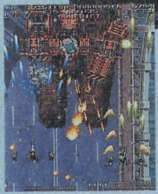
⬆画面左下の根性ゲージを使えば、必殺のツープラトン攻撃が可能に!

格闘ファン期待の新作『私立ジャスティス学園』。総勢14名のキャラの中から2名のキャラを選択して戦う、タッグ方式を採用。タッグと言っても試合中の交代ではなく、ラウンド終了時にパートナーと交代するか否かを選択するのだ。「熱血コンボ」や「エアバースト」といったカプコンならではのコンボシステムも満載。これはもう、やるしか!

アームドポリスバトライダー

エイティング/ライティング シューティング

⬆チームセレクト画面。3機でひとつのチームを結成する

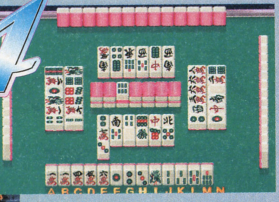


⬅もちろんシューティングとしての完成度はお墨付きだ!

シューティングで初めて、チーム制という斬新なシステムを導入したゲームが登場! 総勢18機のなかから3機を選び、戦場へと飛び立とう。「魔法大作戦」「バトルガレッガ」といった同社の人気ゲームから、9機の機体がゲスト出演しているのも見逃せない。

ファイナルロマンス4

ビデオシステム 脱衣麻雀



⬇4台の筐体を使った、4人同時対局も可能になった!

⬆これが、とってもキュートな今回の対戦相手たちだ

人気麻雀ゲーム「ファイナルロマンス」のシリーズ最新作が、いよいよアーケードに登場! 前作でキャラデザインを担当した「すぎやま現象」氏に代わり、本作では「あかつきごもく」氏を起用。魅力的な6人の女の子たちが君の相手だ!

RAPID RIVER™

体汗マシン

絶叫激流体感ゲーム見参!!

またしてもナムコがやってくれた! 一風変わったライド型の体感マシンをリリースする同社だが、ここに来て、激流下りをモチーフにしたエキサイティングなマシンを投入した。その名も『ラピッドリバー』。オールをぐりぐり回すことでボートは前進。立ちはだかる障害を力で乗り切る。ゴムボートを模したシートも本格的だ!

⬆激流を下っていくと、眼前に滝が出現! 豪快に落下しよう!

⬇こうした自然の要害も出現。巻き込まれないように漕ぎまくれ!

⬇突如現れた"恐竜"に攻められる。理不尽さも忘れて漕ぐのだ!

漕いで漕いで漕ぎまくれ!!

数々の障害を乗りきるのだ!

⬆カップルで協力してオールを漕げば、激流下りも楽しいってもんです

MUSIC CD

『セイヴァー』は、1つの楽曲として聴け!?

⬆2枚組で重厚なパッケージ。ビクターエンタテインメントより価格¥3,255(税込み)で発売中。VICL60098～9

格闘ゲームの音楽を創るというのは大変な作業だと思う。キャラクターの個性を出しながら全体をゲームイメージで統一しなければならないのだから。オープニングから荒々しく始まる『ヴァンパイアセイヴァー』。このままのイメージで続くのかと思いきや、レイレイで楽しげな曲調にガラリとチェンジ、次のオルバスに至っては(ライナーノーツの言葉を借りるなら)オシャレな曲、になっている。この意外性も『セイヴァー』独自のものではないだろうか。デミトリとモリガンステージのアレンジバージョンはどちらかと言えばしっとりと落ち着いた曲調。これまた意外。SEとバレッタの歌も必聴。(植竹)

読者も吠えろ

おはようからおやすみまでゲームを見つめるアー吠え。今月もいきますか!

●『鉄拳』ツライッス。なんかわけわかんないうちにやられて、倒されてるところをケリあげられてパーフェクトで死ぬッス。せめて1回20円にしてくれ。2回100円はツライ。(福岡県・もいち)

☆そういえば、ゲーセンのプレイ料金って、インベーダーのころから変わらんのだよね。ま、値上げしてないからいいのかな?(竹石)

●乱入しようとして50円を投入したらコンティニューされた(俺の50円で)。オイ、ちょっと待て。(神奈川県・小宮重喜)

☆僕は脱衣麻雀で100円を投入したとたん、天和(役萬)をあがられたことがある。あのときは北風が身にしみたよ。(佐藤)

●『ポケットファイター』をプレイしていて思ったこと。タバサの白衣姿はもしかして、とき○モの紐○さん……? ってことはあのロボットは世界○服ロボなのか……!? (山形県・のびのぶりん)

☆『ポケファイ』なら世界制服○ボって気もしますが。なんにせよ仮学の勝利ということに変わりはありません(謎)。(植竹)

●最近のACゲームはバージョンアップ版が目立つ。なんだかねぇ……。(東京都・K2)

☆そうなんですよねぇ。某ゲームとか、プレイヤーにはデメリットの方が大きいですから。(植竹)

© CAPCOM CO.,LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED.※画面は開発中のものです© SNK 1997 ©TAITO CORP.1997 © SEGA ENTERPRISES,LTD.1997
© 1997 NAMCO LTD. © 1997 VIDEO SYSTEM

赤丸チェック!!

新刊続々でラインナップ超充実の『じゅげむBOOKS』シリーズ。その魅力を紹介するこのコーナー。今回は年末の超強力ラインナップを！

12月発売の4冊

『DJwars』OFFICIAL GUIDE ーDJ養成マニュアルー

●DJwars☆MASTERS:編著
●定価:本体1000円（税別）

SSで発売される、新音ゲー、DJシミュレーション『DJwars』を、操作に慣れる～音をつなぐ～SEの使い方～スクラッチの入れ方～など段階を踏んで細やかに解説していきます。やればやるほど、読めば読むほど上達していくこの本で、君もトップDJを目指せ！

18日

『電車でGO!』運行規定ガイドブック（仮）

●じゅげむ編集部:編
murmur's GROUP:著
●定価:本体950円(税別)

年末のPS目玉ソフト、タイトーより発売される電車運転ゲーム『電車でGO!』を余すところなく解説していきます。基本システムから、1cm単位で停車できる攻略法、そして鉄道ファンの集まるお店情報などなど、企画満載。電GO!の攻略本はこれで決まり!!

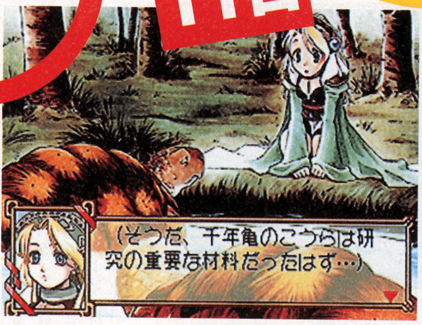
18日

『マリーのアトリエ ～ザールブルグの錬金術士～』アイテム図鑑完成ガイド【スペシャルサービス版】

●じゅげむ編集部 編
●定価:本体1100円(税別)

PSで好評を博した『マリーのアトリエ』がSSに移植。本書もPS版を大幅に加筆修正。SS版に完全対応させました。特別付録として、人気のグッズ“マリーのアトリエ　トレーディングカード”『オフィシャルシール』が付きます。見逃せません。

11日



『バーガーバーガー』目指せ100店舗読本（仮）

25日

●じゅげむ編集部 編
●定価:本体950円(税別)

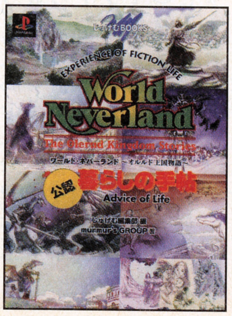
オリジナルのハンバーガーを作り、自分のチェーンを増やして行くシミュレーション、ギャップスより好評発売中のPSソフトの手引き書が登場。チェーンを強くするノウハウ、食材が手に入るイベントなど、カラフルで楽しいビジュアルで解説していきます。

絶賛発売中の2冊！

『ワールド・ネバーランド ～オルルド王国物語～』暮らしの手帖

●じゅげむ編集部:編　murmur's GROUP:著
●定価:本体950円(税別)

PSのニューコンセプトシミュレーションを、より楽しく遊ぶための1冊が登場。ゲームHOW TOに始まり、行動指針、島の名所解説、スキルアップの方法、そして恋愛～結婚、子供を産み、家督を継ぐことにいたるまでを、わかりやすく解説。しかしオルルド王国での暮らし方はそれだけじゃない。どれだけ楽をし、ズルをして生きていけるか？　メーカーも黙認してしまった、卑劣な生き様も紹介しています。



『モンスターファーム』マニア

●塩田信之＆CB'S PROJECT編著
●定価:本体1500円(税別)

お待たせしました、PSソフト『モンスターファーム』攻略本の決定版が、昨日遂に発売。音楽・ゲーム他とにかくCDというCDを3000枚以上再生、215種を完全収録したモンスター図鑑が出来ました。基本はもちろん、ドーピング、寿命を延ばす方法などなど攻略は完ペキ。まさにブリーダー必見の内容。総ページ数なんと248!!モンスター甲子園予選モンスター「すえきスエゾー」データプレゼントもあります。

じゅげむBOOKS全ラインナップ

プレイステーション

『ナムコミュージアムVOL.1』超研究
●成沢大輔&CB'S PROJECT編著　●定価:本体1165円(税別)
『ナムコミュージアムVOL.2』超研究
●成沢大輔&CB'S PROJECT編著　●定価:本体1165円(税別)
『ナムコミュージアムVOL.3』超研究
●成沢大輔&CB'S PROJECT編著　●定価:本体1165円(税別)
『ナムコミュージアムVOL.4』超研究
●成沢大輔&CB'S PROJECT編著　●定価:本体1350円(税別)
『ナムコミュージアムVOL.5』超研究
●成沢大輔&CB'S PROJECT:編著　●定価:本体1200円(税別)
『鉄拳2』エキスパート
●塩田信之&CB'S PROJECT編著　●定価:本体1165円(税別)
『The Tower　BONUS edition』公式ガイドブック
●CB'S PROJECT編著　●定価:本体1068円(税別)
『ダービージョッキーR』公式ガイドブック
●CB'S PROJECT編著　●定価:本体1000円(税別)
『フェーダ2 ～ホワイト=サージ ザ・プラトゥーン～』公式ガイドブック
『フェダーイン』最速獲得への道
●じゅげむ編集部 編　●定価:本体900円(税別)
『マリーのアトリエ～ザールブルグの錬金術士～』アイテム図鑑完成ガイド
●じゅげむ編集部 編　●定価:本体950円(税別)
『I.Q―インテリジェントキューブ―』入門　～I.Q400へのステップ～
●じゅげむ編集部 編／murmur's GROUP著　●定価:本体750円(税別)
公式『ランナバウト』ガイドブック　～爆走激突読本～
●塩田信之&CB'S PROJECT編著　●定価:本体1000円(税別)
『怪物☆パラダイス』公式　ダイスマスターへの道
●じゅげむ編集部 編　●定価:本体1100円(税別)
『COOL BOARDERS 2　Killing Session』公式ガイドブック　～白銀滑走読本～
●塩田信之&CB'S PROJECT編著●定価:本体1200円(税別)
『スペクトラルフォース』公式ガイドブック
●じゅげむ編集部:編／delic:著　●定価:本体1000円(税別)
『ムーンライトシンドローム』トゥルース　ファイル
●月光症候群患者之会:編著　●定価:本体950円(税別)

サターン&プレイステーション共用

『ザ・コンビニ～あの町を独占せよ～』レイアウトデザインセレクション74
●CB's PROJECT編著　●定価:本体1100円(税別)

サターン

『クォヴァディス2　惑星強襲オヴァン・レイ』公式ガイドブック
●ワンナップ編著　●定価:本体1100円(税別)
『VIRUS』HYPER COMPLETE(ウイルス　ハイパーコンプリート)
●じゅげむ編集部 編／murmur's GROUP著●定価:本体1300円(税別)

NINTENDO64

『スーパーマリオ64』完全クリアガイド
●ワンナップ編著　●定価:本体951円(税別)
『ウエーブレース64』タイムアタックエキスパート
●塩田信之&CB'S PROJECT編著　●定価:本体874円(税別)
『マリオカート64』ファイナル　3Dドライバーズガイド
●CB'S PROJECT編著　●定価:本体1000円(税別)

スーパーファミコン

『METAL MAX RETURNS』成沢大輔のサバイバル教本
●成沢大輔&CB's PROJECT編著　●定価:本体1165円(税別)
『ときめきメモリアル～伝説の樹の下で～』初恋を見つける3年間
●CB's PROJECT編著　●定価:本体951円(税別)

書籍

ゲームの大學
●平林久和&赤尾晃一共著●定価:本体2718円(税別)

じゅげむBOOKSの新しい形2冊

ラブデリック
全編書き下ろし

『moon』SIDE STORY 月夜の阿呆鳥

●定価:本体1000円(税別)

PSソフト『moon』の、世界観、キャラクターをそのままに、ビジュアルBOOKという形態で新たな物語を表現します。ストーリーはゲームに登場する"関西弁ヨシダ"が様々なキャラクターのもとを訪れていくというもの。後は読んでからのお楽しみ。「もらって嬉しい」「差し上げて喜ばれる」ギフトを意識して制作、記憶に残るプレゼントにピッタリの作品となるでしょう。

『ゲームを変えた男　飯野賢治　E0事件の真相』

●定価:本体1200円(税別)

E0事件？
1996年12月13日に発売された『エネミー・ゼロ』は、流通・ソフトメーカー・クリエイター・プラットホームフォルダー…すべてのゲーム業界に変革をもたらした。では、はたして飯野賢治はこのゲームの制作、発売を通じて、いったい何を伝えたかったのか？
この本は、ゲームとゲームを取り巻く業界、そしてその将来に興味を持つあなたに、手にとってもらいたい。もちろん飯野賢治に興味を持つあなたにも。

Includes Now&Then&Future Eno Kenji Full Volume Talk

続々登場　COMING SOON

1月中旬発売予定
『ザ・コンビニ2　～全国チェーン展開だ!～』トップチェーンへの道(仮)
1月中旬発売予定
『RIVEN　The Sequel to MYST』ガイドブック(仮)
1月中旬発売予定
『OPTION　～チューニングカーバトル～』公式ガイドブック(仮)

じゅげむBOOKS友の会

アンケートに応えてオリジナルテレホンカードを貰おう。

各攻略本に挟み込みのアンケートハガキの生声を紹介するこのコーナー。何やらネット等でも好評と噂の『ワールド・ネバーランド暮らしの手帖』からいってみましょう。

「最初に薄くて内容に不安を抱いていたのですが、データもちゃんと載ってるし、章ごとに順を追って説明されているので、すごく解りやすかった。そして何より後半の「DarkSide」が最高！」(東京都品川区・25歳・会社員)

「帯の部分のところのエグイ言葉にひかれて買いました」(愛知県名古屋市・16・高校生)

「なかなか極悪な本だったけどけっこう詳しくのってて役立つことが多かった」(栃木県宇都宮市・13・学生)

「邪道編がすごかった。面白かったです」(和歌山県田辺市・28・販売)

「あのマンガ…何!?(笑)」(大阪市中央区・19・浪人生)

帯とDarkSideは好評な様で狙い通り(笑)。マンガは賛否ありますね～。続いてゲーム世界のルポ本として編集された『ムーンライトシンドロームトゥルースファイル』の声です。

「一度ゲームを終わらせた後に、補足説明が欲しくて買いました。その意味で、このゲームの本としてはこれで良いのではと思います」(東京都板橋区・29・漫画家)

「謎が少しわかった気がする」(東京都世田谷区・22・公務員)

この本、そしてゲームは新しい試みのモノなのでどういう反応か心配だったんですが、良かったです。さてこれからも皆様から来たハガキは全て目を通しますんでドシドシ送って。毎月抽選で10名様にオリジナルテレカも当たるぞ。じゃまた来月このページで。

©TECMO,LTD.1996.1997　©1997Spike　©1997 GAPS INC. / Rythmics / IkuoHYAKUTA　©GUST CO.,LTD. 1997　©1997Riverhillsoft Inc.　©藤原カムイ　©1997 LOVEDELIC　©1997 ASCII Corp.

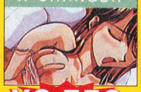
爆安! アイ信 マルチメディア館 年中無休!

AISHIN MULTIMEDIA MUSEUM

アダルト

W95 虜2

¥8,232

W95 X-CHANGER

¥6,552

W95 Piaキャロットへようこそ2

¥7,392

人気ソフト

- ●W95 自慰……¥6,552
- ●W95 カオスQUEEN遼子STORY2…¥5,712
- ●W95 地獄SEEK……¥7,140
- ●W95/解剖狂室……¥6,552
- ●W95 告白……¥5,712
- ●W95 XENON……¥5,712
- ●W95 BE HAPPY……¥7,392
- ●W95 同棲……¥6,552
- ●W95 同級生2……¥8,232
- ●W95 ぎりぎりパラダイス……¥6,552
- ●W95 ももか……¥5,712
- ●W95 ピュアハート……¥7,392
- ●W95 黄昏の境界……¥7,392
- ●W95 淫従の堕天使……¥6,552
- ●W95 遺作……¥7,392
- ●W95 亜紀子HARD……¥7,392
- ●W95 やくそく……¥7,392
- ●W95 ブランマーカーツイン……¥8,232
- ●W95 悪夢95……¥7,392
- ●W95 星のない街……¥6,552
- ●W95 みお&みほ……¥6,552
- ●W95 FirstStep……¥7,392
- ●W95 教育実習 女子校生マニアックス…¥7,392
- ●W95 いたずら……¥6,552
- ●W95 みあ……¥5,712
- ●W95 SEEK……¥6,300
- ●W95 夕霧……¥7,392
- ●W95 めぐり逢い……¥7,140
- ●W95 黒山羊……¥6,552
- ●W95 朱鷺色の末裔……¥7,392
- ●W95 もにもにっくす……¥6,552
- ●W95 バーチャコール3……¥7,392
- ●W95 同窓会……¥7,392
- ●W95 歪み……¥6,552
- ●W95 拘束~解かれたリボン~…¥5,712
- ●W95 脳力者……¥6,552
- ●W95 放課後マニア倶楽部……¥7,392
- ●W95 夢寐……¥7,392
- ●W95 ESの方程式……¥6,552
- ●W95 マーシャルエイジ2……¥7,392

SEGA SATURN

マリーのアトリエ

¥5,176

グランディア

¥6,961

シャイニングフォースIII

¥4,284

プリンセスクラウン

¥5,176

YU-NO

¥6,961

SONIC R

¥5,176

実況パワフルプロ野球'97

¥5,176

人気ソフト

- ●クロック!バウバウアイランド……¥5,176
- ●UNODX……¥5,176
- ●NOON……¥4,284
- ●ラブリーポップ2 in 1……¥6,069
- ●R?MJ……¥6,069
- ●大江戸ルネッサンス……¥6,069
- ●東京幻夢大学……¥5,176
- ●究極タイガーII PLUS……¥5,176
- ●ツアーパーティー 修学旅行にいこう…¥5,176
- ●頭文字D……¥5,176
- ●ソロ・クライシス……¥5,176
- ●テナントウォーズ……¥5,176
- ●ガンブレイズS……¥6,069
- ●蒼穹紅蓮隊バリューパック……¥2,646
- ●プリズナー オブアイズ 邪神降臨……¥5,176
- ●プリンセスクエスト……¥5,176
- ●ザ・スターボーリングVol.2……¥6,069
- ●DJwars……¥5,176
- ●反射でパーク!……¥5,176
- ●放課後恋愛倶楽部ー恋のエチュードー…¥5,622
- ●実況Jリーグ 炎のストライカー……¥5,176
- ●リアルバウト餓狼伝説スペシャル……¥5,176
- ●Wizard'sHarmony2……¥4,908
- ●テクストート・ルド……¥5,176
- ●ファーランドサーガ……¥6,069
- ●ウルトラマン図鑑2……¥6,069
- ●ティンクルスタースプライツ……¥5,176
- ●悠久の小箱……¥2,659
- ●マリカ 君たちが生まれた理由……¥6,069
- ●ジャングルパーク~サターン島~……¥4,284
- ●HOP STEP あいどる☆……¥6,069
- ●デジク ラッセン~アートコレクション~…¥5,176
- ●デジク トーマス~アートコレクション~…¥5,176
- ●SAVAKI……¥5,176
- ●仙窟活龍大戦カオスシード……¥6,069
- ●バーチャル競艇2……¥6,069
- ●COTTOn2……¥5,176
- ●スーパーアドベンチャー ロックマン…¥5,176
- ●リフレインラブ~あなたに逢いたい~…¥6,069
- ●GRANDRED……¥5,176
- ●ZERODIVIDE……¥5,176
- ●ウォークラフトIIダーク・サーガ……¥5,176
- ●ガイアブリーダー……¥5,176
- ●ネクストキング 恋の千年帝国……¥6,069
- ●TILK~青い海から来た少女~……¥6,069
- ●ヴァンダルハーツ……¥4,284
- ●七ツ風の島物語……¥6,069
- ●セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ…¥5,176
- ●マスデストラクション……¥5,176
- ●トランスポートタイクーン……¥6,069
- ●Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!…¥5,176
- ●ザ・スターボーリング……¥6,069
- ●仮面ライダー作戦ファイル1……¥6,069
- ●魔法学園ルナ……¥6,069
- ●デビルサマナー ソウルハッカーズ……¥6,069
- ●サクラ大戦 蒸気ラジヲショウ……¥4,284
- ●麻雀学園祭……¥6,069
- ●ファルコムクラシックス……¥5,176
- ●チーム運営シュミレーション……¥6,069
- ●レイヤーセクションII……¥5,176
- ●RONDE~輪舞曲~……¥6,069
- ●銀河英雄伝説 PLUS……¥5,176
- ●ぱすてるみゅーず……¥4,284
- ●全日本プロレス……¥5,176
- ●ミントン警部の捜査ファイル……¥5,176
- ●蒼空の翼……¥6,069
- ●落ちゲー・デザイナー作ってポン!……¥5,176
- ●ハークスアドベンチャーヘラクレスの大冒険…¥5,176
- ●貞本義行 イラストレーションズ……¥4,284
- ●X-MEN VS STREET FIGHTER……¥6,961

ハード

- ●本体……¥19,845
- ●コントロールパッド……¥2,549
- ●パワーメモリー……¥4,536
- ●ミッションスティック……¥7,371
- ●ツインスティック……¥5,785
- ●モデム……¥1,5540
- ●バーチャスティックNEW……¥5,481
- ●リアルアーケードVF……¥3,552
- ●ツインオペレーター……¥18,900
- ●プロアクションリプレイ……¥8,379

アダルト

W95 護人

¥7,392

W95 わるっ!!

¥6,552

H VIPER-F40

¥8,232

- ●W95 黒山羊……¥6,552
- ●W95 ないしょ……¥6,552
- ●W95 ROSE BLOOD……¥6,552
- ●W95 MORMOTTE……¥7,392
- ●W95 TOHEART……¥7,392
- ●W95 密猟区……¥7,329
- ●W95 しゃぶり姫……¥7,392
- ●W95 無人島物語X~外伝……¥7,392
- ●W95 淫内感染……¥7,392
- ●W95 獣の棲む校舎……¥7,392
- ●W95 クイーン・オブ・ダークサイド……¥6,552
- ●W95 追跡者……¥7,056
- ●W95 HEARTWORK……¥7,392
- ●W95 淫従の堕天使……¥6,552
- ●W95 遺作……¥7,392
- ●W95 卒業写真2……¥4,872
- ●W95 ガイナロックーRー……¥7,392
- ●W95 誓いのESSENCE……¥7,392
- ●W95 ももこちゃん FOR ME……¥7,392
- ●W95 迷子の気持ち……¥7,392
- ●W95 さや/すみれ……¥6,552
- ●W95 哀・奴隷……¥8,232
- ●W95 かえるにょ・ぱにょーん…¥6,300
- ●W95 いたずら……¥6,552
- ●W95 MIRAGR……¥5,712
- ●W95 晴れのち胸さわぎ……¥6,552
- ●W95 お嬢様をねらえ……¥7,392
- ●W95 めぐり逢い……¥7,140
- ●W95 お兄ちゃんへ……¥6,552
- ●W95 メイド物語……¥6,552
- ●W95 無垢2……¥???
- ●W95 拘束~解かれたリボン~…¥5,712
- ●98FD 文化祭……¥6,552
- ●98FD 美乳ハンター……¥6,930
- ●98FD YES!HG……¥6,142
- ●98FD 追憶……¥7,392
- ●98FD カナン……¥6,930
- ●H RE-NO……¥6,552
- ●H アエティール……¥7,392
- ●H 柊坂の旧館……¥2,352

CD-ROM

W95 ヴァンテージ・マスター

¥???

W95 銀河英雄伝説V

¥???

W95サクラ大戦デジタルデータ集初回限定版

¥6,426

W95 三国志VI

¥13,041

W95 スターダイバーズ

¥8,316

M BLACKMAGIC

¥9,261

W95 UltimaOnLine

¥9,261

人気ソフト

- ●W95 マジック・ザ・ギャザリング完全日本語版…¥9,261
- ●W95 小鳥の羽飾り……¥4,536
- ●W95 セイバーマリオネットJ 乙女繚乱…¥7,854
- ●W95 はじめましてさくらです……¥5,481
- ●W95 私立日奈百合女学院……¥3,591
- ●W95 ガンダム0079……¥8,316
- ●H マクロス15THアニバーサリー…¥4,536
- ●H マリーのアトリエ データアカデミー…¥3,591
- ●W/W95 エヴァンゲリオン スクリーンセーバー2…¥5,712
- ●W95 エヴァ コレクターズディスク①~⑤…¥5,712
- ●W95 鋼鉄のガールフレンド……¥11,340
- ●H ああっ女神さま CD-ROM画集……¥5,712
- ●W95 トゥルーラブストーリーアクセサリーBOX…¥4,284
- ●H いのまたむつみ作品集……¥5,481
- ●W95 逮捕しちゃうぞスクリーンセーバー…¥3,759
- ●W95 リトルラバーズデスクトップアクセサリー…¥3,591
- ●W95 デスクトップのメイドさん①~②通常版…¥4,536
- ●H 模型講座ジオラマ編……¥3,591
- ●PMAC CARD SDガンダム外伝……¥6,426
- ●W エーベルージュ スペシャル……¥9,261
- ●W95 ウィニングポスト③With PK…¥13,041
- ●W95 ウィニングポスト③PK(単体)…¥5,481
- ●W95 タイムゲート……¥10,773
- ●W95 セガ ワールドワイドサッカーPC…¥7,371
- ●W95 実機パチスロ③山佐マジック…¥6,552
- ●W95 ルナティックドーントレジャーセット…¥8,505
- ●W95 アマランスI……¥9,261
- ●W95 DIABLO……¥7,392
- ●W95 たまごっちCD-ROM……¥2,646
- ●W95 バイオハザード……¥6,426
- ●W95 アルケミスト……¥7,371
- ●W95 アサシン2015……¥9,261
- ●W95 アンダーグラウンドミッション…¥8,747
- ●W95 ケイオス オーバーローズ……¥8,747
- ●W95 HEXENII……¥7,854
- ●W95 天楼都市……¥9,261
- ●W95 MSフライトシミュレータver6.0…¥10,395
- ●W95 新テーマパーク……¥7,854
- ●W95/M トレインシミュレータ JR四国①…¥5,481
- ●W95/M トレインシミュレータ 京急久里浜線…¥5,481
- ●W95 スクリーンセーバーツクール95…¥3,339
- ●W95 RPGメーカー'97……¥2,000
- ●W95 音楽ツクール95……¥5,775
- ●W95 麻雀創龍……¥9,261
- ●W95 アタック25……¥5,597
- ●W95 スターウォーズ 帝国の影……¥9,072
- ●W PATしてGOOO……¥3,308
- ●H ドレミおとし……¥525
- ●W95 信長の野望将星録With PK…¥13,041
- ●W95 三国志V WithPK……¥14,910
- ●W95 三国志演義 官渡編……¥5,712
- ●W95 赤壁の戦い 三国志演義②……¥8,232
- ●W95 ファンタズム②切り裂かれた記憶…¥10,290
- ●W95 ソーサリアンForever……¥7,371
- ●W95 QUAKE……¥7,371
- ●W95 ロードス島戦記 灰色の魔女…¥6,069
- ●W95 ターゲットギア……¥8,316
- ●W95 アルファリンク ファブニル会戦…¥6,552
- ●W95 電脳戦機バーチャロン……¥8,316
- ●W95 マスターオブモンスターズバリューパック…¥9,408
- ●W95 マスターオブモンスターズエクスパンション…¥3,308
- ●H ガンダム ジオン軍ミリタリーファイル…¥6,426
- ●H スーパーロボット伝説東映ロボット編…¥8,316
- ●H スーパーロボット伝説東北新社・サンライズ…¥8,316
- ●H AICビジュアルファイル……¥5,481
- ●W95 デスクトップデコラ ウルトラマン…¥4,032
- ●H コミックオン デジタルキャラクターズ…¥3,948
- ●H あしたのジョーFIRST SEASON……¥7,854
- ●H シャ乱Q演歌道場……¥4,064
- ●W95 はいぱあセキュリティーズW……¥6,426
- ●98 シュバルツシルトGX 錆びた蒼星…¥8,232
- ●W95 OBSIDIAN……¥8,746
- ●W95 ザ・ラスヴェガス……¥6,962
- ●H ノーヴァ・ステーロ広末涼子……¥3,591
- ●H 電流イライラ棒……¥3,392
- ●VCD トップをねらえ!①~③……¥6,090
- ●VCD おたくのビデオCD……¥6,426
- ●VCD 暴走戦国史 スペクター誕生…¥3,024
- ●W95 空の名前……¥5,009
- ●W95 宙の名前……¥5,009

DVD

レインマン
特価 ¥3,570

ペリカン文書
特価 ¥3,570

人気ソフト

- ●アウトブレイク……¥3,570
- ●イレイザー……¥3,570
- ●インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア¥3,570
- ●エグゼクティブ・デシジョン……¥3,570
- ●グリマーマン……¥3,570
- ●ゲット・ショーティ……¥3,570
- ●ゴールデンアイ……¥3,570
- ●新世紀エヴァンゲリオン①~②……¥6,930
- ●スペース・ジャム……¥3,570
- ●スペシャリスト……¥3,570
- ●ティン・カップ……¥3,570
- ●デスペラード……¥4,935
- ●逃亡者……¥3,570
- ●バードケージ……¥3,570
- ●バッドボーイズ……¥4,935
- ●バットマン フォエヴァー……¥3,570
- ●ビートルジュース……¥3,570
- ●ブローン・アウェイ 復讐の序曲……¥3,570
- ●暴走特急……¥3,570
- ●ポルターガイスト……¥3,570
- ●マーズ・アタック……¥3,570
- ●許されざる者……¥3,570
- ●リーサル・ウェポン……¥3,570
- ●ロッキー……¥3,570

凌辱秘書羞恥DVD
特価 ¥5,040

浅倉舞大全集
特価 ¥3,940

人気ソフト

- ●桃艶かぐや姫II……¥4,935
- ●SCREAM……¥5,985
- ●アンバランス15歳の胸もと……¥3,990
- ●悪魔のような女……¥6,090
- ●インタラクティブロ全ワイセツ……¥4,935
- ●犯されまくったセーラー服3……¥6,090
- ●監禁女学園・バスジャック……¥4,935
- ●官能革命……¥6,090
- ●北の国から愛の旅路2……¥6,090
- ●口内写生 鈴木まりか……¥6,090
- ●クローンズ……¥7,140
- ●獣欲コマンドーリア……¥4,935
- ●ザ・ナンパ生撮り3……¥5,040
- ●さすらい……¥6,090
- ●好きよ!おじさま……¥3,990
- ●世界DVD写真館紀行1……¥6,090
- ●光月夜也 SuperSellection……¥5,985
- ●人妻女教師犯される……¥6,090
- ●プリズナー 鈴木真帆香……¥3,990
- ●ペロペロピンク3……¥5,145
- ●星野ひかる大全集1……¥2,940
- ●桃艶かぐや姫・危機一髪……¥4,935
- ●RAUNCH9……¥5,040
- ●ロスト~失われた記憶~……¥4,935

NINTENDO64

トップギア・ラリー
特価 ¥6,596

カメレオン・ツイスト
特価 ¥6,596

人気ソフト

- ●64で発見!!たまごっち……¥6,426
- ●スノボキッズ……¥7,465
- ●64大相撲……¥7,541
- ●HEIWAパチンコワールド64…¥7,465
- ●ヘクセン……¥7,371
- ●飛龍の拳ツイン……¥6,596
- ●ファミスタ64……¥6,426
- ●森田将棋64……¥9,261
- ●ワイルドチョッパーズ……¥8,316
- ●ディディーコングレーシング……¥6,426
- ●プロ麻雀 極64……¥???
- ●ぷよぷよSUN64……¥5,651
- ●Jリーグ イレブンビート1997…¥6,596
- ●がんばれゴエモン……¥7,140
- ●パワーリーグ64……¥6,596
- ●ゆけゆけ!!トラブルメーカーズ……¥6,090
- ●ドゥーム64……¥7,371
- ●スター・ウォーズ……¥4,179
- ●実況パワフルプロ野球4……¥8,410
- ●Jリーグライブ64……¥4,494
- ●スターフォックス64……¥8,190
- ●マリオカート64……¥9,240
- ●超空間ナイタープロ野球キング……¥7,329
- ●実況ワールドサッカー3……¥7,087

お申込み方法

TEL又はハガキで御注文後、以下の方法でお支払い下さい。着日・時間指定もできます。また、アダルト商品は完全密送しております。

現金書留・銀行振込

商品代金+消費税+送料となります。商品確保、発送は書留到着、銀行振込確認後となります。

代金引換

商品代金+送料+手数料となります。商品到着時に上記金額と引換に商品をお受け取り下さい。沖縄や離島の場合は、代引はご利用出来ません。

送料(発送1回につき)

東京・埼玉・千葉・神奈川……500円
関東・東北・中部・近畿……1,000円
北海道・九州・中国・四国……1,500円
沖縄・離島(代金引換不可)……TEL

ご注意

表示価格はすべて消費税込みです。価格は変更される場合がありますのでご了承下さい。

お申し込み・お問い合わせは マルチメディア館のフリーダイヤル

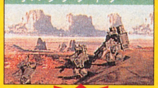
10:30~20:00
フリーダイヤル 0120-553-701 (ゴーゴーミナマルチ)
24時間受付 FAX 03-3987-3742

住所 〒171 東京都豊島区西池袋1-22-4
振込先 富士銀行 池袋西口支店普通2544164「株式会社 アイ信」

※掲載以外のソフトも常時入荷しています。「CD-ROM総合カタログ」(フロッピーディスク)を無料にてお配り致しておりますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

資料請求券 寿現夢 ①

PLAYSTATION

フロントミッション オルタナティヴ

¥5,800

電車でGO!

¥5,800

アーマード・コア プロジェクトファンタズマ

¥4,800

NoeL Laneige

¥6,800

ゼノギアス

¥???

クラッシュ・バンディクー2

¥5,800

人気ソフト

- ●桃太郎電鉄7……¥???
- ●坂本龍馬・維新開国……¥4,800
- ●ミントン警部の捜査ファイル……¥6,800
- ●夢・いろいろ……¥5,800
- ●THE MATCH GOLF……¥5,800
- ●必殺パチンココレクション2……¥4,900
- ●サイドバイサイドスペシャル……¥5,800
- ●ロスト・ワールド ジェラシックパーク…¥5,800
- ●メタルフィスト……¥5,800
- ●AI将棋2……¥5,800
- ●キングオブプロデューサー……¥6,800
- ●闘姫伝承……¥5,800
- ●ロマックス……¥4,800
- ●プリズナーオブアイス……¥5,800
- ●タワードリーム2……¥5,800
- ●ABE a GOGO……¥5,500
- ●A5~A列車で行こう5……¥6,800
- ●機動戦士Zガンダム……¥7,800
- ●CRITICALBLOW……¥5,800
- ●NOON……¥4,800
- ●ラブリーポップ2 in 1……¥6,800
- ●クロック!バウバウアイランド……¥5,800
- ●マジカル頭脳パワー!!……¥5,800
- ●OPTIONチューニングカーバトル…¥5,800
- ●名車列伝Greatest70's……¥5,800
- ●スペクトラルタワー2……¥5,800
- ●きまぐれマイベイビィ……¥5,800
- ●オレっ!トンバ……¥5,800
- ●アルナムの翼……¥6,800
- ●蒼穹紅蓮隊 黄武出撃……¥5,800
- ●学校をつくろう!!……¥5,800
- ●ハイパーオリンピックインナガノ……¥5,800
- ●維新の嵐……¥6,800
- ●パネルクイズアタック25……¥5,800
- ●V-RALLY97……¥5,800
- ●Jリーグ実況ウイニングイレブン3…¥5,800
- ●フォトジェニック……¥5,800
- ●マリカ 君たちが生まれた理由……¥6,800
- ●メルティーランサー Re-Infoce……¥6,800
- ●ダムダム・ストンプランド……¥4,800
- ●平成将院……¥7,800
- ●スーパーアドベンチャー ロックマン……¥5,800
- ●エージェント・アームストロング……¥4,800
- ●サイドワインダー2……¥5,800
- ●RPGツクール3……¥5,800
- ●ギャロップレーサー2……¥5,800
- ●R?MJ……¥6,800
- ●グランツーリスモ……¥5,800
- ●CALCOLO!……¥4,800
- ●闘神伝 カードクエスト……¥5,800
- ●ドラゴンビート……¥5,800
- ●トラ!トラ!トラ!……¥6,800
- ●伸縮対戦 It'saのに~!……¥4,800
- ●ぷよぷよSUN 決定盤……¥4,800
- ●ドミノ君をとめないで。……¥5,800
- ●ミッドナイトラン……¥4,800
- ●バーガーバーガー……¥5,800
- ●クライムクラッカーズ2……¥5,800
- ●加藤一二三九段 将棋倶楽部……¥4,800
- ●GUNTU……¥5,800
- ●実戦パチスロ必勝法!5……¥5,800
- ●アサンシア……¥5,800
- ●信長の野望・将星録……¥9,800
- ●HAPPY HOTEL……¥5,800
- ●竜機伝承……¥5,800
- ●HYBRID……¥5,800
- ●ファーランドストーリー 四つの封印…¥6,800
- ●ツタンカーメンの謎~アンク~……¥6,800
- ●ミニ四駆 爆走兄弟レッツ&ゴー!!…¥5,800
- ●アイルトン・セナ カートデュアル2…¥5,800
- ●アインハンダー……¥5,800
- ●セロファーンズ……¥4,200
- ●まじかるでーと……¥5,800
- ●ネオリュード2……¥6,300
- ●ザ・マスターズファイター……¥5,800
- ●コナミアンティークス……¥4,800
- ●マッドパニック コースター……¥4,800
- ●ソウルマスター……¥5,800
- ●ヘラクレスの大冒険……¥5,800
- ●パワードール2……¥6,800
- ●子育てクイズ マイエンジェル……¥5,800
- ●ホームドクター……¥5,800
- ●アザーライフアザードリームス……¥5,800
- ●グランストリーム伝説……¥5,800
- ●パズルボブル3DX……¥4,800
- ●可変走攻ガンバイク……¥5,800
- ●ブラッディ ロア……¥5,800
- ●装甲機兵ボトムズ外伝……¥5,800
- ●マジカルドロップIII……¥5,800
- ●ナムコミュージアムアンコール……¥5,800

ハード

- ●本体……¥18,800
- ●メモリーカード……¥2,000
- ●RGBケーブル……¥2,500
- ●S端子変換ケーブル……¥3,000
- ●電車でGO専用コントローラー…¥5,800
- ●グリップコントローラーブラック…¥2,000
- ●ホリパッドPS(グレー・ブラック・ブルー)…¥2,000
- ●電源コード……¥400
- ●30ブロックハイパーメモリー……¥9,800
- ●プロアクションリプレイ……¥9,800

エロティカ・ヘブン

あなたの欲望、満たします

18歳以上OK!

案内人◎内藤みか

何かと忙しい師走の突入で、
みなさま、イカがお過ごしでしょうか？
せわしい中でも、良く食べ、良く眠り、そして
良くコーフンすることを、忘れちゃイヤよ☆

バーバラとアムコちゃんの最後の性決戦！

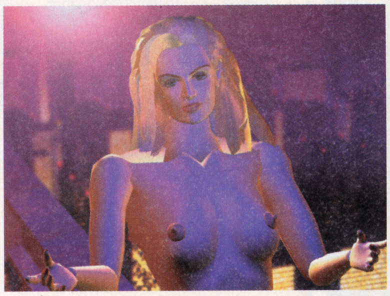
未来世紀バーバラ

●h・m・p●ハイブリッド版●8800円●11月28日発売予定

絶世のポリゴン美女・バーバラシリーズもいよいよ最終章よ。あなたは未来都市・デッドシティの中で起きる犯罪に立ち向かい、愛しのバーバラを救うために、謎解き＆戦闘＆アイテム集めという試練を各地で乗り越えていかなくちゃならないわ。百本以上のムービーと三十体を超えるキャラクターが、前作を超える大容量で、あなたを待っているわ。も・ち・ろ・んエッチシーンだって、大満足。逆さ吊りしたままの姿で……なんていうシチュエーションだってあるんだから☆ 各地にうごめくドールロイドと呼ばれる人造人間達との、一歩先ゆくバーチャセックスも、楽しみのひとつよね。武器やアノ道具の選択もできるから、バリエーションが豊富なだけ、あなたの決定にすべてがかかってくるわよ！

ポリゴンヌード、脱ぎ惜しみなく☆

➡恍惚とした表情で登場するバーバラ様。いつもお美しいわ♥
⬇いつでもどこでも、バーバラ様はこぉんなにスケベ。



➡アムコちゃんだって、おっぱいを外にビンビン向けながら、挑発責めにしちゃうのよン。

こんな人はどうぞ！
- ●バーバラマニアな人
- ●バイブプルプルが好きな人
- ●近未来的エッチを知りたい人

受話器の早取りがとってもバーチャル！

即ヤリテレクラ娘たち

●TMA●3800円●ハイブリッド版●発売中

バーチャルテレクラADVなだけに、まずあなたを待ち受けている難関が、受話器の早取りなのです(笑)。9つある電話のどれかが点滅するから、そこを素早くクリックして、誰よりも早く受話器を上げることが必要なの。凝ってることに、せっかくつながっても無言電話だったり、いたずら電話だったりと、全部が全部エッチなコからじゃないから、逆に燃えちゃうわ。もちろん、エッチ度大のコからのTELもいっぱいあるから、しっかり口説き落としてデートまで漕ぎ着けましょう！ 会えば天国、ホテルでもお部屋でも、時には車の中ででも……よ☆

誰と繋がっても、オイシイ思い……

こんな人はどうぞ！
- ●テレクラ好きな人
- ●いろんな女性とシタイ人
- ●口説き上手になりたいアナタ

⬆ダメじゃないか、こんなとこに電話してぇ、と叱りながらもスルことはスルのよね〜。

⬆お姉様のシャワーシーン。鼻血が出そうな美乳ぶりなの。早くベッドに……。
⬅女子校生だからといって、エッチさ加減はあなどれないの。本気で挑んでネ♥

⬅待ちきれなくてお車の中で発情中。誰かに見られちゃうぞぅ！

& TMA

しっとり濡れた美女たちが待つ、強力タイトル目白押し!!

PRIVATE TIME "LIVE"

グラビアなど多方面で大活躍のとってもキュートな元気娘"夏樹みゆ"ちゃんのビデオが登場！街に繰り出した、みゆちゃんにカメラが迫り、知られざる生の彼女の魅力を捕らえます。もちろん抜きどころもいっぱいの、夏樹みゆファン必見の高画質デジタル作品です。

11/7 in store
FEVC-066 ￥3,800(税抜)
VIDEO CD

受付嬢をゲットしろ！

会社の"華"受付嬢のプライベートHライフに迫る好評企画がビデオCDになって登場！デジタルならではの高画質映像で、受付嬢たちの会社で見る姿からは想像もできないほどワイセツな絡みをお楽しみ下さい。

11/14 in store
FEVC-067 ￥3,800(税抜)
VIDEO CD

若妻狂い咲く昼下がり

平凡な日常には満たされておらずそれぞれ違う方法論で非日常の快楽を求めていこうとする若妻3人。しかし結局それは遊びたいだけの言い訳。彼女達の矛盾をつかれながらも望むべく快楽に溺れさせられていく淫らな姿をデジタルならではの高画質でたっぷりとご覧下さい。

11/21 in store
FEVC-068 ￥3,800(税抜)
VIDEO CD

女子校生エンドルフィンの異常分泌

やりすぎちゃって頭の中でエンドルフィンが出っぱなし。だから、アソコも濡れっぱなし。パンツはいつもスケてるし、クリちゃんはいつでもむけてるの。僕の患者は女子校生。さあ、今日も思いっきり舐めてあげるよ。

11/21 in store
VC-020 ￥3,800(税抜)
VIDEO CD

チュパチュパしてあげる

フェラチオ大好き！なあなたに贈るスペシャルビデオCD。総勢20人の美女がそそり勃った肉棒を舐めまくり、イかせまくります。高画質デジタル映像で迫力のディープ・スロートをお楽しみ下さい。

11/28 in store
FEVC-069 ￥3,800(税抜)
VIDEO CD

通信販売のお知らせ

店頭で入手困難な場合は、当社の通信販売をご利用下さい。現金書留、銀行振込、代金引換（手数料￥700）いずれかをお選び下さい。尚、不良品以外の返品はお受けできませんのでご了承下さい。詳しいお申し込み方法はFAX03-5228-6173/電子メールアドレス：order@tma.co.jpで資料請求をして下さい。又は、ホームページアドレスhttp://www.tma.co.jpでもご案内申し上げております。

オリジナルテレカプレゼント

当社発売のCD-ROMに付いている応募券3枚をユーザー登録カードに貼って下記の住所までお送り下さい。永遠のスーパーアイドル「あいだももちゃん」のTMAオリジナルテレフォンカードを、もれなくプレゼントいたします。

インターネット

TMAの商品についてはインターネットでも紹介しています。

ホームページ・アドレス

http://www.tma.co.jp

販売 TMA 【発売】シャイ企画／(株)TMA

株式会社 トータル・メディア・エージェンシー

〒162 東京都新宿区西五軒町6-10 秋山ビル4F

☎03-5228-6171 FAX 03-5228-6173

SHY

快楽電脳ワールドであなたを待つ、狂乱淫舞の数々…

人妻たちの失楽園 舐る20

熟れたカラダと時間をもてあます人妻たちはいつもイヤラシイことばかり考えている。若い男の肉棒にしゃぶりつき、かたくそりかえったそれをグチョグチョに濡れた自分のアソコに挿入し、無我夢中で腰を動かし続ける。こんなスケベな人妻たちのワイセツDataてんこ盛り。

11/7 in store
5IH-044 ¥4,800（税抜）
CD-ROM Mac&Win95

感汁お姉さん

赤く染まった秘所を撫でられて、大股まで垂れるお姉さんのHなお汁。音をたてて出し入れされて、汁出しまくりの腰振りっぱなし。こんなお姉さんとあんな体位でエッチしたい。爆発寸前のあなたの欲望は、この一枚で解消される。ああ、僕のオマタはドックテント。

11/14 in store
5GH-045 ¥5,800（税抜）
CD-ROM Mac&Win95

妄想学園制服たちのオルフェ

発情したらとまらない制服たち。おさげ髪とくい込みブルマにつき上げる快楽とペニス。そしてパックリと開いた上と下のお口に絡み付くオレの肉棒。妄想学園では当たり前。ブルマの中の濡れっぷりは学園一のお嬢さま。今日も彼女に極濃放出。

11/14 in store
5EH-047 ¥3,800（税抜）
CD-ROM Mac&Win95

即ヤリテレクラ娘たち

退屈な毎日のストレスはテレクラで発散するテレクラ娘たち。喋りまくる、しゃぶりまくるその口にスペルマを垂らし込み、お口とアソコの罰ゲーム。女子校生もOLも隣の綺麗なお姉さんも、みんなてれくらが大好き。超“エッチ”テレクラゲームで私達“GET”して～!!。

11/21 in store
5EH-046 ¥3,800（税抜）
CD-ROM Mac&Win95

未熟な果実たち2

女子校生たちのさまざまな“性態”を完全収録した大好評シリーズ第2弾!! ちょっとナマイキだけど可愛い子、おとなしめだけどHになると大胆になる子など、よりどりみどり。AV女優も真っ青な天真爛漫、激しいカラミシーンのオンパレード！あなたは、どの“果実”から召し上がる！？

11/21 in store
FECD-020 ¥3,800（税抜）
CD-ROM Mac&Win95

緊縛の館II 愛虐のルシファー

くい込む縄が私の悦び、紅くはれたムチのあとがあなたの愛、緊縛の館に集う者たちは今夜も快楽の刻に身を委ねさらなるアクメを求め続ける宴に酔いしれる、倒錯の戯れにしか愛を感じられない私は愛虐の堕天使。

11/28 in store
5IH-048 ¥4,800（税抜）
CD-ROM Mac&Win95

商品に関するお問い合わせ先 h.m.p マルチメディア事業部
〒112東京都文京区後楽2-23-12ストーンビル飯田橋
Tel：03-5800-1791/Fax：03-3818-5272
NIFTY Serve ID：LDV04145 h.m.pホームページ・アドレス：http://www.hmp.co.jp
(C)&(P) 1997 h.m.p MADE IN JAPAN

動作環境
Windows95版／Pentiumプロセッサ搭載マシン（Pentium133以上推奨）／日本語Windows95稼働機種／16MB以上の搭載メモリ（32MB以上推奨）／640×480（16bit色 表示）以上の表示が可能なカラーモニタ／4倍速以上CD-ROMドライブ／サウンドボード、Direct Sound対応のものに限る／ActiveMovie 1.0 使用（インストーラを搭載）
注意：Windows3.1では動作しません。ノート型パソコンでの動作は保証していません。
Macintosh版／PowerPC搭載マシン／System漢字Talk7.5以上／メモリの空き領域8MB以上／640×480（32,000色表示）以上の表示が可能なカラーモニタ／4倍速以上CD-ROMドライブ／QuickTime2.5以上
注意：CPUが680X0系のMacintoshでは動作しません。

スタッフ大募集

フォスターでは、一緒にゲームを制作してくれるエロエロ脳を持つスタッフを募集しています。経験は特に問いません。
煩悩大魔王のあなた、下記まで至急ご連絡下さい。

募集職種

- グラフィックデザイナー（原画・彩色）
- シナリオライター

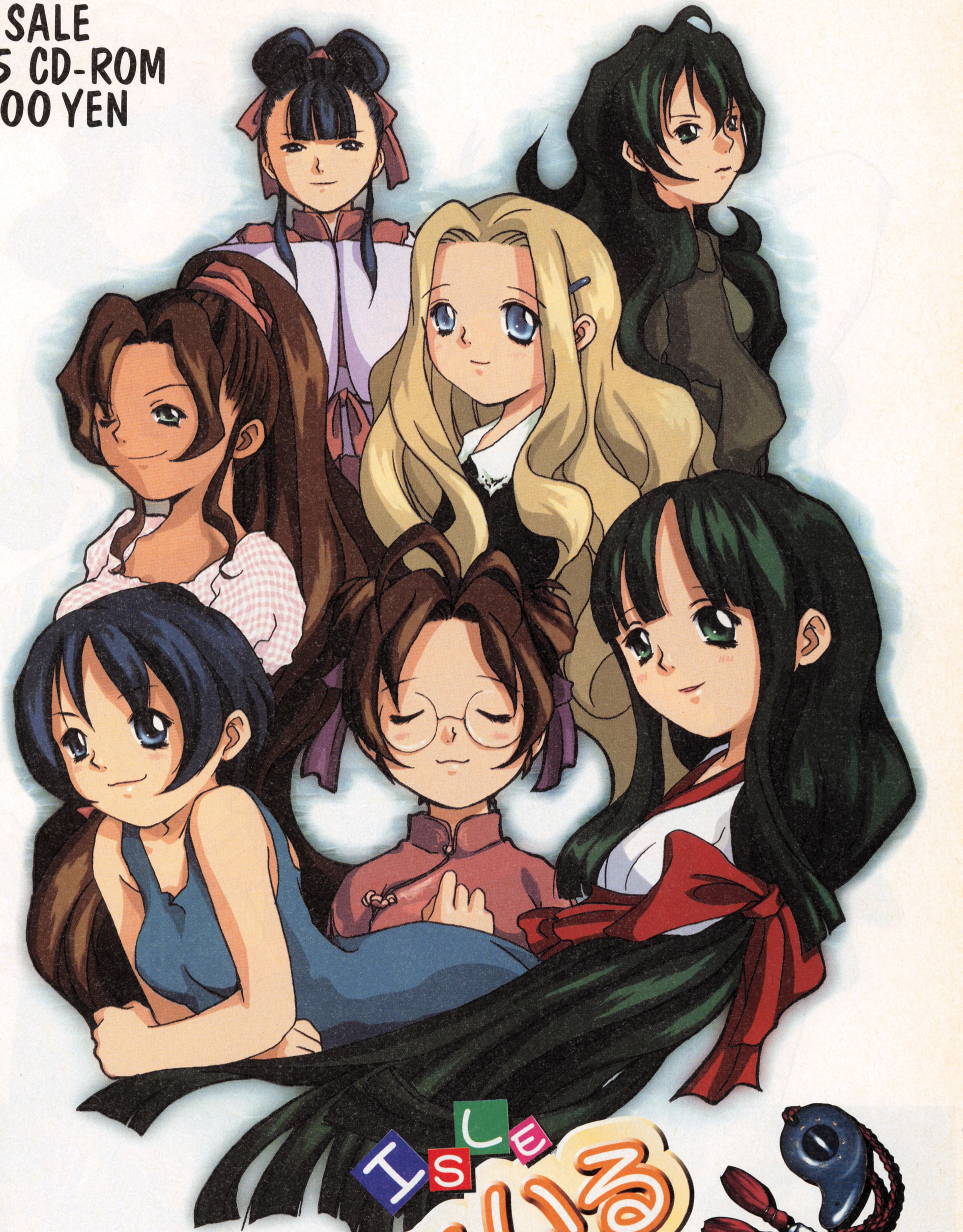
TEL 03-3829-0703 担当 青谷まで

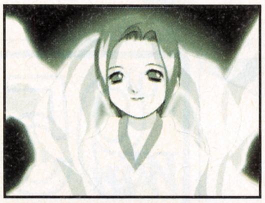
FOSTER
SUPER EROTIC ADVENTURE GAMES
フォスター

〒130 東京都墨田区錦糸4－11－3

12.5 ON SALE
WINDOWS95 CD-ROM
PRICE 8,800 YEN

あなたの島で、
みんな待ってるよ。





ISLE MYSTIQUE あいるみすてぃ～く

アズロクス
〒185 東京都国分寺市本多1-13-17 P-Lime402

※このソフトは18歳未満の方は購入できません。

●スタッフおよびアルバイト募集●
ゲーム制作に関わる、全ての職種について
募集しています。まずはご連絡ください。

18年間の治療経験。30万件の治療実績。そこから得た臨床データ。泌尿器科、形成外科、美容外科、麻酔科の各専門医の存在。包茎のすべてを知りつくしたプロフェッショナル医師団。「男のカラダ最強メンテナンスBOOK」は、神奈川クリニックが、独自の包茎手術を真面目に解説した必読の一冊です。

■プロだからできる「自然にムケた感じ」

私たちは「自然にムケた感じ」に仕上がることがベストだと考えています。そして、神奈川クリニックでは、これを実践していると胸を張って宣言できます。

◆

神奈川クリニックには、泌尿器科、形成外科、美容外科、麻酔科それぞれの医師が在籍しています。つまり、私たちは、ある一分野に片寄ることなく、冷静かつ正確な診察と手術が可能なのです。また、開院以来30万件の包茎治療の経験と、そこから得た臨床データも手術の仕上がりに大きく貢献しています。（目次より）

■包茎治療の画期的2大発明

神奈川クリニックでは、『神奈川式亀頭直下埋没法』を採用しています。縫合線をカリ首（亀頭冠）のすぐ下にとることで、目立たなくし、手術後の仕上がりをより自然にムケた感じにすることが可能になりました。

◆

これは、神奈川クリニックが独自に開発した『神奈川式湾曲ペニス精密計測計』のおかげなのです。

◆

この計測計を使用すれば、どのようなペニスでも大きさや形、ねじれ具合、皮の余り方など、ミリ単位で正確に測定できるようになったのです。（目次より）

■ひとりひとりのペニスに合わせた丁寧な手術

手術時間は約60分と一般より少し長めです。逆に私たちからみれば、このくらいの時間をかけなければ充分な手術はできないと考えています。ミリ単位でメスを扱いますし、縫い合せも普通ならば1針のところを2針、それも傷が少しでも目立たないように浅くかけているのですから。

◆

また、切る手術の必要がない軽度の仮性包茎には切らない手術も行っています。これは根元部分に包皮をひきよせて固定させる手術方法です。こちらは10～15分ほどで終わります。（目次より）

■痛みを感じない最高の麻酔技術

手術前の麻酔には、針を使わない画期的な麻酔方法を用います。まず、「リドカインテープ」という局所麻酔剤を包皮に貼り、麻酔剤を次第にペニスに染み込ませていきます。

◆

すでにこれだけで痛みはなく、手術ができるほどなのですが、神奈川クリニックではさらにアメリカ製の「マーダジェット」と呼ばれる針のない麻酔器を用いて、より痛みのない手術を実現させています。（目次より）

■24時間のカウンセリング体制

神奈川クリニックでは、手術に対する患者さんの不安を取り除き、リラックスして治療を受けることができるよう、フリーダイヤル式の「無料チャンネル電話情報提供相談システム」を採用しています。音声ガイダンスに従って操作するだけで、いつでも簡単にお好きな情報を得ることができます。

◆

また、直接すぐにカウンセラーに相談されたい場合は、男性スタッフによる「全国共通24時間無料相談フリーダイヤル」をお気軽にご利用ください。（目次より）

■手術に関する素朴な疑問

費用について

●切らない手術の費用は4万円。切る手術の場合が16万円です。包茎の種類は関係ありません。クレジットは、患者さんの秘密厳守を第一に考えた医療クレジットを用意しています。

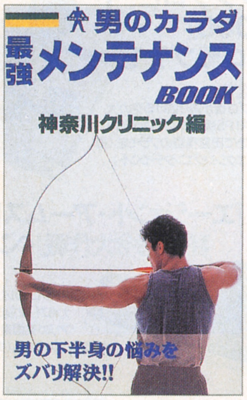
●頭金不要、審査なし、保証人不要、手術当日の申し込みも可能で、お支払いは翌月末からです。なお、学割制度も設けていますので、気軽に相談してください。

その他の泌尿器科系の手術について

●ペニスを長くする長茎手術、亀頭を強化する亀頭強化術、パートナーの性感をアップさせるシリコンボール入れ、他院での包茎手術の失敗による修正再手術、亀頭冠にできたペニスのイボイボを取るイボのようなできもの治療、それに性病相談も希望される患者さんのニーズに応え、行っています。

時間について

●神奈川クリニックでは、年中無休で午前9時から午後9時まで、完全予約制で診察を行っています。ですから、電話で予約しておけば、当日は診察から手術終了までは約1時間30分です。また通院や入院の必要もありません。（目次より）



「男のカラダ最強メンテナンスBOOK」

発行／株式会社スコラ

〒107 東京都港区南青山2-5-17 ポーラ青山ビル6F
TEL.03-3478-0711［編集部］TEL.03-3478-7177［販売部］
●新書判●126頁●定価:693円（税込）

この本についてのお問い合わせは

神奈川クリニック

フリーダイヤル式無料チャンネル電話情報提供相談システム 0120-013929

全国共通24時間無料相談フリーダイヤル 0120-860929

インターネットホームページアドレス http://www.k-c.co.jp/m/

■渋谷本院／東京都渋谷区神南1-14-3 OHBA BLD. 1.2.3F TEL.03-5321-8470

渋谷・新宿・新宿南口・横浜・札幌・仙台・高崎・水戸・大宮・西船橋・池袋・名古屋・大阪・岡山・広島・福岡・熊本

この書籍を購入ご希望の方は、書籍名と代金プラス送料270円を現金書留で、神奈川クリニック渋谷本院までお送りください。

PlayStation・NINTENDO64・SEGASATURN

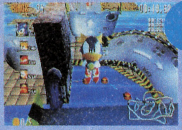
毎月当たるハード&ソフト

ハードだよん よりどりみどり

ハードは毎月3機種を！

毎月の話題作からセレクト!!

今月のソフト



1

『SONIC R』
（セガ・エンタープライゼス／SS用）

3名様

2

『ハイパーオリンピック イン ナガノ』
（コナミ／PS用）

3名様

SEGASATURN 5 1名様

NINTENDO64 4 1名様

PlayStation 3 1名様

締め切りは12月24日 当日消印有効だョ! **じゅげむ プレゼント&アンケート**

いやァ気がついたらもう師走に突入～なんて時期ですよ。アッと言う間ですナ。ハフ～。今回、実はちょうどクリスマスイヴが締切。サンタに願いをかけるつもりで応募してチョ。

PRESENT

※当選者の発表は3月号にて

6 『スーパーリアル麻雀P7』カレンダー&うちわ

10名様

ついに登場の元祖美少女麻雀シリーズのグッズをセットで! 恒例のCDサイズカレンダー98年版で来年もウハウハっす。（提供／セタ）

8 『伸縮対戦 It's a のに～！』体験版

5名様

ブロックをのに～っと伸ばせる新種のPS版アクションパズルが発売中。必殺技で連鎖が決まると気持ちいい! 未体験の人はゼヒ!（提供／TMF）

7 アトラスRPG お試し用サンプル版

5名様

『女神転生』シリーズの流れを汲む、サターン用RPG2本の体験版&未公開ムービーを収録。お得なディスクです。（提供／アトラス）

10 『オレっ!トンバ』スタッフジャンパー

5名様

元気いっぱいトンバ少年が大活躍! のPS用2Dアクション。12月発売を記念してスタッフジャンパーを。（提供／ウーピーキャンプ）

9 『ジャングルパーク ～サターン島～』キーホルダー

5名様

パソコンで大ヒットしたタイトルがサターンに移植! お茶目な主人公「SARU」のキーホルダーだよ。（提供／BMGジャパン）

13 『電車でGO!』ものさし

3名様

いよいよPS版登場! の電車運転ゲームのシブいグッズさ。ちなみに同名の曲を戸川純が歌ってたんだけど…知ってる?（提供／タイトー）

12 『パズルボブル 3DX』

3名様

根強い人気のパズルゲーム、PS用最新作。パズル作成モードや大量のオリジナル面など、ボリューム満点。（提供／タイトー）

11 『ジーベクター』ドッグタグ

5名様

ロックオンレーザーで一気に撃破! のサターン用3Dシューティング。軍用認識章にマークを配した特製アクセサリーだ。（提供／ソフトオフィス）

17 『カメレオン・ツイスト』トランプ&ピロピロ笛

5名様

3Dスティックでピロ～っと操る舌アクションが愉快な、N64用ソフトのグッズをセットで。ちなみにトランプはやっぱり任天堂製。（提供／日本システムサプライ）

16 『サイドバイサイド スペシャル』キーホルダー

5名様

アーケード発の走り屋系レースがPSに移植。このキーホルダーをホントの車のキーに付ければ気分はゲーム! ってそりゃヤバいかナ?（提供／タイトー）

15 ハニーホルモン・テレカ

5名様

新レーベル発足の記念テレカを。期待のサターン用恋愛シミュレーション『放課後恋愛クラブ』のサントラもリリース。（提供／メディアリング）

14 『レシプロヒート 5000』ゼロ戦プラモ

10名様

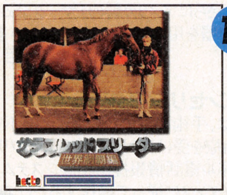
レシプロ機が繰り広げる空の大レース! PS版ソフト好評発売中! ってコトで田宮模型のプラモを。（提供／エクシングエンタテイメント）

20 ダービーステップ

10名様

手の平サイズで本格的な競走馬育成シミュレーションが楽しめる! GIレースに優勝しII世を誕生させよう!（提供／丸越）

19 『サラブレッドブリーダー 世界制覇編』体験版



30名様

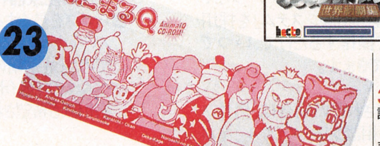
SFC、Win95で人気を博した競走馬育成シミュレーションのPS版が来年3月に発売予定。ひと足お先の体験版だ!（提供／ヘクト）

18 『エージェント・アームストロング 秘密指令大作戦』ペンケース

5名様

横スクロールだけど、タテにもナナメにも撃ちまくり! ひとひねりアリの英国産PS用アクション。特製ペンケースを。（提供／ウイネット）

23 『あにまるQ』手ぬぐい



5名様

NHK教育の人気番組がCD-ROMに。「ぱそじゅげEX」でも紹介したWin95用ソフト発売記念、イカした手ぬぐいを。（提供／NHKソフトウェア）

22 『街』体験版

30名様

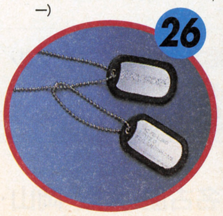
話題のサターン用サウンドノベル、ついに1月発売が決定。いまだにシステムがよく分からないナ～って人は、この体験版に応募せよ!（提供／チュンソフト）

21 ボイスホルダー&『ギョッピ～』&『ミャ～』

各6名様

ジャレコさんからオリジナルホルダーがいっぱい! 『ボイスホルダー』はシールが貼れてメッセージ録の音再生が可能。『ギョッピ～』『ミャ～』は、それぞれ猫、魚を育てる液晶ゲーム。小さくっても本物感覚なのダ。（提供／ジャレコ）

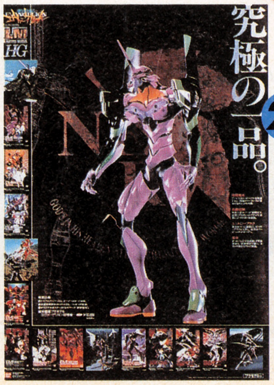
26 『パワードール2』ドッグタグセット



3名様

豊富な武装と大勢の美女が登場する戦術級シミュレーション。ロゴとキャラクターの名前が刻まれた認識章アクセサリーをなんと10キャラ分セットで!（提供／アスキー）

25 『エヴァンゲリオン』特製ポスター



20名様

全長約30cmの特大サイズで全身可動を実現、お値段の方も1万円! という至高のプラモ「パーフェクトグレードエヴァンゲリオン」が登場。これを記念した非売品特製ポスターを。（提供／バンダイ）

24 『パペットマスター』アクションフィギュア

各2名様

リアルアクションヒーローズでお馴染みのメディコムさんが、米カルトムービーのフィギュアをリリース。「ブレード」ブラッティモデルと「シックス・シューター」D・O・Aモデル、ともに日本限定版。コイツはブレイク必至!（提供／メディコム・トイ）

© Full Moon Toys Inc.

郵便はがき

料金受取人払

芝局承認

2475

差出有効期間
平成10年3月
29日まで
切手をはらずに
お出しください

105-00
302

東京都港区東新橋2-12-11
電池ビル
株式会社リクルート
じゅげむ編集部 行

待つ!投稿!

□五劫のすり切れ(200字程度) □アーケードに吠えろ
□ゲーム川柳 □その他 (　　　)

GEM団5!他

□ボイオピ／『ゲーム未来予想図』□オレゲースプラッシュ
□その他 (　　　)

都道府県 ● 名前

ペンネームは7文字まで

じゅげむ98年1月

郵便はがき

料金受取人払

芝局承認

2476

差出有効期間
平成10年3月
29日まで
切手をはらずに
お出しください

105-00
302

東京都港区東新橋2-12-11
電池ビル
株式会社リクルート
じゅげむ編集部
GOO BOO係 行

『みじん斬り』へご協力下さい

Q1 あなたはSS『DEAD OR ALIVE』(デッド オア アライブ)を
□買って遊んだ □借りて遊んだ □遊んでみたい □興味ナシ

Q2 マイキャラは誰ですか？(　　　)
好きなコスチュームは？(　　　)

Q3 あなたは何派？ □打撃派 □投げ派 □つかみ派
どんな戦い方？ (　　　)

Q4 女性キャラの「胸揺れ」はド～ですか？
(　　　)

Q5 「胸揺れ」以外で『DEAD OR ALIVE』の魅力とは？
(　　　)

Q6 イケてるモードは？ □アーケード □タイムアタック □ヴァーサス □サバイバル □組み手 □トレーニング

Q7 『DEAD OR ALIVE』はどんな人にオススメしたいですか？
(　　　)

都道府県 ● 名前

ペンネームは7文字まで

じゅげむ98年1月

Let's! GOO! BOO!

GooBooの書き方&システムのご説明

下記のソフトに対するGooBooを中心に集めていますが、他のソフトでもかまいません。書き方は自由。GOO!かBOO!どちらかお選びください。具体的な意見は掲載率がグ～ンとup!

番号［　］またはソフト名［　］

□GOO!□BOO!

番号［　］またはソフト名［　］

□GOO!□BOO!

番号［　］またはソフト名［　］

□GOO!□BOO!

1. ヨッシーストーリー　2. グランディア　3. テイルズオブデスティニー　4. 電車でGO!　5. プリンセスクラウン　6. A5 A列車行こう5　7. 機動戦士Zガンダム　8. ザ・コンビニ2　9. クラッシュバンディクー2　10. チョコボの不思議なダンジョン　11. グランツーリスモ　12. アルカナ・ストライクス　13. この世の果てで恋を唄う少女～YUNO～　14. R?MJ

プレゼントの送り先をお書きください

フリガナ
●氏名　●性別 □男 □女　●希望プレゼント 番号

●住所 〒

●電話番号（　）　-　●Fax.（　）　-

ご協力ありがとうございました

読者アンケートハガキ

Q1 テレビゲームは年に、月にどのくらい遊びますか？

Q2 買う前に興味を引かれた記事は？〈特集〉〈連載〉

Q3 読んでみておもしろかった記事は？〈特集〉〈連載〉

Q4 読んでみてつまらなかった記事は？〈特集〉〈連載〉

Q5 現在持っているゲーム機・パソコンをあげてください

Q6 過去1カ月間で何本のゲームソフトを買いましたか　SS　本　PS　本　N64　本　PC　本

Q7 1ヵ月でゲームソフトにいくらぐらい使いますか？

Q8 じゅげむの購入状況は?

Q9 じゅげむ以外によく読むゲーム雑誌を3つあげてください

Q10 以下の機種で発売を楽しみにしているゲームソフトをひとつお答えください
【タイトル】
【ハード】（○で囲む）
N64　SS　PS　SFC

Q11 「じゅげむ」へご意見をお寄せください

今月のじゅげむは100点満点で（　）点

フリガナ
●氏名　●性別 □男 □女　●お誕生日 □昭和 □平成　年　月　日生（　）歳

●住所 〒

●電話番号（　）　-　●Fax.（　）　-

●職業・学校 番号　1.小学生　2.中学生　3.高校生　4.大学生　5.浪人生　6.短大生　7.専門学校生　8.会社員　9.フリーター　10.自営業　11.主婦　12.その他

●希望プレゼント 番号　●電話やFAXなどの取材に □応じてもいい □応じたくない

ご協力ありがとうございました

アンケート —— このアンケートに答えればプレゼントがもらえるかも

（このページの右側にあるハガキを使ってください。）

Q1 テレビゲームは、どのくらいの頻度で遊びますか？

01 毎日
02 週に3～4日
03 週に1日
04 月に1～3日
05 それ以下

Q2 今月号を購入する際、どの記事に興味を引かれましたか？（複数解答可）

＜特集記事＞

01 年末ゲーム買いの掟
02 カプコン超研究
03 1/60秒の快感
04 すてきなゲーム奥さん
05 特報ブシドーブレード弐
06 電車でGO!快適運転ガイド
07 ソウルハッカーズ攻略ガイド
08 クラッシュバンディクー2
09 グランディア
10 SONIC R
11 プリンセスクラウン
12 マリーのアトリエ
13 アルカナ・ストライクス
14 この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO
15 R?MJ
16 グランツーリスモ
17 チョコボの不思議なダンジョン
18 FRONT MISSION ALTERNATIVE
19 テイルズ オブ デスティニー
20 ハイパーオリンピック インナガノ
21 桃太郎電鉄7
22 A5 A列車で行こう5
23 ザ・コンビニ2
24 No ë l～La neige～
25 マリア
26 RIVEN THE SEQUEL TO MYST
27 ヨッシーストーリー

＜連載記事＞

01 じゅげむの1本！-MOON
02 ゲームの天才-さくまあきら
03 CROSS G-ピエール瀧
04 じゅげむ DATA BANK
05 じゅげむNEWS PRESS
06 プレイステーションビート
07 サターンライフ
08 ダビスタ「俺の馬」
09 スパロボ課長危機一髪
10 先取りゲーム情報局
11 ゲーム天気図
12 今月のソフトカタログ
13 注目ソフトピックアップ
14 GOOBOOレビュー
15 小林真文のあの方と私
16 岡本吉起の気まぐれらくがき帖
17 じゅげむ100選
18 GEM団5
19 BOOKS·CD·EVENTガイド
20 技辞典
21 ぱそじゅげEX
22 アーケードに吠えろ！
23 じゅげむBOOKS赤丸チェック
24エロティカ・ヘブン
25 欄外投稿 五却のすり切れ
26 欄外投稿 ゲーム川柳

Q3 Q4 読後おもしろかった記事、つまらなかった記事をQ2のリストの中から選んでください（複数解答可）

Q5 現在持っているゲーム機・パソコンをあげてください。（以下の機種名の中からお答え下さい）

＜機種＞

01 スーパーファミコン
02 サターン
03 プレイステーション
04 NINTENDO64
05 3DO
06 PC−FX
07 ネオジオ
08 ネオジオCD/CDZ
09 ゲームボーイ
10 PC98シリーズ
11 マッキントッシュ
12 ピピン
13 WINDOWSマシン
14 その他

Q6 過去一カ月間で何本ゲームソフトを買いましたか？ハード別に本数でお答えください。（PS＝プレイステーション、SS＝サターン、N64＝NINTENDO64、PC＝パソコン）

Q7 この1ヵ月でゲームソフトにいくらぐらい使いましたか？

01 まったく使わなかった
02 500円～3000円
03 4000円～10000円
04 11000円～15000円
05 16000円～20000円
06 21000円～30000円
07 それ以上

Q8 『じゅげむ』をどのようにお求めになっていますか？

01 毎号買っている
02 時々買っている
03 初めて買った

Q9 よく読むゲーム雑誌を3つあげてください（複数回答可）

01 週刊ファミ通
02 月刊ファミ通Bros.
03 ファミマガ64
04 攻略の帝王
05 Vジャンプ
06 電撃王
07 電撃NINTENDO64
08 電撃プレイステーション
09 電撃G'sマガジン
10 電撃SEGA SATURN
11 プレイステーションマガジン
12 THE プレイステーション
13 ハイパープレイステーション
14 ファミ通PS
15 サターンマガジン
16 サターンファン
17 GREAT SATURN Z
18 ゲーメスト
19 GAME NAVI
20 TV Gamer
21 Game Walker
22 ゲーム批評
23 GAME CLASH
24 その他

●『じゅげむ』のはみだしコーナー“五劫のすり切れ”、読者投稿ページ“GEM団”にご応募ください！裏技も大歓迎！

じゅげむ11月号「毎月当たるハード&ソフト」当選者発表

1 新世紀エヴァンゲリオン デジタル・カード・ライブラリ 3名
〈神奈川県〉 岡田真波
〈大阪府〉 藤田広隆
〈大分県〉 久住吉男

2 ムーンライトシンドローム 3名
〈東京都〉 大野重美
〈広島県〉 藤田広隆
〈香川県〉 森英治

3 PlayStation 1名
〈千葉県〉 高尾和彦

4 NINTENDO64 1名
〈長野県〉 松田順

5 SEGASATURN 1名
〈愛知県〉 島元明美
（敬称略）

※その他の賞品の当選者発表は発送をもって代えさせていただきます

Next Issue

じゅげむ2月号は12月25日(木)発売！

●N64大逆襲？ PS成熟？ どうするSS?

完全予測!! 1998年ゲームライフ新提案

●ゲームは1日1時間!忙しいサラリーマン&OLに

30時間で遊べるゲーム

●特攻CARゲーム、バリバリ伝説

車でGO!

●五却のすり切れ年末スペシャル

五却のすり切れ､すり切れて神軍！

グランツーリスモ　バイオハザード2　チョコボの不思議なダンジョン　センチメンタルグラフティ　トゥームレイダー2　Bust A Move Dance&Rhythm Action　街　フォトジェニック　たまごっちパーク

【読者のGooBoo大募集！】
読者の生声掲載もさらに強化。キミの声が「じゅげむ」を作る! 実際にプレイしてみて感じた、そのゲームのいいトコ悪いトコ、どしどしコメント送ってください。今月のセレクションで取り上げたタイトルについては特に歓迎! 上のアンケートQ2のリスト＜特集記事＞の09～27までの番号を選び、GooBoo投稿用ハガキに記入の上、送ってください。お待ちしてます!

『五劫のすり切れ』『ゲーム川柳』 投稿大募集!!

情報ページの大人気欄外コーナー投稿募集中。『すり切れ』は笑えるエピソード、ちょっといい話など、ゲームにまつわる小ネタを。『ゲーム川柳』は日本の心、五七五のリズムにデジタルなわびさびを込めて…ドッシドシご応募ください。

ニフティサーブからの応募 「GO SFULABO」と入力して「Futurelabo.station」にアクセス。「4.データライブラリ」内にある「3.募集してます-『じゅげむ』五劫のすり切れ」に、アップロードするだけ!詳しくは「Futurelabo.station」の概要を読んでください。

じゅげむホームページからの応募 「じゅげむon LINE」【http://www.recruit.co.jp/jugemu/】にアクセスして、「じゅげむに投稿しよう!投稿コーナー」をクリック。「五劫のすり切れ」専用フォームに入力の上、投稿してください。

もちろん、右のアンケートハガキや官製ハガキでの応募も受け付け中。ネタはペンネーム込みの150文字以内で。ドシドシ応募待ってま～ッス♥

リクルートの情報誌の次号告知が無料でFAXやインターネットでご覧になれます！
首都圏発行の19種類の情報誌について、現在発売号の特集や内容、次号告知を紹介しています。ぜひご利用ください。
●インターネット:リクルートマガジンプラザ【http://www.recruit.co.jp/mplaza】 ●FAX :リクルート情報FAXサービス【03-3576-9430】

編・集・後・記

『MOON』は本当に奥が深い。初期レベルをガマンすれば、行動も広がりグングン面白くなる。ドラクエを先頭に発達してきたRPGを、こんな風に自己批判するゲームの登場。意義深い （まなぶ）

電車でGO!が発売されますが、さて次は何でGO! かと。バスとか路面電車とか考えましたが今いいなと思いついたのが三輪車でGO!子供の気分で町を探検するゲーム。駄目スカ？ （トホホK）

この原稿を書いている今まさに日本代表の試合が始ろうとしてます。頑張れニッポン！！ところで、今月号いかがでしたか？ 日本で一番分かりやすいゲーム誌を目指します。ご意見待ってます。 （ちゃかい）

新婚なんだけど、全然新婚な感じの暮らしぶりじゃぁない今日この頃。この編集後記もAM6:15に書いてマス。いや―、しばらくは苦労しそうですけど、めげずに頑張りたいと、決意新たに。 （小島）

オレ、イイヅカ。今月もかなりヘビー。チョット前まで胃が悪くて大好きなピザを食べられなくてかなりツラカッタす。そういえばソニックジャム当選者は発送できたので楽しみニ。 （プロト塚―る）

レターオープナーを買いました。編集部で使おうと持ってきたのですが、周囲に大不評。というのも音がすごくウルサイんです。今日も早朝に編集部でひとり、手紙の封を開けています。 （まーりー）

新人の富永デス。メガテン大好きソウルハッカーズやってますか?いや～もう楽しすぎて仕事が手に付かなくなりそう･な～んてね。仕事もゲームも眠い目こすって頑張ります！ （フジフジ）

地元のお祭りで子供向けの抽選会をやっていて、一等の賞品が等身大ピカチューぬいぐるみだった。子供に混ざってクジを引こうかとマジで一瞬思ったが親に止められて諦めた。誰か私にプレゼントしてくれないかなあ。（麻紀）

STAFF

Publisher & Editor-in-Chief
倉田 学

Sub Editor-in-Chief
香月正夫

Mook-Desk
高山正寛

Editors
酒井宏明
小島幸博
森 思朗
江守敦史
飯塚 哲
福田和宏
吉田治幸
増岡真理

Media Planning Manager
高橋信太郎

Media Planning Staff
檜山忠史
落合立子
堀内麻紀
市川 剛
青木 充

Creative Staff
成田 聖
富永婦時子

Quality Control Staff
村上秀都

Sales & Promotion
石正裕一
鈴木泰博

Promotion Associates
大橋美紀子
加藤洋美

Writing Staffs
●株式会社レッカ社
中田宏之
森富士夫
鈴木康道
加藤明洋
堀野和宏
鈴木和人
山猫有限会社
株式会社ヘッドルーム
株式会社シーピーズプロジェクト
遠藤英樹
大岡まさひ
岡安 学
城戸芳充
里田実彦
内藤みか
直井裕太
前川陽子
元宮秀介
山下 章

Art Director
坪井 碇(BGS)

Designers
●バナナグローブスタジオ
白鯛雅子
中西知子
田中由美
橋本謙太郎
萩原真理子
スタジオトイズ
株式会社OURS
佐藤ヒロコ
岡庭ひとみ
佐藤レイ子
どんどん大嶋
木下雅子

じゅげむ予約購読&バックナンバーのご案内

じゅげむの発売日は毎月30日です。書店がご不便な方は本誌をご自宅まで配送いたします。
予約購読は、1～12回までご指定頂けます。
バックナンバーもあります。(お申し込みの前に在庫をお問い合わせください)
料金は1冊につき、定価+送料100円です。
5月号まで:定価480円+100円で580円(2冊なら1160円)
6月号より:定価490円+100円で590円となります。

電話一本でリクルートの全国の情報誌を、ご自宅までお届けします。

●**お支払い方法**
クレジットカード（JCB／VISA／Master／OMC）
郵便振替（商品発送後、振込案内をお送りいたします）

●**お申し込み方法**
電話／フリーダイヤル　0120-022-844　月～金(祝休)10:00～17:30
インターネット／　http://www/recruit.co.jp/mplaza　リクルートマガジンプラザ

ハガキ／下記の内容を官製ハガキに記入し、お送りください
1.名前・ふりがな　2.送付先住所（詳しく）　3.電話番号
4.雑誌名　5.予約購読開始号および回数、またはバックナンバー号数
6.お支払い方法（クレジットカードまたは郵便為替）
7.カード番号（16桁）8.有効期限（年月）9.カード名義
※7～9はカード払いご希望の場合

送り先／〒105　東京都港区東新橋1-2-5 リクルート東新橋ビル(株)リクルート予約購読係
●お問い合わせは、フリーダイヤル　0120-022-844　月～金(祝休)10:00～17:30

ぱすてるみゅ〜ず
サウンドアクションパズル
ぱすてるみゅーず
操作は簡単、同色の音玉を三つ以上くっつけるだけ。ガイドライン表示で、初心者でも安心!! 4つのモードが使えて2人対戦プレイもできる!!
プレイステーション、セガサターン用ソフト
標準価格4,800円(税別) 好評発売中
©SoftOffice 1997
このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。
SEGASATURNおよび は株式会社セガエンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。
" "マークおよび "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
SEGASATURN
PlayStation

「ゲーム・ダ～イスキ!!展」
開催中

GVECTOR

3Dシューティング

ジーベクター

点光源やモーフィングなど最新技術を搭載。
真紅のボディが重厚なグラフィックの中を
ハイスピードで駆け抜ける!!

セガサターン用ソフト
標準価格5,800円(税別)　好評発売中
©SoftOffice 1997

大冒険DELUXE

大冒険デラックス

世界を股に掛け交易で大儲けしよう。
資金を使って艦隊をパワーアップ。
リアルな3Dポリゴンで最大16隻による
白熱の艦隊戦を再現。

プレイステーション用ソフト
標準価格5,800円(税別)　好評発売中
©SoftOffice 1995.1997

シミュレーションRPG

【スタッフ募集】
◆職　種：プランナー、プログラマー、グラフィックデザイナー、（履歴書・職務経歴書・作品等をお送り下さい。折り返しご連絡いたします。尚、作品等の返却はいたしません。）
◆送付先：右記の住所までご送付下さい。　◆担　当：ゲーム事業本部 / 奥野・福井

株式会社ソフトオフィス
〒651 神戸市中央区御幸通6丁目1番12号三宮ビル東館6F
TEL(078)265-6601　URL http://www.softoffice.co.jp/

PIONEER LDC
NOT DiGITAL
action/circuit/dialog/emotion/empathy/expression/icon/love/motion/smile/voice......and more
PlayStation
TM
Si on allait boire un pot en rentrant?

Chisato Kadokura　Yumi Tachibana　Ryo Midorikawa

その街の街路樹が朱く色づき始め、秋の深まりが確実に判る頃。少女達も受験への階段を少しづつ登り始めています。今日は一斉模試の日。柚実も涼も千紗都も同じ試験会場で試験を受けました。その帰り道、柚実と涼は真剣に試験の結果を確認中。しかし1人千紗都は上機嫌。何故ならこれから久しぶりに3人でケーキ屋さんで美味しいケーキと紅茶で午後のひとときを楽しむつもりだからなのです。秋の日差しが少女達を優しく包み込み、春への期待感は徐々に高まって行ったのでした。

"PS"マーク及び"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

http://www. fiesta. or. jp/pldc/hpbj. html

©PIONEER LDC, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

「ノエル～ラ・ネージュ～」'97年12月下旬 発売予定

初回限定版の特典

●本編がはじまるまでのビフォアストーリーを収録したオリジナルドラマCD付き（豪華ブックレット封入）
●ピクチャーディスク仕様　●豪華スペシャルパッケージ仕様　●初回限定版￥8,800 ●通常版￥6,800（税抜予価）

the Best NOëL PlayStation the Best
好評発売中 ￥2,800（税抜）

「ノエル～ラ・ネージュ～」
1998年B2版、A4版カレンダー
好評発売中 各￥1,800（税抜）

★本編「ノエル～ラ・ネージュ」のアフターストーリーを収録したドラマCD発売決定！★

お問い合わせ先：パイオニアLDC（株）開発事業部TEL03-5721-1359

じゅげむ
1998 1
平成10年1月1日発行（毎月1回1日発行）第4巻1号 通巻33号
編集・発行人 倉田 学
発行・発売●リクルート 〒105 東京都港区東新橋2-12-11 電池ビル6F
広告局●03-5472-8414 編集局●03-5472-8412
販売局●03-3575-6158
定価490円 本体467円

雑誌05107-1 ©RECRUIT PRINTED IN JAPAN 凸版印刷株式会社印刷
T1105107010491